

DAFTAR PUSTAKA

- DeVito, Joseph,A, 1997, *Komunikasi Antar Manusia*, Professional Books, Jakarta.
- Effendy, Onong, Uchjana, 2003, *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, Cetakan kesembilanbelas, PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Fausiah, F, Widury, 2003, *Bahan Ajar Mata Kuliah Psikologi Abnormal*, Fakultas Psikologi Universitas Indonesia, Jakarta.
- Jonathan, Sarwono, 2006, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Graha Ilmu, Yogyakarta.
- Koeswinarno, 2004, *Hidup Sebagai Waria*, LKiS Pelangi Aksara, Yogyakarta.
- Little John, Stephen W, dan Karen A. Foss, 2009, *Theories of Human Communication, Edisi Sembilan*, Salemba Humanika, Jakarta.
- Marshall,Rossman,2007, *Designing Qualitatitative Research*, Sage Publication, London.
- Maslim,R, 2001, *Diagnosis Gangguan Jiwa*, Rujukan Ringkas PPDG III, Bagian Ilmu Kedokteran Jiwa.
- Mulyana, Prof, Deddy, 2012, *Ilmu Komunikasi : Suatu Pengantar*, Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Moleong, Lexy J, 1995, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Nadia, Zunly, 2005, *Waria, Laknat atau Kodrat?*, Pustaka Marwa, Yogyakarta.
- Rakhmat, Jalaluddin, 2005, *Psikologi Komunikasi*, PT Remaja Rosdakarya Offset, Bandung.
- Robbins, Stephen, P, 2001, *Perilaku Organisasi*, Prenhalindo, Jakarta.
- Sihabudin, Ahmad, 2011, *Komunikasi Antar Budaya sebuah perpektif multidimensi*, PT. Bumi Aksara, Jakarta.
- Thoha, Miftah, 1998, *Perilaku Organisasi*, Konsep, Dasar dan Aplikasi, Raga Grafindo Persada, Jakarta.
- We s t , Ri c h a r d dan Lynn H. Tu r n e r , 2 0 0 8, *Pengantar Teori Komunikasi: Analisis dan Aplikasi*. Buku 1 edisi ke-3, Terjemahan, Maria Natalia Damayanti Maer, Salemba Humanika, Jakarta.

Yash, 2003, *Transseksual ; Sebuah Studi Kasus Perkembangan Transseksual Perempuan ke Laki-laki*, AINI, Semarang.

SKRIPSI :

Fauziah, Lu'luulatul, 2013, *Persepsi Masyarakat Muslim Terhadap Kaum Waria Dan Dampak Sosial di Yogyakarta*, Skripsi Sarjana, Jurusan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta.

Koeswinarno, 2002, *Hidup Sebagai Waria : Studi Tentang Kaum Waria di Yogyakarta*, Tesis.

Zulkifli, Wanto, 2008, *Konstruksi Sosial Tentang Waria di Yogyakarta*, Skripsi Sarjana, Jurusan Sosiologi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta.



DATA RESPONDEN

Nama : MASHARI (ARI)
Umur : 20 Tahun
Tempat dan Tanggal Lahir : Binjai / 13 Juni 1994
Agama : Islam
Suku Budaya : Batak Melayu
Hobi : Bernyanyi dan Menari
Pendidikan Terakhir : SMA
Pekerjaan : Guru Tari dan Perias Pengantin
Nama Orang Tua : Ayah : H. Simbolon
Ibu : Khairani
Anak ke dari : Ketiga (Tiga Bersaudara)
Lama jadi waria : 3 tahun
Alasan Menjadi Waria : Selalu dibandingkan dengan abang – abangnya yang telah menjadi kebanggaan orang tuanya, dan tidak adanya penghargaan bagi Ari selama ini.

DATA RESPONDEN

Nama : MUHAMMAD KAMIL (MILA)

Umur : 27 Tahun

Tempat dan Tanggal Lahir : Pangkalan Berendan /9 Desember 1987

Agama : Islam

Suku Budaya : Melayu Jawa

Hobi : Masak dan Bernyanyi

Pendidikan Terakhir : SMK

Pekerjaan : Penyanyi

Nama Orang Tua : Ayah : Syamsuddin
Ibu : Suriatik

Anak ke dari : Ketiga (Empat Bersaudara)

Lama jadi waria : 8 tahun

Alasan Menjadi Waria : Menjadi anak laki – laki satu – satunya membuat Mila lebih nyaman untuk menjadi perempuan yang penuh dengan kelembutan seperti ketiga saudaranya.

DATA RESPONDEN

Nama : SULAIMAN (EMI)
Umur : 29 Tahun
Tempat dan Tanggal Lahir : Tanjung Pura/4 Oktober 1981
Agama : Islam
Suku Budaya : Melayu
Hobi : Jalan - Jalan
Pendidikan Terakhir : SMA
Pekerjaan : Perias Pengantin
Nama Orang Tua : Ayah : Alm. Saiful Anwar
Ibu : Almh. Rodiah
Anak ke dari : Pertama (Tunggal)
Lama jadi waria : 10 tahun
Alasan Menjadi Waria : Kekecewaan akibat ditinggalkan Pacar Berulang Kali Menyebabkan Emi membenci Perempuan.

DATA RESPONDEN

Nama : SAHBUDDIN (BEWE)

Umur : 35 Tahun

Tempat dan Tanggal Lahir : Paya Perupuk /7 September 1979

Agama : Islam

Suku Budaya : Melayu Padang

Hobi : Nonton TV dan Jalan - Jalan

Pendidikan Terakhir : STM Mesin

Pekerjaan : Pemilik Salon

Nama Orang Tua : Ayah : Alm. Rajak Syarif
Ibu : Khadijah

Anak ke dari : Pertama (Lima Bersaudara)

Lama jadi waria : 14 tahun

Alasan Menjadi Waria : Pernah ditinggalkan Tunangannya Membuat Bewe lebih suka hidup menyendiri dan lebih nyaman hidup dengan kehidupan sebagai waria. Namun sudah hampir satu tahun belakangan ini Bewe mulai berubah dan ingin kembali menjadi orang yang lebih baik.

LIST INTERVIEW GUIDE

Judul Penelitian : Pola Komunikasi Antarpribadi Kaum Waria di Kecamatan Tanjung Pura Kabupaten Langkat

Lokasi Penelitian : Kecamatan Tanjung Pura, di Jalan Sudirman

Peneliti : Mailinda Paramitha Sari

A. Untuk Waria

KOMUNIKASI

1. Bagaimana eksistensi waria di Kecamatan Tanjung Pura?
 - a. Apakah waria di Kecamatan Tanjung Pura memiliki komunitas?
 - b. Bagaimana cara waria bisa saling mengenal sesama waria?
 - c. Apakah waria punya tempat mangkal khusus?
 - d. Kapan waktu mangkal khusus untuk waria?

2. Bagaimana pola komunikasi verbal waria ?
 - a. Apakah waria menggunakan bahasa gaul waria ketika mangkal?
 - b. Apakah semua waria sudah bisa menggunakan bahasa gaul waria?
 - c. Siapakah yang paling sering memberikan kontribusi bicara pada saat mangkal?
 - d. Apa saja yang waria bicarakan ketika mangkal?
 - e. Ketika sedang tidak mangkal, bagaimana komunikasi dapat terjalin?
 - f. Ketika sedang tidak mangkal, bahasa apa yang digunakan waria dalam menjalin komunikasi kesesama waria?
 - g. Media komunikasi apakah yang digunakan untuk tetap melakukan komunikasi antar sesama waria?
 - h. Berapa besar peranan komunikasi verbal, yaitu menulis dalam melakukan komunikasi? Media apa yang digunakan?

3. Bagaimana pola komunikasi non verbal kaum waria?
 - a. Apakah waria menggunakan bahasa simbol dalam berinteraksi sesama waria?
 - b. Bagaimana intonasi suara yang digunakan waria saat mangkal dan tidak mangkal ?
 - c. Bagaimana gerakan tubuh waria saat mangkal dan tidak mangkal?
 - d. Apakah warna pakaian dan wangi waria harus seragam ketika mangkal dan tidak mangkal ?
 - e. Mengapa warna dan wangi tersebut harus mencolok?
 - f. Aksesoris apa saja yang digunakan para waria saat mangkal dan tidak mangkal?
 - g. Apakah semua aksesoris yang digunakan adalah milik pribadi atau milik bersama?
 - h. Apakah pakaian, aksesoris, rambut, warna dan wangi merupakan hal yang paling penting dalam keseharian kaum waria?
4. Bagaimana perbedaan bahasa, gaya komunikasi dan interaksi yang dilakukan dengan sesama waria atau dengan masyarakat lainnya?
5. Bagaimana pengalaman waria dalam pergaulan di lingkungan sosial nya?
(Dengan masyarakat ketika berada ditempat yang berbeda dengan orang yang berbeda tingkat sosial, pendidikan, usia, jenis kelamin dan pekerjaannya)

PERSEPSI

1. Apakah makna hidup menurut Anda?
2. Pilihan hidup itu apa dan bagaimana menurut Anda?
(Termasuk pilihan menjadi seorang waria)
3. (Terkait jawaban nomor 2)
Jika pilihan tersebut sudah menjadi ketetapan hidup Anda, apa itu berarti sama halnya dengan Anda mengikrarkan diri sebagai seorang waria?
Jika ya, kenapa memutuskan hal tersebut?
Jika tidak, kapan tepatnya Anda mengakui hal tersebut (sudah/baru akan)?
Mengapa?
4. Mengenai pilihan hidup Anda, apakah ada pihak-pihak yang membantu Anda dalam mengambil keputusan tersebut?
5. Apa yang Anda harapkan dari keputusan ini?
(Harapan terbesar dan terkecil dari keputusan yang Anda ambil)
6. Bagaimana Anda menilai masyarakat yang pro dan kontra dengan keputusan yang Anda ambil?
7. Bagaimana Anda bertahan di tengah masyarakat yang sulit menerima Anda?
8. Adakah keinginan untuk mencintai lawan jenis?
Jika ada mengapa dan kapan akan tiba masa itu?
Jika tidak, mengapa dan bagaimana mempertahankan ini semua?
9. Anda nyaman dengan berbagai persepsi mengenai waria?
Jika ya mengapa, jika tidak mengapa?

Nama : MASHARI (ARI)
Umur : 20 tahun
Pendidikan : SMA
Pekerjaan : Guru Tari dan Perias Pengantin
Lama Menjadi Waria : 3 tahun

KOMUNIKASI

1. Bagaimana eksistensi waria di Kecamatan Tanjung Pura?
 - a. Apakah waria di Kecamatan Tanjung Pura memiliki komunitas?
Setau saya tidak ada, yang ada di Medan. Kalau disini kita cuma kumpul – kumpul saja.
 - b. Bagaimana cara waria bisa saling mengenal sesama waria?
Biasanya, dibawa sama orang lama untuk belajar merias. Terus sambil merias kan dibawa kesana kemari jadi makin kenal lah sama kawan – kawan yang lain.
 - c. Apakah waria punya tempat mangkal khusus?
Tempat kumpul, dimana enak nya saja. Biasanya kami BBMan dulu, mau ngumpul dimana, tapi sering ngumpul di es kelapa santai disitu kadang dirumah Kak Emi, Bang Edi juga, kalau mau milih – milih baju.
 - d. Kapan waktu mangkal khusus untuk waria?
Tidak tentu juga, tapi biasanya malam minggu itupun kalau tidak ada kerjaan. Misalnya ada kerjaan kami kumpul di waktu kosong saja. Paling malam kamislah.

2. Bagaimana pola komunikasi verbal waria ?
 - a. Apakah waria menggunakan bahasa gaul waria ketika mangkal?
Terkadang bahasa seperti itu, dipakai secara tiba-tiba saja, tidak harus direncanakan. Keluar saja dari mulut, karena sering sudah didengar dan dipraktikkan.

- b. Apakah semua waria sudah bisa menggunakan bahasa gaul waria?
Sepertinya semua bisalah, itu kan mudahnya.
- c. Siapakah yang paling sering memberikan kontribusi bicara pada saat mangkal?
Kalau sudah ngumpul, semua bicaralah, sampai seperti ada di Pasar, ribut sekali, biar dilihat orang – orang lewat.
- d. Apa saja yang waria bicarakan ketika mangkal?
Banyak juga. Paling sering bicara tentang yang mau sewa pelaminan, bayaran, paket yang disewa, makanan yang buat pesta, pengantin yang rewel, sok cantik. Pokoknya gosip– gosip gitulah.
- e. Ketika sedang tidak mangkal, bagaimana komunikasi dapat terjalin dan media apa yang digunakan?
Saya jarang berkomunikasi dengan kawan-kawan yang lain, paling hanya dengan Kak Dira, Bang Bewe, orang Kak Emi. Itupun kalau ada perlu ajanya, nanti saya telpon mereka, atau cukup di BBM saja.
- f. Ketika sedang tidak mangkal, bahasa apa yang digunakan waria dalam menjalin komunikasi kesesama waria?
Campur – campur kalau bahasa, seringnya pakai bahasa sehari-hari saja yang seperti bicara ginilah, kadang bahasa gaul itu sudah otomatis ada tersebutnya.
- g. Berapa besar peranan komunikasi verbal, yaitu menulis dalam melakukan komunikasi? Media apa yang digunakan?
Sering jugalah, menulis itu dibutuhkan. Contohnya di Facebook, untuk buat undangan kalau ada acara, tapi jarang dipakai. Sekarang cuma BBM ajalah, misalnya kalau mau minta bawakan baju, tinggal kirim saja gambarnya, jadi lebih cepat orang lain tau maksudnya dari pada sms dan telpon, buang-buang waktu saja.

3. Bagaimana pola komunikasi non verbal kaum waria?

- a. Apakah waria menggunakan bahasa simbol dalam berinteraksi sesama waria?

Iya. Kami pun harus mengerti simbol atau gaya khusus sesama waria, jadi kalau mau berbuat sesuatu tinggal kasi kode saja. Tidak perlu banyak cerita.

- b. Bagaimana intonasi suara yang digunakan waria saat mangkal dan tidak mangkal ?

Kalau lagi kumpul-kumpul, suaranya waria itu ributnya minta ampun. Tapi kalau lagi diluar sama orang lain ya biasa saja, tidak terlalu lebai juga.

- c. Bagaimana gerakan tubuh waria saat mangkal dan tidak mangkal?

Hampir sama saja, lagi ngumpul ataupun tidak kami tetap gemulai, karena sudah kebiasaan dan lingkungan juga yang menuntut kalau kami harus seperti itu.

- d. Apakah warna pakaian dan wangi waria harus seragam ketika mangkal dan tidak mangkal ?

Beda bangtelah, mau warna baju, wangi parfum semuanya gak harus sama, tapi kalau memang bajunya cantik kami boleh ganti - gantian, parfum pun bisa minta juga.

- e. Mengapa warna dan wangi tersebut harus mencolok?

Sebenarnya, warna baju tidak terlalu mencolok. Paling cuma warnanya terang saja, biar enak kalau dilihat dan kalau wanginya yang mencolok biar tahan lama di badan.

- f. Aksesoris apa saja yang digunakan para waria saat mangkal dan tidak mangkal?

Kalau ngumpulnya disekitar sini, kami pakai pakaian biasa saja, paling celana pendek, kaos yang pas dibadan saja. Tapi, kalau mau agak jauh ngumpulnya, gabung sama kawan – kawan dari luar barulah kami bergaya, pakai gelang, kalung, cincin, sepatu, bedak, lipstick, banyak lagilah.

g. Apakah semua aksesoris yang digunakan adalah milik pribadi atau milik bersama?

Iyalah, kamikan punya penghasilan sendiri. Jadi setiap ada uang belilah kebutuhan seperti itu. Tapi kami sering tukar-tukaran aksesoris kalau mau pergi, biar orang luar melihat aksesorisnya banyak.

4. Bagaimana perbedaan bahasa, gaya komunikasi dan interaksi yang dilakukan dengan sesama waria atau dengan masyarakat lainnya?

Sesama kami pasti bicaranya pun tidak terlalu dijaga, sambil menjerit-jerit. Tapi kalau sama orang lain kami sopanlah, apalagi sama orang lebih tua.

5. Bagaimana pengalaman waria dalam pergaulan di lingkungan sosial nya?

(Dengan masyarakat ketika berada ditempat yang berbeda dengan orang yang berbeda tingkat sosial, pendidikan, usia, jenis kelamin dan pekerjaannya)

Pernah, dulu anak PPL dari Medan tinggal kos didekat wak Sariah depan, dia sempat menghina saya. Pastinya saya marah, dan saya ajak bertengkarlah dia. Makanya, tidak semua orang yang berpendidikan itu sopan, tapi saya selalu sopan dengan orang yang lebih tua dan saya hormati orang yang menghargai saya. Beda kalau saya bicara dengan kawan - kawan sesama waria.

PERSEPSI

1. Apakah makna hidup menurut Anda?

Hidup cuma pilihan yang membuat galau, apalagi kalau kita memilih hal yang berbeda dengan orang lain. Cuma jadi bahan hinaan orang lain, benar saja salah, apalagi salah sudah pasti hancur.

2. Pilihan hidup itu apa dan bagaimana menurut Anda?

(Termasuk pilihan menjadi seorang waria)

Saya tau, keputusan saya ini membuat orang lain kecewa, apalagi orang tua dan abang - abang saya. Mereka menyekolahkan saya dengan harapan agar saya dapat menjadi orang seperti kedua abang saya, ternyata semuanya tidak sesuai dengan harapan saya hanya membuat malu. Tapi suatu saat nanti, saya akan menunjukkan bahwa saya juga dapat membanggakan kedua orang tua saya.

3. (Terkait jawaban nomor 2)

Jika pilihan tersebut sudah menjadi ketetapan hidup Anda, apa itu berarti sama halnya dengan Anda mengikrarkan diri sebagai seorang waria?

Kalau ditanya sampai sekarang, saya tidak mau dibilang sebagai waria. Saya ini laki - laki yang nyaman kerja seperti sekarang, kerjanya itu bisa buat orang lain bisa menjadi cantik, itu bangga sekali rasanya. Bisa mengajar anak - anak kecil menari daerah, lucu - lucu lah.

4. Mengenai pilihan hidup Anda, apakah ada pihak-pihak yang membantu Anda dalam mengambil keputusan tersebut?

Mamaklah yang sering menangis, dibilangnya janganlah buat malu keluarga. Itu kata - kata yang selalu saya ingat.

Nama : M. Ramadhana, S.Pd
Umur : 26 tahun
Pekerjaan : Guru Olahraga
Lama Domisili : 26 tahun

Tokoh Intelektual dan Pemuda

1. Bisa Anda ceritakan mengenai masyarakat sekitar sini?

(Kehidupannya, organisasinya, kebiasaannya, toleransinya)

Masyarakat Tanjung Pura itu terdiri dari berbagai suku, tapi yang paling dominan itu ya suku melayu, apalagi di Besilam. Tapi kalau disini banyak juga orang Jawa, Cina, Karo dan Bataknya. Tapi mereka itu para pendatang. Karena mayoritas masyarakat Melayu itu agamanya Muslim, maka kehidupan disini masih kental dengan adat. Jadi rasa saling menghargai, menghormati, gotong royong dalam setiap aspek. Organisasipun banyak disini, mulai dari organisasi pemuda, agama, budaya pun masih ada disini.

2. Pernahkah Anda menyadari akan kehadiran waria di daerah ini? Anda yakin di daerah ini terdapat kaum waria? Sejak kapan?

Kehadiran kaum waria memang sudah ada sejak lama disini. Dan opini masyarakat pun menerima atas keberadaan mereka, walau ada juga yang memandang mereka sebelah mata. Tapi, walaupun mereka berbeda dan tidak diakui secara agama, sosial para waria disini tetap dapat menunjukkan bahwa mereka juga mampu hidup dan berkerja sama seperti masyarakat lainnya.

3. Terkait jawaban diatas, langkah bijak apa yang Anda terapkan untuk menerima keberadaan mereka?

(Kaitannya dengan masyarakat lain di wilayah ini dalam menerima dan menghargai keberadaan kaum waria).

Saya pun hanya sebagai masyarakat biasa disini. Saya pun tidak bisa berbuat banyak, dan masyarakat lainnya tidak mungkin mengusir kaum waria dari sini karena rata-rata kaum waria itu orang asli sini. Tapi nanti kalau kaum waria itu

Nama : Sariah
Umur : 50 tahun
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
Lama Domisili : 50 tahun

Tokoh Ibu-Ibu Pengajian

1. Bisa Anda ceritakan mengenai masyarakat sekitar sini?

(Kehidupannya, organisasinya, kebiasaannya, toleransinya)

Masyarakat disini itu baik-baik semuanya. Banyak orang Melayu disini, tapi ada juga orang Jawa, dan orang Cina yang ekonominya bagus karena banyak bisnisnya, tidak seperti masyarakat lainnya. Tapi kalau tolong menolongnya masih sangat baik, masih suka gotong royong sama tetangga. Dan saling menghormati walaupun banyak perbedaan dengan pendatang disini.

2. Pernahkah Anda menyadari akan kehadiran waria di daerah ini? Anda yakin di daerah ini terdapat kaum waria? Sejak kapan?

Iya, memang kaum waria itu sudah ada dari dulu disini, tapi belum banyak kali seperti sekarang, kalau dulu orang jadi waria itu malu-malu buat mengaku, tapi kalau sekarang waria bangga untuk berpenampilan menjadi perempuan. Buat orang lain, jadi takut melihat mereka. Tapi waria disini, ramah, baik dan kalau merias pengantin bagus sekali hasil riasannya, kalau bernanyi pun enak suaranya didengar.

3. Terkait jawaban diatas, langkah bijak apa yang Anda terapkan untuk menerima keberadaan mereka?

Kami disini pun sebagai masyarakat bingung, harus bagaimana dalam menghadapi kaum waria disini. Mau berbuat kasar ke mereka kurang baik rasanya karena mereka pun baik ke kami. Tapi malu juga jika mereka terus bertambah disini, karena Tanjung Pura ini kan masyarakatnya mayoritas beragama Islam. Tapi selama mereka tidak berbuat hal yang aneh dan merusak nama baik disini, kami pun tetap baiklah sama mereka, kalau saja mereka

Nama : Azhar Saifullah
Umur : 56 tahun
Pekerjaan : Pengisi Ceramah Pengajian
Lama Domisili : 34 tahun
Tokoh Pemuka Adat dan Agama

1. Bisa Anda ceritakan mengenai masyarakat sekitar sini?

(Kehidupannya, organisasinya, kebiasaannya, toleransinya)

Disini masyarakatnya adalah orang melayu dan rata-rata agama Islam, tapi banyak juga orang Cina. Kehidupan masyarakat disini itu baik dan beradab, masih saling menghormati antar agama dan suku, kebiasaan tolong menolong, gotong royong pun masih terjaga. Dan kalau organisasi agama, seperti wirit yasin, pengajian, perkumpulan marhaban pun masih pula terjaga keberadaannya.

2. Pernahkah Anda menyadari akan kehadiran waria di daerah ini? Anda yakin di daerah ini terdapat kaum waria? Sejak kapan?

Iya, saya tau tentang kaum waria yang ada disini, saya sudah melihat ini sejak dulu. Tapi belum banyak seperti sekarang. Dulu saya cuma tau si Edi, Bewe, Rudi yang sekarang sudah pindah dia, tapi sekarang sudah ada pula waria-waria muda teman-temannya Emi.

3. Terkait jawaban diatas, langkah bijak apa yang Anda terapkan untuk menerima keberadaan mereka?

Saya selaku orang tua disini pun tidak bisa berbuat sesuka hati. Payah nantinya kalau saya mempengaruhi masyarakat sini karena waria itu orang asli disini, orang-orang tuanya pun kami kenal dari dulu. Selagi masyarakat tidak ada yang dirugikan. Saya tidak maulah berbuat apa-apa walaupun sebenarnya tidak layak ada di lingkungan Melayu yang mayoritas masyarakatnya beragama Islam. Tapi, waria – waria itupun kami lihat baik-baiknya, asal jangan buat yang macam-macam saja. Kami pun tidak mau marah sama waria – waria itu.



UNIVERSITAS MEDAN AREA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JALAN KOLAM NOMOR 1 MEDAN ESTATE TELEPON : 061 - 7366878, 7364348, FAX. 7366998, MEDAN - 20233

Nomor : *186* /F.5/I.2.b/20014
Lamp : -
Hal : Pengambilan Data

18 Pebruari 2014

Kepada : Yth, Kadis Kesbang Pol
Kabupaten Langkat
di-
Stabat

Dengan hormat,

Bersama ini kami mohon kesediaan saudara untuk memberikan izin dan kesempatan kepada mahasiswa kami dengan data sebagai berikut :

Nama : Mailinda Paramitha Sari
Nomor Pokok Mahasiswa : 10.853.0015
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Untuk melaksanakan Pengambilan Data di Insatansi yang Bapak Pimpin yaitu Kantor Kesbang Pol Kabupaten Langkat.

Guna penyusunan skripsi mahasiswa yang berjudul : " POLA KOMUNIKASI ANTAR PRIBADI KAUM WARIA DI KECAMATAN TANJUNG PURA KABUPATEN LANGKAT"

Perlu kami tambahkan bahwa penelitian dimaksud adalah semata-mata untuk tulisan ilmiah dan penyusunan skripsi, ini merupakan salah satu syarat bagi mahasiswa tersebut untuk mengikuti ujian sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Medan Area.

Kami mohon kiranya dapat memberikan kemudahan dalam pengambilan data yang diperlukan dan surat keterangan yang menyatakan bahwa mahasiswa tersebut telah selesai melaksanakan pengambilan data pada lembaga yang saudara pimpin.

Demikian kami sampaikan , atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.



Dekan,

Dr. Abdul Kadir , SH , MSi

CC : File,-



UNIVERSITAS MEDAN AREA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JALAN KOLAM NOMOR 1 MEDAN ESTATE TELEPON : 061 - 7366878, 7364348, FAX. 7366998, MEDAN - 20233

Nomor : 205 / F.5/I.2.b/20014
Lamp : -
Hal : Pengambilan Data

24 Pebruari 2014

Kepada : Yth, Ka. BAPPEDA
Kabupaten Langkat
Di -
Stabat

Dengan hormat,

Bersama ini kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dan kesempatan kepada mahasiswa kami dengan data sebagai berikut :

Nama : Mailinda Paramitha Sari
Nomor Pokok Mahasiswa : 10.853.0015
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Untuk melaksanakan Pengambilan Data di Instansi/Kantor BAPPEDA Kabupaten Langkat.

Guna penyusunan skripsi mahasiswa yang berjudul : **"Pola Komunikasi Antar Pribadi Kaum Waria Di Kecamatan Tanjung Pura Kabupaten Langkat "**

Perlu kami sampaikan bahwa penelitian dimaksud adalah semata-mata untuk tulisan ilmiah dan penyusunan skripsi, ini merupakan salah satu syarat bagi mahasiswa tersebut untuk mengikuti ujian sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Medan Area.

Selanjutnya kami mohon kiranya dapat memberikan kemudahan dalam pengambilan data yang diperlukan dan surat keterangan yang menyatakan bahwa mahasiswa tersebut telah selesai melaksanakan pengambilan data pada Instansi/lembaga yang Bapak pimpin.

Demikian kami sampaikan , atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.



Dr. Abdul Kadir , SH , MSi



PEMERINTAH KABUPATEN LANGKAT
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Jalan T. Amir Hamzah No. 1 Telp. 061 - 8910488

STABAT

SURAT REKOMENDASI / IZIN PENELITIAN

Nomor : 070- 53 /BPP-LKT/2014

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Langkat, setelah membaca dan memperhatikan Surat dari Badan Kesatuan Bangsa, Politik dan Perlindungan Masyarakat Kab. Langkat Nomor : 070-098/KESPOLIN/2014 tanggal 28 Februari 2014, tentang Rekomendasi /Izin Penelitian dan setelah membaca / memperhatikan permohonan tersebut izin mengadakan Penelitian diberikan kepada:

Nama	: Mailinda Paramitha
NIK	: 108530015
Alamat	: Lingkungan I Tegai Rejo Kec. Gebang Kab. Langkat
Pekerjaan	: Mahasiswa
Judul Penelitian	: <i>"Pola Komunikasi Antar Pribadi Kaum Waria di Kecamatan Tanjung Pura Kabupaten Langkat"</i>
Daerah Penelitian	: Kabupaten Langkat
Tempat	: Kec. Tanjung Pura
Lamanya	: 1 (satu) bulan
Pengikut / Peserta	: Sendiri
Penanggung Jawab	: Dekan Fak. Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UMA

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Dalam jangka waktu 1x24 jam setelah tiba ditempat yang dituju diwajibkan melapor kedatangannya kepada Camat setempat,
2. Mentaati ketentuan-ketentuan Hukum yang berlaku di Kabupaten Langkat;
3. Menjaga tata tertib, keamanan, kesopanan dan kesusilaan serta menghindari perbuatan lisan/ tulisan maupun lukisan yang dapat melukai atau menyinggung perasaan atau menghina agama, bangsa, Negara;
4. Tidak diperkenankan menjalankan kegiatan diluar kegiatan penelitian,
5. Sesudah Penelitian berakhir sebelum meninggalkan Daerah setempat diwajibkan melaporkan kepada Camat setempat;
6. Selambat-lambatnya 1 (satu) bulan setelah Penelitian, agar melaporkan hasilnya kepada Bupati Langkat c/q Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (BAPPEDA) Kabupaten Langkat;
7. Surat Keterangan ini akan dicabut dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang Surat ini tidak memenuhi ketentuan diatas.

Demikian Surat Keterangan ini diperbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan kepada yang bersangkutan supaya dapat diberi bantuan yang berhubungan dengan Penelitian yang dilaksanakan.

Bersedia memenuhi ketentuan butir 1 s/d 7

Dikeluarkan di: STABAT

Pada Tanggal 28 Februari 2014

PEMEMANG IZIN PENELITIAN

Mailinda Paramitha

APRILYANA BANGSABUMI, S.Pd. KABUPATEN LANGKAT
 SEKRETARIS



Drs. H. MULYONO, M.Si
 Pembina Tk. I

NIP. 19651127 199303 1 002

Tembusan

1. Sdr. Camat Tanjung Pura Kab. Langkat di Tempat
2. Sdr. Dekan Fak. Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UMA di Medan
3. Sdr. Ka Badan Kesbangpolinnas Kab Langkat di tempat.
4. Pertinggal



**PEMERINTAH KABUPATEN LANGKAT
KECAMATAN TANJUNG PURA**

Jln. Tengku Amir Hamzah No. 7 Tg. Pura

Tanjung Pura, 28 Februari 2014

Nomor : 070- 81 /PMP/2014

Tempat : -

Perihal : **Izin Penelitian**

Kepada Yth :

Masyarakat Kec. Tg. Pura.

Di- *(Sebagai Responden Penelitian)*

Tempat

Sehubungan dengan Surat Rekomendasi / Izin Penelitian Surat dari Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (BAPPEDA) Nomor : 070-53/BPP-LKT/2014, tanggal; 28 Februari 2014 tentang Surat Rekomendasi / Izin Penelitian kepada :

Nama : **MAILINDA PARAMITHA**
NIM : 108530015
Pekerjaan : Mahasiswa
Alamat : Lingkungan I Tegal Rejo Kec. Gebang Kab. Langkat
Judul Penelitian : ***"Pola Komunikasi Antar Pribadi Kaum Waria di Kecamatan Tanjung Pura Kabupaten Langkat"***
Daerah Penelitian : Kabupaten Langkat
Lama Penelitian : 1 (satu) Bulan
Penanggung Jawab : Dekan Fak. Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UMA

Untuk itu kami mintakan kepada Saudara untuk dapat membantu kelancaran Penelitian tersebut.

Demikian disampaikan kepada saudara dan atas bantuan serta kerjasama yang baik diucapkan terima kasih

CAMAT TANJUNG PURA
KECAMATAN TANJUNG PURA
[Signature]
EMRIYANTO, S.Sos
PEMBINA Tk. I

NIP. 19650628 198602 1 001



**PEMERINTAH KABUPATEN LANGKAT
KECAMATAN TANJUNG PURA**

Jln. Tengku Amir Hamzah No. 7 Tg. Pura

SURAT KETERANGAN

Nomor : 071-~~82~~ /PMP/2014

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **SURIYANTO, S.Sos**
NIP : 19650628 198602 1 001
Jabatan : **CAMAT TANJUNG PURA**

Dengan ini menerangkan bahwa :

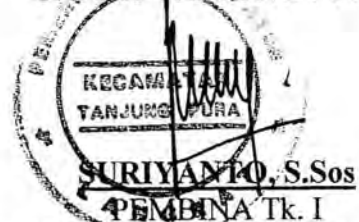
Nama : **MAILINDA PARAMITHA**
NIM : 108530015
Alamat : Lingkungan I Tegal Rejo Kec. Gebang Kab. Langkat
Pekerjaan : Mahasiswa

Telah melaksanakan kegiatan Penelitian tentang *"Pola Komunikasi Antar Pribadi Kaum Waria di Kecamatan Tanjung Pura Kabupaten Langkat"* di Kecamatan Tanjung Pura Kabupaten Langkat selama 1 (satu) Bulan.

Demikian surat keterangan ini diperbuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Tanjung Pura, 21 Maret 2014

CAMAT TANJUNG PURA



SURIYANTO, S.Sos
PEMBINA Tk. I
NIP. 19650628 198602 1 001

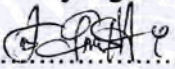


BERITA ACARA DAN NILAI SEMINAR PROPOSAL

Nomor : /R.07/III/2014

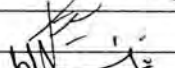

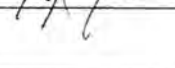
Berdasarkan Surat Keputusan Rektor Universitas Medan Area No.5154 /A.1.1.c/2013, Tanggal 27 Desember 2013, maka pada hari ini : **Senin, Tanggal Enam Bulan Januari Tahun Dua Ribu Dua Ribu Empat Belas** telah dilaksanakan Seminar Proposal Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Medan Area :

Nama : Malinda Paramitha Sari
N P M / Prog. Studi : 10.853.0015 / Ilmu Komunikasi
Hari / Tanggal : Senin / 6 Januari 2014
Waktu : 10.00 Wib – Selesai
Tempat : Ruang Seminar Fakultas ISIPOL – UMA
Judul Skripsi : **"Persepsi Masyarakat Terhadap Komunitas Antar Pribadi Kaum Waria Di Kecamatan Tanjung Pura"**

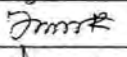
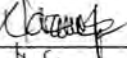
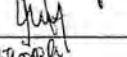
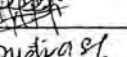

Tanda Tangan Pembawa Seminar : 

Nilai Pembawa Seminar : ..80... (Angka)A.....(Huruf)

Panitia Seminar Proposal :

No	Jabatan	Nama	Tanda Tangan
1	Ketua	Dra. Hj. Nina Siti S. Siregar , MSi	
2	Anggota	Drs. Bahrum Jamil , MAP	
3	Sekretaris	Dra. Effiaty Juliana Hasibuan , MSi	

Pembahas / Pembanding

No	Nama	N P M	Tanda Tangan
1	Ibadur Rahman	10.853.0024	
2	Nazla Putri Utari	10.853.0025	
3	Sarradian	10.853.0026	
4	Rini Lestari	10.853.0032	
5	Evi Christia S. Daely Claudia S. Daely	10.853.0023	

Mengetahui :



Dr. Abdul Kadir , SH , MSi

Medan, 7 Januari 2014
Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi,


Dra. Effiaty J. Hasibuan , MSi



BERITA ACARA DAN NILAI SEMINAR HASIL PENELITIAN

Nomor : 004/F5/III.c/2014

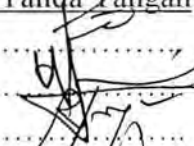
Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Medan Area No. 005 /F5/II.1.a/2014 tanggal 8 Maret 2014 maka pada hari ini, **Jum'at** tanggal **Dua Puluh Satu** bulan **Maret** tahun **Dua Ribu Empat Belas** telah dilaksanakan Seminar Hasil Penelitian Mahasiswa Fakultas Isipol Universitas Medan Area :

Nama : Mailinda Paramitha Sari
NPM : 10.853.0015
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Hari / Tanggal : Jum'at, 21 Maret 2014
Waktu : 11.00 WIB s/d Selesai
Tempat : Ruang Seminar Fak.Isipol UMA
Judul Skripsi : Pola Komunikasi Antar Pribadi Kaum Waria Di Kecamatan Tanjung Pura Kabupaten Langkat

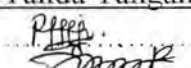
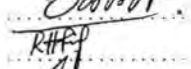



Tanda Tangan Pembawa Seminar : 

Nilai Pembawa Seminar : 85 (A)

Panitia Seminar Hasil :


No.	Jabatan	Nama	Tanda Tangan
1.	Ketua	Dra. Hj. Nina Siti Salmaniah Siregar, M.Si	
2.	Anggota	Drs. Bahrum Jamil, MAP	
3.	Sekretaris	Dra. Effiati Juliana Hasibuan, M.Si	

Pembahas / Pembanding :

No.	Nama	NPM	Tanda Tangan
1.	Rini Lestari	10.853.0032	
2.	Hadar Rahman	10.853.0024	
3.	Reni Syahfitri	10.853.0029	
4.	Rizky Eria Liati	10.853.0022	
5.	Yuliana Ritonga	10.853.0034	
6.			

Medan, 21 Maret 2014

Ketua Prodi. Ilmu Komunikasi


Dra. Effiati/Juliana Hasibuan, M.Si

Mengetahui
Dekan

Dr. Abdul Kadir, M.Si



PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS MEDAN AREA

Jalan Kolam No. 1 Medan Estate (061) 7366878, 7360168, 7364348, 7366781, 7366998 Fax. (061) 7368012 Medan 20223

SURAT KETERANGAN
BEBAS PINJAM BUKU PERPUSTAKAAN
No. : 68/III/BP/PUMA/2014

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Perpustakaan Universitas Medan Area menerangkan bahwa :

Nama : Mailinda Paramitha Sari
No. Stambuk : 10.853.0015
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Isipol

benar telah bebas pinjam bahan pustaka dari Perpustakaan Universitas Medan Area, dan telah bebas biaya buku pustaka.

Demikian surat keterangan ini di berikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui
Kepala Perpustakaan,

Saridin Siregar, SE



Medan, 04 Maret 2014
Bidang Sirkulasi,


Retna Sari, A.Md