

LANDASAN PROGRAM PERANCANGAN ARSITEKTUR

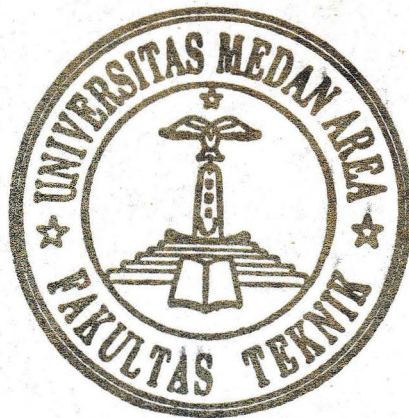
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PEKAN RAYA
SUMATERA UTARA DI MEDAN**

**T E M A
TRANSFORMASI ARSITEKTUR TRADISIONAL**

Oleh :

R. HERBERT P. SIMBOLON

No.Sth.: 96 814 0015



**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MEDAN AREA
M E D A N
2001**

LANDASAN PROGRAM PERANCANGAN ARSITEKTUR



**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PEKAN RAYA
SUMATERA UTARA DI MEDAN**

**T E M A
TRANSFORMASI ARSITEKTUR TRADISIONAL**

Oleh :

R. HERBERT P. SIMBOLON

No.Stb.: 96 814 0015

**Skripsi Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Menyelesaikan Study Pada Fakultas Teknik
Universitas Medan Area**

**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MEDAN AREA
M E D A N
2001**



LANDASAN PROGRAM PERANCANGAN ARSITEKTUR

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PEKAN RAYA

SUMATERA UTARA DI MEDAN

T E M A

TRANSFORMASI ARSITEKTUR TRADISIONAL

Oleh :

R. HERBERT P. SIMBOLON

No.Stb.: 96 814 0015

Menyetujui :
Komisi Pembimbing

Pembimbing I

(Drs. DIEN S. HALIM, Msc)

Pembimbing II

(Ir. AMIR HUTAGAOL)

Mengetahui :

Ketua Jurusan

(Ir. YAFIZ, MSA)

Dekan



(Ir. H. YUSRI NASUTION, SH)

TANGGAL LULUS :

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan perancangan tugas akhir ini yang merupakan salah satu syarat untuk memenuhi Ujian Sarjana Tekniko Arsitektur di Fakultas Teknik Arsitektur Universitas Medan Area. Adapun judul yang terpilih pada Laporan Tugas Akhir ini adalah

“PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PEKAN RAYA SUMATERA UTARA”

yang merupakan landasan konseptual perancangan dalam bentuk gambar yang dikerjakan didalam studio.

Dalam menyelesaikan laporan ini, penulis banyak menerima masukan. Namun berkat bantuan dan bimbingan dari semua pihak tugas ini dapat diselesaikan sesuai dengan batas waktu yang telah ditentukan.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih atas bimbingan dan bantuan yang telah diberikan. Kepada yang terhormat :

1. Bapak Ir. H. Yusri Nasution SH. Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Medan Area.
2. Bapak Ir. Yafiz. MSA. Selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area.
3. Bapak Drs. Dien S. Halim MSc. Selaku Dosen Pembimbing I.
4. Bapak Ir. Amir Hutagaol. Selaku Dosen Pembimbing II
5. Para Dosen di Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Medan Area
6. Sekretariat Jurusan Arsitektur Universitas Medan Area
7. Sekretariat Mapala Universitas Medan Area

8. Rekan-rekan sesama civitas akademika khususnya Studio 15 yang telah memberikan sumbang saran dan pikiran bagi tersusunnya laporan ini.

Tak lupa pula terima kasih yang tak terhingga kuucapkan buat :

- Kedua orang tuaku yang dirahmati Tuhan Yang Maha Esa yang sangat kukasihi , yang telah memberikan banyak moral maupun spiritual dalam penulisan.
- Seluruh adik-adikku yang tercinta.
- Buat yang kukasihi terimakasih kuucapkan atas bantuannya.
- Buat anak-anak rumah kayu makasih atas dorongan yang telah diberikan.
- Rekan-rekan civitas akademika khususnya anak-anak arsitektur 96
- Dan semua pihak yang terlibat dalam penyusunan laporan ini.

Akhir kata semoga laporan perancangan ini merupakan suatu karya dari penulis yang diridhoi Tuhan Yang Maha Esa, dan dapat bermanfaat bagi yang membaca.

Medan, September 2001

Hormat saya

R. HERBERT. P. SIMBOLON

96.814.0015

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAKSI	xiii
 BAB I. PENDAHULUAN	 1
I.1 LATAR BELAKANG PEMILIHAN JUDUL	1
I.2 TUJUAN DAN SASARAN	3
I.3 LINGKUP PEMBAHASAN	4
I.4 METODA PEMBAHASAN	4
I.5 SISTEMATIKA PEMBAHASAN	5
I.6 KERANGKA BERPIKIR	7
 BAB II. DESKRIPSI PROYEK	
II.1 TINJAUAN UMUM	8
II.1.1 Pengertian Pekan Raya	8
II.1.2 Sejarah Pekan Raya	9
II.1.3 Kegiatan Pekan Raya	10
II.1.4 Prospek Perkembangan Pekan Raya	12
II.1.5 Bentuk-Bentuk Rumah Adat Di Sumatera Utara	12
II.2 TINJAUAN KHUSUS	51
II.2.1 Tinjauan Umum Terhadap Kota Medan	51
II.2.1.1 Letak Geografis	51
II.2.1.2 Perkembangan Kependudukan	51
II.2.1.3 Pembagian Wilayah Kotamadya Medan	52

II.2.1.4 Batas Fisik Kotamadya Medan	54
II.2.1.5 Arah Perkembangan Fisik Kotamadya Medan	54
II.2.1.6 Rencana Umum Tata Ruang Kotamadya Medan Tahun 2005	56
II.2.1.7 Konsep Arah Pengembangan Wilayah Kotamadya Medan Tahun 2005	56
II.2.1.8 Konsep Struktur Tata Ruang Kotamadya Medan	57
II.3 SEKITAR PEKAN RAYA SUMATERA UTARA	60
II.3.1 Fasilitas Pekan Raya Sumatera Utara	64
II.3.2 Bentuk Bangunan Pekan Raya Sumatera Utara	65
II.3.3 Permasalahan Yang Timbul	66
II.4 POTENSI PEKAN RAYA DI MEDAN DAN SEKITARNYA	66
 BAB III. ELABORASI TEMA	
III.1 PENGERTIAN TEMA	78
III.1.1 Studi Banding Dengan Bangunan Sejenis	80
III.1.1.1 Pekan Raya Jakarta	80
III.1.1.2 Pekan Raya Sumatera Utara	81
 BAB IV. ANALISA	
IV.1 ANALISA RUANG	87
IV.1.1 Penyelenggara Dan Pengelola	87
IV.1.2 Pendekatan Kegiatan Dan Pelaku Kegiatan	88
IV.1.3 Kebutuhan Ruang	91
IV.1.4 Standard Ruang	98
IV.2 ANALISA BANGUNAN	103
IV.2.1 Analisa Bahan Bangunan	103
IV.2.2 Analisa Struktur Dan Konstruksi	104
IV.2.2.1 Struktur Bagian Bawah Bangunan	104
IV.2.2.2 Struktur Bagian Badan Bangunan	107
IV.2.2.3 Struktur Bagian Kepala Bangunan	108
IV.2.3 Modul	109

IV.2.4 Utilitas	110
IV.2.4.1 Sistem Penerangan	110
IV.2.4.2 Sistem Penghawaan	110
IV.2.4.3 Sistem Penangkal Petir	110
IV.2.4.4 Sistem Pemadam Kebakaran	112
IV.2.4.5 Sistem Distribusi Air	113
IV.2.4.6 Sistem Pembuangan	114
IV.2.4.7 Sistem Komunikasi	114
IV.3 ANALISA TAPAK	115
IV.3.1 Tujuan Pola Pembagian Fungsional Kotamadya Medan Terhadap Lokasi Perencanaan	115
IV.3.2 Kriteria Pemilihan Lokasi	115
IV.3.3 Alternatif Pemilihan Lokasi	116
 BAB V. PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	
V.1 BENTUK BANGUNAN	120
V.2 STRUKTUR BANGUNAN	120
V.2.1 Struktur Bangunan Bawah	120
V.2.2 Bagian Badan Bangunan	120
V.2.3 Struktur Atap Bangunan	121
V.3 PROGRAM RUANG	121
V.4 UTILITAS PADA BANGUNAN	133
V.4.1 Listrik	133
V.4.2 Sistem Penghawaan	135
V.4.3 Sistem Penangkal Petir	137
V.4.4 Sistem Pemadam Kebakaran	138
V.4.5 Air Bersih	141
V.4.6 Air Kotor	141
V.4.7 Sistem Komunikasi	143
V.4.8 Sistem Pembuangan Sampah	145
V.4.9 Perlengkapan Bangunan	146

V.5 PENENTUAN LOKASI	149
V.5.1 Potensi Yang Terdapat Di Sekitar Lokasi	151
V.5.2 Batas-batas Fisik Lokasi Perencanaan	151
DAFTAR PUSTAKA	156
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Peta Lokasi Kebudayaan Adat Toba	14
Gambar 2. Denah Rumah Adat Batak Toba	15
Gambar 3. Rumah Adat Batak Toba	16
Gambar 4. Rumah Adat Batak Toba	17
Gambar 5. Potongan Rumah Adat Batak Toba	18
Gambar 6. Denah dan Gambar Sopo Rumah Adat Toba	19
Gambar 7. Jabu Sopo dan Potongan	20
Gambar 8. Potongan Jabu Sopo	21
Gambar 9. Peta Lokasi Kebudayaan Batak Karo	23
Gambar 10. Rumah Adat Siwaluh Jabu	24
Gambar 11. Rumah Adat Batak Karo	25
Gambar 12. Tempat Musyawarah Rumah Adat Batak Karo	26
Gambar 13. Peta Lokasi Kebudayaan Dairi	28
Gambar 14. Gambar dan Tampak Depan dan Samping Rumah Adat Pakpak Dairi ..	29
Gambar 15. Jambur/ Bale Tampak Depan dan Samping	30
Gambar 16. Peta Daerah Tapanuli Selatan	32
Gambar 17. Bagas Godang di Hutana godang Mandailing. Tampak Depan dan Prespektif.	33
Gambar 18. Bagas Godang di Pakantan. Tampak Depan dan Samping	34
Gambar 19. Tempat Menumbuk Padi dan Tutup Ari	35
Gambar 20. Pola Pemukiman Tradisional Batak Simalungun	37

Gambar	21. Rumah Bolon	37
Gambar	22. Rumah Adat Batak Simalungun. Tampak Depan dan Samping	38
Gambar	23. Pola Perkampungan Suku Melayu	40
Gambar	24. Denah, Potongan dan Tampak Rumah Adat Melayu	41
Gambar	25. Jenis Rumah Adat Melayu dan Jenis Bubungan	42
Gambar	26. Peta Lokasi Kebudayaan Nias	44
Gambar	27. Rumah Adat Nias Utara	45
Gambar	28. Potongan Rumah Adat Nias Utara	46
Gambar	29. Denah Rumah Adat Nias Utara	47
Gambar	30. Tampak Rumah Adat Nias selatan	48
Gambar	31. Peta Lokasi Kebudayaan Tapanuli Tengah	49
Gambar	32. Pola Perkampungan di Tapanuli Tengah	50
Gambar	33. Peta Pembagian Wilayah Pengembangan dan Pembangunan Kota Madya Medan	53
Gambar	34. Peta Arah Perkembangan Fisik Kota Madya Medan	55
Gambar	35. Struktur Kota Madya Medan	59
Gambar	36. Gambar Denah PRSU tahun 1990	61
Gambar	37. Gambar Denah PRSU tahun 2001	62
Gambar	38. Situasi Jalan Gatot Subroto Depan PRSU Yang Rawan Macet.	68
Gambar	39. Pintu Gerbang Pekan Raya Sumatera Utara	68
Gambar	40. Hall Pekan Raya Sumatera Utara	70
Gambar	41. Auditorium Pekan Raya Sumatera Utara	70
Gambar	42. Paviliun Daerah Pematang Siantar PRSU	71

Gambar	43. Paviliun Pertamina PRSU	71
Gambar	44. Gallery/ Dekranasda Propinsi Sumatera Utara.	72
Gambar	45. Bangunan Stand Pameran PRSU	72
Gambar	46. Paviliun Pemda Tingkat II Medan	74
Gambar	47. Paviliun Pemda Tingkat II Dairi	75
Gambar	48. Open Stage Pekan Raya Sumatera Utara	76
Gambar	49. Sarana Bermain	76
Gambar	50. Stand Pemda Sumatera Utara	77
Gambar	51. Paviliun Negeri Malaysia (IPOH, PERAK) PRSU	77
Gambar	52. Pekan Raya Medan	82
Gambar	53. Pasar Citra Niaga di Samarinda	83
Gambar	54. Situasi Pasar Citra Niaga.	84
Gambar	55. Unsur Material Kaca Merupakan Transformasi Dalam Bangunan Kantor Gubernur	85
Gambar	56. Bangunan Kolam Renang di Jagorawi Golf dan Country Club	86
Gambar	57. Peta Pemilihan Lokasi PRSU (Alternatif I)	117
Gambar	58. Peta Pemilihan Lokasi PRSU (Alternatif II)	119
Gambar	59. Lokasi Site Pekan Raya Sumatera Utara.	150
Gambar	60. Site Dilihat dari STIE TRI KARYA	152
Gambar	61. Site Dilihat dari Jalan Gaperta Ujung	153
Gambar	62. Site Dilihat dari Jalan Asrama.	154
Gambar	63. Site Dilihat dari Kompleks Perumahan Bumi Asri.	155

DAFTAR TABEL

Halaman

TABEL STRUKTUR BANGUNAN

Kantor Administrasi/ Pengelola	98
Auditorium Tertutup	99
Open stage (Panggung Terbuka).....	100
Paviliun	100
Wisma	101
Pasar seni	101
Restoran/ café	101
Gallery	102
Musollah	102
Ruang seba guna	102
Bangunan Stand Pameran	102
Taman Bermain	103
Parkir Kendaraan	103

TABEL ANALISA DAN KONSTRUKSI

Alternatif Pemilihan Struktur Bagian Badan Bangunan	107
Alternatif Pemilihan Struktur Bagian Kepala Bangunan	108

TABEL PROGRAM RUANG

Kantor Administrasi/ Pengelola	122
--------------------------------------	-----

ABSTRAKSI

Herbert Simbolon, Pekan Raya Sumatera Utara, yang berlokasi di jalan gaperta ujung dibawah bimbingan Bapak Drs. DIEN S. HALIM. MSc. Selaku pembimbing I dan Bapak Ir. AMIR HUTAGAOL, selaku pembimbing II dalam Penyusunan kolokium ini.

Pekan Raya Sumatera Utara adalah sarana pengembangan dan pemasaran hasil-hasil industri, teknologi maupun kebudayaan daerah Sumatera Utara khususnya dan nusantara umumnya. Pekan Raya Sumatera Utara merupakan suatu yayasan yang dimiliki oleh Pemda Sumatera Utara yang pimpin langsung oleh Walikota Madya Medan.

Pekan Raya Sumatera Utara yang ada sekarang terletak di jalan Jenderal Gatot Subroto, dalam beberapa hal mempunyai kekurangan yang cukup menentukan dalam menarik pengunjung diataranya keterbatasan sarana dan prasarana, keterbatasan lahan sehingga sulit dalam pengembangan. Untuk itulah perlu adanya suatu perencanaan yang baru pada bangunan Pekan Raya Sumatera Utara, dengan mengambil lokasi DI JALAN GAPERTA UJUNG Kecamatan Medan Helvetia, denganm berbatasan :

- Sebelah Utara berbatasan dengan jalan Gaperta
- Sebelah Timur berbatasan dengan jalan Asrama
- Sebelah selatan berbatasan dengan kompleks Bumi Asri
- Sebelah Barat berbatasan dengan STIE TRI KARYA.

Perencanaan Pekan Raya Sumatera Utara terdapat beberapa kelompok yaitu :

- Kegiatan Utama seperti pengelola, informasi, pertunjukan dan pameran serta pemasaran.
- Kegiatan Pendukung seperti Gallery dan lain sebagainya .

BAB I

PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang.

Kota Medan merupakan Ibu Kota Propinsi Sumatera Utara, dimana pola kehidupan masyarakat dan kebudayaan begitu beragam. Disamping itu Kota Madya Medan merupakan kota nomor tiga terbesar di Indonesia, setelah Jakarta dan Surabaya, sehingga tidak mengherankan apabila propinsi Sumatera Utara merupakan salah satu pusat perindustrian, perekonomian, perkebunan dan sentral perdagangan, disamping salah satu kota pusat kebudayaan.

Kita tahu Kota madya Medan selalu merayakan hari jadinya dan kegiatan ini rutin dilaksanakan tiap tahun.....¹⁾ Bukan cuma Kota Medan saja yang sering melakukan kegiatan seperti ini, tapi hampir seluruh kota dan daerah yang ada di kepulauan Indonesia. Penyelenggaraan kegiatan tersebut juga sering diikuti dengan kegiatan pameran teknologi kerajinan tradisional, perkebunan, perdagangan, kebudayaan dan sebagainya. Kegiatan kegiatan tersebut tergolong kedalam kegiatan yang bernuansa kegiatan wisata yang mencerminkan sifat kedaerahan atau lebih lengkapnya dalam dunia pariwisata dinamakan kegiatan pameran dan kebudayaan suatu daerah.

Akibat tuntutan tersebut diatas perlu diselenggarakan kegiatan-kegiatan seperti ini yang dapat diselenggarakan dalam suatu wadah yang telah memiliki suatu sarana kompleks sehingga dapat menampung segala jenis kegiatan pameran teknologi dan kebudayaan yang

1) Buku Panduan Pekan Raya Sumatera Utara.

disebut dengan "*PEKAN RAYA*". Penyelenggaraan pameran teknologi dan kebudayaan ini diselenggarakan di suatu wilayah atau daerah, baik berskala lokal, regional, nasional maupun internasional. Pameran ini mampu menarik wisatawan lokal maupun mancanegara, sehingga mampu menghasilkan keuntungan dalam bentuk devisa yang cukup besar.

Dampak positif selain itu adalah mampu memperkenalkan teknologi dan potensi yang dihasilkan oleh daerah itu sendiri, mampu memperkenalkan budaya suatu daerah, meningkatkan potensi wisata, ekonomi, perdagangan dan bidang lainnya. Meningkatkan peran Pemerintah, swasta dan masyarakat. Dengan demikian maka keberhasilan penyelenggaraan kegiatan tahunan serta kegiatan pameran teknologi dan kebudayaan sangat dipengaruhi oleh faktor tersedianya tempat, prasarana dan fasilitas yang memadai serta peran dari berbagai pihak yang terkait.

Kota Madya Medan tiap tahunnya sering melaksanakan kegiatan hari jadi Kota Madya Medan ini, yang diikuti dengan kegiatan pameran teknologi dan kebudayaan pameran pembangunan Sumatera Utara serta kegiatan lainnya yang menunjang suksesnya kegiatan tersebut.....²⁾ Namun meningkatnya kegiatan pameran teknologi dan kebudayaan di kota Medan belum didukung oleh tersedianya fasilitas yang memadai. Fasilitas pameran teknologi dan kebudayaan yang terdapat di kota Medan masih kurang memadai sarana dan prasaranya, seperti *MEDAN FAIR* atau yang di namakan dengan *Pekan Raya Sumatera Utara (PRSU)*.

Dalam latar belakang tersebut diatas, maka timbul pemikiran untuk merencanakan dan menyediakan suatu wadah yang lebih baik dan lebih kompleks yang sesuai dengan

2) Hasil Survey

DAFTAR PUSTAKA

1. Rencana Umum Tata Ruang Kota Medan Tahun 2005 Direktorat Tata Kota dan Tata Daerah, Direktorat Jendral Cipta Karya, Depatemen Pekerjaan Umum.
2. Oka A Yeti, 1993, "Pengantar Ilmu Pariwisata", Jakarta. Angkasa.
3. Borris, "Theatre and Auditorium".
4. Ernstneufert, 1995 "ARSITEK DATA" JAKARTA, ERLANGGA.
5. Ching francis Dk, 1995, "Bentuk Ruang dan Susunannya" JAKARTA, terjemahan Erlangga.
6. Edward, "Analisa Tapak".
7. Eko Budiharjo, 1994, "Menuju ARSITEKTUR Indonesia" Jakarta, Airlangga.
8. Pendit, Nyoman Si 1994, "Ilmu Pariwisata: sebuah pengantar perdana. Jakarta: PT PRADNYAPARAMITA.
9. Soetiadji, IR. Setyo; 1984; Anatomi: Utilitas; Jakarta: penerbit Djambata.
10. Suwondo B. Sutedjo; 1982; Pencerninana Nilai Budaya dalam ARSITEKTUR Di Indonesia; Jakarta; Penerbit Djambatan.
11. H. ALLEN BRVOKS; 1983; PRAIRIE SCHOOL ARCHITECTURE: TORONTO; UNIVERSITY OF TORONTO.
12. _____; 1990 ; Buku Panduan PRSU; MEDAN;
13. _____; 1997 ; Buku Panduan PRSU; MEDAN;
14. _____; 2001 ; Buku Panduan PRSU; MEDAN; BALI SCAN & PERC
15. Majalah dan BROSUR.

UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR

Medan, 08 Maret 2001

Nomor : 74 / F1.4 / I.1.c / 2001
Lamp : -
Hal : Pembimbing Tugas Akhir

Kepada : Yth. Pembimbing Tugas Akhir
Sdr. Drs. Dien S. Halim, MSc.
Sdr. Ir. Amir Hutagaol
di -
Medan.

Dengan hormat,

Sehubungan dengan telah terpenuhinya persyaratan untuk memperoleh Tugas Akhir (Kolloqium) dari Mahasiswa :

Nama : Herbert
Stambuk : 95 814 0015
Tingkat/Jurs. : V / Teknik Arsitektur

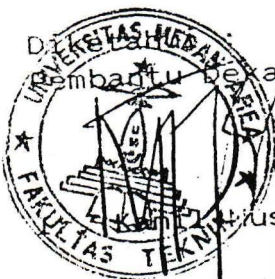
maka dengan hormat mengharapakan kesediaan Saudara :

01. Drs. Dien S. Halim, MSc. (sebagai Pembimbing I)
02. Ir. Amir Hutagaol (sebagai Pembimbing II)

Dimana Tugas Akhir tersebut dalam bidang "Arsitektur"
dengan Judul Kasus Proyek :

PRSU (Pekan Raya Sumatera Utara).

Demikianlah kami sampaikan kepada Saudara ; atas kesediaan Saudara diucapkan terima kasih.



M. Mustafa, MT

Ketua Jurusan Arsitektur



Ir. Yafiz, MSA.

Tembusan : Dosen Wali Ybs.
Mahasiswa Ybs.

UNIVERSITAS MEDAN AREA



UNIVERSITAS MEDAN AREA

JALAN KOLAM NOMOR 1 MEDAN ESTATE TELEPON 716878, 716993, 716781, 716343, FAX. 710168, MEDAN - 20223

Nomor : 0859 /A.I.1.b/2001
Lamp :
Hal : Survey/Pengambilan Data

Medan. 28 Maret 2001

Kepada : Yth. Pimpinan
Pekan Raya Sumatera Utara
di -
Tempat

Dengan hormat,

Kami mohon kesediaan Saudara kiranya berkenan untuk memberikan izin dan kesempatan kepada mahasiswa kami tersebut dibawah ini :

No.	N a m a	No.Pokok Mhs. Fak.	Prog.Studi
1.	Herbert Simbolon	968140015	Teknik Arsitektur

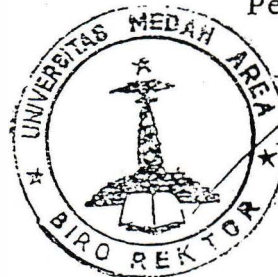
untuk melaksanakan Pengambilan Data pada :
- Pekan Raya Sumatera Utara.

Pengambilan Data ini tidak untuk dipublikasikan. Kami mohon juga kiranya dapat diberikan kemudahan untuk terlaksananya Pengambilan Data tersebut.

Demikian kami sampaikan, atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Tembusan :

1. Dekan Fak. Teknik
2. Mahasiswa Ybs.
3. Ka. BAAP.
4. Pertiinggal.



Pembantu Rektor I

Dr. Roeswandy

PESERTA TETAP PADA PEKAN RAYA SUMATERA UTARA KE XXV TAHUN 1996

N A M A P E S E R T A

PEMERINTAH DAERAH

PEMDA TK. I SUMATERA UTARA
 PEMDA TK. II KODYA MEDAN
 PEMDA TK. II LANGKAT
 PEMDA TK. II DELI SERDANG
 PEMDA TK. II TAPANULI UTARA
 PEMDA TK. II TAPANULI SELATAN
 PEMDA TK. II TAPANULI TENGAH
 PEMDA TK. II SIMALUNGUN
 PEMDA TK. II KODYA PEMATANG SIANTAR
 PEMDA TK. II KARO
 PEMDA TK. II DAIRI
 PEMDA TK. II ASAHAN
 PEMDA TK. II LABUHAN BATU
 PEMDA TK. II NIAS
 BP-7 TK I SUMATERA UTARA
 PEMDA TK. I ACEH

DINAS-DINAS

DINAS KESEHATAN
 DINAS PERTANIAN
 DINAS PERINDUSTRIAN
 DINAS PARIWISATA
 DIREKTORAT KOPERASI
 DINAS PEKERJAAN UMUM
 DEPARTEMEN PERTAMBANGAN :
 a. PLN
 b. PERTAMINA
 c. PN. GAS
 DEKRANAS TK. I SUMATERA UTARA

LAIN-LAIN

KERAJAAN PULAU PINANG
 LEMBAGA ADAT MELAYU

BADAN USAHA MILIK NEGARA

PT. SEMEN PADANG
 PERUSAHAAN DAERAH PERKEBUNAN S.U
 PERBANKAN
 PTP WILAYAH I - IX
 RADIO REPUBLIK INDONESIA

PERUSAHAAN SWASTA

PT. SERDANG JAYA/GUDANG GARAM
 PT. WIKAMUSTANG
 PT. ANGGUR VIGOUR
 PT. SEPATU BATA
 PT. UNION CONFECTIONARY LTD
 PT. STTC ROKOK HERO
 PT. KEDAUNG GROUP
 PT. INDO FOOD SUKSES MAKMUR (INDOME)
 PT. MUSIM MAS (LARK)
 PT. TEH SOSRO
 PT. CAP KAMBING
 PT. EVERBRIGHT BATTERY FACTORY
 SAS CAFETERIA I
 SAS CAFETERIA II
 MOUNTAIN RESTORAN
 RITHA RESTORAN
 MARTIN COTRA FASHION