PENGARUH *DIGITAL MARKETING* DAN RAGAM PRODUK TERHADAP MINAT BELI SAMBAL ABC PADA IBU RUMAH TANGGA DI KELURAHAN HELVETIA

SKRIPSI

OLEH:

SIEKE RIZKY

NPM: 168320281



PROGRAM STUDI MANAJEMEN FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS UNIVERSITAS MEDAN AREA M E D A N 2023

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

PENGARUH *DIGITAL MARKETING* DAN RAGAM PRODUK TERHADAP MINAT BELI SAMBAL ABC PADA IBU RUMAH TANGGA DI KELURAHAN HELVETIA

SKRIPSI

OLEH:

SIEKE RIZKY

NPM: 168320281



PROGRAM STUDI MANAJEMEN FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS UNIVERSITAS MEDAN AREA M E D A N 2023

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

 $^{2.\} Pengutipan\ hanya\ untuk\ keperluan\ pendidikan,\ penelitian\ dan\ penulisan\ karya\ ilmiah$

PENGARUH *DIGITAL MARKETING* DAN RAGAM PRODUK TERHADAP MINAT BELI SAMBAL ABC PADA IBU RUMAH TANGGA DI KELURAHAN HELVETIA

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Di Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Medan Area

OLEH:

SIEKE RIZKY

NPM: 168320281

PROGRAM STUDI MANAJEMEN FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS UNIVERSITAS MEDAN AREA M E D A N 2023

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

- 2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
- 3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pengaruh Digital Marketing Dan Ragam Produk Terhadap

Minat Beli sambal ABC Pada Ibu Rumah Tangga Di

Kelurahan Helvetia

Nama : Sieke Rizky

NPM : 168320281

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Disetujui Oleh:

Komisi Pembimbing

Pembanding

(Wan Rizca Amelia, SE, M.Si)

Pembimbing

(Yuni Svahputri, SE, M.Si)

Pembanding

Mengetahui:

Honsi, MMgt, Ph.D, CIMA)

Dekan

(Nindva Yunita, S.Pd, M.Si)

Ka. Prodi Manajemen

Tanggal Lulus: 05/Mei/2023

HALAMAN PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang saya susun, sebagai syarat memperoleh gelar sarjana merupakan hasil karya tulis saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi ini yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya peroleh dan sanksi-sanksi lainnya dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya plagiat dalam skripsi ini.

Medan, 05 Mei 2023

68320281

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR/SKRIPSI/TESIS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas medan Area, saya yangn bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sieke Rizky NPM 168320281 Program Studi : Manajemen

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Jenis Karya : Tugas Akhir/Skripsi/Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Medan Area Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Pengaruh *Digital Marketing* Dan Ragam Produk Terhadap Minat Beli sambal ABC Pada Ibu Rumah Tangga Di Kelurahan Helvetia.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Medan Area berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir/skripsi/tesis saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Medan

Pada tanggal: 05 Mei 2023

Yang menyatakan:



168320281

RIWAYAT HIDUP



Nama	Cialra Dirlay
Nama	Sieke Rizky
NPM	168320281
Tempat, Tanggal Lahir	Medan, 01 Mei 1997
Agama	Islam
Alamat	Jalan Anyelir IV Blok VIII No. 118
	Perumnas Helvetia Medan
Nama Orang Tua:	1815
Ayah	Muhammad Khadafi
Ibu	Mariana Sihombing
Riwayat Pendidikan:	
SD	Methodist 5 Medan
SMP	SMP Markus Medan
SMA	SMA Kemala Bhayangkari 1 Medan
Riwayat Studi di UMA	Fakultas Ekonomi Prodi Manajemen
Pengalaman Pekerjaan	7
No. HP/WA	081361164626
Email	sieke rizky97@gmail.com

ABSTRAK

PENGARUH *DIGITAL MARKETING* DAN RAGAM PRODUK TERHADAP MINAT BELI SAMBAL ABC PADA IBU RUMAH TANGGA DI KELURAHAN HELVETIA

Untuk mengetahui pengaruh *digital marketing* dan ragam produk secara bersamasama terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di kelurahan Helvetia. Penelitian ini menggunakan penelitian asosiatif yaitu penelitian yang bertujuan untuk mengetahui hubungan dua variabel atau lebih, dimana variabel diukur dengan skala likert. Dalam penelitian ini menggunakan sampel ibu rumah tangga terhadap minat beli sambal ABC sebanyak 96 orang. Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan bahwa *digital marketing* dan ragam produk bersama-sama berpengaruh dan signifikan terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di kelurahan Helvetia

Kata kunci: Digital Marketing, Ragam Produk, Minat Beli



ABSTRACT

THE INFLUENCE OF DIGITAL MARKETING AND DIFFERENT PRODUCTS ON THE INTEREST TO BUY SAMBAL ABC IN MOM HOUSEHOLDS IN HELVETIA VILLAGE

To find out the effect of digital marketing and various products together on the interest in buying ABC chili sauce among housewives in the Helvetia village. This study uses associative research, namely research that aims to determine the relationship between two or more variables, where the variables are measured using a Likert scale. In this study using a sample of housewives on the interest in buying chili ABC as many as 96 people. Based on the results of the study, it was concluded that digital marketing and product variety together had a significant and significant effect on buying interest in ABC chili sauce among housewives in Helvetia village.

Keywords: Digital Marketing, Product Variety, Buying Interest



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan penulisan skripsi yang berjudul "Pengaruh Digital Marketing Dan Ragam Produk Terhadap Minat Beli sambal ABC Pada Ibu Rumah Tangga Di Kelurahan Helvetia" guna untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana Manajemen pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Medan Area.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian penulisan tidak lepas dari bimbingan, nasehat, dukungan dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

- 1. Bapak Prof. Dr. Dadan Ramdan, M.Eng, M.Sc. selaku Rektor Universitas Medan Area beserta jajarannya yang telah memberikan kesempatan kepada peulis menempuh studi di Strata-1 Manajemen Universitas Medan Area.
- 2. Bapak Ahmad Rafiki, BBA, MMgt, ph.D, CIMA selaku Dekan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Medan Area.
- 3. Ibu Sari Nuzullina R, SE, Ak, M.Acc selaku Wakil Dekan Bidang Pendidikan, Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat merangkap Gugus Jaminan Mutu Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Medan Area.
- 4. Ibu Wan Rizca Amelia, SE, M.Si selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan masukan dan pengarahan serta bimbingan guna penyempurnaan penulisan skripsi.
- Ibu Rana Fathinah SE, M.Si selaku Wakil Dekan Bidang Inovasi, Kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Medan Area.
- 6. Ibu Nindya Yunita, S.Pd, M.Si Selaku Ketua Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Medan Area.
- 7. Ibu Mutia Rahmi, SE.MBA selaku Sekretaris Prodi Manajemen Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Medan Area.

vii

- 8. Ibu Yuni Syahputri, SE, M.Si, Selaku Dosen Pembanding yang telah memberikan masukan untuk penyempurnaan penulisan skripsi.
- 9. Bapak Haryaji Catur Putra Hasnan, SE, M.Si, Selaku Dosen Sekretaris yang telah memberikan masukan untuk penyempurnaan penulisan skripsi.
- 10. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Prodi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Medan Area yang telah memberikan pengetahuan kepada penulis.
- 11. Seluruh Pegawai yang telah bersedia membantu proses pengurusan administrasi penulis selama berkuliah di Universitas Medan Area.
- 12. Bapak Muhammad Khadafi dan Ibu Mariana Sihombing, selaku orang tua yang senantiasa memberikan dukungan, kasih sayang, nasehat dan doa tiada henti agar terselesaikan penulisan skripsi ini.

Semoga Allah SWT dapat memberikan balasan atas kebaikan-kebaikan yang telah diberikan kepada penulis baik di dunia maupun di akhirat kelak. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritikan yang membangun dari pembaca untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Medan,

5 Agustus 2022

Penulis

Sieke Rizky

NPM: 16832028

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMANI	PENGESAHANi
	PERNYATAANii
	PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASIiii
	IDUPiv
	V
	Vi
	ANTARvii
	ix
	BELxi
	MBARxii
	MPIRAN xiii
BAB I	PENDAHULUAN 1
	1.1 Latar Belakang1
	1.2 Perumusan Masalah5
	1.3 Tujuan Penelitian6
	1.4 Manfaat Penelitian6
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA8
	2.1 Landasan Teori8
	2.2 Penelitian Terdahulu
	2.3 Kerangka Konseptual
	2.4 Hipotesis
BAB III	METODE PENELITIAN
	3.1 Jenis Penelitian
	3.2 Tempat dan Waktu Penelitian
	3.3 Populasi dan Sampel
	3.4 Definisi Operasional 27
	3.5 Jenis dan Sumber Data
	3.6 Teknik Pengumpulan Data
	3.7 Teknik Analisis Data
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 39
	4.1 Gambaran Umum Kelurahan Helvetia39
	4.2 Struktur Organisasi
	_
	4.3 Identitas Responden
	4.4 Uji Asumsi Klasik
	4.5 Pengujian Hipotesis51
MEDAN AREA	4.6 Pembahasan
Jndang-Undang	Document Accepted 18/7/23

© Hak Cipta Di Lindungi U

UNIVERSITAS

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	59
	5.1 Kesimpulan	59
	5.2 Saran	
DAFTAR PUSTAKA		61
LAMPIRA	.N	



Daftar Tabel

2.1	Penelitian Terdahulu	21
3.1	Waktu Penelitian	25
3.2	Defenisi Operasional	28
3.3	Skala Likert	30
3.4	Uji Validitas Digital Marketing (X1)	31
3.5	Uji Validitas Ragam Produk (X2)	31
3.6	Uji Validitas Minat Beli (Y)	32
3.7	Uji Reliabilitas Digital Marketing (X1)	33
3.8	Uji Reliabilitas Ragam Produk (X2)	33
3.9	Uji Reliabilitas Minat Beli (Y)	34
4.1	Jenis Kelamin	46
4.2	Promosi Website Sambal ABC	46
4.3	Pendidikan	46
4.4	Uji Normalitas Data	48
4.5	Uji Multikolineritas	49
4.6	Regresi Linear Berganda	50
4.7	Uji-t	52
4.8	Uji-F	
4.9	Koefisien Determinasi	54



Daftar Gambar

2.1	Kerangka Konseptual	23
4.1	Struktur Organisasi	41
4.2	Histogram Normal	47
4.3	Normal Plot	48
4.4	Uii Heteroskedastisitas	50



Daftar Lampiran

	Halaman
Lampiran 1 Kuesioner Penelitian	63
Lampiran 2 Hasil Kuesioner Penelitian	66
Lampiran 3 Hasil SPSS	69



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Era globalisasi yang semakin berkembang saat ini, internet bukan lagi menjadi suatu hal yang tabu bagi seluruh masyarakat di dunia ini. Hampir tidak ada orang yang tidak tahu internet. Internet menghubungan berjuta hingga milyaran pengguna tidak hanya di suatu tempat melainkan di seluruh dunia. Dewasa ini internet tidak terbatas hanya pada pemanfaatan informasi yang dapat diakses melalui satu media melainkan dapat juga digunakan sebagai sarana untuk melakukan transaksi yang dapat memunculkan sebuah *market place* baru dan sebuah jaringan bisnis yang luas dan tidak terbatas oleh tempat dan waktu.

Perkembangan teknologi saat ini memiliki kemajuan yang sangat pesat, termasuk dalam bidang ekonomi dan pemasaran. Internet merupakan suatu mekanisme informasi yang memberikan sarana atau fasilitas untuk memperoleh data penting yang diperlukan. Melalui pemanfaatan dari internet, para pebisnis tidak perlu jugs mengalami hal sulit dalam mengumpulkan berbagai data untuk mendukung operasi bisnisnya. Bahkan saat ini, berbagai jenis informasi bisnis bisa diperoleh dengan cepat dan tanpa masalah, sehingga data yang didapat perlu disaring untuk mendapatkan data yang akurat dan signifikan.

Menurut Strauss & Frost (2014), internet adalah jaringan global yang terhubung dengan jaringan terkoneksi. Jaringan yang dihasilkan termasuk jutaan dari perusahaan, pemerintah, organisasi, dan jaringan pribadi. Tidak dapat

dipungkiri bahwa internet saat ini, banyak memberikan pengaruh atau dampak yang begitu besar pada masyarakat dan perusahaan sehingga para pelaku bisnis mencari peluang sebagai strategi untuk melakukan penjualan. Oleh karena itu, tidak heran apabila penggunaan internet saat ini terus digunakan dan diakses oleh masyarakat karena kemudahan yang telah diberikan. Maka dari itu, saat ini masyarakat lebih memilih untuk memutuskan berbelanja barang secara *online* atau melalui suatu market place. Internet banyak dimanfaatkan untuk melakukan perdagangan bisnis (elektronik). Para pelaku bisnis mulai melakukan perdagangan elektronik secara online yang tujuanya tidak lain untuk mempromosikan market place mereka ke dalam digital marketing. Dengan adanya digital marketing pemilik usaha menggunakan digital marketing sebagai perantara yang digunakan untuk menyampaikan informasi dalam mempromosikan produk barang atau jasa dari perusahaan mereka menggunakan jaringan internet atau melalui media digital. Adapun jenis dari digital marketing dari segi sisi promosi meliputi website, search engine optimization (SEO), periklanan berbasis klik pencarian berbayar, pemasaran afliasi dan kemitraan strategis, hubungan masyarakat (personal relationship), jejaring sosial (social network) atau media sosial, dan email marketing (Ryan & Jones, 2013).

Data survei strategi pemasaran digital marketing yang dilakukan oleh Ascend pada tahun 2019, dapat diketahui bahwa data menunjukkan bahwa content marketing memperoleh jumlah pengunjung atau pengguna sebesar 58%, lalu pada urutan kedua disusul dengan search engine optimization sebesar 50%, urutan ketiga email marketing sebesar 47% dan seterusnya.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Dari jenis digital marketing tersebut mampu menunjukkan bahwa digital marketing dapat dijadikan strategi dalam menarik konsumen. Adapun fenomena yang didapatkan dari survei strategi pemasaran digital marketing yaitu konsumen dihadapkan dalam memilih jenis digital marketing apa yang efektif digunakan untuk memasarkan produk. Jenis digital marketing meliputi Content marketing, Search Engine Optimization, Email marketing, Search and social ads, social media marketing, dan sebagainya, dalam mempengaruhi minat beli dalam mencari tau informasi produk yang diinginkan konsumen dalam berbelanja. Adapun tujuan perusahaan memasarkan barangnya melalui pemasaran digital marketing ini supaya bisa mengefektifkan dalam menarik calon konsumen secara cepat, mudah, tepat dan luas. Di dalam melakukan kegiatan pemasaran modern atau digital marketing ini, para penjual melakukan kegiatan pemasaranya melalui market place.

Menurut Kotler, Kartajaya, & Setiawan (2019), yaitu variasi produk sebagai unit tersendiri dalam suatu merek atau lini produk yang dapat dibedakan berdasarkan ukuran, harga, penampilan atau ciri-ciri lain. Dengan kata lain variasi produk dapat dicirikan dengan perbedaan ukuran, perbedaan harga dan perbedaan tampilan.

Menyediakan keberagaman produk yang ditawarkan kepada konsumen, dengan menyediakan pilihan produk yang berbagai macam diharapkan dapat meningkatkan penjualan dengan banyaknya konsumen yang datang ke dalam toko. Pentingnya variasi produk dalam suatu toko membuat peneliti tertarik melakukan penelitian dimana dengan variasi konsumen dapat memilih dan

UNIVERSITAS MEDAN AREA

4

membandingkan beberapa barang dan memilih sesuai kebutuhan yang inginkan, dengan demikian konsumen akan memilih untuk datang berbelanja secara terusmenerus dan memilih tempat yang dapat memenuhi berbagai macam kebutuhan. Mengingat variasi produk merupakan salah satu daya tarik terpenting dalam penjualan. Variasi dapat dilihat dari pandangan dimana konsumen melihat banyaknya jenis produk maupun ukuran produk yang disediakan, sehingga konsumen tidak mengambil keputusan secara terpaksa, dalam arti keputusan secara terpaksa yaitu membeli suatu produk karena tidak memiliki pilihan untuk membeli jenis produk lainnya, karena barang yang disediakan hanya satu jenis saja.

Minat beli merupakan perilaku konsumen yang menunjukan keinginan untuk membeli suatu barang yang dilihat dengan ketertarikan pada barang yang dilihat dan memutuskan untuk membeli barang tersebut. Minat beli juga dapat meningkat apabila produk yang dilihat sesuai dengan yang diharapkan oleh konsumen, bahkan konsumen juga akan membeli produk yang tidak direncanakan sebelumnya karena ketertarikannya melihat produk lain dan berusaha untuk membelinya. Dengan begitu dapat meningkatkan penjualan karena minat beli konsumen yang meningkat setelah melihat berbagai macam produk.

Berdasarkan data dari PT. ABC, di Kota Medan khususnya Kelurahan Helvetia terdapat lebih dari 4 ribu ibu rumah tangga yang 28% merupakan pengguna produk ABC. Produk yang disediakan antara lain sambal asli, sambal extra pedas, sambal terasi, sambal bawang pedas, saus tomat, kecap manis, saus tiram, sarden, jus buah, sirup dan minum kemasan lainnya. Berdasarkan

UNIVERSITAS MEDAN AREA

pernyataan dari pihak PT. ABC, sebelumnya diberlakukan proses pemasaran secara manual melalui brosur yang disebarkan dan kerjasama dengan kedai di lingkungan warga. Kemudian, saat ini sudah dilakukan digital marketing dari PT. ABC sehingga penjualan bisa meningkat dan menjangkau konsumen di luar daerah produksi.

Survei pendahuluan dilakukan juga bersama dengan ibu rumah tangga di Kelurahan Helvetia. Berdasarkan data hasil survei awal yang dilakukan oleh penulis, didapatkan bahwa konsumen sambal ABC menyukai dan mempertahankan pemakaian sambal ABC karena kelebihan yang dimiliki produk sambal ABC. Konsumen menyatakan bahwa sudah ada pemasaran yang dilakukan oleh ABC menggunakan digital marketing, akan tetapi pemasaran belum menjangkau seluruh ibu-ibu pengguna sambal ABC, masih terdapat penawaran yang dilakukan secara manual, dan varian sambal ABC belum begitu lengkap seperti perusahaan lainnya yang sejenis.

Berdasarkan penjelasan latar belakang di atas yang telah mendorong penulis tertarik untuk melakukan penelitian mengenai "Pengaruh *Digital Marketing* Dan Ragam Produk Terhadap Minat Beli sambal ABC Pada Ibu Rumah Tangga Di Kelurahan Helvetia".

1.2. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang telah diuraikan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Apakah *digital marketing* berpengaruh terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di keluarahan Helvetia?

UNIVERSITAS MEDAN AREA

- 2. Apakah ragam produk berpengaruh terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di kelurahan Helvetia?
- 3. Apakah *digital marketing* dan ragam produk secara bersama-sama berpengaruh terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di kelurahan Helvetia?

1.3. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian yang penulis kemukakan adalah sebagai berikut:

- Untuk mengetahui pengaruh digital marketing terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di keluarahan Helvetia
- Untuk mengetahui pengaruh ragam produk terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di kelurahan Helvetia.
- 3. Untuk mengetahui pengaruh *marketing* dan ragam produk secara bersamasama terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di kelurahan Helvetia.

1.4. Manfaat Penelitian

Peneliti mengharapkan ada manfaat yang baik dapat diambil bagi diri peneliti ini. Manfaat dalam penelitian ini, yakni:

1. Bagi peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan memberikan gambaran dan pemahaman mengenai manajemen pemasaran yang berkaitan dengan minat beli produk dalam perusahaan melalui pemasaran internet dengan digital marketing dan ragam produk.

2. Bagi perusahaan

Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan oleh manajemen perusahaan sebagai suatu bahan pertimbangan dalam pengambilan keputusan untuk meningkatkan nilai perusahaan.

3. Bagi peneliti selanjutnya

Sebagai rujukan, sumber informasi dan.bahan referensi penelitian selanjutnya agar bisa lebih dikembangkan dalam materi-materi lainnya untuk meningkatkan minat beli konsumen.



BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Landasan Teori

2.1.1. Minat Beli

2.1.1.1. Pengertian Minat Beli

Minat beli yang tinggi mencerminkan tingkat kepuasan konsumen ketika memutuskan untuk mengadopsi suatu produk. Keputusan untuk mengadopsi suatu produk timbul setelah konsumen mencoba produk tersebut kemudian timbul rasa suka atau tidak suka terhadap produk. Rasa suka terhadap produk dapat diambil apabila konsumen mempunyai persepsi bahwa produk yang mereka pilih berkualitas baik dan dapat memenuhi atau bahkan melebihi keinginan dan harapan konsumen, dengan kata lain produk tersebut mempunyai nilai yang tinggi di mata konsumen. Tingginya minat beli ini akan membawa dampak yang positif terhadap keberhasilan produk di pasar.

Menurut Slameto (2012) minat beli adalah sesuatu rasa lebih suka dan rasa ketertarikan pada hal atau suatu aktifitas, tanpa adanya pembahasan. Sementara menurut Kotler (2012), minat membeli merupakan sebuah pengambilan keputusan untuk membeli suatu merek diantara berbagai merek lainnya. Adapun minat membeli itu muncul melalui berbagai rangkaian proses, antara lain: pengenalan kebutuhan, pencarian informasi, evaluasi informasi, dan akhirnya akan timbul sebuah minat beli yang ada pada diri konsumen. Sedangkan menurut Liang (2012) menyatakan bahwa minat merupakan landasan bagi konsentrasi dalam belajar,

sedangkan Crow & Crow (2012) menyatakan bahwa minat adalah dasar bagi tugas hidup untuk mencapai tujuan yang diharapkan seseorang yang mempunyai minat terhadap sesuatu maka akan menampilkan suatu perhatian, perasaan dan sikap positif terhadap hal tersebut.

2.1.1.2. Indikator Minat Beli

Menurut Ferdinand (2016), minat beli di identifikasi melalui indikator - indikator sebagai berikut:

- a. Minat transaksional, yaitu kecenderungan seseorang untuk membeli produk.
- b. Minat referensial, yaitu merupakan suatu kecenderungan seseorang untuk mereferensikan produk kepada orang lain.
- c. Minat preferensial, yaitu merupakan suatu minat yang menggambarkan perilaku seseorang atau konsumen yang memiliki preferensi utama pada produk tersebut. Preferensi ini hanya dapat digantikan jika terjadi sesuatu dengan produk preferensinya.
- d. Minat eksploratif, yaitu merupakan minat yang menggambarkan tentang perilaku seseorang atau konsumen yang selalu mencari informasi mengenai produk yang diminatinya dan mencari informasi untuk mendukung sifat-sifat positif dari produk tersebut. Minat beli diperoleh dari suatu proses belajar dan proses pemikiran yang membentuk suatu persepsi. Minat beli yang muncul menciptakan suatu motivasi yang terus terekam dalam benaknya, yang pada

akhirnya ketika seseorang konsumen harus memenuhi kebutuhannya akan mengaktualisasikan apa yang terdapat dalam benak konsumen.

2.1.2. Digital Marketing

2.1.2.1. Pengertian Digital Marketing

Teknologi digital telah banyak mengubah cara kerja bisnis, termasuk aktivitas pemasaran. Meskipun digital marketing tidak meliputi teknik dan praktek yang masuk dalam kategori pemasaran melalui internet dengan cara-cara untuk mencapai target konsumen yang tidak memerlukan internet (mobile technology). Digital marketing atau yang biasanya disebut dengan Pemasaran Digital adalah segala upaya yang dilakukan perusahaan atau brand dalam hal pemasaran dengan menggunakan perangkat yang terhubung internet dengan beragam strategi dan media digital. Dengan tujuan dapat berkomunikasi dengan calon konsumen serta konsumen dengan saluran komunikasi online.

Menurut Chakti (2019) digital marketing merupakan atau pemasaran digital memiliki arti yang hampir sama dengan pemasaran elektronik (e-marketing) keduanya menggambarkan manajemen dan pelaksanaan pemasaran menggunakan media elektronik. Digital marketing adalah penerapan teknologi digital yang membentuk saluran online ke pasar (website, email, database, digital TV dan melalui berbagai inovasi terbaru lainnya termasuk di dalamnya blog, feed, podcast, dan jejaring sosial) yang memberikan kontribusi terhadap kegiatan pemasaran.

Dengan bertujuan untuk mendapat keuntungan serta membangun dan mengembangkan hubungan dengan pelanggan selain itu mengembangkan

UNIVERSITAS MEDAN AREA

pendekatan yang terencana untuk meningkatkan pengetahuan tentang konsumen (terhadap perusahaan, perilaku, nilai dan tingkat loyalitas terhadap merek produknya). Selanjutnya, menyatukan komunikasi yang ditargetkan dengan pelayanan online sesuai kebutuhan masing-masing individu atau pelanggan yang spesifik. Ringkasnya, digital marketing adalah aktivitas yang dalam mencapai tujuan pemasaran melalui penerapan teknologi dan media digital, khususnya internet.

Penggunaan social media sebagai salah satu medium digital marketing yang saat ini marak digunakan brand dan perusahaan untuk memasarkan ataupun berkomunikasi dengan konsumen membuat persaingan semakin ketat. Di tengah riuhnya penggunaan platform digital sebagai media komunikasi, hal yang paling harus diperhatikan dalam platform ini adalah formulasi konten atau pesan yang akan dikomunikasikan kepada audiens. Pesan atau konten merupakan unsur komunikasi yang sangat penting untuk keberhasilan penyampaian pesan termasuk dalam komunikasi pemasaran. Konten ini kemudian lazim disebut content marketing (Hamid, 2011).

2.1.2.2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Digital Marketing

Menurut Chakti (2019) adapun faktor-faktor yang mempengaruhi digital marketing adalah:

a. Umur agensi

Memang tidak selalu perusahaan atau agensi digital marketing yang baru berdiri akan kalah secara kualitas dengan yang sudah lama. Tetapi memang bagaimanapun pengalaman yang dimiliki oleh sebuah

UNIVERSITAS MEDAN AREA

agensi Indonesia digital marketing tidak bisa diabaikan begitu saja. Semakin tua umur dari sebuah agensi tentunya sudah cukup banyak pengalaman yang mereka dapatkan selama mengerjakan proyek digital marketing. Selain pengalaman dalam menangani proyek pembuatan sarana digital marketing, agensi yang sudah berdiri cukup lama biasanya memiliki sumber daya manusia yang juga sudah terampil. Dengan pengalaman dan dukungan SDM yang mumpuni tentu hasilnya akan jauh lebih bagus.

b. Penambahan pada konteks marketing

Promosi serta pemasaran produk dengan cara digital juga akan dipengaruhi oleh pemahaman tentang konteks marketing. Diperlukan sebuah kejelian dalam memilih agensi dimana mereka tidak hanya akan berperan dalam memberikan ide kreatif saja melainkan juga bagaimana kemajuan dalam proses pemasaran yang dilakukan. agensi memahami konteks *marketing* akan turut membantu meningkatkan penjualan produk dengan konten pemasaran digital yang dibuatnya.

c. Orientasi pada klien

Agensi jasa Indonesia *digital marketing* yang profesional dan berkualitas sangat memperhatikan kepuasan kliennya. Salah satu cara untuk membuat klien merasa puas adalah dengan memberikan penawaran yang menarik disertai dengan program yang bisa memajukan bisnis. Caranya, yaitu dengan membuat promosi yang bagus untuk menaikkan *omset* produk dan bisnis. Jadi agar bisa

mendapatkan pelayanan *digital marketing* yang sesuai dengan apa yang menjadi tujuan utama yaitu memasarkan produk dengan mereka menawarkan cara promosi. Dari penawaran program promosi yang mereka berikan bisa memperkirakan apakah akan mendukung pemasaran produk atau tidak.

d. Kemampuan analisa

Sebagai agensi jasa digital marketing yang berkualitas mestinya mereka bisa melakukan analisa bagaimana tantangan dalam mempromosikan sebuah produk yang pastinya akan selalu mengalami perubahan. Hari ini mungkin dengan cara pemasaran produk bisa berjalan efektif tetapi belum tentu setahun lagi masih bisa digunakan. Agensi Indonesia digital marketing yang memiliki reputasi bagus tentunya bisa melakukan analisa dan mengikuti perkembangan zaman. Hal tersebut semata-mata agar kerjasama dengan klien dalam memasarkan produk secara digital bisa berlangsung dalam waktu yang lama dan semakin mengalami kemajuan. Kemampuan analisa ini juga harus Anda masukkan dalam pertimbangan saat memilih agensi digital marketing.

2.1.2.3. Indikator Digital Marketing

Menurut Nasdini (2012) adapun indikator digital marketing adalah :

a. Accessibility (aksesibilitas).

Accessibility adalah kemampuan pengguna untuk mengakses informasi dan layanan yang disediakan secara *online* periklanan. Istilah

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

^{2.} Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

^{3.} Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Accessibility umumnya terkait dengan cara pengguna dapat mengakses situs sosial media.

b. *Interactivity* (interaktivitas)

Interactivity adalah tingkat komunikasi dua arah yang mengacu pada kemampuan timbal balik komunikasi antara pengiklan dan konsumen, dan menanggapi input yang mereka terima.

c. Entertainment (hiburan)

Entertainment adalah kemampuan beriklan untuk memberi kesenangan atau hiburan kepada konsumen. Secara umum memang banyak iklan yang memberikan hiburan sambil menyisipkan informasi-informasi.

d. Credibility (kepercayaan)

Credibility adalah bagaimana tingkat kepercayaan konsumen online iklan yang muncul, atau sejauh mana iklan memberikan informasi tentang mereka dapat dipercaya, tidak memihak, kompeten, kredibel dan spesifik.

e. Irritation (kejengkelan)

Irritation adalah gangguan yang terjadi dalam iklan online, seperti manipulasi iklan sehingga mengarah pada penipuan atau pengalaman buruk konsumen tentang periklanan online.

f. Informativeness (informatif)

Kemampuan iklan untuk menyuplai informasi kepada konsumen adalah hakekat dari sebuah iklan. Iklan juga harus memberikan gambaran yang

sebenarnya mengenai sebuah produk sehingga bisa memberikan keuntungan ekonomis bagi konsumen.

Adapun indikator *digital marketing* dari sisi promosi sebagai bagian dari bauran pemasaran menurut Ryan dan Jones (2009) dalam Randa (2021) yaitu:

a. Website

Website adalah penghubung dengan dunia digital secara keseluruhan dan mungkin bagian yang paling penting dalam keseluruhan strategi pemasaran digital, dimana kegiatan online akan terarah langsung ke calon konsumen.

- b. Optimasi mesin pencari (search engine optimation)
 - Salah satu bagian penting dari website adalah SEO (search engine optimation) atau proses pengaturan konten dari website agar mudah ditemukan oleh pengguna internet yang sedang mencari konten yang relevan dengan yang ada di website, dan juga menyajikan konten agar dapat dengan mudah ditemukan oleh mesin-mesin pencari.
- c. Periklanan berbisnis klik pencarian berbayar (PPC advertising)

 Periklanan PPC (pay per click) memungkinkan pemasar membeli

 halaman hasil pencarian internet berdasarkan kata kunci-kata kunci dan kalimat yang dipilih.
- d. Pemasaran afiliasi dan kemitraan strategis (affiliating marketing and strategic partnership)

Kegiatan bermitra dengan organisasi atau perusahaan lain dan websitewebsite untuk mencapai keuntungan bersama dari sebuah kerjasama

Document Accepted 18/7/23

untuk mempromosikan produk atau layanan jasa kepada masyarakat sebagai konsumen.

e. Hubungan masyarakat *online* (*online public relation*)

Pihak perusahaan menggunakan saluran komunikasi *online* seperti *press release*, sindikasi artikel dan *blog* untuk menciptakan persepsi positif atas merek dan/atau untuk menempakan organisasi atau perusahaan-perusahaan sebagai pihak yang berwenang di bidang tertentu.

f. Jejaring sosial (social network)

Sebuah peluang pemasaran, namun saat ini belum ada seseorang pun yang bisa menawarkan sistem periklanan dengan sangat fokus ke kelompok masyarakat yang sangat kecil (*niche*) atas dasar informasi profil yang didapatkan dari situs-situs jejaring sosial.

g. E-mail pemasaran (e-mail marketing)

Surat elektronik atau e-mail masih menjadi alat yang penting untuk kegiatan pemasaran digital, yang dikirimkan dengan tujuan untuk menjaga hubungan antara konsumen yang sudah ada maupun calon konsumen yang bersedia menerima informasi lewat *e-mail*.

Manajemen hubungan pelanggan (customer relationship managemen)
 Menjaga konsumen yang sudah ada dan membangun kerjasama yang saling menguntungkan dengan mereka adalah salah satu elemen penting dari kegiatan pemasaran digital.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Untuk digital marketing dalam bentuk periklanan berbasis klik pencarian berbayar (PPC Advertising), hubungan masyarakat online (online public relation), e-mail pemasaran (e-mail marketing) dan manajemen hubungan pelanggan (customer relationship managemen) dalam melakukan digital marketing.

2.1.3. Ragam Produk

2.1.3.1. Pengertian Ragam Produk

Salah satu hal yang harus diperhatikan oleh suatu perusahaan adalah bagaimana membuat keputusan mengenai ragam produk yang dihasilkan pada saat ini maupun untuk masa mendatang. Ragam produk merupakan salah satu unsur yang harus diperhatikan oleh suatu bisnis. Dengan adanya Ragam produk yang baik, perusahaan dapat menarik konsumen untuk berkunjung dan melakukan pembelian.

Pengertian bauran produk menurut Kotler dan Keller (2013) adalah sebagai berikut "A product mix (also called a product assortment) is the set of all products and items a particular seller offers for sale". Sedangkan menurut James F. Engels yang dikutip oleh Liwe (2013), "Ragam produk adalah kelengkapan produk yang menyangkut kedalaman, luas, dan kualitas produk yang ditawarkan, juga ketersediaan produk tersebut setiap saat di toko". Berdasarkan beberapa teori tersebut, peneliti sampai pada pemahaman bahwa ragam produk merupakan segala sesuatu yang ditawarkan kepada pasar untuk memenuhi kebutuhan dan keinginan konsumen yang menyangkut lebar, panjang, kedalaman, dan konsistensi tertentu.

Ragam produk suatu perusahaan terdiri dari lebar, panjang, kedalaman, dan konsistensi tertentu. Berikut adalah bauran produk menurut Kotler dan Keller (2013):

- a. Lebar mengacu pada berapa banyak lini produk yang yang berbeda dimiliki perusahaan tersebut. Contoh: P&G memiliki banyak lini produk berupa perawatan rambut, perawatan kesehatan, minuman ringan, dan makanan ringan.
- b. Panjang mengacu pada jumlah seluruh barang pada bauran tersebut.
 Contoh: Panjang lini produk detergen P&G sebanyak 9 buah yang terdiri dari Ivory snow, Dreft, Tide, Cheer, dan lain.
- c. Keluasan Mengacu pada berapa banyak jenis yang ditawarkan masingmasing produk pada lini tersebut. Contoh: produk pasta gigi P&G yang bermerek *Crest* memuliki 3 ukuran dan 2 formula yaitu regular dan mint.
- d. Konsistensi bauran produk mengacu pada seberapa erat hubungan berbagai lini produk dalam penggunaan akhir, ketentuan produksi, saluran distribusi atau lainnya. Contoh: berbagai lini produk P&G memang konsisten dalam melalui saluran distribusi yang sama.

Menurut Utami (2010) bauran produk terdiri dari variety, width or breath, depth, consistency, dan balance:

a. Variety

Kelengkapan produk yang dijual dapat mempengaruhi pertimbangan konsumen dalam memilih suatu toko.

b. Width or breath

Tersedianya produk-produk pelengkap dari produk utama yang ditawarkan. Contohnya pada toko roti, selain menyediakan roti juga menyediakan berbagai macam minuman.

c. Depth

Merupakan macam dan jenis karakteristik dari suatu produk.

d. Consistency

Produk yang sudah sesuai dengan keinginan konsumen harus tetap dijaga keberadaannya dengan cara menjaga kelengkapan, kualitas, dan harga dari produk yang dijual.

e. Balance

Berkaitan erat dengan usaha untuk menyesuaikan jenis dan macammacam produk yang dijual dengan pasar sasarannya.

2.1.3.2. Indikator Ragam Produk

Menurut Ujang dan Tjiptono (2018) indikator ragam produk adalah suatu bentuk unsure-unsur produk yang dipandang penting oleh seorang konsumen dan dijadikan dasar untuk melakukan suatu pengambilan keputusan dalam pembelian. Atribut yang ada pada produk dapat meliputi merek, kemasan, jaminan (garansi), pelayanan.

a. Merek merupakan nama, istilah, tanda, simbol ataupun lambang, desain, warna, gerak, atau kombinasi atribut-atribut yang ada pada produk lainnya yang diharapkan dapat memberikan identitas dan

difrensiasi terhadap produk pesaing tersebut, sehingga dapat membedakan antara satu dengan yang lainnya.

- b. Kemasan pengemasan (packaging) merupakan suatu bentuk proses berkaitan dengan perancangan dan pembuatan wadah (container) atau pembungkus (wrapper) untuk suatu produk tertentu.
- c. Pemberian label (labeling): berkaitan dengan pengemasan suatu produk. Lebel merupakan suatu bagian dari suatu produk yang menyampaikan informasi mengenai produk dan penjual.
- d. Jaminan (garansi) adalah janji yang merupakan kewajiban produsen atau pihak peusahaan atas produknya yang dipasarkan kepada konsumen.

Perencanaan ragam produk harus dilakukan dengan penuh pertimbangan.

Menurut Utami (2006) indikator yang harus diperhatikan pada ragam produk ialah:

a. Variasi merek produk

Variasi merek suatu produk atau barang merupakan banyaknya jenis merek produk atau barang yang ditawarkan, dapat didefinisikan sebagai persentase permintaan untuk beberapa standar kualitas umum yang memuaskan.

b. Variasi kelengkapan produk

Variasi kelengkapan produk adalah sejumlah kategori barang-barang yang berbeda didalam toko. Toko dengan banyak jenis atau tipe

produk barang yang dijual dapat dikatakan mempunyai banyak ragam kategori produk yang ditawarkan.

c. Variasi ukuran produk

Variasi ukuran produk atau keberagaman (assortmen) merupakan sejumlah standar kualitas umum dalam kategori toko dengan keberagaman yang luas dapat dikatakan mempunyao kedalaman (depth) yang baik.

d. Variasi kualitas produk

Kualitas produk merupakan suatu standar kualitas umum dalam kategori barang atau produk yang berkaitan dengan kemasan, lebel, ketahanan suatu produk, jaminan, bagaimana produk dapat memberikan manfaat.

2.2. Penelitian Terdahulu

Penelitian terdahulu sangat penting menjadi landasan dalam menyusun skripsi. Di dalam penelitian ini terdapat beberapa penelitian terdahulu yang dapat dilihat pada tabel 2.1 diantaranya yaitu:

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu

No.	Peneliti dan	Judul	Variabel	Variabel	Model	Hasil Penelitian
	Tahun		Independent	Dependent	Analisis	
			(X)	(Y)		
1.	Dewi Nur	Pengaruh	Digital	Minat Beli	Analisis	Digital marketing dan
	Setiyaningsih	Digital	marketing		berganda	ragam pengaruh yang
	2015	Marketing dan	Ragam		melalui	positif dan signifikan
		Ragam Produk	produk		program	terhadap minat beli.
		Terhadap	_		spss	Hasil analisis ini
		Minat beli			-	menunjukkan semakin
		Produk Sambal				tinggi digital marketing
		Kokita dengan				dan ragam akan
		Switching Cost				berdampak pada
		sebagai				semakin tinggi loyalitas
		Variabel				konsumen.
		Mediasi				

Document Accepted 18/7/23

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

No.	Peneliti dan Tahun	Judul	Variabel Independent (X)	Variabel Dependent (Y)	Model Analisis	Hasil Penelitian
2.	Asmai Ishak 2011	Pengaruh Digital Marketing dan Ragam Terhadap Minat Beli Sambal Indofood Di Kecamatan Bandung	Digital marketing dan ragam	Minat Beli	Analisis berganda melalui program spss	Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Digital marketing dan ragam tidakhanya berpengaruh langsung terhadap minat beli tetapi memempunyai pengaruh tidak langsung melalui Switching Costs. Pengaruh tidak langsung Inovasi Produk dan Harga Terhadap minat beli sebesar 0,36 dengan tingkat signifikansi
3.	Akiko Yamada 2015 Altje Tumbel September	The effect of digital marketing and variety on consumer loyalty of Japanese soybeans Edamame Approach	Digital marketing dan ragam Digital marketing	Minat beli Minat beli	Analisis berganda melalui program spss	mendekati 0,0% The results showed that the indicators of taste, price, product coverage, promotion, product packaging, and practical had a significant effect on satisfaction with p = 0.000. The following table shows the results of the analysis of the influence of the Taste indicator, Price, Coverage product, Berdasarkan hasil analisa Digital
	2014	Marketing dan Ragam Produk Terhadap Minat Meli PT.Bank BTPN Mitra Usaha Rahyat Cabang Amurang Kabupaten Minahasa Selatan	dan ragam produk		melalui program spss	marketing dan ragam produk berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat beli PT.Bank BTPN Mitra Usaha Rahyat Cabang Amurang Kabupaten Minahasa Selatan
5.	Steffany Ratna Agustus 2016	Pengaruh Digital Marketing dan Ragam Pelanggan Terhadap Minat Beli Hartono Elektronika Surabaya	Digital marketing dan ragam	Minat beli	Analisis berganda melalui program spss	Digital marketing dan ragam produk berpengaruh positif terhadap minat beli di Hartono Elektronika Surabaya" terbukti. Hal ini menunjukkan bahwa semakin tinggi digital marketing dan ragam semakin tinggi pula minat beli dalam berbelanja produk atau barang elektronik.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

⁻⁻⁻⁻⁻

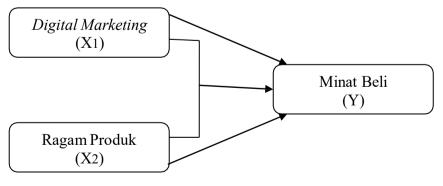
^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

No.	Peneliti dan	Judul	Variabel	Variabel	Model	Hasil Penelitian
	Tahun		Independent (X)	Dependent (Y)	Analisis	
6.	Eni Hairany Oktober 2014	Pengaruh Digital Marketing dan Ragam Produk Terhadap Minat Beli Lembaga dan Sertifikasi Batu Mulia Di MartaPura Banjar	Digital marketing dan ragam produk	Minat beli	Analisis berganda melalui program spss	Berdasarkan hasil analisa digital marketing dan ragam produk berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat beli LPSB.
7.	Danang Adi Saputra Agustus 2015	Pengaruh Digital Marketing dan Ragam Produk dan Switching Terhadap Minat Beli Toko Ogan Malang	Digital marketing dan ragam produk	Minat beli	Analisis berganda melalui program spss	Berdasarkan hasil analisa digital marketing dan ragam produk berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat beli Toko Ogan Malang

2.3. Kerangka Konseptual

Kerangka pemikitan penelitian merupakan penjelasan sementara terhadap fenomena yang menjadi objek permasalahan dalam penelitian, dengan kerangka konseptual dapat diketahui konsep penelitian yang tujuannya adalah untuk menguji digital marketing dan ragam produk terhadap minat beli sambal ABC. Berdasarkan landasan teori dan hasil penelitian terdahulu maka kerangka konseputal penelitian disajikan pada gambar 2.1.



Gambar 2.1 Kerangka Konseptual

UNIVERSITAS MEDAN AREA

⁻⁻⁻⁻⁻

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

2.4. Hipotesis

Hipotesis penelitian merupakan pertanyaan yang penting karena hipotesis ini merupakan jawaban sementara dari suatu penelitian, sebagaimana pendapat Sugiyono (2012) "Hipotesis sebagai jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian". Dikatakan sementara karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan fakta-fakta empiris yang diperoleh dari pengumpulan data.

Berdasarkan pengertian hipotesis, maka hipotesis penelitian ini adalah:

- 1. Digital marketing berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat beli.
- 2. Ragam produk berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat beli.
- 3. *Digital marketing* dan ragam produk secara bersama-sama berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat beli.

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah asosiatif, menurut Sugiyono (2012), mengatakan bahwa "pendekatan asosiatif adalah pendekatan dengan menggunakan dua atau lebih variabel guna mengetahui hubungan atau pengaruh yang satu dengan yang lain".

3.2. Tempat Dan Waktu Penelitian

3.2.1. Tempat Penelitian

Penelitian bertempat di Kelurahan Helvetia Kota Medan.

3.2.2. Waktu Penelitian

Penelitian ini direncanakan di Kelurahan Helvetia, Kecamatan Medan Helvetia, Kota Medan yang akan dilaksanakan dari bulan September 2022 hingga Februari 2023.

Tabel 3.1 Waktu Penelitian

No	Jenis Kegiatan	September	Oktober	November	Desember	Januari	Februari
		2022	2022	2022	2022	2023	2023
1.	Pengajuan judul						
2.	Pra Riset						
3.	Penyusunan Proposal						
4.	Seminar Propsal						
5.	Riset						
6.	Bimbingan Skripsi						
7.	Seminar Hasil Skripsi						
8.	Meja Hijau						

25

3.3. Populasi Dan Sampel

3.3.1. Populasi

Menurut Sugiyono (2019) mengatakan bahwa"populasi merupakan wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya".

Populasi merupakan kumpulan dari individu, atau unit, atau unsur yang dijadikan obyek atau sasaran penelitian yang memiliki karakteristik yang sama. Populasi digunakan dalam penelitian ibu rumah tangga yang ada di Kelurahan Helvetia Kota Medan berjumlah 96 orang dengan menyebarkan angket pertanyaan.

3.3.2. Sampel

Menurut Arikunto (2015) mengatakan bahwa "sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang diteliti. Apabila subjeknya kurang dari 100 orang lebih baik diambil semuanya, sehingga penelitian yang dilakukan merupakan penelitian populasi, selanjutnya jika jumlah lebih dari 100 orang maka dapat diambil antaranya 10%-15% atau 20%-25%".

Berdasarkan keterangan di atas, maka peneliti menggunakan sampel menurut Arikunto karena jumlah populasi dalam penelitian ini kurang dari 100 orang ibu rumah tangga yang ada di Kelurahan Helvetia Kota Medan, maka dalam hal ini peneliti mengambil sampelnya sebanyak 96 orang ibu rumah tangga yang ada di Kelurahan Helvetia Kota Medan karena kurang dari 100, maka populasi menjadi sampel sebanyak 96 orang.

Penelitian ini menggunakan teknik probability sampling karena populasi dapat diketahui jumlah anggotanya, dan dengan purposive sampling sebagai teknik penentuan sampelnya. Purposive sampling adalah teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu sesuai dengan kriteria yang diinginkan untuk dapat menentukan jumlah sampel yang akan diteliti. Purposive sampling digunakan karena seringkali terdapat banyak batasan yang menghalangi peneliti mengambil sampel secara random (acak), maka dengan menggunakan purposive sampling diharapkan kriteria sampel yang diperoleh benar-benar sesuai dengan penelitian yang akan dilakukan. Adapun kriteria pengambilan sampel adalah ibu rumah tangga di Kelurahan Helvetia Kota Medan yang bersedia menjadi responden pada penelitian ini.

3.4. Definisi Operasional

Variabel penelitian pada dasarnya adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulanny. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan 2 (dua) variabel bebas dan 1 (satu) variabel terikat. Variabel bebas terdiri dari digital marketing (X1), ragam produk (X2) dan variabel terikat, yakni minat beli (Y).

Definisi operasional adalah petunjuk untuk melaksanakan mengenai cara mengukur variabel. Defenisi operasional merupakan informasi yang sangat membantu penelitian yang akan menggunakan variabel yang sama dalam melakukan penelitian. Di bawah ini operasional variabel dari penelitian terlihat pada tabel 3.2 di bawah ini:

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Tabel 3.2 Operasional Variabel

No	Variabel	Defenisi Operasional	Indikator Variabel	Skala
		_		¥ .4
1.	Digital Marketing (X1)	Digital marketing merupakan atau pemasaran digital memiliki arti yang hampir sama dengan pemasaran elektronik (e-marketing) keduanya menggambarkan manajemen dan pelaksanaan pemasaran menggunakan media elektronik Chakti (2019)	 Optimasi mesin pencarian (SEO) Pemasaran afiliasi dan kemitraan strategis (affiliate marketing and strategic patnership) 	Likert
2	Ragam Produk (X2)	Ragam produk suatu perusahaan terdiri dari lebar, panjang, kedalaman, dan konsistensi tertentu. Berikut adalah bauran produk Kotler dan Keller (2013)		Likert
3.	Minat Beli (Y)	Minat beli merupakan	 Minat referensial Minat preferensial Minat eksploratif 	Likert

UNIVERSITAS MEDAN AREA

3.5. Jenis dan Sumber Data

Jenis dan sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

1. Data Primer

Data primer diperoleh langsung dari objek penelitian, wawancara dan daftar pertanyaan yang disebarkan kepada responden, diolah dalam bentuk data melalui alat statistik.

2. Data Sekunder

Data yang diperoleh untuk melengkapi data primer yang meliputi sumber-sumber bacaan serta data mengenai sejarah dan perkembangan perusahaan, struktur organisasi, dan uraian tugas perusahaan yang diperoleh sehubungan dengan masalah yang diteliti.

3.6. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan beberapa teknik antara lain:

- 1. Pengamatan (observation), yaitu dengan mengadakan pengamatan langsung pada objek penelitian.
- 2. Wawancara, yaitu pengumpulan data dengan menggunakan daftar pertanyaan/angket yang sudah dipersiapkan sebelumnya dan diberikan kepada responden. Diamana responden memilih salah satu jawaban yang telah disediakan dalam daftar pertanyaan. Bobot nilai angket yang ditentukan yaitu:

Tabel 3.3 Bobot Nilai Angket

	8
PERNYATAAN	BOBOT
Sangat Setuju (SS)	5
Setuju (S)	4
Kurang Setuju (KS)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

3.7. Teknik Analisis Data

3.7.1. Uji Validitas dan Reliabilitas

Uji validitas dan reliabilitas dilakukan untuk menguji apakah suatu kuesioner layak digunakan sebagai instrumen penelitian. Validitas menunjukkan seberapa nyata suatu pengujuan mengukur apa yang seharusnya diukur. Pengukur dikatakan valid jika mengukur tujuannya dengan nyata atau benar. Reliabilitas menunjukkan akurasi dan konsistensi dari pengukurnnya.

Dikatakan konsisten jika beberapa pengukuran terhadap subjek yang sama diperoleh hasil yang tidak berbeda (Jogiyanto, 2010).

a. Uji Validitas

Pengujian validitas dilakukan dengan menggunakan program SPSS versi 22, dengan kriteria sebagai berikut:

- 1) Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka pertanyaan dinyatakan valid.
- 2) Jika $r_{hitung} < r_{tabel}$, maka pertanyaan dinyatakan tidak valid.

Untuk melakukan pengujian validitas maka dengan menggunakan *one way* analysis dengan menggunakan pendekatan uji validitas, yakni dengan menguji validitas dalam setiap butir pernyataan. Pengujian dengan menggunakan SPSS for windows dengan hasil sebagai berikut:

UNIVERSITAS MEDAN AREA

⁻⁻⁻⁻⁻

Tabel 3.4 Uji Validitas Digital Marketing (X1)

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
			Correlation	Deleted
P1	29.5729	12.226	.470	.846
P2	29.5833	12.098	.553	.838
P3	29.6667	10.898	.619	.830
P4	29.4375	11.196	.659	.825
P5	29.4792	10.947	.639	.827
P6	29.5938	11.781	.557	.837
P7	29.6563	10.838	.627	.829
P8	29.5521	11.134	.604	.832

Sumber: Hasil Olahan Angket, 2022

Berdasarkan Tabel 3.4 hasil uji validitas di atas seluruh pertanyaan dinyatakan valid karena nilai dari variabel *digital marketing* (X₁) lebih besar dari 0,30.

Tabel 3.5 Uji Validitas Ragam Produk (X2)

Item-Total Statistics

	Scale Mean if	Scale Variance	Corrected Item-	Cronbach's
	Item Deleted	if Item Deleted	Total	Alpha if Item
		JANI	Correlation	Deleted
P1	29.4792	11.221	.589	.805
P2	29.4063	11.044	.463	.821
P3	29.6146	10.703	.589	.803
P4	29.6563	10.060	.624	.798
P5	29.4063	11.107	.492	.816
P6	29.5521	10.797	.598	.802
P7	29.4792	10.210	.605	.801
P8	29.4375	11.617	.479	.818

Sumber: Hasil Olahan Angket, 2022

Berdasarkan Tabel 3.5 hasil uji validitas di atas seluruh pertanyaan dinyatakan valid karena nilai dari variabel ragam produk (X2) lebih besar dari 0,30.

Tabel 3.6 Uji Validitas Minat Beli (Y)

Item-Total Statistics

	Scale Mean if	Scale Variance	Corrected Item- Total	Cronbach's Alpha if Item
	item Deleted	ii iteiii Deleted		•
			Correlation	Deleted
P1	29.7292	11.084	.620	.796
P2	29.7500	10.968	.549	.806
P3	29.5208	11.936	.424	.822
P4	29.6771	11.653	.520	.810
P5	29.6146	10.618	.636	.793
P6	29.5625	12.017	.522	.810
P7	29.4896	11.137	.502	.814
P8	29.5625	11.154	.644	.794

Sumber: Hasil Olahan Angket, 2022

Berdasarkan Tabel 3.6 hasil uji validitas di atas seluruh pertanyaan dinyatakan valid karena nilai dari variabel minat beli (Y) lebih besar dari 0,30.

b. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas digunakan untuk mengetahui konsistensi alat ukur, apakah alat pengukur yang digunakan dapat diandalkan dan tetap konsisten jika pengukuran tersebut diulang. Metode yang digunakan adalah metode *Cronbach's Alpha*. Metode *ini* diukur berdasarkan skala *alpha Cronbach* 0 sampai 1. Jika skala itu itu dikelompok ke dalam lima kelas dengan rentang yang sama, maka ukuran kemantapan alpha dapat diinterprestasikan sebagai berikut:

1) Nilai alpha Cronbach 0,00 s.d. 0,20, berarti sangat tidak reliable

Document Accepted 18/7/23

eriak cipta bi bindungi ondang ondang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

- 2) Nilai alpha Cronbach 0,21 s.d. 0,40, berarti tidak reliabel
- 3) Nilai alpha Cronbach 0,42 s.d. 0,60, berarti cukup reliabel
- 4) Nilai alpha Cronbach 0,61 s.d. 0,80, berarti reliabel
- 5) Nilai alpha Cronbach 0,81 s.d. 1,00, berarti sangat reliabel

Alat ukur yang dipergunakan dalam penelitian kuantitatif dengan keandalan sebagai alat ukur dengan menggunkan alat pengujian SPSS *for windows* dengan hasil adalah sebagai berikut:

Tabel 3.7 Uji Reliabilitas *Digital Marketing* (X1)

Reliability Statistics				
Cronbach's	N of Items			
Alpha				
.851	8			

Sumber: Hasil Olahan Angket, 2022

Dari tabel 3.7 dapat dilihat baha nilai reliabilitas sebesar 0,851 > 0,60 sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel *digital marketing* (X1) adalah reliabel atau dapat dikatakan handal.

Tabel 3.8 Uji Reliabilitas Ragam Produk (X2)

Reliability Statistics				
Cronbach's	N of Items			
Alpha				
.828	8			

Sumber: Hasil Olahan Angket, 2022

Dari tabel 3.8 dapat dilihat nilai reliabilitas sebesar 0,828 > 0,60 sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel ragam produk (X2) adalah reliabel atau dapat dikatakan handal.

Document Accepted 18/7/23

Tabel 3.9 Uji Reliabilitas Minat Beli (Y)

Reliability Statistics

Cronbach's	N of Items
Alpha	
.826	8

Sumber: Hasil Olahan Angket, 2022

Dari tabel 3.9 dapat dilihat bahwa nilai reliabilitas sebesar 0,826 > 0,60 sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel minat beli (Y) adalah reliabel atau dapat dikatakan handal.

3.7.2. Uji Asumsi Klasik

a. Uji Normalitas

Untuk pengujian normalitas data dalam penelitian ini dideteksi melalui analisa grafik dan statistik yang dihasilkan melalui perhitungan regresi dengan SPSS.

- 1. Histogram, yaitu pengujian dengan menggunakan ketentuan bahwa data normal berbentuk lonceng (*Bell shaped*). Data yang baik adalah data yang memiliki pola distribusi normal. Jika data menceng ke kanan atau menceng ke kiri berarti memberitahukan bahwa data tidak berdistribusi secara normal.
- 2. Grafik *Normality Probability Plot*, ketentuan yang digunakan adalah:
 - a) Jika data menyebar disekitar garis diagonal dan mengikuti arah garis diagonal maka model regesi memenuhi asumsi normalitas.
 - b) Jika data menyebar jauh dari diagonal dan/atau tidak mengikuti arah garis diagonal maka model regresi tidak memenuhi asumsi normalitas.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

b. Uji Multikolinieritas

Uji ini dimaksudkan untuk mendeteksi gejala korelasi antara variabel bebas yang satu dengan variable bebas yang lain. Asumsi multikolinearitas menyatakan bahwa variabel independen harus terbebas dari gejala multikolinearitas. Gejala multikolinearitas adalah gejala korelasi antar variabel independen. Gejala ini ditunjukkan dengan korelasi yang signifikan antar variabel independen. Uji Multikolinieritas dapat dilakukan dengan dua cara yaitu dengan melihat VIF (Variance Inflation Factors) dan nilai tolerance. Jika VIF > 10 dan nilai tolerance < 0,10 maka tidak terjadi gejala multikolinieritas. Uji multikolinearitas bertujuan untuk menguji apakah model regresi ditemukan korelasi antara variabel bebas (independen). Model regresi yang baik seharusnya tidak terjadi korelasi di antara variabel independen. Jika variabel independen saling berkorelasi, maka variabelvariabel ini tidak ortogonal. Variabel ortogonal adalah variabel independen yang nilai korelasi antar sesama variabel independent sama dengan nol. Multikolineritas dapat dideteksi dengan menganalisis matrik korelasi variabel-variabel independen atau dengan menggunakan perhitungan nilai multikolonieritas dapat juga dilihat dari:

- 1) Nilai *tolerance* atau lawannya.
- 2) Variance inflation factor (VIF).

Kedua ukuran ini menunjukan setiap variabel independen manakah yang dijelaskan oleh independen lainnya. Dalam pengertian sederhana

UNIVERSITAS MEDAN AREA

setiap variabel dependen (terikat) dan diregresi terhadap variabel independen lainnya. (Ghozali, 2011).

c. Uji Heteroskedastisitas

Uji heteroskedastisitas merupakan uji data yang memiliki nilai Sig. kurang dari 0.05 (Sig. < 0,05) yaitu apabila data memiliki nilai lebih kecil dari nilai Sig. 0,05 maka data memiliki heteroskedatisitas dan cara untuk mendeteksi ada atau tidaknya heteroskedatisitas dalam penelitian dilakukan dengan menggunakan uji glajser, uji glajser merupakan salah satu uji statistik yang dilakukan dengan meregresikan variabel-variabel bebas terhadap nilai absolut (Sukardi, 2008). Uji Heteroskedastisitas bertujan menguji apakah dalam model regresi terjadi ketidaksamaan variance dari residual satu pengamatan ke pengamatan lain. Jika variance dari residual satu pengamatan yang lain. jika variance dari residual satu pengamatan yang lain tetap maka disebut homoskedastisitas dan jika berbeda disebut heteroskedastisitas. Model regresi yang baik adalah homoskedastisitas atau tidak terjadi heteroskedastisitas.

3.7.3. Uji Statistik

a. Analisis Regresi Linier Berganda

Analisis regresi berganda, yaitu metode analisis yang digunakan untuk mengetahui pengaruh antara dua atau lebih variabel bebas terhadap variabel.

Model regresi linier berganda dengan rumus:

$$Y = a + b_1 X_1 + b_2 X_2 + e$$

Dimana:

Y = Variabel terikat (minat beli)

X₁ = Variabel bebas (digital marketing)

X₂ = Variabel bebas (ragam produk)

a = Konstanta

 $b_{1,2}$ = Koefisien Regresi

e = Standart error (tingkat kesalahan) yaitu 0,1 (10%)

b. Uji Hipotesis

1. Uji Simultan (Uji F)

Uji F, dengan maksud menguji apakah secara simultan variabel bebas berpengaruh terhadap variabel terikat. Pengujian ini dilakukan untuk mengetahui apakah secara bersama-sama variabel bebas berpengaruh terhadap variabel terikat. Apabila secara bersama-sama variabel bebas berpengaruh terhadap variabel terikat yang ditunjukan dengan nilai signifikasi F < 0.05, maka model regresi dikatakan bagus, sebaliknya apabila secara bersama-sama variabel bebas tidak berpengaruh terhadap variabel terikat yang ditunjukkan dengan nilai signifikasi F > 0.05, adalah baik.

2. Uji Parsial (Uji t)

Uji t statistik dimaksudkan untuk menguji pengaruh secara parsial antara variabel bebas terhadap variabel terikat dengan asumsi bahwa variabel lain dianggap konstan, dengan tingkat kenyakinan 90% ($\alpha = 0.1$).

3.7.4. Koefisien Determinasi (R²)

Uji ini digunakan untuk mengukur kedekatan hubungan dari model yang dipakai. Koefisien detreminasi (adjusted R^2) yaitu angka yang menunjukkan besarnya kemampuan varians atau penyebaran dari variabel-variabel bebas yang menerangkan variabel terikat atau angka yang menunjukkan seberapa besar variabel terikat dipengaruhi oleh variabel bebasnya. Besarnya koefisien determinasi adalah antara 0 hingga 1 (0 < adjusted R^2 < 1), dimana nilai koefisien mendekati 1, maka model tersebut dikatakan baik karena semakin dekat hubungan variabel bebas dengan variabel terikat.



BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Penelitian ini menguji bagaimana Pengaruh *Digital Marketing* dan Ragam Produk terhadap Minat Beli Sambal ABC pada Ibu Rumah Tangga di Kelurahan Helvetia.

5.1. Kesimpulan

- 1. Berdasarkan hasil penelitian variabel *digital marketing* (X₁) dan ragam produk (X₂) berdasarkan analisis dengan uji-t secara parsial memiliki pengaruh positif dan signifikan terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di Kelurahan Helvetia.
- 2. Berdasarkan hasil penelitian variabel digital marketing (X1) dan ragam produk (X2) secara bersama-sama (simultan) memiliki pengaruh positif dan signifikan terhadap minat beli sambal ABC pada ibu rumah tangga di Kelurahan Helvetia.
- 3. Berdasarkan Koefisien Determinasi diperoleh sebesar 92,4% variasi minat beli (Y) dapat dipengaruhi oleh variabel *digital marketing* (X₁) dan ragam produk (X₂), sedangkan 7,6% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

5.2. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, beberapa saran yang dikemukakan oleh peneliti berkaitan dengan hasil penelitian ini adalah sebagai berikut.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

1. Bagi pihak perusahaan

Bagi pihak perusahaan, hasil penelitian dapat dimanfaatkan untuk kepentingan peningkatan minat beli masyarakat terhadap produk yang dihasilkan PT ABC. Pihak perusahaan hendaknya melihat digital marketing dan ragam produk yang diberikan pada masyarakat agar masyarakat lebih tertarik untuk membeli produk PT ABC.

2. Bagi peneliti selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya disarankan untuk mengganti atau menambah variabel dalam peneltiian ini yang relevan terhadap minat beli dan mencoba menambah sampel yang lebih besar.

DAFTAR PUSTAKA

- Andrian. (2019). Digital Marketing dan Ragam Produk pada Minat Beli Konsumen Toko Online Shopee (Studi Kasus pada Mahasiswa Prodi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Angkatan 2016). Ekspektra: Jurnal Bisnis dan Manajemen. 3(1): 14-24. DOI: http://dx.doi.org/10.25139/ekt.v3i1.1430.
- Arikunto, Suharsimi. (2015). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chakti, A. G. (2019). *The Book of Digital Marketing*. Makassar: Celebes Media Perkasa.
- Crow, A., & Crow, L. (2012). Psikologi Belajar. Surabaya: Bina Ilmu.
- Darni. (2019). Pengaruh Lokasi, Keragaman Produk dan Harga terhadap Minat Beli Konsumen pada Giant Ekspres Cabang Alauddin Makassar. Skripsi.
 Makassar: Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Ferdinand, A. (2016). Analisis Implementasi Proses Knowledge Management pada Kantor Akuntan Publik Non Big-Four (Penelitian Explanatory pada KAPADR). Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Ghozali, I. (2011). *Aplikasi Analisis Multivariat dengan Program SPSS*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Hamid, D. (2011). Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Jogiyanto. (2010). Metodologi Penelitian Bisnis. Yogyakarta: BPFE.
- Julianti, N. L., Nuridja, M., & Meitriana, M. A. (2014). Pengaruh Suasana Toko (Store Atmosphere) Terhadap Minat Beli Konsumen Pada Toserbanusa Dua Permai. Jurnal Pendidikan Ekonomi Undiksha, 4(1). Retrieved from https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPE/article/view/4119
- Kotler, P. (2012). *Manajemen Pemasaran* (13 ed.). Jakarta: Rajawali.
- Kotler, P., & Keller, K. L. (2013). Manajemen Pemasaran. Jakarta: Erlangga.
- Kotler, P., Kartajaya, H., & Setiawan, I. (2019). *Marketing 4.0 Bergerak dari Tradisional ke Digital*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Kotler, P., Calder, B. J., Malthouse, E. C., & Korsten, P. J. (2012). *The Gap Between the Vision for Marketing and Reality. MIT Sloan Management Review*, 54(1), 13–14.
- Liang, G. T. (2012). Administrasi Perkantoran Modern. Yogyakarta: Liberty
- Liwe, F. (2013). Kesadaran Merek, Ragam Produk, dan Kualitas Produk Pengaruhnya terhadap Pengambilan Keputusan Konsumen Membeli di Kentucky Fired Chicken Manado. Jurnal EMBA, 2107-2116.
- Masyithoh, I.N., & Novitaningtyas, I. (2021). Pengaruh Digital Marketing terhadap Minat Beli Konsumen pada Marketplace Tokopedia. Jurnal Manajemen Universitas Tidar.
- Nurcahyo, A. (2018). Peran Digital Marketing dan Harga Kompetitif Terhadap Keputusan Berlangganan Indihome. *RELEVANCE: Journal of Management and Business*, 1(1), 15. https://doi.org/10.22515/relevance.v1i1.1270
- Randa, Y. G. (2021). Pengaruh *Digital Marketing* terhadap Minat Beli Konsumen pada Toko Pstore Medan. *Skripsi*. Medan: Ilmu Administrasi Bisnis Universitas Sumatera Utara.
- Ryan, D., & Jones, C. (2013). Understanding Digital Marketing: Marketing Strategies for Engaging The Digital Generation. London: Kogan Page.
- Slameto. (2012). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Strauss, J., & Frost, R. (2014). *E-Marketing* (7th ed.). London: Pearson Education, Inc.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif.* Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). Statistika untuk Penelitian. Bandung: CV Alfabeta.
- Sukardi. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Ujang, S., & Tjiptono, F. (2018). Strategi Pemasaran dalam Perspektif Perilaku Konsumen. Bogor: IPB Press.
- Utami, C. W. (2010). *Manajemen Ritel: Strategi dan Implementasi Ritel Modern*. Jakarta: Salemba Empat

^{3.} Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian

ANGKET

Petunjuk Pengisian Angket:

- 1. Bacalah setiap pertanyaan di bawah ini dengan baik dan seksama
- 2. Pilihlah salah satu alternatif jawaban sesuai dengan keadaan dan pendapat anda yang sebenarnya (tanpa ada pengaruh orang lain) dengan cara memberikan tanda contreng ($\sqrt{}$) pada salah satu option yang tersedia.
- 3. Angket ini terdiri dari 5 (lima) kategori pilihan jawaban, SS (Sangat Setuju), S (Setuju), KS (Kurang Setuju), TS (Tidak Setuju), STS (Sangat Tidak Setuju)
- 4. Diantara pilihan yang tersedia tidak ada pernyataan yang salah ataupun benar, tetapi pilihan yang terbaik menurut anda.

*** Selamat Mengerjakan ***

Identitas Responden

Nama :______

Jenis Kelamin :_____

Umur :_____

Pendidikan :_____

DIGITAL MARKETING (X1)

No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
	Website	2				
1.	Website PT ABC memudahkan saya					
	dalam memilih dan melakukan pembelian produk					
2.	Pemesanan produk melalui website					
	resmi PT ABC membantu					
	mengefesiensikan waktu saya					
	Optimasi Mesin Pencaria	n (SE	(O)			
3.	Saya dapat dengan mudah menemukan					
	berbagai produk yang ditawarkan PT					
	ABC saat melakukan pencarian					
	informasi dari situs pencarian					
4.	Saya mengetahui berbagai produk yang					
	ditawarkan di website resmi PT ABC					
	Pemasaran Afiliasi dan Kemiti	aan S	Strate	egis		
5.	Informasi promo PT ABC dari iklan					
	endorse artis membuat saya tertarik					

UNIVERSITAS MEDAN AREA

⁻⁻⁻⁻⁻

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

	untuk melakukan pembelian produk			
6.	Saya mengetahui berbagai produk PT			
	ABC dari iklan endorse artis			
	Jejaring Sosial			
7.	Saya mengetahui produk PT ABC dari			
	media sosial seperti instagram, facebook			
	dan media sosial lainnya			
8.	Media sosial menjadi sumber informasi			
	tercepat dalam digital marketing PT			
	ABC			

RAGAM PRODUK (X2)

	KAGAM I KODUK	(111)				
No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
	Variasi Menu					
1.	Jenis sambal di PT ABC merupakan					
	sambal dari merek yang berkualitas					
2.	PT ABC menyediakan berbagai jenis		7	7		
	sambal					
	Variasi Ukuran Me	nu				
3.	PT ABC menyediakan sambal dengan					
	beragam bentuk dan ukuran					
4.	Variasi menu sambal yang ditawarkan di					
	PT ABC cukup lengkap sesuai dengan					
	keinginan dan kebutuhan					
	Variasi Kelengkapan I	Menu	/			
5.	Menu sambal PT ABC tersedia dengan	\rightarrow /		7 ///		
	lengkap		` \ <i>Y</i>			
6.	PT ABC menyediakan jenis sambal					
	sehari-hari yang beragam					
	Variasi Kualitas Mo	enu				
7.	PT ABC mengemas sambal dengan rapi					
8.	Kualitas yang ditawarkan PT ABC pada					
	sambalnya sangat bagus					
	zami amija zamgat zagaz	<u> </u>	l			L

MINAT BELI (Y)

	WIII WIT BEET (• <i>)</i>								
No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS				
	Transaksional									
1.	Saya tertarik untuk membeli produk PT									
	ABC karena tersedia banyak pilihan									
	produknya									
2.	Saya tertarik membeli produk di PT									
	ABC karena banyak promo menarik									
	Refrensial									

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

^{2.} Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

Pengutipan nanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya limian
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

3.	Saya bersedia untuk merekomendasikan					
	produk yang ada di PT ABC kepada					
	orang lain					
4.	Saya memilih PT ABC untuk memenuhi					
	kebutuhan makanan saya khususnya					
	sambal					
	Prefresial					
5.	Produk di PT ABC lebih menarik					
	perhatian saya					
6.	Promo yang diberikan PT ABC menarik					
	minat beli saya					
	Exploratif			_	_	
7.	Saya menanyakan informasi tentang					
	produk PT ABC kepada orang yang					
	sudah pernah membeli					
8.	Saya tertarik untuk membeli produk PT	K/A				
	ABC setelah mendapatkan informasi		7/			
	dari teman atau kerabat		4)		



Lampiran 2 Hasil Kuesioner Penelitian DIGITAL MARKETING (X1)

	No			Jawa	aban F	Respoi	ıden			Total
	Responden	1	2	3	4	5	6	7	8	Skor
	1	5	4	4	5	5	4	4	5	36
	2	5	5	5	4	4	5	5	4	37
	3	4	5	5	4	4	5	5	4	36
	4	5	5	4	5	5	5	4	5	38
	5	4	4	2	2	2	4	2	2	22
	6	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	7	4	5	4	5	5	5	4	5	37
	8	3	4	4	4	4	4	4	4	31
	9	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	10	3	4	3	3	3	4	3	3	26
	11	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	12	5	4	5	4	4	4	5	4	35
	13	4	3	4	4	4	3	4	4	30
	14	5	5	4	5	5	5		5	38
						4		4		34
	15	4	4	5	4			5	4	
	16	5	3	4	3	3	3	4	3	28
	17	4	4	5	4	4	4	5	4	34
	18	5	3	4	4	4	3	4	4	31
	19	4	5	5	5	5		5	5	39
	20	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	21	4	4	2	5	5	4	2	5	31
	22	5	4	5	5	5	4	5	5	38
	23	3	4	3	4	4	4	3	4	29
	24	5	5	4	4	4	5	4	4	35
	25	5	4	5	5	5	4	5	5	38
	26	5	5	4	4	4	\triangle 5	4	4	35
	27	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	28	5	4	5	4	4	4	xx 5	4	35
	29	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	30	4	4	_3	4	4	4	3	4	30
	31	4	4	5	5	5	4	5	5	37
	32	4	4	4	5	- 5	4	4	5	35
	33	4	4	7 5	4	4	4	5	4	34
	34	4	3	3	4	4	3	3	4	28
	35	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	36	4	4	3	4	4		3	4	30
	37	4	5	5	5	5		5	5	39
	38	4	5	5	4	4	5	5	4	36
	39	4	5	5	5	4	5	5	5	38
	40	4	4	4	5	5	4	4	5	35
	41	3	3	3	3	3	3	3	3	24
	42	4	5	4	5	5	5	4	5	37
	43	5	5	5	5	5	5	5	5	40
	44	4	4	4	5	5	4	4	5	35
	45	3	3	3	4	4	3	3	4	27
	46	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	46	5	5	5	5	5	5	5	5	40
	48	4	4	4	5		4	4	5	35
						5				
	49	5	5	4	5	5	5	4	5	38
	50	4	4	2	4	2	4	2	4	26
	51	4	4	3	5	5	4	3	5	33
	52	4	4	4	5	5	4	4	5	35
UNIVERSITAS ME	DAN AREA	4	3	4	4	4	3	4	4	30
	54	5	5	5	4	4	5	5	4	37

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

^{2.} Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

^{3.} Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

55	4	4	3	5	5	4	3	5	33
56	4	4	4	5	5	4	4	5	35
57	4	4	4	5	5	4	4	5	35
58	3	4	4	4	4	4	4	4	31
59	5	5	5	4	4	5	5	4	37
60	5	5	4	5	5	5	4	5	38
61	4	4	4	4	4	4	4	4	32
62	5	5	5	5	5	5	5	5	40
63	4	4	4	4	4	4	4	4	32
64	5	5	4	5	3	5	4	5	36
65	4	4	4	5	5	4	4	5	35
66	5	4	4	5	6	4	4	5	37
67	4	4	4	4	4	4	4	4	32
68	5	4	5	4	5	4	5	4	36
69	4	4	5	5	5	4	5	5	37
70	4	4	4	5	5	4	4	5	35
71	4	4	5	4	4	4	5	4	34
72	5	4	4	5	5	4	4	5	36
73	5	5	5	- 4	4	5	5	4	37
74	4	5	5	4	4	5	5	4	36
75	5	5	4	5	5	5	4	5	38
76	4	4	2	2	2	4	2	2	22
77	4	4	4	4	4	4	4	4	32
78	4	5	4	5	5	5	4	5	37
79	3	4	4	4	4	4	4	4	31
80	4	4	4	4	4	4	4	4	32
81	3	4	3	3	3	4	3	3	26
82	4	4	4	4	4	4	4	4	32
83	5	4	5	4	4	4	5	4	35
84	4	4	5	5	5	4	5	4	36
85	4	4	4	5	5	4	4	4	34
86	4	4	5	4	4	4	5	4	34
87	4	4	4	5	5	4	2004	5	35
88	4	5	5	4	4	5	5	3	35
89	5	5	5	4	4	5	5	3	36
90	4	5	4	5	5	5	4	4	36
91	5	4	4	5	5	4	4	5	36
92	4	4	4	5	4	2	4	2	29
93	3	4	4	4	4	3	4	3	29
94	5	4	5	4	5	4	4	4	35
95	5	4	4	<u> </u>	4	5	5	4	36
96	4	4	4	5	5	5	5	4	36
Jumlah	405	404	396	418	414	403	397	407	3244
Juman	703	707	370	710	717	703	371	707	5477

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

RAGAM PRODUK (X2)

[No	Jawaban Responden								
	Responden	1	2	3	4	5	6	7	8	Skor
	1	5	5	4	4	5	5	5	4	37
	2	5	4	5	5	4		4	4	36
	3	4	4	5	5			5	5	37
	4	5	5	5		5		5	4	37
_	5	4	2	4	2	2	2	4	4	24
_	6	4	4	4	4			5	5	34
	7	4	5	5	4			5	5	37
_	8	3	4	4	4		4	4	4	31
_	9	4	4	4	4		4	5	5	34
-	10	3	3	4	3	3	3	4	4	27
-	11	4	4	4	4	4	3	4	4	31
-	12	5	4	4	5	4	5	5	5	37
-	13	4	4	3	4	4	3	4	5	31
-	14	5	5	5	4	5	4	5	4	37
-	15	4	4	4	5			4	4	34
	16	5	3	3	4	3	5	5	5	33
	17	4	4	4	5	4	4	5	5	35
	18	5	4	3	4	4	3	4	5	32
	19	4	5	5	5	5	4	4	4	36
_	20	4	4	4	4	4	4	4	4	32
_	21	4	5	4	2	5	5	5	3	33
-	22	5	5	4	5	5		5	5	39
_	23	3	4	4	3			3	4	29
_	24	5	4	5	4	4	5	5	5	37
_	25	5	5	4	5	5	5	5	4	38
	26	5	4	5	4	4	5	5	5	37
_	27	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	28	5	4	4	5	4	5	5	5	37
	29	4	4	4	4	4	3	4	4	31
	30	4	4	4				5	5	32
-	31	4	5	4	5			5	4	36
-	32	4	5	4	4	5	4	4	4	34
-		4	4	4	5			5	4	34
-	34	4	4	3	3	4		3	4	29 32
-	35	4	4		4		4	3	4	30
-	36	4		4						
-	37	4	5	5	5	5	4	5	4	37 35
-	38		4	<u> </u>	5		_	5	4	36
}	40	4	5	4	4	5	4	5 4	4	34
-	41	3	3	3	3	3	3	3	3	24
-	42	4	5	5	4	5	4	4	4	35
-	42	5	5	5	5	5	5	5	5	40
-	44	4	5	4	4	5	4	4	4	34
-	45	3	4	3	3	4	3	3	3	26
-	46	4	4	4	4	4	4	4	4	32
-	47	5	5	5	5	5	5	5	5	40
-	48	4	5	4	4	5	4	4	4	34
-	49	5	5	5	4	5	5	4	5	38
-	50	4	2	4	2	4	4	2	4	26
-	51	4	5	4	3	5	4	3	4	32
-	52	4	5	4	4	5	4	4	4	34
-	53	4	4	3	4	4	4	4	4	31
UNIVERSITAS			4	5	5	4	5	5	5	38
OMIACK21142	MEDEN AK	ch 3	7	3	J	-	3	3	S	50

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

^{2.} Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah 3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

55	4	5	4	3	5	4	3	4	32
56	4	5	4	4	5	4	4	4	34
57	4	5	4	4	5	4	4	4	34
58	3	4	4	4	4	3	4	3	29
59	5	4	5	5	4	5	5	5	38
60	5	5	5	4	5	5	4	5	38
61	4	4	4	4	4	4	4	4	32
62	5	5	5	5	5	5	5	5	40
63	4	4	4	4	4	4	4	4	32
64	5	3	5	4	5	4	5	4	35
65	4	5	4	4	5	4	4	4	34
66	5	6	4	4	5	3	3	3	33
67	4	4	4	4	4	4	4	4	32
68	5	5	4	5	4	5	4	5	37
69	4	5	4	5	5	4	5	4	36
70	4	5	4	4	5	4	4	4	34
71	4	4	4	5	4	4	5	4	34
72	4	4	3	3	4	4	3	4	29
73	4	4	4	4	4	4	4	4	32
74	4	4	4	3	4	4	3	4	30
75	4	5	5	5	5	4	-5	4	37
76	4	5	3	3	3	4	5	4	31
77	5	4 5	3	4	3	5	4	5	34
78	4	5	4	3	4	4	5	4	33
79	5	5	4	4	5	/\ 5	4	5	37
80	4	4	2	4	2	4	3	4	27
81	3	4	3	4	3	3	4	3	27
82	5	5	4	4	4	5	5	5	37
83	5	4	5	5	4	5	4	5	37
84	4	5	5	5	4	4	4	4	35
85	4	4	5	5	5	4	4	5	36
86	5	5	4	5	4	4	4	5	36
87	5	5	4	5	1000.5	5	oc 5	4	38
88	5	4	5	4	5	4	5	5	37
89	4	2	2	2	4	4	2	4	24
90	4	4	4	4	5	5	5	5	36
91	5	4	5	4	5	5	5	5	38
92	4	4	4	4	4	4	4	4	32
93	4	4	4	4	5	5	5	5	36
94	4	3	3	3	4	4	2	4	27
95	4	4	4	3	4	4	4	4	31
73	1 -1								
96	4	5	4	5	5	5	5	5	38

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

	No	Jawaban Responden								Total
	Responden	1	2	3	4	5	6	7	8	Skor
	1	4	4	5	5	5	4	4	5	36
	2	5	5	4	5	4	4	4	5	36
	3	5	5	4	5	5	5	5	4	38
	4	5	4	5	4	5	4	5	5	37
	5	4	2	2	2	4	4	2	4	24
	6	4	4	4	4	5	5	5	5	36
	7	5	4	5	4	5	5	5	5	38
	8	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	9	4	4	4	4	5	5	5	5	36
	10	4	3	3	3	4	4	2	4	27
	11	4	4	4	3	4	4	4	4	31
	12	4	5	4	5	5	5	5	5	38
	13	3	4	4	3	4	5	5	4	32
	14	5	4	5	4	5	4	5	5	37
	15	4	5	4	5	4	4	2	4	32
	16	3	4	3	5	5	5	4	5	34
	17	4	5	4	4	5	5	4	4	35
	18	3	4	4	3	4	5	5	4	32
	19	5	5	5	4	4	4	4	4	35
	20	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	21 22	4	5	5	5 5	5 5	3 5	4	5	32 38
	23	4	3	4	4	3	4	3	5	30
	24	5	4	4	5	5	5	5	5	38
	25	4	5	5	5	5	4	5	5	38
	26	5	4	4	5	5	5	5	5	38
	27	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	28	4	5	4	5	5	5	5	5	38
	29	4	4	4	3	4	4	4	4	31
	30	4	3	4	3	5	5	5	5	34
	31	4	5	5	4	5	4	5	4	36
	32	4	4	5	4	4	4	5	4	34
	33	4	5	4	4	5	4	4	4	34
	34	3	3	4	4	3	4	4	3	28
	35	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	36	4	3	4	4	3	4	4	4	30
	37	5	5	5	4	5	4	5	5	38
	38	5	5	4	4	5	4	4	5	36
	39	5	5	5	4	5	4	3	5	36
	40	4	4	5	4	4	4	5	4	34
	41	3	3	3	3	3	3	3	3	24
	42	5	4	5	4	4	4	5	5	36
	43	5	5	5	5	5	5	5	5	40
	44	4	4	5	4	4	4	5	4	34
	45	3	3	4	3	3	3	4	3	26
	46	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	47	5	5	5	5	5	5	5	5	40
	48	4	4	5	4	4	4	5	4	34
	49	5	4	5	5	4	5	5	5	38
	50	4	2	4	4	2	4	2	4	26
	51	4	3	5	4	3	4	5	4	32
	52	4	4	5	4	4	4	5	4	34
	53	3	4	4	4	4	4	4	3	30
UNIVERSITAS			5	4	5	5	5	4	5	38
	55	C.A 4	3	5	4	3	4	5	4	32
© Hak Cipta Di Lindungi				·	-	Ū	-	·	- 1	

[©] Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

^{2.} Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah 3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

									1
56	4	4	5	4	4	4	5	4	34
57	4	4	5	4	4	4	5	4	34
58	4	4	4	3	4	3	4	4	30
59	5	5	4	5	5	5	4	5	38
60	5	4	5	5	4	5	5	5	38
61	4	4	4	4	4	4	4	4	32
62	5	5	5	5	5	5	5	5	40
63	4	4	4	4	4	4	4	4	32
64	5	4	5	4	5	4	5	3	35
65	4	4	5	4	4	4	5	4	34
66	4	4	5	3	3	3	5	3	30
67	4	4	4	4	4	4	4	4	32
68	4	5	4	5	4	5	5	4	36
69	4	5	5	4	5	4	5	4	36
70	4	4	5	4	4	4	5	4	34
71	4	5	4	4	5	4	4	4	34
72	3	3	4	4	3	4	4	3	28
73	4	4	4	4	4	4	4	4	32
74	4	3	4	4	- 3	4	4	4	30
75	5	5	5	4	5	4	5	5	38
76	3	3	∠ 3	4	5	4	5	5	32
77	3	4	3	5	4	5	5	5	34
78	4	3	4	4	5	4	5	4	33
79	4	4	5	5	4	5	5	5	37
80	2	4	2	4	3	4	4	4	27
81	3	4	3	3	4	3	4	4	28
82	4	4	4	5	5	5	5	5	37
83	5	5	4	5	4	5	4	5	37
84	5	5	4	4	4	4	5	4	35
85	5	5	5	4	4	5	5	5	38
86	4	5	4	4	4	5	4	4	34
87	4	5	5	5	5	4	4	4	36
88	5	4	5	4	5	5	5	5	38
89	2	2	4	4	2	4	2	2	22
90	4	4	5	5	5	5	4	4	36
91	5	4	5	5	5	5	5	5	39
92	4	4	4	4	4	4	4	4	32
93	5	4	5	4	5	5	5	5	38
94	4	5	4	4	2	4	4	4	31
95	3	5	5	5	4	5	3	3	33
96	4	4	5	5	4	4	4	4	34
Jumlah	395	393	415	400	406	411	418	411	3249
	270	- / -		- 0 0					7-17

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Document Accepted 18/7/23 © Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

^{2.} Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah 3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Lampiran 3 Hasil SPSS

Case Processing Summary

		<u>-</u>	,
		N	%
	Valid	96	100.0
Cases	Excludeda	0	.0
	Total	96	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Item-Total Statisti

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
VAR00001	29.5729	12.226	.470	.846
VAR00002	29.5833	12.098	.553	.838
VAR00003	29.6667	10.898	.619	.830
VAR00004	29.4375	11.196	.659	.825
VAR00005	29.4792	10.947	.639	.827
VAR00006	29.5938	11.781	.557	.837
VAR00007	29.6563	10.838	.627	.829
VAR00008	29.5521	11.134	.604	.832

Item-Total Statistics

	Scale Mean if	Scale Variance	Corrected Item-	Cronbach's
	Item Deleted	if Item Deleted	Total	Alpha if Item
			Correlation	Deleted
VAR00001	29.4792	11.221	.589	.805
VAR00002	29.4063	11.044	.463	.821
VAR00003	29.6146	10.703	.589	.803
VAR00004	29.6563	10.060	.624	.798
VAR00005	29.4063	11.107	.492	.816
VAR00006	29.5521	10.797	.598	.802
VAR00007	29.4792	10.210	.605	.801
VAR00008	29.4375	11.617	.479	.818

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Item-Total Statistics

item rotal otationes							
	Scale Mean if	Scale Variance	Corrected Item-	Cronbach's			
	Item Deleted	if Item Deleted	Total	Alpha if Item			
			Correlation	Deleted			
VAR00001	29.7292	11.084	.620	.796			
VAR00002	29.7500	10.968	.549	.806			
VAR00003	29.5208	11.936	.424	.822			
VAR00004	29.6771	11.653	.520	.810			
VAR00005	29.6146	10.618	.636	.793			
VAR00006	29.5625	12.017	.522	.810			
VAR00007	29.4896	11.137	.502	.814			
VAR00008	29.5625	11.154	.644	.794			

Reliability Statistics

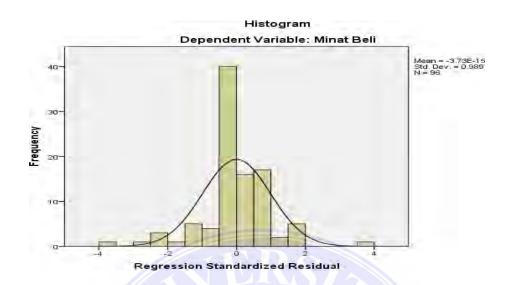
Cronbach's	N of Items
Alpha	
.851	8

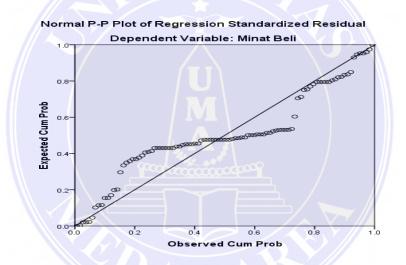
Reliability Statistics

Cronbach's	N of Items
Alpha	
.828	8

Reliability Statistics

,					
Cronbach's	N of Items				
Alpha					
.826	8				





One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

One cample reminegered characteristics						
		Minat Beli	Digital	Ragam Produk		
			Marketing			
N		96	96	96		
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	33.84	33.79	33.72		
	Std. Deviation	3.798	3.817	3.718		
	Absolute	.121	.176	.124		
Most Extreme Differences	Positive	.095	.083	.083		
	Negative	121	176	124		
Kolmogorov-Smirnov Z		1.181	1.727	1.214		
Asymp. Sig. (2-tailed)		.123	.115	.105		

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

⁻⁻⁻⁻⁻

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

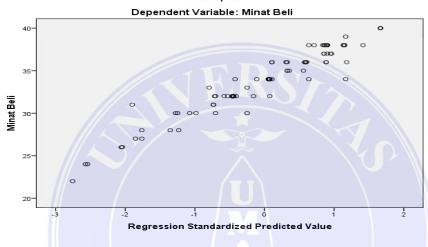
Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

_		•		
	$\alpha \Delta t$	tir	10	nts
•	vei	116	16	IILO

Model		Collinearity Statistics		
		Tolerance	VIF	
1	Digital Marketing	.483	2.070	
	Ragam Produk	.483	2.070	

a. Dependent Variable: Minat Beli

Scatterplot



Coefficientsa

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		В	Std. Error	Beta		
	(Constant)	11.254	1.054		4.190	.000
1	Digital Marketing	.456	.041	.656	3.366	.000
	Ragam Produk	.622	.042	.801	4.358	.000

a. Dependent Variable: Minat Beli

ANOVA^a

Мо	del	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
	Regression	1266.702	2	3.351	6.613	.000 ^b
1	Residual	103.954	93	1.118		
	Total	1370.656	95			

- a. Dependent Variable: Minat Beli
- b. Predictors: (Constant), Ragam Profuk, Digital Marketng

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

^{1.} Dilawang Mangutin gahagian atau galumuh dalauman ini tann

^{1.} Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber 2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

^{3.} Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.961ª	.924	.923	1.057

a. Predictors: (Constant), Ragam Profuk, Digital Marketing

