

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil „alamin, segala puji hanya kepada Allah SWT Dzat maha sempurna yang telah menghendaki segala ketentuan dan memberikan kekuatan fisik dan pikir, rezeki serta anugerah kesabaran hingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat bertangkaikan salam berdaunkan cinta dan berakarkan iman hanya tertuju pada sang tokoh yang tidak pernah menokoh, baginda Rasulullah SAW yang telah membawa perubahan zaman ke peradaban yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Berkah yang luar biasa dengan segala perjuangan serta perlawanan terhadap segala kekurangan dan kelemahan yang hingga akhirnya menghasilkan banyak ilmu yang bermanfaat bagi peneliti dari setiap goresan tinta yang tertuang dalam skripsi ini. Suatu kebahagiaan yang tak terhingga bagi peneliti hingga dapat menyelesaikan karya ini dalam bentuk skripsi yang berjudul:

**“Hubungan Penggunaan *Make up* dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* (BDD) pada Siswi SMA ISTIQLAL DELITUA”**

Laporan skripsi ini merupakan syarat untuk menyelesaikan perkuliahan pada jurusan Psikologi Universitas Medan Area.

Kupersembahkan karya ini kepada Orangtua tercinta, Ayahanda Erwin Syahputra dan Ibunda tercinta Tuti Dewi Lestari, yang telah mendukung baik secara moril dan materil dengan segenap kasih sayang serta doa yang berlimpah, semoga Ayah dan Ibu selalu dalam lindungan dan kasih sayangNya. Serta kedua

adikku tersayang, Dimas Panthoza dan Robby Pangestu yang selalu menyemangati dan menghibur dikala penat.

Dengan bantuan dan dorongan dari beberapa pihak pada kesempatan ini, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H Abdul Munir, M.Pd selaku dekan Fakultas Psikologi Universitas Medan Area.
2. Ibunda Dra. Hj. Irna Minauli M.Psi, Psikolog, selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan *support*, ide cemelang, mengajarkan tentang ketelitian serta memperhatikan setiap perkembangan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
3. Ibunda Laili Alfita S.Psi, MM, M.Psi, selaku dosen pembimbing II yang senantiasa memberikan masukan positif, mengkritisi setiap yang tertulis, memberikan pengarahan dan bimbingan serta memberikan semangat dan dorongan yang besar bagi peneliti.
4. Ayah dan Ibu tercinta sebagai penyemangat dan motivasi utama dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh dosen yang dengan tulus dan ikhlas memberikan ilmunya kepada saya serta seluruh pegawai Fakultas Psikologi Universitas Medan Area yang telah membantu dalam pengurusan administrasi.
6. Mahyujar S.P sebagai kerabat dari peneliti yang telah membantu secara moril dan materil tanpa pamrih demi terselesaikannya karya ini.

7. Abangda Khairuddin S.Psi yang telah memberikan ilmunya serta menularkan semangat juangnya kepada peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
8. Sahabat-sahabat luar biasa, Agistha Fanessya P, Aisyah, Junika Purwanti, Dinda Nurul Iqlima, Hafifah khairunnisa, dan Eka Fadillah yang telah membantu saya dalam proses penelitian.
9. Keluarga besar Forum Mahasiswa Islam Psikologi (FORMASI) *Ar-ruuh* Universitas Medan Area sebagai wadah berkeluh kesah, tempat peneliti berproses dan menemukan orang-orang luar biasa yang senantiasa memberikan dukungan moril dan spiritual.
10. Keluarga besar DPK BKPRMI (Badan Komunikasi Pemuda Remaja Masjid Indonesia) Kec. Delitua yang selalu menyemangati dan peduli dengan proses yang peneliti jalani.
11. Teman-teman seperjuangan sepenanggungan Popi Annisa dan Ridho Ramadhan Mtd yang banyak membantu dalam menemukan beberapa solusi selama proses penyelesaian penelitian.
12. Abangda Muhammad Tirto Husodo dan Adinda Erika Dewi Hastuti yang senantiasa membantu selama proses penelitian dan penyusunan karya ini serta menjadi pelipur yang menghibur dikala peneliti menghadapi masa *futur*.
13. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah banyak membantu terselesaikannya laporan skripsi ini.

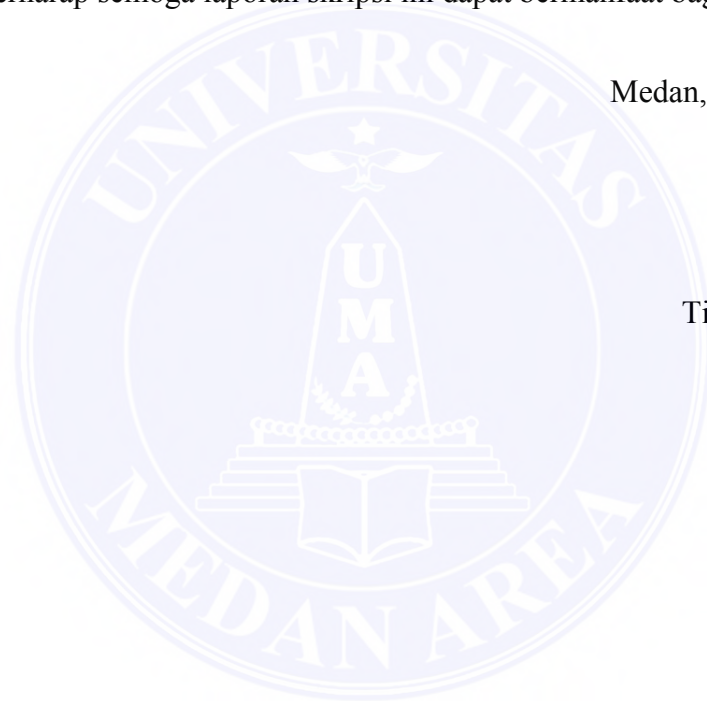
Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan, semoga kemudahan dan petunjukNya selalu menyertai serta selalu dalam lindungan dan kasih sayang Allah SWT. Amin ya Rabbal „alamin.

Dengan penulisan laporan skripsi ini, peneliti menyadari masih banyak terdapat kekurangan. Oleh sebab itu dengan sangat senang hati peneliti mengharapkan kritikan dan saran positif yang dapat membangun. Akhirnya peneliti berharap semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Medan, 21 Agustus 2016

Peneliti

Tiara Ningtias



## DAFTAR ISI

### Halaman

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**HALAMAN PERNYATAAN**

**HALAMAN MOTTO**

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

**KATA PENGANTAR..... i**

**DAFTAR ISI..... v**

**DAFTAR TABEL ..... x**

**ABSTRAK**

**BAB I PENDAHULUAN..... 1**

A. Latar Belakang ..... 1

B. Identifikasi Masalah ..... 8

C. Batasan Masalah..... 10

D. Rumusan Masalah ..... 10

E. Tujuan Penelitian ..... 10

F. Manfaat Penelitian..... 11

|                                                                                            |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>                                                       | <b>13</b> |
| A. Remaja .....                                                                            | 13        |
| 1. Definisi Remaja.....                                                                    | 13        |
| 2. Ciri-ciri Remaja . .....                                                                | 14        |
| 3. Tugas Perkembangan Remaja.....                                                          | 17        |
| 4. Aspek Perkembangan Remaja.....                                                          | 18        |
| a. Perkembangan Fisik.....                                                                 | 18        |
| b. Perkembangan Kognitif.....                                                              | 19        |
| c. Perkembangan Emosi.....                                                                 | 20        |
| B. Penggunaan <i>Make up</i> . .....                                                       | 20        |
| 1. Definisi <i>Make up</i> .....                                                           | 20        |
| 2. Fungsi <i>Make up</i> .....                                                             | 21        |
| 3. Kriteria Penggunaan <i>Make up</i> .....                                                | 22        |
| 4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Penggunaan <i>Make up</i> .....                         | 24        |
| C. <i>Body Dysmorphic Disorder</i> .....                                                   | 25        |
| 1. Definisi <i>Body Dysmorphic Disorder</i> .....                                          | 25        |
| 2. Gejala <i>Body Dysmorphic Disorder</i> .....                                            | 30        |
| 3. Kriteria <i>Body Dysmorphic Disorder</i> .....                                          | 31        |
| 4. Aspek-aspek <i>Body Dysmorphic Disorder</i> .....                                       | 32        |
| 5. Faktor-faktor Penyebab BDD.....                                                         | 34        |
| 6. Faktor-faktor yang Mempengaruhi BDD.....                                                | 35        |
| D. Hubungan antara Penggunaan <i>Make up</i> dengan Kecenderungan BDD<br>pada Remaja ..... | 37        |

|                                                    |           |
|----------------------------------------------------|-----------|
| E. Kerangka Konseptual .....                       | 41        |
| F. Hipotesis Penelitian .....                      | 42        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>              | <b>43</b> |
| A. Tipe Penelitian .....                           | 43        |
| B. Identifikasi Variabel Penelitian.....           | 43        |
| C. Definisi Operasional .....                      | 44        |
| D. Subjek Penelitian.....                          | 44        |
| 1. Populasi.....                                   | 44        |
| 2. Sampel Penelitian.....                          | 45        |
| 3. Teknik Pengambilan Sampel.....                  | 46        |
| E. Teknik Pengumpulan Data.....                    | 46        |
| a. Validitas dan Reliabilitas .....                | 48        |
| 1. Validitas.....                                  | 48        |
| 2. Reliabilitas.....                               | 48        |
| F. Analisis Data.....                              | 49        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b> | <b>51</b> |
| A. Orientasi Kancan dan Persiapan Penelitian.....  | 51        |
| 1. Orientasi Kancan.....                           | 51        |
| 2. Persiapan Penelitian .....                      | 52        |
| a. Persiapan Administrasi.....                     | 52        |
| b. Persiapan Alat Ukur .....                       | 52        |
| B. Uji Validitas dan Reliabilitas .....            | 57        |

|                                                                           |           |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Skala Penggunaan <i>Make up</i> . | 57        |
| 2. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Skala Kecenderungan BDD.          | 58        |
| C. Pelaksanaan Penelitian.                                                | 60        |
| D. Analisis Data dan Hasil Penelitian.                                    | 61        |
| 1. Uji Asumsi.                                                            | 61        |
| a. Uji Normalitas.                                                        | 61        |
| b. Uji Linearitas.                                                        | 63        |
| 2. Hasil Perhitungan Korelasi <i>r Product Moment</i> .                   | 64        |
| 3. Hasil Perhitungan Mean Hipotetik dan Mean Empirik.                     | 65        |
| a. Mean Hipotetik.                                                        | 65        |
| b. Mean Empirik.                                                          | 65        |
| c. Kriteria.                                                              | 65        |
| E. Pembahasan                                                             | 68        |
| <b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b>                                           | <b>74</b> |
| A. Simpulan.                                                              | 74        |
| B. Saran                                                                  | 76        |
| 1. Saran Bagi Para Siswi.                                                 | 77        |
| 2. Saran Bagi Orangtua Siswi.                                             | 77        |
| 3. Bagi Pihak Sekolah SMA ISTIQLAL DELITUA.                               | 77        |
| 4. Bagi Pihak Peneliti.                                                   | 78        |

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN A SKALA PENELITIAN

## LAMPIRAN B DATA *TRY OUT*



**LAMPIRAN C DATA PENELITIAN**

**LAMPIRAN D UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS**

**LAMPIRAN E UJI ASUMSI**

**LAMPIRAN F UJI HIPOTESIS**

**LAMPIRAN G SURAT-SURAT PENELITIAN**



## DAFTAR TABEL

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. Sampel .....                                                              | 45 |
| Tabel 2. Distribusi Butiran Skala Penggunaan <i>Make up</i> Sebelum uji Coba ..... | 54 |
| Tabel 3. Distribusi Butiran Skala BDD Sebelum Uji Coba .....                       | 56 |
| Tabel 4. Distribusi Butir Skala Penggunaan <i>Make up</i> Setelah Uji Coba .....   | 57 |
| Tabel 5. Distribusi Butir Skala BDD Setelah Uji Coba .....                         | 59 |
| Tabel 6. Rangkuman Hasil Perhitungan Uji Normalitas Sebaran .....                  | 62 |
| Tabel 7. Rangkuman Hasil Uji Linearitas Hubungan .....                             | 63 |
| Tabel 8. Rangkuman Perhitungan Analisis <i>r Product Moment</i> .....              | 64 |
| Tabel 9. Hasil Perhitungan Nilai Rata-rata Hipotetik dan Empirik .....             | 66 |
| Tabel 10. Persentase Penggunaan <i>Make up</i> .....                               | 67 |
| Tabel 11. Perbedaan Penggunaan <i>Make up</i> IPA dan IPS .....                    | 67 |
| Tabel 12. Persentase Kontribusi Aspek-aspek Pembentuk BDD .....                    | 68 |

