

DAFTAR PUSTAKA

- Anastasi, A, & Urbina, S. 1997. *Psychological Testing (7 Th Ed)*. Toronto: Practice Hall, Inc.
- Andapun Bisa Kreatif*, [http// www. e. Psikologi. Com](http://www.e.Psikologi.Com).
- Ariesty, S. 1976. *Creativity The Magic Synthesis*. New York : Basic Book.
- Arikunto, S. 1992. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Bina Aksara.
- B.P.Habeahan. 2004. *Humor Anak Sekolah*. Papas Sinar Senanti Jakarta.
- Bastaman, Hanna Djumhana. 1996. *Meraih Hidup Bermakna. Kisah Pribadi Dengan Pengalaman*. Tragis. Jakarta: Paramadina
- Baughman, Dale. 1974. *Baughman's Hand book Of Humor in Education*. New York: Parker Publishing Company Inc.
- Bratawira, Stanley. 1980-1981. *Penggunaan Humor dalam Iklan*. Jakarta.
- Champan ,Tony & Foot, Hugh (Eds). 1976. *Humor and Laughter: Theory Reseach And Application*. New York : John Wiley & Sons
- Coleman. L.J. 1985. *Schooling the Gfted*. Adison Wessley Publishing Company
- Csikszentmihalyi, M. 1996. *Creativity, Flow and the Psychology of Discovery Invention*. New York: Hoper, Collins Publishing.
- Danandjaya, Jamaes. 2002. *Ilmu Gosip, Dongeng dan lain-Lain*. Folklor Indonesia
- Danandjaya, James. 2002. *Humor Mahasiswa* Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Freeman F.S. 1991. *Theory and Practice Of Psychological Testing*. New York ME Millan Publishing
- Hadi, S. 1989. *Metodologi Riset I*. Yogyakarta : Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM.
- Hadjar, Ibnu. 1999. *Dasar-dasar Metodologi penelitian Kuantitatif dalam Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.

Hartanti. 2002. *Peran Sense of Humor Dan Dukungan Sosial Pada Tingkat Depresi Penderita Dewasa Pascastroke*. Anima : Indonesia Psychological Jurnal. 17 (2) : 107-119.

Humor dan masyarakat kita. 1996. <http://humor.indoglobal.com>..

Humor lewat SMS. 2002. Mengapa tidak. www.pikiran-rakyat.com.

Irawanto. 1994. *Psikologi Umum*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.

Ismail, Millati. 1995. *Pengetahuan Mahasiswa Terhadap Unsur Produk Dan Unsur Humor Dalam Iklan-Iklan Yang Menggunakan Pendekatan Humor*. Skripsi Sarjana Universitas Indonesia. Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Depok.

Kartono, K. 1990. *Psikologi Umum*. Bandung : Penerbit Alumni.

Komaryatun. 2004. *Hubungan antara Rasa Humor dan Kreativitas Verbal Pada Mahasiswa*. Fakultas Psychology Universitas Indonesia.

Munandar Utami, S.C. 1999. *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah: Petunjuk Bagi Orang Tua dan Guru*. Jakarta : PT . Gramedia.

Papalia, D.E, & Sally, W Olds. 1986. *Psychology*. New York : Mc Graw Hill Book Company.

Purwanto, M. N. 1990. *Psikologi Pendidikan*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Sagala, S. 2011. *Manajemen Strategik dalam Peningkatan Mutu Pendidikan*. Bandung: Alfabeta

Sugiono. 2001. *Statistik Non Parametrik Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Wechler. D. 1994. *The Measurement and Appraisal of Adult Intelegence*. Baitimore:William &Willems.

Angket Humor

Berikut ini ada sejumlah pernyataan yang berhubungan dengan humor. Ibu-ibu diminta menjawab pertanyaan tersebut sesuai dengan perasaan ibu-ibu. Perlu diketahui bahwa ini bukan suatu tes, oleh sebab itu tidak ada jawaban yang salah dalam menjawab pertanyaan tersebut.

Jawaban ibu-ibu berikan tidak akan mempengaruhi hal apapun di sekolah. Pilihlah dengan seksama setiap pernyataan yang sesuai dengan perasaan ibu-ibu

Ibu-ibu diharapkan untuk menjawab semua pernyataan tanpa ada yang terlewat. Jawaban yang jujur sangat peneliti harapkan, untuk kegunaan penelitian ini.

Cara memberikan jawaban adalah dengan memberikan tanda silang (X) pada kolom jawaban, yang sesuai dengan jawaban ibu-ibu terhadap isi pernyataan tersebut. Pilihan jawaban yang disediakan adalah sebagai berikut:

SL Apabila Kamu merasa isi pernyataan tersebut sangat lucu.

L Apabila Kamu merasa isi pernyataan tersebut lucu.

TL Apabila Kamu merasa isi pernyataan tersebut tidak lucu.

STL Apabila Kamu merasa isi pernyataan tersebut sangat tidak lucu.

Atas kesediaannya mengisi angket ini peneliti mengucapkan terima kasih.

SELAMAT BEKERJA

1. TIDAK DAPAT

Anton yang seorang pengangguran berkata pada emaknya:

Mondar-mandir saya cari pekerjaantetapi tidak dapat, mak”

Sang emakpun berkata. “Bagaimana bisa dapatkalau terus mondar-mandir Cuma dari rumah terus keujung gang terus balik lagi !!”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

2. KULI

Seorang kuli bangunan berkata pada teman seprofesinya. “ Sebenarnya aku ingin menjadi pengarang.....tapi aku enggak bisa nyusun kalimat !’

“ Akhirnya kau jadi tukang nyusun bata,kan.....!” , ujar sang teman.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

3. KARENA PENUH

Seorang guru yang sedang mengajar, bertanya pada murid-muridnya:

“Karena kas negara kosong, maka Belanda mendirikan V.O.C.”

Melihat salah seorang muridnya yang sedang mengantuk,maka sang gurupun bertanya. “

Hai.... ngantuk aja kamu....ayo jawab, kenapa V.O.C berdiri...??”

Dengan entengnya sang murid menjawab : “ Karena tempat duduknya penuh pak..!”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

4. MALAH SENANG

Seorang mahasiswa mewawancarai rektornya untuk majalah kampus,

“ Bagaimana sikap Bapak menghadapi demonstrasi mahasiswa kemarin ?”

“ Ah, itu hal biasa, saya dulu sewaktu mahasiswa juga sering melakukannya.”

“ Tapi para mahasiswa akan melakukan mogok kuliah .”

“Saya kira para dosen akan lebih senang, karena mereka bisa istirahat, dan...tetap menerima gaji!”.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

5. TAK MELIHAT

Sedang enak-enak mengemudikan mobilnya, Agus dihentikan seorang polisi.

“ Anda melanggar rambu. Belok kanan dilarang. Apakah anda tidak melihat tanda panah yang dicoret itu ?”

“ Panah ? Busurpun tidak kulihat. Apalagi seorang Indian !”.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

6. DI HALAMAN

Seorang anak sedang tekun menghafal buku IPS tentang pahlawan nasional. Melihat ketekunan anaknya, ayahnya berminat menguji.

“Susah hapal seluruhnya ?” Tanya sang ayah.

“ Sudah seluruhnya.”

“ Bisa ayah tes?”

“ Boleh!”

:Coba sebutkan, di mana Pangeran Dipanegoro gugur ?”

“ Di halaman 25.”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

7. MENYUNAT NYAMUK

Ada tiga pendekar yang sedang pameran kebolehannya

Pendekar 1 : “Lihat nyamuk sedang terbang saya sabet pakai rencong, dua sayapnya putus...!!”

Pendekar 2 : ”Lihat saya sayat pakai badik badannya putus jadi dua !!”

Pendekar 3 : ”Lihat seekor nyamuk sedang terbang saya sabit pakai clurit,! Nyamuk itu tidak jatuh tapi terbang dan berputar-putar .”

Pendekar 1-2 : Wah sabetan clurit anda tidak kena, lihat nyamuknya masih terbang dan berputar-putar diatas kepala saudara..

Pendekar 3 : Eee...t.: jangan salah, saya memang tidak bermaksud membunuh nyamuk itu sabetan saya cuma nyunat sungutnya doang, coba tangkap pasti sungutnya tidak ada lagi.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

8. THANK YOU SEVEN

Si Tejo baru pandai belajar berbahasa Inggris, kosa kata yang dia mengerti baru sebatas Ok, Never mind, Thank you, One, Two, Three, Four, Five, Six, Seven, dan Bye-bye.

Pada suatu hari Tejo pulang dari les ia bersenggolan dengan orang Bule, buku yang dibawanyapun terjatuh . Hm..... ini peluang untuk menguji kehebatan bahasa Inggris, kata Tejo dalam hati.

Bule : Oh,..... Im sorry.!

Tejo : It 's ok, never mind thank you.
 Bule : Thank you, too .
 Tejo : (Hm.....habis two , pasti three).Thank you three.
 Bule : (heran) what for ?.
 Tejo : (Four, Hm.....five).Thank you five. !
 Bule : (tambah heran lagi) are you sick ?.
 Tejo : (Aduh habis six...ya seven) lalu Tejo berteriak thank you seven...bye bye...!
 Bule : (Bingung) Ha.....

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

9. TELADAN SEORANG GURU BUAT MURIDNYA

Pada suatu hari di sekolah ketika kegiatan belajar mengajar berlangsung, seorang guru sedang menjelaskan materi pelajaran dan tiba-tiba ia mendengar suara ketukan pintu

Murid : “ Permisi Bu.....”!
 Bu Guru : “ Tidak tau aturan, kegiatan belajar mengajar sudah berjalan satu jam kamu baru datang.”!
 Murid : “ Maaf Bu, saya kira hari ini ibu terlambat satu jam seperti biasa .”
 Bu Guru :” Ya sudah, masuk ,,,,”!

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

10. ONGKOS TRANSPORTASI LEBIH HEMAT

Si Ali pulang dari sekolah terengah-engah didepan pintu rumahnya. Bapak Ali heran melihat anaknya tidak seperti biasanya lalu menanyainya :

Bapak : “ Ali, ngapain kamu kok seperti orang yang ketakutan, “?”
 Ali : “ Pak. Ali hemat duit 2000 Rupiah. “
 Bapak : “Lho. Emangnya gimana bisa sampai hemat,?!”
 Ali : “ Ceritanya gini pak, waktu Ali pulang sekolah Ali lari disamping becak sedangkan biaya becak dari sekolah sampai kerumah 2000 Rupiah, jadi Ali kan bisa hemat duit “.
 Bapak : “Ali, kamu pintar juga ya, coba kamu berlari disamping taxi, kamu bisa hemat 10.000 Rupiah.”!
 Ali : “ Ah.....(Ali tercengang).

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

11. SELALU PENGERTIAN

Setelah sekian hari Tagor di kota kembang Bandung, dia sudah akrab dengan temannya yang bernama Amit. Pada suatu hari ada undangan pernikahan dari teman Amit, yang ditujukan untuk Amit dan Tagor, maka pergilah mereka ke tempat undangan mengingat bangku yang kosong ada didepan , maka si Amit melewati para undangan dengan membungkukan badan serta mengucapkan amit bu,.....,amit pak,.....,! lalu si Tagor pun melakukan hal yang sama dengan melewati para undangan dengan mengucapkan :”Tagor bu,....., Tagor pak,.....”! Sampai dia duduk di bangku depan tanpa merasa bersalah.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

12. NGAK USAH BAYAR

Sepulang sekolah Budi dengan gembira membawa hasil UAN nya di SMP, dan ayahnyaapun bertannya pun bertannya

Ayah : “ Wah, kelihatannya gembira sekali Bud, kamu lulus ya,.....?!!

Budi : “ Bukan itu , yah?!

Ayah : ” Terus apa.....?

Budi : ” Tahun depan ayah tidak perlu repot-repot bayarin masuk sekolah ke SMA “.

Ayah : (Tertawa dengan riang) “ Yang bener...,! Wah.....kamu dapat biaya siswa ya”?

Budi : ” Bukan ayah, saya tidak..... lulus!

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

13. BENNY DAN MICE

Benny :” Nah,...ketahuan !! Lu nggak ikutan nyoblos ya, ..Lu masih golput ?’

Mice :” Gue dong nyoblos!. Golpun kan hak juga ?’

Benny :” Bagus gitu dong....Ikutan mencontreng, ! Tapi kenapa menangis ?Partai pilihanlu kalah ya?’.

Micce :” Bukan, jari tanganku kejepit pintu !.’

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

14. JUBAH

“ Apa yang membuatmu takut pada jaksa itu ?” Tanya seorang pejabat yang terlibat yang terlibat kasus korupsi, kepada temannya sesama terdakwa

“Jubahnya.”

“Jubahnya,”

“Ya, soalnya kalau lagi tidak pakai jubah, jaksa itu sopan dan selalu manggil saya “Pak, pak “., tapi kalau sudah pakai jubah ia selalu manggil saya “Saudara terdakwa” sambil pake wajah tak bersahabat.”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

15. BEDA CACING DAN KORUPTOR

Penarik beca : Apa beda koruptor dengan cacing ?

Tukang ojek : Cacing makan tanah, sedangkan koruptor makan uang.

Penarik beca : Masih belum tepat !

Tukang ojek : Koruptor jago nindas, sedangkan cacing ditindas terus.....

Penarik beca : Belum pas juga !

Tukang ojek : Jadi apa dong ?

Penarik beca : Kalau koruptor bisa cacingan, sedangkan cacing enggak mungkin Koruptoran,!

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

16. MAKAN

Sebuah keluarga yang terdiri dari ayah, ibu dan seorang anak sedang makan malam bersama.

Anak :” Ayah, di.....”

Ayah :” Diam ! sewaktu makan tidak boleh berbicara !”

Setelah selesai makan.....

Ayah :” Nak, waktu makan tadi apa yang ingin kamu katakan?”

Anak :” Aku Cuma mo bilang, di daun salad yang ayah makan tadi ada ulatnya!”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

17. JANJI JONI KEPADA PAK GURU

Guru :” Bukankah kamu telah berjanji tidak akan nakal ?”

Joni :” Ya, Pak ?”

Guru :” Bukankah saya juga berjanji akan menghukummu jika kamu nakal lagi !”

Joni :” Ya pak, tapi karena saya sudah melanggar janji saya, Bapak juga tidak perlu menepati janji bapak itu “.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

18. MAKAN BAKSO JENGGOT

Sepulang dari sekolah Lina dan Eka siswa SMA mereka mampir di warung terkenal Bakso Pak Jenggot, sehabis makan Eka melihat Lina memakai tusuk gigi, lalu Eka bertanya kepada Lina

Eka :” Kenapa kamu pakai tusuk gigi....?”

Lina :” Ada yang menyangkut di gigiku ini”.

Eka :” Daging bakso atau bulunya.....!”

Lina :” Bukan, bukan tetapi jenggot si penjual nih...!”

Eka :” Ha.....ha..... emang enak.”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

19. MURID KELAS V BELAJAR PRIBAHASA

Di kelas V SD seorang guru Bahasa Indonesia sedang mengajarkan pelajaran tentang pribahasa

Guru :” Anak-anak lanjutkan pribahasa ini, biar lambat asal.....

Murid :” Selama a a t pa a a....k !”

Guru :” Betul seratus buat kalian sekarang . Sekarang pribahasa selanjutnya, lain ladang lain belanganya “.

Murid :” Lain lubuk lain ikannya, pa a a ak k!”

Guru :” Pinter kalian, sekarang kita lanjutkan lagi, guru kencing berdiri murid.....!”

Murid :” Siapa yang mau lihat t t !!”.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

20. MINUMAN KERAS

Seorang ayah yang bekerja sebagai dokter, sedang melakukan praktek bersama anaknya. Ayah memasukkan 10 cacing ke dalam minuman keras yang beralkohol, lantas cacingpun mati semuanya, lalu ayah bicara kepada anaknya

Ayah :” Nah, lalu apa kesimpulan yang dapat kamu ambil dari praktek ini ?”

Anak :” Kesimpulannya, jadi kalau kita banyak minum- minuman keras, maka kita terbebas dari cacingan, yah !”.

Ayah :” (tercengang mendengar ucapan anaknya) a.....a.....

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

21. BUANG ROKOK

Ada dua orang pasien RS. Jiwa sedang bertengkar di kamar mandi umum. Masalahnya cuma karena salah satu pasiennya buang puntung rokok sembarangan kedalam bak mandi .

Pasien 1 :” Dasar orang gila buang puntung rokok kedalam bak mandi !”

Pasien 2 :” E e...kenapa , diakan mau berenang !”

Pasien 1 :” itukan bisa bahaya, tau . . .!”

Pasien 2 ;” Bahaya apaan “.

Pasien 1 :” Bisa terjadi kebakaran “.

Pasien 2 :” o o... o....iya!”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

22. MALAIKAT MAUT

Seorang penjahat tua yang bermukim di pinggiran hutan sedang sakit berat.

Dia sedang berbaring di atas tikar lusuhnya. Tiba-tiba terdengar ketukan keras di pintu luar.

“ Siapa di luar ?” teriak orang tua itu dengan ketakutan.

“Saya Malaikat maut !”

“ Oh, syukurlah. Saya kira polisi!”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

23. STRATEGI JUAL SAYURAN

Tukang sayur :” Sayu...u...u.r sayur, beli sayur bu, ?”

Bu RT :”Ada kacang panjang bang ?”

Tukang sayur :”Ada banyak, silahkan pilih bu?”.

Bu RT :” Seikat berapa bang ?”

Tukang sayur :” 3000 rupiah saja bu ?”

Bu RT :” Kacang panjang dimakan ulat gini kok mahal banget harganya ?”

Tukang sayur :” o...o...o...o ibu mau cari yang murah, pilih di rak bawah ini semua mulus-mulus

Dijamin tidak ada dimakan ulat “.

Bu RT :” Lebih murah bang ?”.

Tukang Sayur :” Ya bu, memang dijual murah la, ulat saja kagak doyan makan yang itu!”

Bu RT :” Kalau gitu saya beli yang bekas makan ulatnya . “.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

24. KOMPUTER DI PASANG INTERNIT

Seorang ayah yang mulai mengenal dunia teknologi, berbincang-bincang dengan anaknya yang merupakan lulusan teknologi Informatika.

Ayah :”Dek, kayaknya computer kita mesti dipasang internit ”.

Adek :” Internet, yah ...?”

Ayah : "Iya, internet, biar kita bisa buka-buka website, jadi ayahmu ini tidak gaplek-gaplek..... amat ?"

Adek : "Yah, internet yah ! bukan internet, dan itu gaptek bukan gablek !"

Ayah : "Ya, maksud ayah itu "

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

25.DONAT DAN KOPI

Michael warga Australia tidak bisa berbahasa Indonesia, pindah ke Indonesia Selama tinggal di Indonesia teman-temannya mengajar dia untuk berkata "donat dan kopi". Dalam bahasa Indonesia agar ia dapat memesan makanannya sendiri.

Keesokan harinya, Michael masuk ke sebuah warung.

"Pesan apa pak?" Tanya pelayan.

"Donat dan kopi," kata Michael.

Karena hanya itu yang dikatakannya, ia terpaksa memakan donat dan kopi setiap hari selama satu bulan. Ketika ia mengeluh kepada teman-temannya ,mereka mengajar pula "roti daging".

Dengan bekal tambahan kata-kata barunya,Michael masuk ke restoran dan langsung memesan.

"Roti daging."

"Ayam atau lembu?" Tanya pelayan.

"Donat dan kopi ," kata Michael lemah.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

26. TEMPE

Dil : " Tempe...tempe apa yang menyakitkan, hayo

Kodil : " Tempe itu makanan 4 sehat 5 sempurna, kok dibidang makanan yang menyakitkan!"

Dil : " Ada yang menyakitkan tempe..!"

Kodil : " Apa!!".

Dil : " Tempeleng !!" sakit nggak kalau kena tempeleng ...".

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

27. IBU GURU

Murid : " Ibu kemarin ikut mencontreng ?"

Ibu Guru : " Ya....iyalah, ibu mencontreng di TPS 001, dan dan ketemu dengan ibu dan ayahmu, kata mereka kamu banya menonton film sinetron anAk-anak dari pada.....

Murid : " Ngoyok.....iya kan BU!!"

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

28.MENYAMAR

Pulang dari kekalahan dalam sebuah pertandingan persahabatan.... Para pemain dari sebuah klub lokal dirundung rasa malu yang luar biasa.

Karena itu Bejo dan Fery dua orang anggota klub tersebut mencoba untuk menyamar agar tidak dikenali orang dikampungnya.

Bejo menyamar dengan memakai topi koboi..., berjalan-jalan ke kedai di kampungnya... Tiba-tiba seorang nenek menegurnya...”Hey Bejo...”
 Karena terkejut masih dikenali orang ...dia segera pulang mengubah penyamarannyakali ini memakai sorban dan kumis palsu.....
 Sekali lagi di keluar ke kedai untuk membeli barang.... Untuk ke dua kalinya dia bertemu dengan nenek tadi....
 Dalam hati dia berkata”Dia takkan mengenali aku lagi...”
 Tiba-tiba nenek itu berkata “ Hey Bejo.....!”
 Karena keheranan yang amat sangat”Maaf, bagaimana nenek dapat mengenali saya?”
 Nenek itu menjawab :” Lah kamu ni....ini aku lah...Fery!”

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

29. ORANG GILA BELUM SEMBUH

Seorang dokter sangat kaget, di belakang rumah sakit jiwa ada orang bernyanyi, setelah diamatinya ternyata pasien rumah sakit jiwa. Cuma anehnya pasien menyanyi dengan tidur telentang. Dokter terus mengamati kemudian yang herannya lagi si pasien bernyanyi sambil telungkup dengan lagu yang berbeda. Karena penasaran sang dokter bertanya :”hai kenapa kamu bernyanyi sambil telentang dan telungkup?”.
 Dengan tenang pasien menjawab :”Ya dok, yang tadi side A dan yang ini side B “.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

30. IJAZAH

Ibu :”Din, kenapa bolos sekolah?”.
 Udin :”Untuk apa sekolah ?, lebih baik disuruh bnelanja kepasar !.
 Ibu :” Sekolah untuk menuntut ilmu dan mendapat ijazah.
 Udin :” Untuk apa ijazah ?
 Ibu :”Ya, supaya kamu bias menjadi penjabat !”.
 Udin :” Enggak perlu sekarang banyak penjabat enggak pakai ijazah “.
 Ibu :” Anak kurang ajar!”
 Udin :” Lebih bagus Bu, dari pada kurannng duit, buntutnya korupsi !”.
 Ibu :” Ah.....(tercengang melihat ucapan anaknya).

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

31. TUNGGU HASIL

Seorang koruptor di rawat disebuah rumah sakit, ibunya menjenguk dan bertanya pada salah seorang kepercayaan yang mendampingi anaknya
 Ibu Koruptor : ”Kelihatannya anakku sehat, kenapa tidak istirahat di rumah aja ?
 Orang Kepercayaan : ”Masih nunggu hasil pemeriksaan Bu “.
 Ibu koruptor : ” Tunggu hasil pemeriksaan apa ? Laboratorium, dokter atau perawat ?.
 Orang kepercayaan : ’Bukan Bu, hasil pemeriksaan kejaksanaan !”
 Ibu : ” Ah.....”.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

32MARK UP GEMPA

Sekdakab :” Laporan pak, ada gempa !”.
 Bupati :” Berapa kekuatannya ?”.

Sekdakab :” 6,3 skala richer pak’.
Bupati :” Usahakan dalam laporan kekuatanya jadi 8,5 richer, ya !”.
Sekdakab :” Kenapa pak “.
Bupati :” Biar bantuan lebih banyak datang “.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

33.CIMOT

Cimot : ”Gagal Anggota Legeslatif ya pak...?’itukan udah resiko masak jadi Stress....?”
Ayah : ”Kek mana gak stress, biaya udah banyak habis
Cimot : “ Ini ada tali pak.....!
Ayah : ” Untuk apa...?”
Cimot : ” Siapa tau mau bunuh diri...!””

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----

34. PALING LAMA

“Tahukah anda, siapa yang paling lama menjadi penjaga gawang ?”
“ Pak Madun. Dia itu rumahnya disebelah lapangan, persis dekat gawang”.

SL	L	TL	STL
----	---	----	-----



Setelah uji coba



1. KULI

Seorang kuli bangunan berkata pada teman seprofesinya. “ Sebenarnya aku ingin menjadi pengarang.....tapi aku enggak bisa nyusun kalimat !”

“ Akhirnya kau jadi tukang nyusun bata,kan.....!”, ujar sang teman.

2. KARENA PENUH

Seorang guru yang sedang mengajar, bertanya pada murid-muridnya:

“Karena kas negara kosong, maka Belanda mendirikan V.O.C.”

Melihat salah seorang muridnya yang sedang mengantuk,maka sang gurupun bertanya. “

Hai.... ngantuk aja kamu....ayo jawab, kenapa V.O.C berdiri...??”

Dengan entengnya sang murid menjawab : “ Karena tempat duduknya penuh pak..!”

3. MALAH SENANG

Seorang mahasiswa mewawancarai rektornya untuk majalah kampus,

“ Bagaimana sikap Bapak menghadapi demonstrasi mahasiswa kemarin ?”

“ Ah, itu hal biasa, saya dulu sewaktu mahasiswa juga sering melakukannya.”

“ Tapi para mahasiswa akan melakukan mogok kuliah .”

“Saya kira para dosen akan lebih senang, karena mereka bisa istirahat, dan...tetap menerima gaji!”.

4. TAK MELIHAT

Sedang enak-enak mengemudikan mobilnya, Agus dihentikan seorang polisi.

“ Anda melanggar rambu. Belok kanan dilarang. Apakah anda tidak melihat tanda panah yang dicoret itu ?”

“ Panah ? Busurpun tidak kulihat. Apalagi seorang Indian !”.

5. DI HALAMAN

Seorang anak sedang tekun menghafal buku IPS tentang pahlawan nasional. Melihat ketekunan anaknya, ayahnya berminat menguji.

“Susah hapal seluruhnya ?” Tanya sang ayah.

“ Sudah seluruhnya.”

“ Bisa ayah tes?”

“ Boleh!”

:Coba sebutkan, di mana Pangeran Dipanegoro gugur ?”

“ Di halaman 25.”

:

6. TELADAN SEORANG GURU BUAT MURIDNYA

Pada suatu hari di sekolah ketika kegiatan belajar mengajar berlangsung, seorang guru sedang menjelaskan materi pelajaran dan tiba-tiba ia mendengar suara ketukan pintu

Murid : “ Permisi Bu.....”!

Bu Guru : “ Tidak tau aturan, kegiatan belajar mengajar sudah berjalan satu jam kamu baru datang.”!

Murid : “ Maaf Bu, saya kira hari ini ibu terlambat satu jam seperti biasa .”

Bu Guru : ” Ya sudah, masuk ,,,,”!

7. SELALU PENGERTIAN

Setelah sekian hari Tagor di kota kembang Bandung, dia sudah akrab dengan temannya yang bernama Amit. Pada suatu hari ada undangan pernikahan dari teman Amit, yang ditujukan untuk Amit dan Tagor, maka pergilah mereka ke tempat undangan mengingat

bangku yang kosong ada didepan , maka si Amit melewati para undangan dengan membungkukan badan serta mengucapkan amit bu,.....,amit pak,.....,! lalu si Tagor pun melakukan hal yang sama dengan melewati para undangan dengan mengucapkan :”Tagor bu,....., Tagor pak,.....”! Sampai dia duduk di bangku depan tanpa merasa bersalah.

8. NGAK USAH BAYAR

Sepulang sekolah Budi dengan gembira membawa hasil UAN nya di SMP, dan ayahnyaapun bertannya pun bertannya

Ayah : “ Wah, kelihatannya gembira sekali Bud, kamu lulus ya,.....?!!

Budi : “ Bukan itu , yah?!

Ayah : ” Terus apa.....?

Budi : ” Tahun depan ayah tidak perlu repot-repot bayarin masuk sekolah ke SMA “.

Ayah : (Tertawa dengan riang) “ Yang bener...,! Wah.....kamu dapat biaya siswa ya”?

Budi : ” Bukan ayah, saya tidak..... lulus!

9. BENNY DAN MICE

Benny :” Nah,...ketahuan !! Lu nggak ikutan nyoblos ya, ..Lu masih golput ?”

Mice :” Gue dong nyoblos!. Golpun kan hak juga ?”

Benny :” Bagus gitu dong....Ikutan mencontreng, ! Tapi kenapa menangis ?Partai pilihanlu kalah ya?.”

Micce :” Bukan, jari tanganku kejepit pintu !.”

10. BEDA CACING DAN KORUPTOR

Penarik beca : Apa beda koruptor dengan cacing ?

Tukang ojek : Cacing makan tanah, sedangkan koruptor makan uang.

Penarik beca : Masih belum tepat !

Tukang ojek : Koruptor jago nindas, sedangkan cacing ditindas terus.....

Penarik beca : Belum pas juga !

Tukang ojek : Jadi apa dong ?

Penarik beca : Kalau koruptor bisa cacingan, sedangkan cacing enggak mungkin Koruptoran,!

11. JANJI JONI KEPADA PAK GURU

Guru :” Bukankah kamu telah berjanji tidak akan nakal ?”

Joni :” Ya, Pak ?”

Guru :” Bukankah saya juga berjanji akan menghukummu jika kamu nakal lagi !”

Joni :” Ya pak, tapi karena saya sudah melanggar jani saya, Bapak juga tidak perlu menepati janji bapak itu “.

12. MAKAN BAKSO JENGGOT

Sepulang dari sekolah Lina dan Eka siswa SMA mereka mampir di warung terkenal Bakso Pak Jenggot, sehabis makan Eka melihat Lina memakai tusuk gigi, lalu Eka bertanya kepada Lina

Eka :”Kenapa kamu pakai tusuk gigi....?”

Lina :” Ada yang menyangkut di gigiku ini”.

Eka :” Daging bakso atau bulunya.....!”

Lina :” Bukan, bukan tetapi jenggot si penjual nih...!”

Eka :” Ha.....ha..... emang enak.”

13. MURID KELAS V BELAJAR PRIBAHASA

Di kelas V SD seorang guru Bahasa Indonesia sedang mengajarkan pelajaran tentang pribahasa

Guru :” Anak-anak lanjutkan pribahasa ini, biar lambat asal.....

Murid :” Selama a a t pa a a.....k !”

Guru :” Betul seratus buat kalian sekarang . Sekarang pribahasa selanjutnya, lain ladang lain belalangnya “.

Murid :” Lain lubuk lain ikannya, pa a a ak k!”

Guru :” Pinter kalian, sekarang kita lanjutkan lagi, guru kencing berdiri murid.....!”

Murid :” Siapa yang mau lihat t t !”.

14. MINUMAN KERAS

Seorang ayah yang bekerja sebagai dokter, sedang melakukan praktek bersama anaknya. Ayah memasukkan 10 cacing ke dalam minuman keras yang beralkohol, lantas cacingpun mati semuanya, lalu ayah bicara kepada anaknya

Ayah :” Nah, lalu apa kesimpulan yang dapat kamu ambil dari praktek ini ?”

Anak :” Kesimpulannya, jadi kalau kita banyak minum- minuman keras, maka kita terbebas dari cacingan, yah !”.

Ayah :” (tercengang mendengar ucapan anaknya) a.....a.....

15. BUANG ROKOK

Ada dua orang pasien RS. Jiwa sedang bertengkar di kamar mandi umum. Masalahnya cuma karena salah satu pasiennya buang puntung rokok sembarangan kedalam bak mandi .

Pasien 1 :” Dasar orang gila buang puntung rokok kedalam bak mandi !”

Pasien 2 :” E e...kenapa , diakan mau berenang !”

Pasien 1 :” itukan bisa bahaya, tau ...!”

Pasien 2 :” Bahaya apaan “.

Pasien 1 :” Bisa terjadi kebakaran “.

Pasien 2 :” o o... o....iya!”

16. MALAIKAT MAUT

Seorang penjahat tua yang bermukim di pinggiran hutan sedang sakit berat.

Dia sedang berbaring di atas tikar lusuhnya. Tiba-tiba terdengar ketukan keras di pintu luar.

“ Siapa di luar ?” teriak orang tua itu dengan ketakutan.

“Saya Malaikat maut !”

“ Oh, syukurlah. Saya kira polisi!”

17. STRATEGI JUAL SAYURAN

Tukang sayur :” Sayu...u...u..r sayur, beli sayur bu, ?”

Bu RT :” Ada kacang panjang bang ?”

Tukang sayur :” Ada banyak, silahkan pilih bu?”.

Bu RT :” Seikat berapa bang ?”

Tukang sayur :” 3000 rupiah saja bu ?”

Bu RT :” Kacang panjang dimakan ulat gini kok mahal banget harganya ?”

Tukang sayur :” o...o...o...o ibu mau cari yang murah, pilih di rak bawah ini semua mulus-mulus

Dijamin tidak ada dimakan ulat “.

Bu RT :” Lebih murah bang ?”.

Tukang Sayur :’ Ya bu, memang dijual murah la, ulat saja kagak doyan makan yang itu!”

Bu RT :” Kalau gitu saya beli yang bekas makan ulatnya . “.

18. KOMPUTER DI PASANG INTERNIT

Seorang ayah yang mulai mengenal dunia teknologi, berbincang-bincang dengan anaknya yang merupakan lulusan teknologi Informatika.

Ayah :”Dek, kayaknya computer kita mesti dipasang internit ”.

Adek :’ Internet, yah ...?”

Ayah :”Iya, internit, biar kita bisa buka-buka website, jadi ayahmu ini tidak gaplek-gaplek..... amat ?”.

Adek :” Yah, internet yah ! bukan internit, dan itu gapték bukan gablek !”.

Ayah :” Ya, maksud ayah itu “.

19. DONAT DAN KOPI

Michael warga Australia tidak bisa berbahasa Indonesia, pindah ke Indonesia Selama tinggal di Indonesia teman-temannya mengajar dia untuk berkata “donat dan kopi”. Dalam bahasa Indonesia agar ia dapat memesan makanannya sendiri.

Keesokan harinya, Michael masuk ke sebuah warung.

“ Pesan apa pak?” Tanya pelayan.

“Donat dan kopi,” kata Michael.

Karena hanya itu yang dikatakannya, ia terpaksa memakan donat dan kopi setiap hari selama satu bulan. Ketika ia mengeluh kepada teman-temannya ,mereka mengajar pula “roti daging”.

Dengan berbekal tambahan kata-kata barunya,Michael masuk ke restoran dan langsung memesan.

“ Roti daging.”

“ Ayam atau lembu?” Tanya pelayan.

“Donat dan kopi ,” kata Michael lemah.

20. TEMPE

Dil : ” Tempe...tempe apa yang menyakitkan, hayo

Kodil : ” Tempe itu makanan 4 sehat 5 sempurna, kok dibilang makanan yang menyakitkan!”

Dil : ” Ada yang menyakitkan tempe..!”

Kodil : ” Apa!!”.

Dil : ” Tempeleng !!” sakit nggak kalu kena tempeleng ...”.

21. IBU GURU

Murid : ” Ibu kemarin ikut mencontreng ?’

Ibu Guru : ” Ya....iyalah, ibu mencontreng di TPS 001, danb dan ketemu dengan ibu dan ayahmu, kata mereka kamu banya menonton film sinetron ank-anak dari pada.....

Murid :” Ngoyok.....iya kan BU!!”

22. MENYAMAR

Pulang dari kekalahan dalam sebuah pertandingan persahabatan.... Para pemain dari sebuah klub lokal dirundung rasa malu yang luar biasa.

Karena itu Bejo dan Fery dua orang anggota klub tersebut mencoba untuk menyamar agar tidak dikenali orang dikampungnya.

Bejo menyamar dengan memakai topi koboi..., berjalan-jalan ke kedai di kampungnya... Tiba-tiba seorang nenek menegurnya... "Hey Bejo..."

Karena terkejut masih dikenali orang ...dia segera pulang mengubah penyamarannyakali ini memakai sorban dan kumis palsu.....

Sekali lagi di keluar ke kedai untuk membeli barang.... Untuk ke dua kalinya dia bertemu dengan nenek tadi....

Dalam hati dia berkata "Dia takkan mengenali aku lagi..."

Tiba-tiba nenek itu berkata " Hey Bejo.....!"

Karena keheranan yang amat sangat "Maaf, bagaimana nenek dapat mengenali saya?"

Nenek itu menjawab : " Lah kamu ni....ini aku lah...Fery!"

23. IJAZAH

Ibu : "Din, kenapa bolos sekolah ?"

Udin : "Untuk apa sekolah ?, lebih baik disuruh bnelanja kepasar !.

Ibu : " Sekolah untuk menuntut ilmu dan mendapat ijazah.

Udin : " Untuk apa ijazah ?

Ibu : "Ya, supaya kamu bias menjadi penjabat !"

Udin : " Enggak perlu sekarang banyak penjabat enggak pakai ijazah "

Ibu : " Anak kurang ajar!"

Udin : " Lebih bagus Bu, dari pada kurang duit, buntutnya korupsi !"

Ibu : " Ah.....(tercengang melihat ucapan anaknya).

24. MARK UP GEMPA

Sekdakab : " Laporan pak, ada gempa !"

Bupati : " Berapa kekuatannya ?"

Sekdakab : " 6,3 skala richer pak'.

Bupati : " Usahakan dalam laporan kekuatannya jadi 8,5 richer, ya !"

Sekdakab : " Kenapa pak "

Bupati : " Biar bantuan lebih banyak datang "

25. CIMOT

Cimot : "Gagal Anggota Legislatif ya pak...?'itukan udah resiko masak jadi Stress....?"

Ayah : "Kek mana gak stress, biaya udah banyak habis

Cimot : " Ini ada tali pak.....!

Ayah : " Untuk apa...?"

Cimot : " Siapa tau mau bunuh diri...!"

1. TIDAK DAPAT

Anton yang seorang pengangguran berkata pada emaknya:

Mondar-mandir saya cari pekerjaantetapi tidak dapat, mak”

Sang emakpun berkata. “Bagaimana bisa dapatkalau terus mondar-mandir Cuma dari rumah terus keujung gang terus balik lagi !!”

7. MENYUNAT NYAMUK

Ada tiga pendekar yang sedang pamer kebolehannya

Pendekar 1 : “Lihat nyamuk sedang terbang saya sabet pakai rencong, dua sayapnya putus...!!”

Pendekar 2 : ”Lihat saya sayat pakai badik badannnya putus jadi dua !!”

Pendekar 3 : ”Lihat seekor nyamuk sedang terbang saya sabit pakai clurit,! Nyamuk itu tidak jatuh tapi terbang dan berputar-putar .”

Pendekar 1-2 : Wah sabetan clurit anda tidak kena, lihat nyamuknya masih terbang dan berputar-putar diatas kepala saudara..

Pendekar 3 : Eee...t,: jangan salah, saya memang tidak bermaksud membunuh nyamuk itu sabetan saya cuma nyunat sungutnya doang, coba tangkap pasti sungutnya tidak ada lagi.

8. THANK YOU SEVEN

Si Tejo baru pandai belajar berbahasa Inggris, kosa kata yang dia mengerti baru sebatas Ok, Never mind, Thank you, One, Two, Three, Four, Five, Six, Seven, dan Bye-bye.

Pada suatu hari Tejo pulang dari les ia bersenggolan dengan orang Bule, buku yang dibawanyapun terjatuh . Hm..... ini peluang untuk menguji kehebatan bahasa Inggrisku, kata Tejo dalam hati.

Bule : Oh,..... Im sorry.!

Tejo : It 's ok, never mind thank you.

Bule : Thank you, too .

Tejo : (Hm.....habis two , pasti three).Thank you three.

Bule : (heran) what for ?.

Tejo : (Four, Hm.....five).Thank you five. !

Bule : (tambah heran lagi) are you sick ?.

Tejo : (Aduh habis six...ya seven) lalu Tejo berteriak thank you seven...bye bye...!

Bule : (Bingung) Ha.....

10. ONGKOS TRANSPORTASI LEBIH HEMAT

Si Ali pulang dari sekolah terengah-engah didepan pintu rumahnya. Bapak Ali heran melihat anaknya tidak seperti biasanya lalu menanyainya :

Bapak : “ Ali, ngapain kamu kok seperti orang yang ketakutan, “?

Ali : “ Pak. Ali hemat duit 2000 Rupiah. “

Bapak : “Lho. Emangnya gimana bisa sampai hemat,?!

Ali : “ Ceritanya gini pak, waktu Ali pulang sekolah Ali lari disamping becak sedangkan biaya becak dari sekolah sampai kerumah 2000 Rupiah, jadi Ali kan bisa hemat duit “.

Bapak : “Ali, kamu pintar juga ya, coba kamu berlari disamping taxi, kamu bisa hemat 10.000 Rupiah.”!

Ali : “ Ah.....(Ali tercengang).

14. JUBAH

“ Apa yang membuatmu takut pada jaksa itu ?” Tanya seorang pejabat yang terlibat yang terlibat kasus korupsi, kepada temannya sesama terdakwa

“Jubahnya.”

“Jubahnya,”

“Ya, soalnya kalau lagi tidak pakai jubah, jaksa itu sopan dan selalu memanggil saya “Pak, pak “., tapi kalau sudah pakai jubah ia selalu memanggil saya “Saudara terdakwa” sambil pake wajah tak bersahabat.”

16. MAKAN

Sebuah keluarga yang terdiri dari ayah, ibu dan seorang anak sedang makan malam bersama.

Anak :” Ayah, di.....”

Ayah :” Diam ! sewaktu makan tidak boleh berbicara !”

Setelah selesai makan.....

Ayah :” Nak, waktu makan tadi apa yang ingin kamu katakan?”

Anak :” Aku Cuma mo bilang, di daun salad yang ayah makan tadi ada ulatnya!”

29. ORANG GILA BELUM SEMBUH

Seorang dokter sangat kaget, di belakang rumah sakit jiwa ada orang bernyanyi, setelah diamatinya ternyata pasien rumah sakit jiwa. Cuma anehnya pasien menyanyi dengan tidur telentang . Dokter terus mengamati kemudian yang herannya yang herannya lagi si pasien bernyanyi sambil telungkup dengan lagu yang berbeda. Karena penasaran sang dokter bertanya :”hai kenapa kamu bernyanyi sambil tel;entang dan telungkup ?”.

Dengan tenang pasien menjawab :”Ya dok, yang tadi side A dan yang ini side B “.

31. TUNGGU HASIL

Seorang koruptor di rawat disebuah rumah sakit, ibunya menjenguk dan bertanya pada salah seorang kepercayaan yang mendampingi anaknya

Ibu Koruptor : ”Kelihatannya anakku sehat, kenapa tidak istirahat di rumah aja ?”

Orang Kepercayaan : ”Masih nunggu hasil pemeriksaan Bu “.

Ibu koruptor : ” Tunggu hasil pemeriksaan apa ? Laboratorium, dokter atau perawat ?.

Orang kepercayaan : ”Bukan Bu, hasil pemeriksaan kejaksaan !”

Ibu : ” Ah.....”.

34. PALING LAMA

“Tahukah anda, siapa yang paling lama menjadi penjaga gawang ?”

“ Pak Madun. Dia itu rumahnya disebelah lapangan, persis dekat gawang”.

NAMA :
KELAS :

LEMBAR JAWABAN

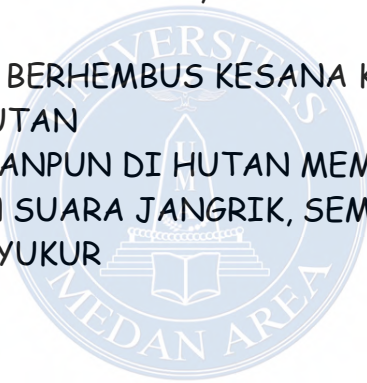
01. SL	L	TL	STL
02. SL	L	TL	STL
03. SL	L	TL	STL
04. SL	L	TL	STL
05. SL	L	TL	STL
06. SL	L	TL	STL
07. SL	L	TL	STL
08. SL	L	TL	STL
09. SL	L	TL	STL
10. SL	L	TL	STL
11. SL	L	TL	STL
12. SL	L	TL	STL
13. SL	L	TL	STL
14. SL	L	TL	STL
15. SL	L	TL	STL
16. SL	L	TL	STL
17. SL	L	TL	STL
18. SL	L	TL	STL
19. SL	L	TL	STL
20. SL	L	TL	STL
21. SL	L	TL	STL
22. SL	L	TL	STL
23. SL	L	TL	STL
24. SL	L	TL	STL
25. SL	L	TL	STL
26. SL	L	TL	STL
27. SL	L	TL	STL
28. SL	L	TL	STL
29. SL	L	TL	STL
30. SL	L	TL	STL
31. SL	L	TL	STL
32. SL	L	TL	STL
33. SL	L	TL	STL
34. SL	L	TL	STL

MELANGKAH DI BAIT FIRMAN

GUGUSAN HARI BERLALU DENGAN LEMBARAN HITAM DAN PUTIH
SETITIK NOKTAH YANG DAHULU MASIH PUNYA PREDIKAT JAHILIYAH
KINI MEMBUNDAM, MENKRISTAL DAN MELANGKAH JAUH DARI
LINGKARAN PRIMITIF.

WALAUPUN MASIH PUNYA BAYANG-BAYANG KELABU
TAPIADAKAH KAU TAHU, BAHWA MALAM TELAH BERGANTI PAGI
LIHATLAH BURUNG-BURUNG ITUPUN BERSEMBUNYI RIA
LIHATLAH MENTARI PUN BERSINAR TERANG
LIHATLAH AIR BERKEJAR-KEJARAN, MENIMBULKAN RIAK DAN
GELOMBANG

LIHATLAH ANGIN PUN BERHEMBUS KESANA KEMARI MENGGERAKKAN
ILALANG DAN RERUMPUTAN
LIHATLAH SUARA HEWANPUN DI HUTAN MEMEKIK MELOLONG
BERSAUT-SAUTAN DAN SUARA JANGRIK, SEMUT MENGKERIK -KRIKAN
MENYANYIKAN LAGU SYUKUR



Etika dan Karakter Pendidik PAUD

*“Guru **biasa** memberitahu. Guru **baik** menjelaskan. Guru **ulung** memperagakan. Guru **hebat** mengilhami”*
(William Arthur Ward)

Etika

Etika : mempelajari nilai atau kualitas yang menjadi studi mengenai standard dan penilaian moral.

Etika : menentukan perilaku manusia dalam hidupnya.

Nilai adalah sesuatu yang berguna bagi seseorang atau kelompok dan karena itu orang atau kelompok tersebut selalu berusaha untuk mencapainya karena pencapaiannya sangat memberi makna kepada diri serta seluruh hidupnya.

Norma adalah aturan atau kaidah dari perilaku dan tindakan manusia.

Manfaat Etika bagi Pendidik

Mengapa etika diperlukan?

- Sebagai kesatuan tatanan normatif dalam masyarakat yang plural/majemuk.
- Membantu mempertahankan orientasi di tengah perubahan-perubahan yang terjadi.
- Bekal untuk menyikapi ideologi-ideologi baru dengan kritis dan objektif.

Etika penting diketahui oleh pendidik karena peran pendidik sebagai pembimbing, pembina perilaku, dan sekaligus model berperilaku manusia.

Pendidik yang sukses tidak hanya kaya secara materi namun juga kaya dalam nilai-nilai moral dan spiritualnya.

Kode etik dan etika pendidik

Kode etik profesi : norma-norma yang harus diindahkan oleh setiap anggota profesi di dalam melaksanakan tugas profesinya dan dalam hidupnya di masyarakat.

Kode etik berfungsi sebagai panduan pada individu-individu dengan profesi terkait mengenai apa yang boleh mereka laksanakan atau larangan yang sebaiknya mereka hindari.

Kode Etik Pendidik berkaitan dengan etika pendidik.

Beberapa poin dalam Kode Etik Pendidik terkait etika pendidik :

- Guru berbakti membimbing peserta didik untuk membentuk manusia Indonesia seutuhnya.
- Guru memiliki kejujuran profesional dalam menerapkan kurikulum sesuai kebutuhan anak didik masing-masing.
- Guru mengadakan komunikasi, terutama dalam memperoleh informasi tentang anak didik, tetapi menghindarkan diri dari segala penyalahgunaan.

Karakter

Karakter merupakan kecakapan khusus yang didukung oleh kesadaran moral, perasaan moral, dan tindakan moral.

Karakter adalah evaluasi kualitas tahan lama individu tertentu, membedakan satu individu dengan individu lainnya.

“Karakter yang baik merupakan : perbuatan yang benar dalam hidup, berbuat benar dalam hubungan dengan orang lain, berbuat benar terhadap diri sendiri”
- Aristoteles –

Karakter menunjukkan siapa kita sebenarnya dan menentukan bagaimana seseorang membuat keputusan.

Karakter menentukan sikap, perkataan, dan tindakan seseorang dimana hal-hal tersebut dapat membantu untuk mencapai kesuksesan.

Faktor-faktor yang mempengaruhi pembentukan karakter : pemodelan dari orang tua atau orang dewasa lain, keturunan, pengalaman masa kanak-kanak, materi pelajaran di sekolah.

16 Pilar Pembangunan Karakter

- 1) Kasih sayang
- 2) Penghargaan
- 3) Pemberian ruang untuk pengembangan diri
- 4) Kepercayaan
- 5) Kerja sama
- 6) Saling berbagi
- 7) Saling memotivasi
- 8) Saling mendengarkan
- 9) Saling berinteraksi secara positif
- 10) Saling menanamkan nilai-nilai moral
- 11) Saling mengingatkan dengan ketulusan hati
- 12) Saling menularkan antusiasme
- 13) Saling menggali potensi diri
- 14) Saling mengajari dengan kerendahan hati
- 15) Saling menginspirasi
- 16) Saling menghormati perbedaan

Karakter Pendidik PAUD

Menanamkan Kebaikan Tanpa Pamrih

Pendidik anak usia dini dalam melaksanakan tugasnya senantiasa mengedepankan kode etik “menanam kebaikan tanpa pamrih mencintai anak”, dengan asah, asih, dan asuh, mendidik dan mengasuh dengan kasih sayang semata karena amanah Tuhan Yang Maha Kuasa.

Membangun Citra Diri Positif Anak

Peran guru dalam membangun citra diri yang positif pada anak sangat besar, namun banyak perilaku guru yang dapat membunuh karakter anak, yaitu dengan membuat anak merasa rendah diri.

Guru sebagai Model/Tokoh Idola Anak

Menjadi pendidik PAUD tidak cukup hanya berbekal kurikulum atau Acuan Pembelajaran Menu Generik, tetapi juga menyangkut bagaimana guru sebagai pendidik menjadi idola bagi muridnya.

Mendidik dengan Mencelupkan Diri

Seorang pendidik yang berhasil adalah yang dapat mencelupkan dirinya secara menyeluruh, pikiran, dan perasaan, dapat membangun personal dengan murid-muridnya, mempunyai kemampuan komunikasi secara efektif, mampu mengelola emosi dengan baik, mampu menghidupkan suasana yang menarik dan menyenangkan agar anak senang berjalan/bermain.

Manfaat Menjadi Pendidik PAUD Yang Beretika dan Berkarakter Positif

1. Guru akan membawa Perubahan Positif

Guru yang memiliki citra diri positif senantiasa mempunyai inisiatif untuk menggulirkan perubahan positif bagi lingkungan tempat ia berkarya. Perubahan positif tidak hanya dirasakan oleh dirinya, namun juga oleh lingkungannya.

2. Mengubah Krisis Menjadi Keberuntungan

Kekalahan, kegagalan, kesulitan dan hambatan sifatnya hanya sementara.

”Tanamlah pemikiran, kau akan menuai tindakan”

”Tanamlah tindakan, kau akan menuai kebiasaan”

”Tanamlah kebiasaan, kau akan menuai watak”

”Tanamlah watak, kau akan menuai cita-cita”

(Bernard Shaw)

Kuesioner Rasa Humor

Kuesioner rasa humor disusun berdasarkan aspek-aspek rasa humor yang dikemukakan Thorson dan Powel (1993), yaitu kreasi dalam membuat humor, sebagai alat untuk penyesuaian diri, menghargai orang-orang yang suka humor dan memiliki sikap yang positif terhadap humor.

Tabel. Distribusi Penyebaran Butir-butir Pernyataan Kuesioner Rasa Humor

No	Aspek-aspek Rsa Humor	Nomor Butir	Jlh
1	Kreasi dalam membuat humor	1,5,9,13,17,21	5
2	Sebagai alat untuk penyesuaian diri	2,6,10,14,18,22	6
3	Menghargai orang-orang yang suka humor	3,7,11,15,19,23	4
4	Memiliki sikap yang positif terhadap humor	4,8,12,16,20,24	6
Total		21	21



KUESIONER

NO	PERNYATAAN	PILIHAN JAWABAN			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya suka memperlihatkan perilaku yang aneh agar orang tertawa	SS	S	TS	STS
2.	Saya menggunakan alasan-alasan yang lucu yang dapat diterima oleh teman-teman jika saya berbuat suatu kesalahan	SS	S	TS	STS
3.	Saya tertawa melihat ada teman yang membuat adegan lucu.	SS	S	TS	STS
4.	Saya berfikir bahwa tindakan lucu membuat pikiran menjadi jernih.	SS	S	TS	STS
5.	Jika saya dipojokkan dalam suatu masalah, maka saya akan mengalihkan perhatian orang dengan membuat adegan yang lucu.	SS	S	TS	STS
6.	Saya meng"iyakan" tindakan teman yang lucu.	SS	S	TS	STS
7.	Menurut saya, adegan jenaka perlu dilakukan agar hidup tidak monoton.	SS	S	TS	STS
8.	Saya merasa kehadiran saya diantara teman-teman menambah ramai suasana.	SS	S	TS	STS
9.	Saya ingin dikesankan sebagai orang yang mudah bergaul dengan tingkah laku saya yang lucu.	SS	S	TS	STS
10.	Saya tidak mau memotong pembicaraan teman yang sedang menyampaikan cerita lucu.	SS	S	TS	STS
11.	Dengan suka tertawa melihat adegan lucu, saya merasa hidup ini menjadi indah.	SS	S	TS	STS
12.	Saya disenangi teman-teman karena ada saja kalimat lucu yang keluar dari mulut saya.	SS	S	TS	STS
13.	Saya tidak keberatan disebut sebagai orang yang suka bercanda oleh teman-teman yang baru saya kenal.	SS	S	TS	STS
14.	Membuat adegan lucu bagi saya menjadikan saya awet muda	SS	S	TS	STS
15.	Teman-teman merasa terhibur jika saya sudah membuat lelucon.	SS	S	TS	STS
16.	Agar orang tidak marah, maka saya suka menyampaikan cerita lucu supaya kemarahan orang menjadi reda.	SS	S	TS	STS
17.	Saya memilih acara televisi yang mengandung unsur kejenakaan dibandingkan acara lain.	SS	S	TS	STS
18.	Saya mampu menjadikan pengalaman hidup saya menjadi suatu cerita yang lucu.	SS	S	TS	STS
19.	Rasa benci teman akan berubah jika saya sudah membuat adegan lucu.	SS	S	TS	STS
20.	Saya mengatakan "lucu" setelah teman membuat adegan yang lucu.	SS	S	TS	STS
21.	Saya mencontoh tindakan lucu di suatu acara televisi pada saat berkumpul dengan teman-teman.	SS	S	TS	STS



KUESIONER PENELITIAN RASA HUMOR PADA GURU TK DI KOTA MEDAN

I. IDENTITAS RESPONDEN

- A. Nama Guru :
- C. Jenis Kelamin :
- D. Umur : 20 – 30 tahun
31 – 40 tahun
41 – 50 tahun
51 – 60 tahun
- E. Pendidikan : Sarjana Muda
Sarjana
Pasca Sarjana
- F. Masa Kerja : ≤ 5 Tahun
6 – 10 Tahun
11 – 15 Tahun
16 – 20 Tahun
> 20 Tahun

II. PETUNJUK PENGISIAN KUESIONER

1. Sebelum menjawab pernyataan kuesioner dimohonkan kepada responden untuk terlebih dahulu mengisi identitas sesuai dengan formulir isian yang disediakan.
2. Bacalah pernyataan dalam kuesioner ini secara teliti dan berikan tanda (✓) pada salah satu alternatif jawaban yang menurut Bapak/Ibu sesuai dengan keadaan yang Bapak/Ibu alami.

STS : Sangat Tidak Sesuai
TS : Tidak Sesuai
S : Sesuai
SS : Sangat Sesuai

Dimohonkan untuk tidak mencoba menganalisis pernyataan secara intensif, dan jawablah sesuai dengan kondisi anda sendiri tanpa ada paksaan dari pihak manapun (jujur), karena tidak ada jawaban yang salah atau benar.

3. Dimohonkan untuk tidak mendiskusikan pernyataan/jawaban kepada orang lain.





Kuesioner Rasa Humor

Kuesioner rasa humor disusun berdasarkan aspek-aspek rasa humor yang dikemukakan Thorson dan Powel (1993), yaitu kreasi dalam membuat humor, sebagai alat untuk penyesuaian diri, menghargai orang-orang yang suka humor dan memiliki sikap yang positif terhadap humor.

I. Kreasi dalam membuat humor

Favourable:

1. Saya suka memperlihatkan perilaku yang aneh agar orang tertawa
2. Saya ingin diri saya dipandang unik oleh teman-teman.
3. Saya merasa kehadiran saya diantara teman-teman menambah ramai suasana.
4. Saya disenangi teman-teman karena ada saja kalimat lucu yang keluar dari mulut saya.
5. Teman-teman merasa terhibur jika saya sudah membuat lelucon.
6. Saya mampu menjadikan pengalaman hidup saya menjadi suatu cerita yang lucu.

Unfavourable:

1. Tidak perlu rasanya berperilaku yang aneh agar orang mau tertawa.
2. Tidak enak rasanya jika diri saya dipandang aneh oleh teman-teman.
3. Jarang sekali saya mampu membuat teman tersenyum dari cerita-cerita yang saya sampaikan.
4. Meskipun sudah berusaha bersikap jenaka, namun teman-teman tidak menunjukkan respon tertawa.
5. Saya merasa tak mampu membuat adegan lucu agar teman terhibur.
6. Tidak pantas rasanya menceritakan pengalaman hidup saya menjadi suatu cerita yang lucu.

II. Digunakan sebagai alat untuk mengadakan pertahanan diri. Aspek ini dapat digunakan untuk mengadakan penyesuaian diri dengan berbagai situasi.

Favourable:

1. Saya akan menggunakan alasan-alasan yang lucu yang dapat diterima oleh teman-teman jika saya berbuat suatu kesalahan
2. Jika saya dipojokkan dalam suatu masalah, maka saya akan mengalihkan perhatian orang dengan membuat adegan yang lucu.
3. Saya ingin dikesankan sebagai orang yang mudah bergaul dengan tingkah laku saya yang lucu.
4. Saya tidak keberatan disebut sebagai orang yang suka bercanda oleh teman-teman yang baru saya kenal.
5. Agar orang tidak marah, maka saya suka menyampaikan cerita lucu supaya kemarahan orang menjadi reda.
6. Rasa benci teman akan berubah jika saya sudah membuat adegan lucu.

Unfavourable:

1. Saya tidak mampu membuat alasan lucu agar saya tidak disalahkan teman-teman saya punya suatu kesalahan.
2. Saya tidak pintar mengalihkan perhatian orang dengan membuat adegan yang lucu.
3. Sulit bagi saya untuk menyesuaikan diri dengan lingkungan baru agar orang mau tersenyum kepada saya.
4. Dengan berbuat adegan jenaka akan merendahkan diri.

5. Kesalahan yang saya buat tidak mampu saya tutupi dengan adegan lucu.
6. Tidak ada pengaruhnya adegan lucu yang saya buat terhadap kebencian teman kepada saya.

III. Menghargai orang-orang yang suka membuat humor. Dalam hal ini, seseorang dinyatakan memiliki rasa humor jika mau menghargai orang-orang yang suka mengadakan humor.

Favourable:

1. Saya akan tertawa melihat ada teman yang membuat adegan lucu.
2. Saya akan meng"iyakan" tindakan teman yang lucu.
3. Saya tidak mau memotong pembicaraan teman yang sedang menyampaikan cerita lucu.
4. Bila perlu saya akan tepuk tangan melihat adegan teman yang lucu.
5. Saya akan ikut-ikutan membuat adegan lucu yang dilakukan teman
6. Saya akan mengatakan "lucu" setelah teman membuat adegan yang lucu.

Unfavourable:

1. Saya tidak mudah tertawa melihat adegan lucu.
2. Tidak perlu rasanya meng"iyakan" tindakan teman yang lucu.
3. Jika saya tidak suka, maka saya akan melarang teman menyampaikan cerita lucu.
4. Saya merasa malu ikut tertawa melihat adegan teman yang lucu.
5. Saya malas jika harus ikut-ikutan tertawa melihat adegan teman yang lucu
6. Saya tidak mau menunjukkan respon walau teman membuat adegan yang lucu.

IV. Memiliki sikap positif terhadap humor. Menunjukkan sikap yang positif terhadap kondisi maupun orang-orang yang humoris.

Favourable:

1. Saya berfikir bahwa tindakan lucu membuat pikiran menjadi jernih.
2. Menurut saya, adegan jenaka perlu dilakukan agar hidup tidak monoton.
3. Dengan suka tertawa melihat adegan lucu, saya merasa hidup ini menjadi indah.
4. Membuat adegan lucu bagi saya menjadikan saya awet muda
5. Saya memilih acara televisi yang mengandung unsur kejenakaan dibandingkan acara lain.
6. Saya akan mencontoh tindakan lucu di suatu acara televisi pada saat berkumpul dengan teman-teman.

Unfavourable:

1. Saya beranggapan bahwa adegan lucu tidak membuat pikiran menjadi jernih.
2. Bagi saya, adegan jenaka hanya perlu dilakukan oleh para pelawak.
3. Saya tidak ingin diniali sebagai orang yang tidak waras karena tertawa sendiri melihat acara di televisi.
4. Membuat adegan lucu bagi saya menjadikan saya dinilai sebagai murahan
5. Saya memilih acara televisi yang lain daripada anaca yang mengandung unsur kejenakaan.
6. Tidak ada keinginan saya untuk meniru adegan lucu yang ada di televisi.