

LANDASAN DAN PROGRAM PERANCANGAN ARSITEKTUR

**PERENCANAAN TAMAN REKREASI
DI TANJUNGBALAI ASAHAN**

TEMA :

**Arsitektur Berwawasan Lingkungan
Yang Berkontekstual**

OLEH :

**SYAHRUJI
NO. STB : 96 814 0016
NIRM : 9611084310013**



**JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MEDAN AREA**

2001

**PERENCANAAN TAMAN REKREASI
DI TANJUNG BALAI ASAHAN**

Skripsi

*Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan Sidang Tugas Akhir
Jurusan Arsitektur pada Fakultas Teknik
Universitas Medan Area
Medan*

**OLEH
SYAHRUJI**

NO.STB : 96 814 0016

NIRM : 9611084310013

**Mengetahui
Komisi Pembimbing**

Pembimbing I



Ir. Yafiz, MSA

Pembimbing II



Ir. Amir Hutagaol

Telah disetujui dan diterima baik oleh pembimbing skripsi Fakultas Teknik Universitas Medan Area, guna melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Jurusan Arsitektur.

Judul Tugas Akhir : TAMAN REKREASI DI TANJUNGBALAI ASAHAN

Nama Mahasiswa : **SYAHRUJI**

No. Stambuk : **96 814 0016**

NIRM : **9611084310013**

Menyetujui :
Komisi Pembimbing

Pembimbing I



(Ir. Yafiz, MSA)

Pembimbing II



(Ir. Amir Hutagaol)

Mengetahui :

Ketua Jurusan



(Ir. Yafiz, MSA)

Dekan



(Ir. H. Yusri Nasution, SH)

Tanggal Lulus :



Telah disetujui dan diterima baik oleh pembimbing skripsi Fakultas Teknik Universitas Medan A ea, guna melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Jurusan Arsitektur.

Judul Tugas Akhir : **TAMAN REKREASI DI TANJUNG BALAI ASAHAN**

Nama : **SYAHRUJI**

No. Stambuk : **968140016**

NIRM : **9611084310013**

Tim Penguji

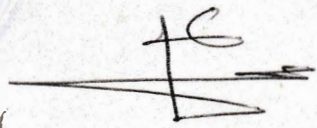
Penguji I : **Ir. Yafiz, MSA**


(.....)

Penguji II : **Ir. Amir Hutagaol**


(.....)

Penguji III : **Ir. Ramlan Tarigan**


(.....)

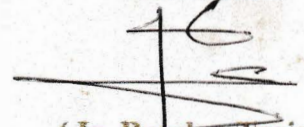
Panitia Ujian

Ketua



(**Ir. Irwan, MT**)

Sekretaris



(**Ir. Ramlan Tarigan**)

ABSTRAKSI

SYAIRUJI PERENCANAAN TAMAN REKREASI DI TANJUNGPALAS (dibawah bimbingan Ir. Yafiz, MSA selaku Dosen Pembimbing I dan Ir. Amir Hutagaol selaku Dosen Pembimbing II).

Taman rekreasi yang berarti memanfaatkan suatu areal sebagai kegiatan pendukung manusia pada saat membutuhkan sarana untuk melepaskan kepenatan yang dialami dalam kegiatan sehari-hari atau dapat pula diaplikasikan untuk menormalisasikan fungsi daripada jalur hijau kota sebagai wadah untuk memenuhi kebutuhan untuk berekreasi.

Fungsi dari pada taman rekreasi ini terdiri dari beberapa hal antara lain :

Fungsi daripada Taman Rekreasi ini terdiri dari beberapa hal, yaitu :

- a. Peranan sebagai fasilitas umum :
 - ❖ Menyediakan berbagai sarana hiburan dan tempat bermaian.
 - ❖ Tempat atau sarana terjadinya interaksi sosial kepada masyarakat.
 - ❖ Mewujudkan keindahan kota dan pelestarian jalur hijau DAS (Daerah Aliran Sungai) kota.
- b. Peranan terhadap fungsi kota :
 - ❖ Menjadikan identitas suatu wilayah
 - ❖ Menghidupkan suasana dan kegiatan suatu wilayah
- c. Peranan terhadap perekonomian kota :
 - ❖ Sebagai salah satu sumber dana Pemda
 - ❖ Mempengaruhi stabilitas ekonomi .

II.1.3.3. Fasilitas Taman Rekreasi

Fasilitas Taman Rekreasi ini secara garis besar dapat digolongkan menjadi beberapa pengelompokan, serta mempunyai fungsi yang berbeda antar satu sama lain, kegiatan tersebut antara lain :

1. Ruang penerima

Merupakan kegiatan yang mempunyai fungsi sebagai penerima tamu yang datang ketaman rekreasi, kegiatan ruang penerima dibagi atas dua bagian yakni publik dan privat.

2. Ruang pengarah / peralihan

Fungsi daripada ruang ini pada prinsipnya merupakan area untuk beradaptasi terhadap susunan lingkungan yang ada. Area ini berupa sebuah plaza yang berada ditengah site (tapak).

3. Ruang kegiatan

Antara lain berupa; pujasera, toko penjual cenderamata (souvenir shoop), ruang makan terbuka, area bermain untuk anak, panggung terbuka (open stage) dan lain sebagainya.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ya Allah.....

Berikanlah aku ilham untuk tetap bersyukur nikmatNya/Mu yang telah Engkau anugerahkan kepadaku dan kedua ibu bapakku dan untuk mengerjakan amal soleh yang engkau ridho dan masukkan aku dengan rahmatMu kedalam hamba-hambaMu yang soleh. (Q.S. An. Nahl – 19)

Pelajarilah ole mu akan ilmu, sebab mempelajari ilmu akan memberikan rasa takut kepada Allah, menuntutnya merupakan ibadah, mengulang-ulangnya merupakan tasbih, membahasnya merupakan Jihad, mengajarkannya kepada orang-orang yang belum mengetahui merupakan sedekah, dan menyerahkannya kepada ahlinya merupakan pendekatan dini kepada Allah. (H. R. Ibnu Abdul)

“Kupersembahkan untuk yang tercinta Ayah, Bunda serta Saudara-saudara-ku, terima kasih atas bantuan dan pengorbanan yang diberikan selama ini.”

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim,

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan nikmat yang diberikan-Nya kepada penulis sehingga penyusunan Landasan dan Program Perancangan Arsitektur ini dapat diselesaikan untuk memenuhi persyaratan ujian Sarjana pada jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area.

Adapun judul yang penulis ajukan yakni : "*Perencanaan Taman Rekreasi di Tanjungbalai Asahan*", yang merupakan landasan perancangan konseptual menuju proses perancangan dalam bentuk gambar yang dikerjakan di lab. Studio Gambar Teknik Arsitektur.

Atas bimbingan dan pengarahan dalam proses penyusunan landasan program perancangan Arsitektur ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Ayah, Bunda serta saudara-saudaraku yang dirahmati Allah SWT yang sangat kukasihi, yang tiada hentinya memberikan dorongan baik berupa moril maupun materil.
- Bapak Ir. Syahrudin Razalul, MS dan keluarga yang selalu memberikan dorongan moril juga materil.
- Bapak Ir. H. Yusri Nasution, SH, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Medan Area.

- Bapak Ir. Yafiz, MSA, selaku Ketua Jurusan Arsitektur serta Dosen Pembimbing I.
- Bapak Ir. Amir Hutagaol, selaku Dosen Pembimbing II.
- Bapak Ibu dosen penguji dan segenap staf pengajar dan karyawan pada jurusan Teknik Arsitektur Universitas Medan Area.
- Staf pegawai Dinas Tata Kota Tanjungbalai.
- Staf pegawai Badan Pusat Statistik Kotamadya Tanjungbalai.
- Rekan-rekan mahasiswa jurusan Arsitektur.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini masih terdapat banyak kekurangan dan kelemahan yang mungkin tidak diketahui. Untuk itu penulis dengan hati yang terbuka menerima kritik dan saran yang sifatnya membangun, demi kearah yang lebih baik pada penulisan yang akan datang.

Semoga penulisan skripsi ini merupakan suatu karya dari penulis yang diridhoi Allah SWT serta dapat bermanfaat sebagaimana mestinya dan berguna bagi yang membutuhkannya.

Medan, Juni 2001

Penulis



Syahrudi

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAKSI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Pembahasan	2
1.3. Lingkup Pembahasan	3
1.4. Metode Pembahasan	4
1.5. Sistematika Pembahasan	5
BAB II TINJAUAN TAMAN REKREASI	6
II.1. Tinjauan Umum	6
II.1.1. Pariwisata	6
II.1.1.1. Pengertian Pariwisata	6
II.1.1.2. Industri Pariwisata	7
II.1.1.3. Komponen Industri Pariwisata	8
II.1.2. Rekreasi	9
II.1.2.1. Sejarah Rekreasi	9
II.1.2.2. Karakteristik Tempat Rekreasi	10

II.1.3. Taman Rekreasi.....	11
II.1.3.1. Pengertian Taman Rekreasi	11
II.1.3.2. Fungsi Taman Rekreasi	12
II.1.3.3. Fasilitas Taman Rekreasi.....	12
II.1.3.4. Fasilitas Taman Rekreasi di Indonesia dan Malaysia (P. Pinang).....	13
II.2. Tinjauan Khusus.....	20
II.2.1. Tinjauan Fisik Kota Tg. Balai.....	20
II.2.1.1. Data Fisik	20
II.2.2. Tinjauan Non Fisik Kota Tanjungbalai.....	24
II.2.3. Tinjauan Taman Rekreasi di Tanjungbalai.....	26
II.2.4. Potensi Taman Rekreasi di Tanjungbalai	27
BAB III ELABORASI TEMA.....	37
III.1. Studi Tingkah Laku Lingkungan.....	37
III.2. Arsitektur Berwawasan Lingkungan	37
III.3. Studi Banding Tema dan bangunan sejenis.....	39
III.3.1. Taman Agrowisata Lamtoro Gung Persada	39
III.3.2. Seaside Resort Hotel Nusa Dua dan Grand Hyatt	40
BAB IV ANALISA PERANCANGAN ARSITEKTUR.....	44
IV.1. Analisa Fungsional.....	44
IV.1.1. Pelaku Kegiatan.....	44
IV.1.2. Aktivitas	44
IV.1.3. Kebutuhan Ruang	46
IV.1.4. Standart Besaran Ruang	48

IV.1.5. Fasilitas Ruang	60
IV.1.6. Penentuan Kapasitas Pengunjung.....	60
IV.1.7. Perhitungan Luas Parkir yang Dibutuhkan.....	62
IV.2. Analisa Bangunan	63
IV.2.1. Analisa Massa Bangunan.....	63
IV.2.2. Penataan Ruang	68
IV.2.3. Sirkulasi Ruang	70
IV.2.4. Struktur Bangunan.....	71
IV.2.5. Utilitas Dan Perlengkapan Bangunan.....	72
IV.3. Analisa Kondisi Lingkungan	73
IV.3.1. Lokasi Dan Tapak.....	73
IV.3.1.1. Letak Lokasi Perancangan	73
IV.3.1.2. Batas-Batas Lokasi	73
IV.3.1.3. Potensi Lahan Dalam Arah Pengembangan.....	74
IV.3.1.4. Kondisi Tanah	75
BAB V PROGRAM PERANCANGAN.....	76
V.1. Tujuan Perancangan	76
V.2. Program Ruang.....	76
V.2.1. Dimensi Ruang.....	76
V.3. Konsep Bangunan.....	79
V.3.1. Bentuk dan Massa Bangunan	79
V.3.2. Pola dan Gubahan Massa.....	79
V.3.3. Struktur Bangunan.....	79
V.3.3. Utilitas dan Perlengkapan Bangunan	80

V.4. Konsep Vegetasi	83
V.5. Tapak (Site)	85

DAFTAR PUSTAKA

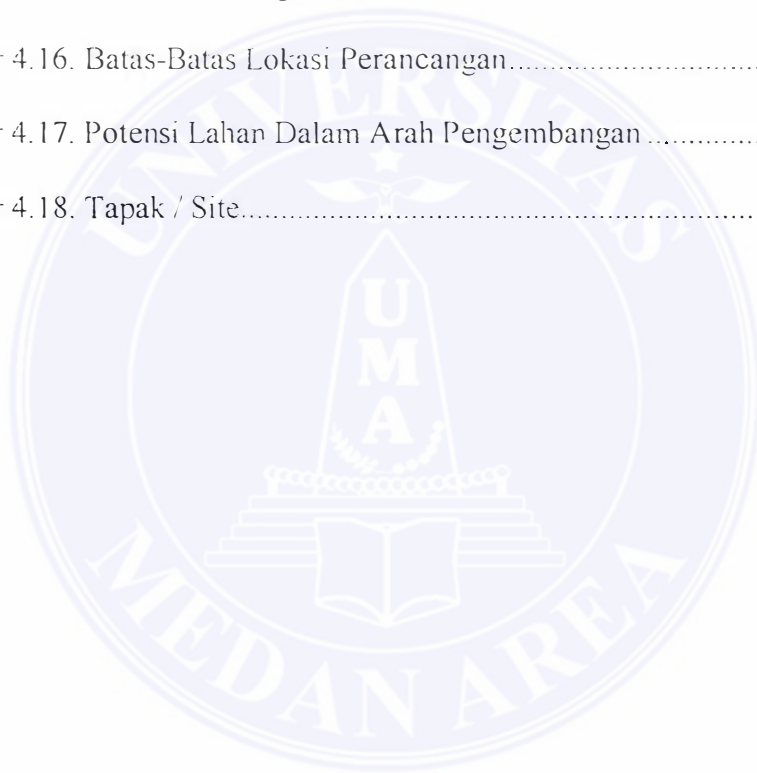
LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Museum Indonesia Taman Mini Indonesia Indah.....	14
Gambar 2.2. Teater Imax Keong Emas Taman Mini Indonesia Indah	15
Gambar 2.3. Peta Pulau Pinang : Cadangan Hirarki Taman Rekreasi.....	17
Gambar 2.4. Rancangan Struktur Majlis Perbandaran Pulau Pinang	19
Gambar 2.5. Rencana Penggunaan Lahan Tahun 2000	23
Gambar 2.6. Rencana Tata Ruang Kota 2004.....	28
Gambar 2.7. Konsepsi Pengembangan Tata Ruang Tata Ruang.....	33
Gambar 2.8. Rencana Struktur Tata Ruang	34
Gambar 3.1. Landmark Lamtoro Gung Persada.....	39
Gambar 3.2. Bangunan Air Terjun Lamtoro Gung	40
Gambar 3.3. Fasilitas Hotel.....	41
Gambar 3.4. Hotel Nusa Dua Bali.....	42
Gambar 3.5. Hotel Grand Hyatt Bali.....	43
Gambar 4.1. Aktivitas Pengunjung	44
Gambar 4.2. Aktivitas Pengelola.....	45
Gambar 4.3. Aktivitas Pedagang dan Karyawan.....	45
Gambar 4.4. Aliran Barang dan Servis.....	46
Gambar 4.5. Besaran Ruang Manusia dan Aktivitas	49
Gambar 4.6. Besaran Ruang dan Kendaraan dan Mobiler.....	50
Gambar 4.7. Besaran Ruang Sanitasi	51

Gambar 4.8. Perlengkapan Taman dan Lemari Panjang.....	52
Gambar 4.9. Orientasi Massa.....	56
Gambar 4.10. Sirip Horizontal.....	66
Gambar 4.11. Sirip Vertikal.....	67
Gambar 4.12. Kombinasi Sirip Vertikal dan Horizontal.....	67
Gambar 4.13. Penataan Ruang.....	68
Gambar 4.14. Hubungan Ruang.....	69
Gambar 4.15. Sirkulasi Ruang.....	70
Gambar 4.16. Batas-Batas Lokasi Perancangan.....	73
Gambar 4.17. Potensi Lahan Dalam Arah Pengembangan.....	74
Gambar 4.18. Tapak / Site.....	85

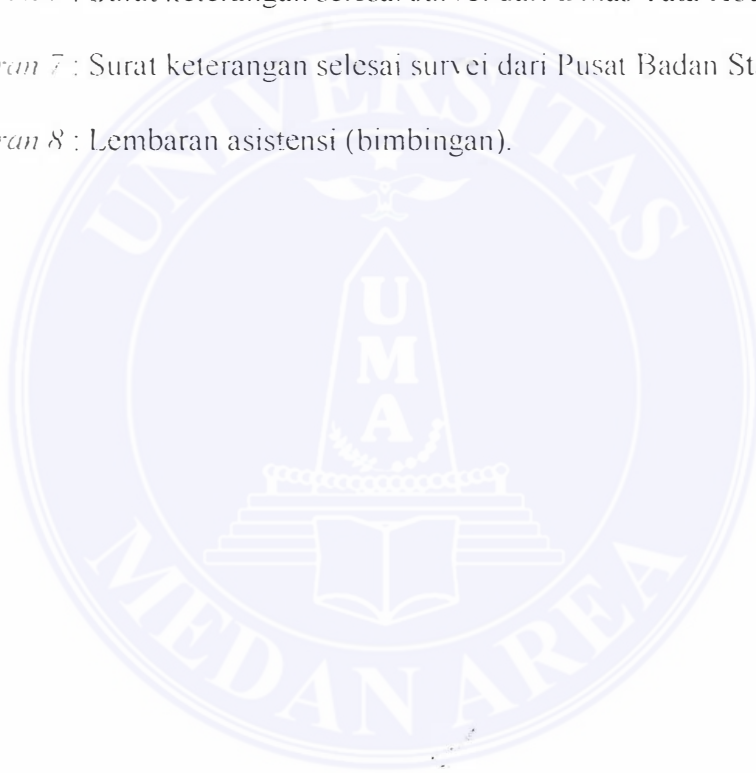


DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Taman Rekreasi di P. Pinang (Malaysia).....	16
Tabel 2.2. Rancangan Struktur Majlis Perbandaran P. Pinang.....	18
Tabel 2.3. Jumlah Curah Hujan dan Hari Hujan.....	22
Tabel 2.4. Pola Pemanfaatan Lahan.....	22
Tabel 2.5. Perkembangan Penduduk.....	25
Tabel 2.6. Perkembangan PDRB Kotamadya Tanjungbalai.....	26
Tabel 2.7. Perkembangan Wilayah dan Struktur Kota.....	31
Tabel 2.8. Pengembangan Fasilitas Rekreasi dan Pariwisata.....	35
Tabel 4.1. Besaran Ruang Manusia dan Aktivitas.....	49
Tabel 4.2. Besaran Ruang dan Kendaraan dan Mobiler.....	50
Tabel 4.3. Besaran Ruang Sanitasi.....	51
Tabel 4.4. Perlengkapan Taman dan Lemari Panjang.....	52
Tabel 4.5. Dimensi Ruang.....	53
Tabel 4.6. Penentuan Kapasitas Pengunjung.....	60
Tabel 4.7. Studi Banding ke Taman Ria.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1* : Surat keputusan penunjukan dosen pembimbing kolokium.
- Lampiran 2* : Surat pengantar survei ke Dinas Tata Kota Tanjungbalai.
- Lampiran 3* : Surat pengantar survei ke Badan Pusat Statistik Tanjungbalai.
- Lampiran 4* : Keterangan photo site (lokasi perancangan).
- Lampiran 5* : Photo-photo lokasi perancangan.
- Lampiran 6* : Surat keterangan selesai survei dari Dinas Tata Kota Tanjungbalai.
- Lampiran 7* : Surat keterangan selesai survei dari Pusat Badan Statistik Tanjungbalai.
- Lampiran 8* : Lembaran asistensi (bimbingan).



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kotamadya Daerah Tingkat II Tanjungbalai merupakan salah satu dari beberapa kotamadya yang ada dipropinsi Sumatera Utara dan terletak dipantai timur pulau Sumatera. Secara fisik kotamadya Dati II Tanjungbalai terletak dipinggir sungai Asahan dan dibelah oleh sungai yaitu sungai Silau dengan ketinggian berada 0 –3 m diatas permukaan laut. Dengan demikian dapat diketahui bahwa kotamadya Tanjungbalai merupakan kota sungai yang terletak didataran rendah pesisir timur Sumatera Utara.

Sampai saat ini kotamadya Daerah Tingkat II Tanjungbalai belum mempunyai kawasan atau objek wisata seperti daerah-daerah lainnya di Sumut. Potensi wisata sebenarnya ada, seperti bangunan-bangunan peninggalan sejarah, akan tetapi hanya berupa puing bangunan yang kurang dapat mencirikan sebagai suatu potensi wisata.

Mengingat stategi bidang kepariwisataan dikotamadya Daerah Tingkat II Tanjungbalai adalah :

- Menggali objek yang dapat dikembangkan
- Membina budaya setempat
- Mengembangkan pulau-pulau yang ada yang berada ditengah sungai Asahan sebagai hutan kota dan tempat wisata dengan pengembangan fisik yang terbatas.

Kawasan pariwisata adalah adalah unit lahan yang digunakan untuk berekreasi dan beristirahat dan termasuk kegiatan jasa pelayanannya. Kawasan ini berupa keadaan

alam atau areal kunjungan yang mempunyai prasarana dan sarana pokok kepariwisataan (fasilitas sosial, bangunan dan prasarana pokok kepariwisataan , bangunan, akomodasi, toko-toko souvenir, rumah makan, sarana olah raga dan lain-lain).

Atas pertimbangan diatas maka selayaknyalah dikotamadya Tanjungbalai direncanakan sebuah taman rekreasi yang dapat menampung serta melayani pengunjung. Dengan adanya taman rekreasi di Tanjungbalai diharapkan dapat dijadikan sebagai kegiatan pendukung manusia, pada saat membutuhkan sarana untuk melepaskan kepenatan yang dialami dalam kegiatan sehari-hari. Dampak positif lainnya bagi kotamadya Tanjungbalai yakni mampu memperkenalkan budaya daerah, meningkatkan potensi wisata, ekonomi dan bidang lainnya, meningkatkan peranan pemerintah daerah, swasta serta masyarakat setempat.

1.2. Maksud dan Tujuan Pembahasan

Tujuan pembahasan adalah menggali, mengungkapkan dan merumuskan masalah-masalah yang berkaitan dengan perencanaan “Taman Rekreasi” yang memiliki fasilitas yang memadai yang dapat menampung dan melayani pengunjung yang dijadikan sebagai kegiatan pendukung manusia, pada saat membutuhkan sarana untuk melepaskan kepenatan yang dialami dalam kegiatan sehari-hari.

Maksud pembahasan adalah merumuskan landasan program dasar untuk diaplikasikan kegiatan dalam perancangan fisik bangunan “Taman Rekreasi” di kotamadya Tanjungbalai.

DAFTAR PUSTAKA

- Badan Pusat Statistik Kota Tanjungbalai. 1999. *Tanjungbalai Dalam Angka*. Pemerintah Kotamadya Daerah Tingkat I Tanjungbalai.
- Chiara, Joseph De dan callender, Jhon Hancock. 1978. *Time Saver Standart For Building Types*. USA : Mc Graw-Hill Book Co.
- Dinas Tata Kota Tanjungbalai. 2000. *Rencana Umum Tata Ruang Kota Tanjungbalai*. Pemerintah Kotamadya Daerah Tingkat I Tanjungbalai.
- Djarwanto, Ps. 1992. *Petunjuk Teknis Penyusunan Sekripsi*. Yogyakarta : Penerbit BPFE – YOGYAKARTA.
- Khairil Ansari. 2001. *Penggunaan Bahasa Indonesia Untuk Penulisan Karya Ilmiah*. Disajikan pada Pelatihan Penulisan Karya Ilmiah Bidang Ilmu Eksakta Perguruan Tinggi Swasta Kopertis Wil – I Medan. 14 – 18 Mei 2001.
- Mangunwijaya, Y.B. 1998. *Pengantar Fisika Bangunan*. Jakarta : Penerbit Djambatan.
- Neufert, Ernst (Ir. Syamsu Amril, Pen). *Data Arsitek Jilid 1 dan 2*. Jakarta : Penerbit Erlangga, 1990.
- Setyo Setiadji. 1994. *Anatomi Utilitas*. Jakarta : Penerbit Djambatan.
- Parmono Atmadi. et al. 1997. *Perkembangan Arsitektur dan Pendidikan Arsitek di Indonesia*. Yogyakarta : GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS.
- Pendit Nyoman S. 1994. *Ilmu Pariwisata ; Sebuah Pengantar Perdana*. Jakarta : PT. Pradnya Paramita.
- WJS. Poerwadaminta. 1989. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta : Penerbit Balai Pustaka.

CALON PESERTA STUDIO LIMA BELAS

A. NAMA : SYAHRUZI

B. STAMBUK : 96 814 0046

C. MATA KULIAH :

1. TELAH LULUS SEMUA MK.
- ② BELUM LULUS MK:
 - a. : Matematika KP
 - b. : praktikum Komputer

D. SURAT PUAS :

1. TELAH MEMILIKI SEMUA SURAT PUAS.
- ② BELUM MEMPUNYAI SURAT PUAS MK:
 - a. : praktikum Komputer
 - b. : KP. i. SKV

E. ALTERNATIF JUDUL :

1. JUDUL : Perencanaan Taman Mini Sumut di Medan
THEMA : Arsitektur Tropis
2. JUDUL : Perencanaan Taman Rekreasi Tepi Sungai di Tg. Balai-kahan
THEMA : Arsitektur Lingkungan
3. JUDUL : Perencanaan Pasar Seni di Medan
THEMA : Arsitektur Tradisional

F. ALTERNATIF DOSEN PEMBIMBING :

1. PEMBIMBING I : Ir. Yafiz, Msc
PEMBIMBING II : Ir. Amir Husein
- Yafiz
- Dien
- Urupat
2. PEMBIMBING I : Ir. Yafiz, Msc ?
PEMBIMBING II : Ir. Iwan M.
- Anwar

G. JADWAL.


NO	KEGIATAN	FEBRUARI	MARET	APRIL	MEI
1.	PENDAFTARAN				
2.	DOSEN PEMBIMBING				
3.	SURVEY				
4.	ASISTENSI				
5.	SEMINAR				

MATA KULIAH & SURAT PUAS
TELAH DIPERIKSA

(RUSU SILABAN)

MEDAN : 22 Februari 2001.

MAHASISWA YBS


 (SYAHRUZI)

Judul Proyek Tugas Akhir



PERENCANAAN TAMAN REKREASI TEPI
SUNGAI DI TG. BALAI - ASAHAN



UNIVERSITAS
MEDAN AREA

FAKULTAS
TEKNIK

TEKNIK ARSITEKTUR

NAMA : SYAHRUJI

NIM : 968140016

NIRM : 9611084310013

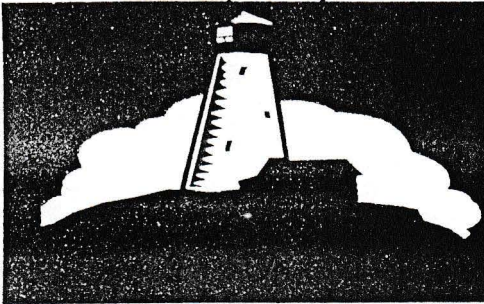
PEMBIMBING I : Ir. YAFIZ, Msa

NO	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
	6/2/2007	<ul style="list-style-type: none">- PERBAIKI OUT LINE- BUAT 46 RUMAH- LAYOUTKAN	

PEMBIMBING II : Ir. AMIR HUTAGAOL

NO	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	6-02-007	<ul style="list-style-type: none">- Judul atau diungkapkan dari latar belakang- Tentukan lokasi di dalam satu sungai di Tg. Balai- jenis rumah yang diutamakan penguyuan rumah penduduk kota T. Balai proyeksi 10 tahun	

Judul Proyek Tugas Akhir



PERENCANAAN TAMAN REKREASI TEPI SUNGAI DI TG. BALAI - ASAHAN



UNIVERSITAS
MEDAN AREA

FAKULTAS
TEKNIK

TEKNIK ARSITEKTUR

NAMA : SYAHRUJI
NIM : 968140016
NIRM : 9611084310013

PEMBIMBING I : Ir. YAFIZ, Msa

NO	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
	12/3	<ul style="list-style-type: none"> - SEMPRINOMU OUTLINE - PERBIBIRI BAB F - CARA LOKAL DETAILING MENYON PEMBAYASAN TO SISTEMATIS APA, KEMBARA 2. UTIC APA ? HARUS TERLIHAT DALAM OR LATAK BELAKANG - LONJUTKAN 	SO.

PEMBIMBING II : Ir. AMIR HUTAGAOL

NO	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
	12/3	<ul style="list-style-type: none"> - KEMBARA 2. UTIC APA ? HARUS TERLIHAT DALAM OR LATAK BELAKANG - LONJUTKAN 	