

**HUBUNGAN EFIKASI DIRI DAN IKLIM KELAS DENGAN
KREATIVITAS SISWA SEKOLAH MENENGAH
KEJURUAN NEGERI (SMKN) 8
MEDAN**

TESIS

OLEH

**YULSRITY SYARLELY
NPM. 111804021**



**PROGRAM STUDI MAGISTER PSIKOLOGI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MEDAN AREA
MEDAN
2014**

**HUBUNGAN EFIKASI DIRI DAN IKLIM KELAS DENGAN
KREATIVITAS SISWA SEKOLAH MENENGAH
KEJURUAN NEGERI (SMKN) 8
MEDAN**

TESIS

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Psikologi pada
Program Studi Magister Psikologi Program Pascasarjana
Universitas Medan Area

OLEH

**YULSRITY SYARLELY
NPM. 111804021**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PSIKOLOGI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MEDAN AREA
MEDAN
2014**

**UNIVERSITAS MEDAN AREA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER PSIKOLOGI**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Hubungan Efikasi Diri dan Iklim Kelas dengan Kreativitas Siswa Sekolah Menengah Kejuruan Negeri (SMKN) 8 Medan
N a m a : Yulsrity Syarlely
N P M : 111804021

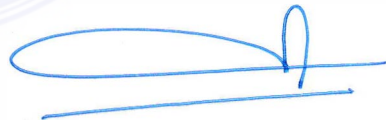
Menyetujui

Pembimbing I



Prof. Dr. Abdul Munir, M.Pd

Pembimbing II



Dr. M. Rajab Lubis, M.Si



**Ketua Program Studi
Magister Psikologi**




Dr. Wiwik Sulistyaningsih, M.Si

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Direktur

Prof. Dr. Ir. Retna Astuti Kuswardani, MS

Telah di uji pada Tanggal 04 Maret 2014

N a m a : Yulsrity Syarlely

N P M : 111804021



Panitia Penguji Tesis :

Ketua : Dr. Wiwik Sulistyaningsih, M.Si

Sekretaris : Azhar Aziz, S.Psi, MA

Pembimbing I : Prof. Dr. Abdul Munir, M.Pd

Pembimbing II : Dr. M. Rajab Lubis, M.Si

Penguji Tamu : Prof. Dr. Lahmuddin Lubis, M.Ed

PERNYATAAN

, Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam tesis ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Medan, Maret 2014

Yang menyatakan,



Yulsrity Syarlely

HUBUNGAN EFIKASI DIRI DAN IKLIM KELAS DENGAN KREATIVITAS SISWA SMK NEGERI 8 MEDAN

Yulsrity Syarlely

Abdul Munir

M.Rajab Lubis

Abstrak

Subjek penelitian berjumlah 40 orang siswa SMKN 8 Medan, dengan menggunakan teknik pengambilan sampel Simple Random Sampling. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan dua skala yaitu skala Efikasi Diri dan skala Iklim Kelas dan satu tes, yaitu Tes Kreatif Figural Metode analisis yang digunakan adalah Analisis Regresi dua Prediktor. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat hubungan positif yang signifikan antara Efikasi Diri dengan Kreativitas siswa SMKN 8 Medan (r_{x_1y}) 0,697 dengan koefisien determinasi 0,486 $p < 0,01$ dan terdapat hubungan positif antara Iklim Kelas dengan Kreativitas siswa SMKN 8 Medan (r_{x_2y}) 0,375 koefisien determinasi (R^2) 0,140 serta terdapat hubungan positif yang signifikan antara Efikasi Diri dan Iklim Kelas dengan Kreativitas siswa SMKN 8 Medan. Hasil ini ditunjukkan dengan koefisien determinasi (R) 0,517 dan $p < 0,05$. Ini menandakan bahwa semakin tinggi Efikasi Diri dan semakin positif Iklim Kelas maka semakin tinggi Kreativitas Siswa. Efikasi diri memberikan kontribusi terhadap Kreativitas 48,6% dan Iklim kelas memberikan kontribusi terhadap Kreativitas sebesar 14 %. Kontribusi Efikasi diri dan Iklim kelas dengan Kreativitas 51,7 % ini berarti 48,3 % faktor lain yang dapat mempengaruhi Kreativitas.

Kata kunci: Kreativitas, Efikasi Diri, Iklim kelas.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan Kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan KaruniaNya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan penulisan tesis dengan judul **Hubungan Efikasi Diri dan Iklim Kelas dengan kreativitas siswa SMKN 8 Medan.**

Peneliti menyadari tesis ini tidak mungkin terwujud tanpa bantuan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu peneliti menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Dr. Wiwik Sulistianingsih, M.Psi selaku ketua Program Magister Psikologi Pendidikan dan Seluruh dosen serta staf administrasi yang telah memberikan bimbingan dan bantuannya kepada peneliti selama perkuliahan di Program Magister Psikologi Universitas Medan Area
2. Prof. Dr. Abdul Munir M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dengan keikhlasan dan kesabaran, dalam penyelesaian tesis ini
3. Dr. M. Rajab Lubis, MS sebagai Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dengan keikhlasan dan kesabaran, dalam penyelesaian tesis ini
4. Drs. Azhar Aziz M.Psi yang telah banyak memberikan bimbingan dan pemikiran yang sangat berguna bagi penyelesaian tesis ini
5. Ayahanda tercinta Alm. Sy Dt. Gampo Alam dan Ibunda tercinta Roslina yang dari awal kuliah hingga saat ini selalu memberi semangat, doa dan nasehat menjadi bekal dan inspirasi bagi kehidupan penulis.
6. Suamiku tercinta Anas Suwardi, serta Anakku tersayang Fadhillah Quratul aini yang telah memberikan dukungan dan kasih sayang dengan penuh

kesabaran, pengertian serta doa yang tulus selama penulis menyelesaikan perkuliahan.

7. Kepala Sekolah SMKN 8 Medan yang telah memberi izin dan dukungan sehingga terlaksananya penelitian ini
8. Kepada teman sejawat di SMKN 8 Medan, Seluruh sanak keluarga dan semua pihak, yang telah memberikan bantuan dan ikut mendoakan agar penulis dapat menyelesaikan studi secepatnya.

Peneliti mendoakan kiranya Allah SWT memberikan balasan yang setimpal atas segala ketulusan dan dukungan yang diberikan.

Penulis berharap semoga karya yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya dan berguna bagi pengembangan ilmu psikologi pendidikan

Medan, Desember 2013
Peneliti

Yulsrity Syarlely
NPM.111804032

DAFTAR ISI

Abstrak	i
Kata Pengantar	ii
Daftar Isi	iv
Daftar Tabel	vi
Daftar Lampiran	vii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian.....	11
BAB. II. TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kreativitas	12
1. Pengertian Kreativitas	12
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas	16
3. Pendekatan terhadap Kreativitas	19
4. Aspek-Aspek Kreativitas	21
5. Karakteristik Kreativitas	24
6. Pengembangan kreativitas di sekolah	26
7. Tes Kreativitas Figural	29
B. Efikasi diri	30
1. Pengertian Efikasi Diri	30
2. Aspek-Aspek Efikasi Diri	32
3. Proses Efikasi Diri	36
4. Faktor Faktor yang mempengaruhi Efikasi Diri	38
C. Iklim Kelas.....	40
1. Pengertian	40
2. Dimensi Iklim Kelas	41
3. Menciptakan iklim kelas yang positif	44
D. Hubungan Efikasi diri dengan kreativitas	45
E. Hubungan Iklim Kelas dengan Kreativitas.....	48
F. Kerangka Konseptual	49
G. Hipotesis.....	50
BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian.....	52
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	52
C. Identifikasi Variabel.....	52
D. Definisi Operasional.....	53
E. Populasi dan Sampel	55
F. Metode Pengumpulan data	56
G. Prosedur Penelitian.....	60

H. Validitas dan Reliabilitas Alat ukur	61
I. Metode Analisis data	63
BAB IV PELAKSANAAN ANALISA DATA DAN PEMBAHASAN	
A. Pelaksanaan Penelitian	66
1. Persiapan Penelitian.....	66
2. Uji Coba Alat Ukur.....	66
B. Hasil Analisa Data	69
1. Uji Asumsi	69
2. Uji Hipotesis.....	72
3. Hasil Perhitungan Mean Hipotetik dan Mean Empirik	76
4. Hasil Test Kreativitas	77
C. Pembahasan	78
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	86
B. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Distribusi aitem Skala Efikasi Diri Sebelum Di Uji Coba	58
Tabel 2 Distribusi aitem Skala Iklim Kelas Sebelum di uji coba	59
Tabel 3 Distribusi aitem Skala Efikasi Diri Setelah Di Uji Coba	67
Tabel 4 Distribusi aitem Skala Iklim kelas Setelah uji coba	68
Tabel 5 Hasil Uji Realibilitas	69
Tabel 6 Rangkuman hasil Perhitungan Uji Normalitas Sebaran	70
Tabel 7 Hasil Uji Linieritas	71
Tabel 8 Hasil analisa regresi Linier Antara Efikasi diri dengan kreativitas ...	72
Tabel 9 Hasil analisa Regresi Antara Iklim Kelas dengan kreativitas	73
Tabel 10 Hasil Analisa Regresi Ganda Antara Efikasi Diri dan Iklim Kelas dengan Kreativitas Siswa	75
Tabel 11 Hasil Perhitungan Mean Hipotetik	77
Tabel 12 Hasil Olahan test Kreativitas Siswa SMKN 8 Medan	78

DAFTAR LAMPIRAN

Uji Coba Alat Ukur penelitian	92
Skala Efikasi Diri	93
Skala Iklim Kelas	95
Tabulasi Skor Ujicoba Skala Efikasi Diri	97
Tabulasi Skor Ujicoba Skala Iklim kelas	98
Uji Validitas dan Reliabilitas	
- Efikasi diri.....	99
- Iklim kelas	102
Skala Penelitian	99
- Skala Efikasi Diri	100
- Skala Iklim Kelas	102
Tabulasi Data Skala Efikasi Diri	104
Tabulasi Data Skala Iklim Kelas.....	105
Hasil Tes Kreatif Figural	106
Uji Normalitas dan Uji Linieritas	114
Kreativitas efikasi diri	115
Kreativitas iklim kelas	116
Regresi Berganda	118
Surat Keterangan telah melaksanakan penelitian	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Manusia adalah satu-satunya makhluk dimuka bumi yang dianugrahi kreativitas tanpa henti dan tanpa batas kemudian berdampak luas pada peradaban manusia. Kreativitas yang masih berupa potensi harus dikembangkan secara sistimatis dan terencana, dipelajari dan dijabarkan dalam pogram pendidikan secara terintegrasi sehingga potensi tersebut dapat tampil secara optimal, tepat guna dan berdaya guna, pada setiap individu bahkan bagi kehidupan manusia. Wilman Dahlan Mansuer (dalam Conny Seniawan 2010).

Kreativitas merupakan bakat yang secara potensial dimiliki oleh setiap orang yang dapat diidentifikasi dan dipupuk melalui pendidikan yang tepat. Kreativitas dapat diartikan sebagai suatu proses mental yang dapat melahirkan gagasan-gagasan atau konsep-konsep baru. Kreativitas yang sangat tinggi disertai dengan rasa ingin tahu yang besar dan haus akan tantangan berfikir membuat anak berbakat gemar melakukan eksplorasi (Dias Tuti, 2006).

Munandar (dalam Hapsari, 2012) mengatakan kreativitas atau berfikir kreatif merupakan suatu kemampuan untuk melihat bermacam-macam kemungkinan penyelesaian terhadap suatu problema yang semakin kompleks dimana individu harus mampu memikirkan, membentuk cara-cara baru atau mengubah cara lama secara kreatif agar dapat bertahan dalam persaingan yang

semakin ketat. Bersibuk diri secara kreatif tidak hanya bermanfaat bagi diri pribadi dan lingkungan juga memberikan kepuasan kepada individu.

Diakui hingga saat ini sistem sekolah belum sepenuhnya dapat mengembangkan dan menghasilkan para lulusannya untuk menjadi individu yang kreatif. Para siswa lebih cenderung disiapkan untuk menjadi tenaga kerja yang mengerjakan hal-hal teknis dari pada pembaharu. Apa yang dipelajari di sekolah sering kali kurang memberikan manfaat bagi kehidupan siswa dan kurang selaras dengan perkembangan lingkungan yang terus berubah dengan pesat. Oleh karena itu pengembangan kreativitas perlu dilaksanakan di sekolah agar proses pendidikan dapat memiliki relevansi yang tinggi dan menghasilkan para lulusan yang memiliki kreativitas tinggi.

Banyak faktor yang dapat mempengaruhi berkembangnya potensi kreativitas seseorang, baik faktor internal maupun eksternal. Salah satu aspek konsep diri yang memiliki hubungan dengan kreatifitas siswa adalah Efikasi Diri . Efikasi Diri merupakan keyakinan atau kepercayaan individu mengenai kemampuan dirinya untuk mengorganisasi, melakukan suatu tugas, mencapai suatu tujuan, menghasilkan sesuatu dan mengimplimentasi tindakan untuk menampilkan kecakapan tertentu (Bandura, 1997).

Efikasi Diri merupakan struktur kepribadian yang berhubungan dengan keyakinan bahwa diri memiliki kemampuan untuk melakukan tindakan yang diharapkan. Efikasi Diri siswa mempengaruhi aktivitas, tujuan dan usaha persistensi mereka dalam aktivitas kelas siswa cenderung memilih tugas dan aktifitas yang mereka yakin akan berhasil dan menghindari tugas dan aktifitas

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, S.M 2003. *Hubungan antara Efikasi diri dengan Toleransi dengan active Selling pada Agen Asuransi jiwa* Jurnal Insight volume 1 No 2 Yogyakarta: Fakultas Psikologi Universitas Wahgra Manggala Yogyakarta.
- Asrori, M.2007 *Psikologi Pembelajaran*. Bandung. CV Wacana Prima
- .Astrid. 2009. *Hubungan antara Self Efficacy dengan kecemasan Berbicara di depan Umum Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Iniversitas Sumatera Utara*. Skripsi.Fakultas Psikologi Universitas Sumater Utara
- Ariesty, S. 1976. *Creativity The Magic Synthesis*. New York : Basic Book.
- Arikunto, S. 1992. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Bina Aksara.
- Arikunto,S 2007. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Renika Cipta..
- Azwar, S, 2007 *Sikap Manusia Teori dan pengukurannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Csikszentmihalyi, M. 1996. *Creativity, Flow and the Psychology of Discovery Invention*. New York: Hoper, Collins Publishing
- Eristiyan.Aga. 2010 *Hubungan Perspsi tentang iklim kelas dengan motivasi belajar siswa SMP Islam yaayasan Kesejahteraan Sosial (YKS) Depok*.Jakarta. Skripsi .Fakultas Psikologi Universitas islam negeri Syarif Hidayatullah
- Hadi, S. 1989. *Metodologi Riset I*. Yogyakarta : Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM.
- Hadinata.2009. *Iklim Kelas dan Motivasi belajar siswa SMA*, Jurnal Psikologi volume 3 No1.Desember 2009 Ifdil. 2007. Motivasi berprestasi.
- Kisti, Hepy Hapsari. 2012 *Hubungan Antara Self Efficacy dengan Kreativitas Pada Siswa SMK*. Surabaya: Jurnal Fakultas Psikologi Universitas Airlangga
- Ifdil. 2007. *Motivasi berprestasi*. htt //konseling indonesia com
- Irawanto. 1994. *Psikologi Umum*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama
- Lubis. Zulkarnain. 2010. *Penggunaan Statistika dalam penelitian Sosial*. Medan:Perdana Publishing

- Maryati.Ika 2008. *Hubungan Antara Kecerdasan Emosi dan Keyakinan Diri (Self Efficacy) dengan kreativitas pada siswa Akseleri*, Skripsi : Fakultas Psikologi Universitas muhamadiyah Surakarta
- Munandar Utami, S.C. 1999. *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah: Petunjuk Bagi Orang Tua dan Guru*. Jakarta : PT . Gramedia
- Munandar Utami. 2012 *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta PT Rineke Cpta
- Munandar,S.C.U 2002. *Kreatifitas dan keberbakatan* Jakarta: PT.Gramedia Pustaka utama,
- Nur fazar, Z. 2013. *Implikasi Lingkungan keluarga, kreativitas, dan fasilitas belajar terhadap hasil belajar siswa kompetensi keahlian tehnik audio vidio SMK Muhammadiyah Bantul tahun ajaran 2012/2013*. Pendidikan teknik Elektro Fakutas teknik UNY. jurnal
- Nur fitri. Kenny.-----*Hubungan antara kecerdasan emosional dengan self efficacy belief dalam penyelesaian tugas akhir pada mahasiswa*, Jurnal Fakultas Psikologi Universitas Gunadarma
- Ormrod. Jeanne Ellis 2009. *Psikologi Pendidikan :Membantu siswa tumbuh dan berkembang*. Jakarta: Erlangga.
- Ormrod,Jeanne Ellis, 2008 *Psikologi Pendidikan* , Jakarta, Erlangga
- Papalia, D.E, & Sally, W Olds. 1986. *Psychology*. New York : Mc Graw Hill Book Company.
- Partin.R. 2009 . *Kiat Nyaman Mengajar d kelas*. Jakarta.PT Indeks
- Pramono T. 2001. *Kontribusi kreativitas terhadap minat belajar matematika berprestasi tinggi siswa kelas 1 SMK YPKK 1 Sleman Yogyakarta*. Laporan penelitian. Yogyakarta.Departemen penididkan Nasional Universitas terbuka.
- Prihartono.I . 2011. *Pola Asuh, Persepsi tentang iklim kelas, dan Sikap Kreatif Anak Sekolah Alam Kandank Jurank Doank*. Jakarta: Fakultas psikologi Universitas Islam Negeri Syari Hidayatullah
- Rahayuningtas, Prima Retha 2011 *Pengaruh Persepsi Iklim Kelas dan Self Efficacy terhadap motivasi belajar*,Skripsi, Jakarta,Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah

- Saptoto.R. 2013.*Bagaimana Cara mengajari Siswa Agar Kreatif.*
ridwan_psychology@ugm.ac.id
- Santrock Jhon W.(2011) *Psikologi Pendidikan.* Jakarta, Kencana Prenada Media Group
- Semiawan Conny, A.S. Munandar dan S.C. Utami Munandar. 1989. *Memupuk Bakat Dan Kreativitas Siswa Sekolah Menengah.* Petunjuk Bagi Guru Dan Orang Tua. Jakarta : PT Gramedia
- Semiawan Conny R 2010. *Kreativitas Keberbakatan,* Jakarta PT Indeks Permata Puri Media
- Semiawan Cony. Dkk 2010. *Demensi Kreatif Dalam Filsafat Ilmu.* Bandung .PT Remaja Rosda Karya
- Strnberg,J Robert, 1999. *Handbook of Creativity ,* Printed in the United States of America
- Sugiono, 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan kuantitatif,kualitatif, dan R&D.* Bandung : CV Alfabeta.
- Sugiono. 2001. *Statistik Non Parametrik Untuk Penelitian.* Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata,Nana Syaodih 2009.*Metode Penelitian Pendidikan.* Bandung.PT Remaja Rosdakarya
- Suprato.M “dkk”.2012 *Pengaruh lingkungan kelas terhadap sikap siswa untuk mata pelajaran Matematika.* Fakultas Psikologi Universitas Pelita harapan Surabaya
- Suryabrata.S. 1998. *Pengembangan Alat Ukur Psikologis .* Yogyakarta : CV Andi Offset.
- Tarmizi, 2006. *Iklm Kelas dan Prestasi Belajar.* Medan: Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Sumatera Utara.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
DINAS PENDIDIKAN KOTA MEDAN
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) NEGERI 8 MEDAN
KELOMPOK PARIBWATA



Jl. Dr. Masyur R. SMK-Medan 20131 Telp./Fax 8212432 E-mail smk8medan@telkom.net

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422/1064/smkn.8medan/2013

Lamp : -

Hai : Surat Telah Melaksanakan Penelitiann,

Kepala SMK Negeri 8 Medan menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

Nama : Yulsrity Syarlely

NPM : 111804021

Pogram Studi : Magister Psikologi

Konsentrasi : Pendidikan

Benar telah melaksanakan Penelitian Program Pasca Sarjana dengan judul Tesis “Hubungan Efikasi Diri dan Iklim Kelas dengan Kreativitas Siswa SMK Negeri 8 Medan” dari tanggal 1 November 2013 sampai dengan 25 November 2013

Demikian surat keterangan disampaikan, atas kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih

Medan 30 Desember 2013

Kepala SMK Negeri 8 Medan



Drs. H. Ali Hasmi Nasution.MM

NIP 195711201982031002