

LAPORAN MAGANG MBKM BD STUDIO MEDAN

*Disusun Untuk Memenuhi Tuntutan Tugas dan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Kelulusan Pada Seminar Magang MBKM dan Konversi
Nilai Mata Kuliah*

Disusun Oleh :

RASYIDATUN SHALIAH

208140018

Dosen Pembimbing :

Aulia Muflih Nasution , ST. , M.Sc.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA

MEDAN

2024

LEMBAR PENGESAHAN

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Document Accepted 5/2/25

Access From (repository.uma.ac.id)5/2/25

LAPORAN MAGANG DI BD STUDIO MEDAN

Disusun Oleh :

RASYIDATUN SHALIHAH

208140018

Laporan ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh nilai Magang Program Merdeka Belajar Kampus Merdeka pada tanggal 13 Januari 2024.

Diketahui Oleh :

Kepala Prodi Arsitektur

Dosen Pembimbing

Yunita Syafitri Rambe , ST , MT.

Aulia Muflih Nasution , ST , M.Sc

Prinsipal Arsitek BD Studio

Ar.Irwan Arifin Lubis, IAI

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA

MEDAN

2024

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT Tuhan yang Maha Esa, juga senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga praktikan dapat menyelesaikan Laporan Magang MBKM ini sebagaimana mestinya, dengan segala kekurangan dan kelebihannya.

Laporan ini berisi kegiatan yang penulis lakukan saat melaksanakan Magang MBKM di BD Studio Medan, selama kurang lebih 5 bulan. Laporan Magang ini diajukan untuk memenuhi tuntutan tugas dan salah satu syarat konversi nilai mata kuliah. Dalam mengerjakan Laporan Magang MBKM ini tidak sedikit praktikan menghadapi kesulitan serta hambatan baik teknis maupun non teknis. Namun atas berkat dari Tuhan yang Maha Esa, juga berkat usaha, doa, semangat, bantuan, bimbingan serta dukungan yang praktikan terima baik secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Laporan Magang MBKM ini.

Terwujudnya penulisan Laporan Magang MBKM ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini praktikan juga bermaksud menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak terkait yang telah banyak membantu praktikan sehingga dapat tersusunnya laporan Magang MBKM ini, antara lain penulis ucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Yunita Syafitri Rambe , ST , MT. selaku kepala program studi Arsitektur Universitas Medan Area yang telah memberikan pengesahan dalam laporan magang MBKM ini
2. Bapak Aulia Muflih Nasution , ST , M.Sc selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahnya kepada praktikan selama pelaksanaan magang MBKM.
3. Bapak Ar. Irwan A. Lubis, IAI selaku Prinsipal Arsitek BD Studio tempat praktikan melakukan magang MBKM yang telah memberikan kesempatan kepada praktikan untuk melaksanakan magang di BD Studio serta telah banyak memberikan ilmu,pengalaman,dan bimbingan kepada praktikan selama magang MBKM.
4. Keluarga besar BD Studio Medan, yang selalu memberikan semangat,bantuan, dorongan,dan bimbingan kepada praktikan selama berada di lingkungan BD Studio Medan.

5. Kedua orang tua yang senantiasa tak pernah lelah memberikan doa dan dukungan kepada praktikan sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan magang MBKM ini.
6. Semua pihak, yang telah membantu yang tidak bisa disebutkan satu per satu, terima kasih atas do'a dan dukungannya.

Praktikan menyadari bahwa dalam penulisan laporan magang MBKM ini masih banyak terdapat kekurangan, untuk itu praktikan sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dalam penyempurnaan penulisan laporan magang ini. Akhir kata, dengan mengharap ridho dari Allah Subhanawata'ala, semoga laporan magang MBKM ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin. Dengan kerendahan hati perkenankanlah praktikan menyampaikan permohonan maaf apabila ada kata-kata yang kurang berkenan di dalam laporan ini.



Medan, 13 Januari 2024

Hormat Saya,

Rasyidatun Shalihah

208140018

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan.....	2
1.3. Waktu dan Tempat Pelaksanaan	2
1.4. Lingkup Magang	2
1.5. Tata Cara Pelaksanaan Magang	3
1.6. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II.....	5
PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG MBKM	5
2.1. Profil Institusi.....	5
2.2. Struktur Organisasi.....	5
2.3. Pengertian.....	6
2.3.1.Arsitektur	6
2.3.2.Arsitek (Principal Arsitek).....	6
2.3.3.Kepala Institusi	7
2.3.4.Admin / Sekretaris	7
2.3.5.Kontraktor.....	7
2.3.6.Junior Architect	7
2.3.7.Drafter.....	7
2.3.8.Intern Architect (Magang)	8
2.4. Anggota Institusi	8
2.5. Proyek / Kegiatan Magang.....	8
2.5.1.Villa Ganding – Sinabung,Berastagi	9
2.5.2.Café Helm Mart 88 – Gatsu,Medan.....	9
2.5.3.Renovasi Kantor Residen K – Medan	10

2.5.4.Café J. City – Medan Johor	10
2.5.5.Private House Mr.Ellis – Medan	11
2.5.6.Toko Helm Mart 88 – Medan	12
2.5.7.Private Pavilliun Mrs.Kahiyang.....	12
2.5.8.Private House Mr. Rijaldi	13
2.5.9.Classic House Masdulhak – Medan.....	13
2.5.10.Sayembara Horizon Mulawarman	14
2.5.11.Miga Beach Hotel – Gunungsitoli,Nias	15
2.5.12.Sayembara PADC 2023	15
2.5.14.Kos Sekip – Medan.....	17
2.5.15.Private House Drg.Oktavin – Siantar	18
2.5.16.Private House Mr.Darwan Tasbih – Medan	18
BAB III	19
PELAKSANAAN MAGANG DAN PEMBAHASAN KRITIS	19
3.1 Pelaksanaan Magang	19
3.2 Tahap Persiapan	20
3.3 Jadwal Kegiatan Magang	21
3.4 Lingkungan Magang MBKM.....	22
3.5 Kegiatan Magang MBKM.....	24
3.7. Masalah Dalam Pengerjaan	134
3.8. Solusi Dalam Pengerjaan	134
3.9. Perbandingan Antara Teori Perkuliahan dengan di Lapangan.....	134
BAB IV	135
PENUTUP.....	135
4.1. Kesimpulan.....	135
4.2. Saran.....	135
DAFTAR PUSTAKA	136

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1. 1 Dok. Bersama Principal Architect BD Studio Medan setelah test dan interview</i>	3
<i>Gambar 2. 1 Anggota BD Studio</i>	8
<i>Gambar 2. 2 Villa Ganding</i>	9
<i>Gambar 2. 3 Site Visit Villa Ganding</i>	9
<i>Gambar 2. 4 Interior Cafe Helm Mart 88</i>	10
<i>Gambar 2. 5 Fasad Kantor Resident – K</i>	10
<i>Gambar 2. 6 Interior Cafe J. City</i>	11
<i>Gambar 2. 7 Hotel Ganding</i>	11
<i>Gambar 2. 8 Private House Mr.Ellis</i>	12
<i>Gambar 2. 9 HelmMart – 88</i>	12
<i>Gambar 2. 10 Proses Pembangunan Private Pavilliun Mrs.Kahiyang - Medan</i>	12
<i>Gambar 2. 11 Private House Mr.Rijaldi - Medan</i>	13
<i>Gambar 2. 12 Classic House Masdulhak – Medan</i>	13
<i>Gambar 2. 13 Fasad sayembara horizon mulawarman</i>	14
<i>Gambar 2. 14 Dok.Penjurian Online Sayembara Horizon Mulawarman</i>	14
<i>Gambar 2. 15 Miga Beach Hotel Gunungsitoli , Nias</i>	15
<i>Gambar 2. 16 Interior Sayembara PADC 2023</i>	15
<i>Gambar 2. 17 Penjurian online Sayembara PADC 2023</i>	16
<i>Gambar 2. 18 Awarding Night PADC 2023 di Surabaya, Jawa Timur</i>	17
<i>Gambar 2. 19 Kos Sekip – Medan</i>	17
<i>Gambar 2. 20 Private House Drg.Oktavin – Siantar</i>	18
<i>Gambar 2. 21 Private House Mr.Darwan Tasbih - Medan</i>	18
<i>Gambar 3. 1 Dok. Minggu pertama magang BDS</i>	19
<i>Gambar 3. 2 Dok.Evaluasi Online Dengan Pembimbing</i>	20
<i>Gambar 3. 3 Pengaplikasian aplikasi SketchUp</i>	20
<i>Gambar 3. 4 Foto Bersama Seluruh Tim BD Studio</i>	23
<i>Gambar 3. 5 Suasana di BD Studio</i>	23

DAFTAR TABEL

<i>Table 1 . Jadwal Kegiatan Magang</i>	<i>21</i>
<i>Table 2 . Diagram Pekerjaan Selama Magang</i>	<i>22</i>
<i>Table 3. Kegiatan Harian Magang Minggu Pertama.....</i>	<i>35</i>
<i>Table 4. Kegiatan Harian Magang Minggu Kedua</i>	<i>45</i>
<i>Table 5. Kegiatan Magang Minggu Ketiga</i>	<i>51</i>
<i>Table 6. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke Empat.....</i>	<i>57</i>
<i>Table 7. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-lima.....</i>	<i>64</i>
<i>Table 8 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-enam</i>	<i>69</i>
<i>Table 9. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-tujuh</i>	<i>75</i>
<i>Table 10 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-delapan.....</i>	<i>79</i>
<i>Table 11 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sembilan</i>	<i>85</i>
<i>Table 12. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sepuluh</i>	<i>89</i>
<i>Table 13 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sebelas</i>	<i>94</i>
<i>Table 14 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-dua belas</i>	<i>99</i>
<i>Table 15 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-tiga belas</i>	<i>105</i>
<i>Table 16 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-empat belas</i>	<i>108</i>
<i>Table 17 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-Limabelas</i>	<i>112</i>
<i>Table 18 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-Enambelas dan ke -tujuhbelas</i>	<i>124</i>
<i>Table 19 Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-delapanbelas</i>	<i>124</i>
<i>Table 20 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sembilan belas.....</i>	<i>128</i>
<i>Table 21. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-dua puluh.....</i>	<i>133</i>

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Magang merupakan bentuk perkuliahan melalui kegiatan bekerja secara langsung di dunia kerja. Magang ini merupakan suatu kegiatan praktik bagi mahasiswa dengan tujuan mendapatkan pengalaman dari kegiatan tersebut, yang nantinya dapat digunakan untuk pengembangan profesi. Magang ini juga membantu mahasiswa memperoleh wawasan tentang kultur, kreativitas, tanggung jawab, disiplin dan proses bisnis dalam industri arsitektur, serta membangun jaringan dan hubungan dengan profesional lain. Oleh karena itu, magang dianggap sebagai bagian penting dari pendidikan dan pengembangan karier dalam bidang arsitektur, membantu mempersiapkan mahasiswa dalam mengatasi segala masalah yang muncul di dunia arsitektur.

Dalam hal ini ada dua belah pihak yaitu lembaga pendidikan serta dunia usaha/duniaindustri (perusahaan/studio arsitektur) yang secara bersama-sama menyelenggarakan suatu program pendidikan dan pelatihan magang. Penulis melaksanakan magang ini melalui Program Kompetisi Kampus Merdeka yang diselenggarakan oleh program studi Arsitektur Universitas Medan Area tahun 2023. Program MBKM ini dilaksanakan sebagai salah satu syarat untuk mengkonversi nilai pada mata kuliah pada semester yang akan diambil dengan jumlah total konversi adalah 20 sks. Program magang MBKM ini secara langsung memberikan dampak positif bagi mahasiswa melalui pembelajaran di tempat kerja (experiential learning) atau di lapangan dengan tenggang waktu satu semester. Selama pelaksanaan magang, mahasiswa akan memperoleh hard skills maupun soft skills.

Praktikan dalam hal ini melaksanakan magang di salah satu biro arsitektur yang ada di Kota Medan, yaitu BD Studio. BD Studio merupakan Biro (Konsultan) Arsitektur Profesional yang berlokasi di Medan yang menyediakan Jasa Konsultasi Arsitektur, Desain Arsitektur, Interior dan Landscape untuk seluruh wilayah Indonesia. BD Studio dipimpin oleh Ar. Irwan A Lubis, IAI sebagai Arsitek Prinsipal yang merupakan lulusan Universitas Diponegoro tahun 2006. BD Studio merupakan singkatan dari 'Bumi Design Studio' yang memiliki Visi Misi 'menghasilkan dan merawat Desain Arsitektur yang berorientasi pada alam dan berkarakter menjadi lebih bumi dan dapat dinikmati oleh semua kalangan'. Selama proses magang berlangsung, penulis diberikan kesempatan untuk bertugas menjadi tim Designer dan Drafter. Beberapa pekerjaan yang dilakukan berupa rumah tinggal, hotel dan villa, bangunan komersil (restaurant, café, toko helm, kantor), kos – kosan, dan penginapan/

home stay. Selain proyek tersebut , penulis juga mengikuti beberapa kompetisi design arsitektur. Program magang ini diharapkan mampu menjadi salah satu batu loncatan kepada mahasiswa untuk lebih memahami/mengerti bagaimana dunia kerja arsitektur profesional serta dapat menambah ilmu pengetahuan dalam dunia arsitektur.

1.2. Maksud dan Tujuan

Maksud pelaksanaan magang MBKM ini adalah untuk mempersiapkan peserta magang sebagai calon arsitek muda dalam menghadapi dunia kerja di lingkungan yang profesional. Program ini membantu penulis untuk memperoleh ilmu dan pengalaman yang cukup dalam dunia kerja serta pembelajaran langsung di tempat kerja (experiential learning) untuk mencapai kemampuan *hardskill* maupun *softskill* yang lebih baik. Tujuan – tujuan lain diantaranya sebagai berikut :

1. Untuk memenuhi persyaratan kurikulum mata kuliah program studi arsitektur Universitas Medan Area.
2. Menerapkan dan mengembangkan ilmu yang diperoleh dari kampus ke dunia kerja yang sesungguhnya.
3. Mempelajari tahapan/mekanisme yang dilakukan sebagai seorang arsitek dalam memulai/merancang/melaksanakan sebuah proyek.
4. Mengembangkan hubungan dan jaringan jangka panjang dengan rekan seprofesi di bidang arsitektur
5. Menambah keterampilan secara praktis, ilmu dan wawasan tentang kultural dalam berarsitektur, serta
6. Berlatih mendengarkan dan memahami apa yang diinginkan dan dibutuhkan klien, serta bagaimana mereka ingin pekerjaannya diselesaikan, yang kemudian dituangkan dan diwujudkan dalam sebuah desain.

1.3. Waktu dan Tempat Pelaksanaan

Tempat pelaksanaan magang adalah di BD studio yang berlokasi di Perumahan Citra Setia Budi Residence, Jl. Bunga Wijaya Kesuma, Setia Budi, Medan. Magang dilaksanakan selama 5 bulan, dimulai dari tanggal 25 Agustus 2023 – 13 Januari 2024.

1.4. Lingkup Magang

Lingkup pekerjaan yang praktikan kerjakan selama magang berfokus pada perencanaan, masalah dan solusi dalam perencanaan sebuah proyek. Dalam lingkup pekerjaan tersebut penulis menjadi *team support* dalam perencanaan desain berupa konsep, 3d modeling,

interior hingga gambar kerja/detail, sehingga penulis harus mampu mengaplikasikan aplikasi yang mendukung pekerjaan tersebut baik secara 3 dimensi dan/atau 2 dimensi.

1.5. Tata Cara Pelaksanaan Magang

Pelaksanaan magang dilakukan dengan mengikuti tahapan – tahapan yang telah ditetapkan oleh prodi arsitektur Universitas Medan Area. Diawali dengan seleksi berkas oleh kampus, kemudian dilanjutkan dengan seleksi perancangan dan kemampuan software yang diikuti oleh kurang lebih 30 peserta. Setelah kedua tahap itu selesai dan dinyatakan lulus seleksi di Universitas Medan Area (UMA) praktikan melakukan *test dan interview* di perusahaan tujuan magang (BD Studio) bersama 4 peserta lainnya yang diutus oleh kampus bersama dengan praktikan untuk melakukan tes di perusahaan tersebut. Hasil dari *test dan interview* perusahaan , 3 diantara 5 peserta *test dan interview* dinyatakan lulus untuk magang di BD Studio. Setelah melewati semua tahap, praktikan memulai magang di perusahaan yang bersangkutan.



Gambar 1. 1 Dok. Bersama Principal Architect BD Studio Medan setelah test dan interview

Dalam pelaksanaan magang ini praktikan dilibatkan/berpartisipasi kedalam beberapa pekerjaan berupa gambar kerja, konsep design, survei lapangan , meeting dengan klien dan pekerjaan lainnya yang bersifat perencanaan dan perancangan arsitektur. Selama proses magang, penulis tetap di bimbing dan di arahkan oleh prinsipal arsitek, junior arsitek, 3D

artist ,dan juga ahli struktur dan semua pihak yang berkaitan dengan perencanaan dan perancangan dalam perusahaan tersebut.

1.6. Sistematika Penulisan

BAB I PENDAHULUAN

Berisikan latar belakang pelaksanaan magang MBKM, maksud dan tujuan, batasan waktu dan tempat, ruang lingkup magang, tata cara pelaksanaan magang dan sistematika penulisan.

BAB II PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG MBKM

Berisikan tentang profil institusi yang menggambarkan secara singkat mengenai institusi tempat praktikan melakukan magang dan deskripsi singkat tentang proyek/kegiatan yang penulis kerjakan selama magang berlangsung selama 5 bulan.

BAB III KEGIATAN MAGANG MBKM DAN PEMBAHASAN KRITIS

Berisikan tahap pelaksanaan magang MBKM, laporan deskripsi pekerjaan, masalah dan solusi dalam pengerjaan serta keterlibatan penulis dalam perusahaan apa saja yang penulis kerjakan, kapan,berapa lama, dengan siapa, hasil, foto, gambar, peta/grafik dan bahan pendukung tentang magang yang praktikan kerjakan dan komentar kritis praktikan tentang apa saja yang praktikan kerjakan selama melakukan magang

BAB IV PENUTUP

Berisikan kesimpulan dari keseluruhan tentang pelaksanaan kegiatan magang MBKM dan saran yang didapat mengenai ilmu saat melaksanakan magang MBKM.

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN – LAMPIRAN

1. Fotokopi Surat di terima Magang dari Instansi
2. Fotokopi surat keterangan selesai magang dari instansi yang di lengkapi penilaian kinerja praktikan selama magang
 - LogBook 1 Asli
 - LogBook 2 Asli
 - Logbook 3 Asli

BAB II

PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG MBKM

2.1. Profil Institusi

Nama : BD(Bumi Desain) Studio

Alamat Institusi : Jl. Bunga Wijaya Kesuma , Perumahan Citra Setiabudi Residence no.A6 , Setia Budi ,Medan , Sumatera Utara , Indonesia.

Nama Pendiri : Ar. Irwan A. Lubis ,IAI

Kecamatan : Medan Selayang

Kota / Kabupaten : Medan

Provinsi : Sumatera Utara

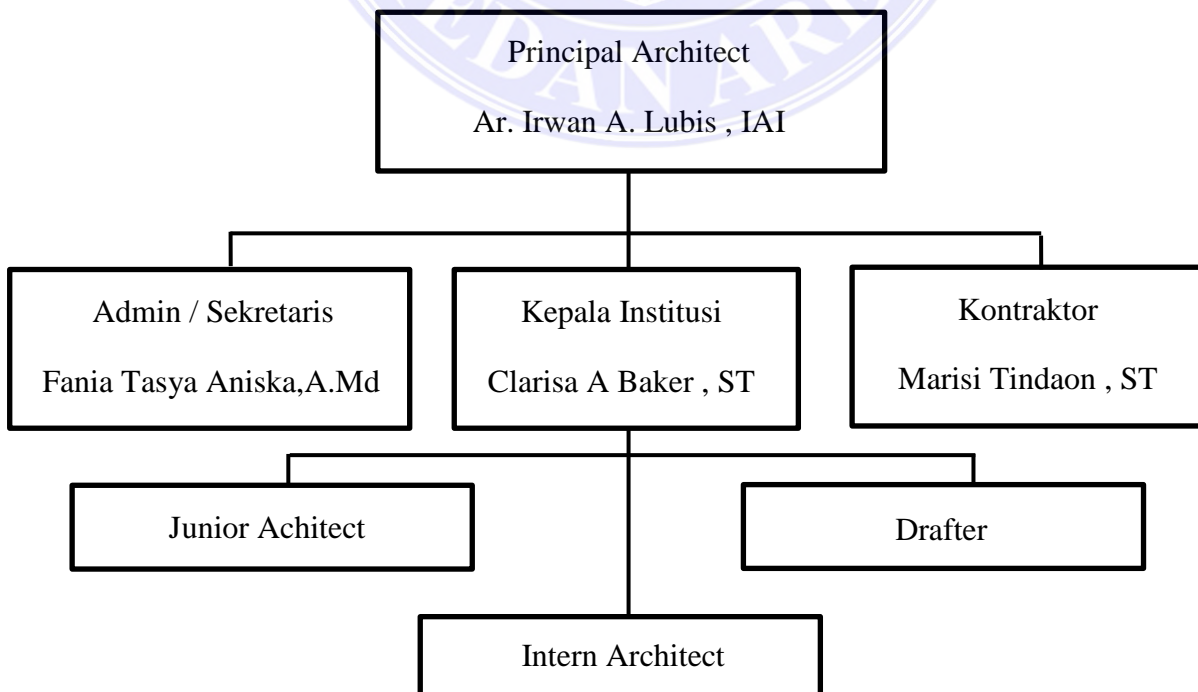
Kode Pos : 20131

Email : bdstudio.medan@gmail.com

Telepon : 081282826613

Instagram : bd.studiomedan

2.2. Struktur Organisasi



2.3. Pengertian

2.3.1. Arsitektur

Arsitektur dapat diartikan sebagai seni dan ilmu merancang serta membangun struktur fisik, seperti bangunan, dengan memperhatikan berbagai aspek, termasuk keindahan, fungsionalitas, dan keberlanjutan. Berikut adalah beberapa aspek kunci yang terkandung dalam definisi arsitektur:

- a. Seni dan Ilmu : Arsitektur merupakan perpaduan antara seni dan ilmu.
- b. Rancangan dan Konstruksi : Arsitektur melibatkan proses perancangan (design) dari sebuah struktur, yang mencakup elemen-elemen seperti bentuk, proporsi, pencahayaan, dan tata letak.
- c. Fungsionalitas : Desain harus mempertimbangkan tujuan penggunaan bangunan dan bagaimana bangunan tersebut dapat memberikan solusi yang efektif dan nyaman bagi penghuninya.
- d. Keindahan : Desain yang estetis dapat menciptakan pengalaman visual yang memuaskan dan meningkatkan kualitas lingkungan binaan.
- e. Keberlanjutan : Dalam konteks modern, keberlanjutan menjadi semakin penting dalam arsitektur. Ini melibatkan perhatian terhadap dampak lingkungan, penggunaan sumber daya, dan efisiensi energi selama proses desain dan konstruksi.
- f. Pengaruh Lingkungan : Arsitektur juga berkaitan dengan hubungan antara struktur dan lingkungannya. Bagaimana sebuah bangunan berinteraksi dengan konteks alam dan lingkungan sekitarnya menjadi pertimbangan penting.

2.3.2. Arsitek (Principal Arsitek)

Principal architect adalah jabatan atau peran di dalam dunia arsitektur. Seorang principal architect biasanya adalah arsitek senior yang memiliki tanggung jawab utama dalam sebuah firma arsitektur atau proyek arsitektur tertentu. Arsitek adalah seorang profesional yang memiliki keahlian dalam merancang dan merencanakan bangunan, struktur, dan lingkungan fisik. Tugas utama seorang arsitek adalah menggabungkan keahlian artistik, ilmiah, dan teknis untuk menciptakan desain bangunan yang estetis, fungsional, dan aman.

2.3.3. Kepala Institusi

Kepala Institusi adalah seseorang yang memegang peran kepemimpinan utama di sebuah institusi. Posisi ini memiliki tanggung jawab besar dalam mengelola dan membimbing seluruh operasi serta pengambilan keputusan strategis.

2.3.4. Admin / Sekretaris

Seorang admin atau sekretaris memiliki peran dalam menjaga kelancaran operasional dan administratif di dalam perusahaan. Peran ini melibatkan berbagai tanggung jawab yang mendukung manajemen dan staf perusahaan.

2.3.5. Kontraktor

Kontraktor adalah seorang profesional yang bertanggung jawab atas pelaksanaan dan pengelolaan proyek konstruksi. Peran kontraktor melibatkan koordinasi, pengawasan, dan eksekusi pekerjaan konstruksi sesuai dengan rencana dan spesifikasi yang telah ditetapkan. Seorang kontraktor memiliki tanggung jawab dalam menyediakan berbagai material, peralatan, tenaga kerja, hingga segala hal yang diperlukan dalam masalah pembangunan proyek.

2.3.6. Junior Architect

Arsitek junior adalah karyawan tingkat awal di bidang arsitektur. Junior arsitek adalah seseorang yang berada pada tahap awal atau tingkat pemula dalam karir arsitekturnya. Mereka biasanya bekerja di bawah pengawasan arsitek senior, namun mereka juga mungkin ditugaskan untuk menyelesaikan proyek kecil sendiri. Istilah ini biasanya merujuk pada seseorang yang baru saja lulus dari sekolah arsitektur atau masih dalam tahap awal pengalaman kerja di industri arsitektur.

2.3.7. Drafter

Drafter adalah teknisi teknik yang membuat gambar atau rencana teknis terperinci untuk mesin, bangunan, elektronik, infrastruktur, dll. Drafter menggunakan perangkat lunak komputer dan sketsa manual untuk mengubah desain, rencana, dan tata letak insinyur dan arsitek menjadi satu set gambar teknis. Jika arsitektur bekerja untuk mendesain sebuah bangunan, maka tugas drafter adalah menggambarinya jauh lebih detail dari seorang arsitek, khususnya di sisi interiornya.

2.3.8. Intern Architect (Magang)

Intern architect adalah seorang individu yang sedang menjalani program magang atau pelatihan dalam bidang arsitektur sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh lisensi arsitek atau untuk mendapatkan pengalaman kerja yang lebih luas dalam industri arsitektur. Status ini mencerminkan tingkat pengalaman yang berada di antara mahasiswa arsitektur yang baru lulus dan arsitek berlisensi yang lebih berpengalaman.

2.4. Anggota Institusi

BD Studio di pimpin oleh seorang profesional arsitek yaitu Ar.Irwan Arifin Lubis, IAI yang memiliki tim kerja sebanyak 13 orang di antara nya terdapat junior arsitek, kontraktor,3D artis dan mahasiswa/i magang.



Gambar 2. 1 Anggota BD Studio

2.5. Proyek / Kegiatan Magang

Selama menjalani kegiatan Magang di BD Studio terdapat beberapa pekerjaan yang praktikan ikut berpartisipasi dalam pengerjaannya, sehingga di beberapa proyek tersebut nama praktikan ikut turut masuk kedalam team perancangan. Beberapa pekerjaan yang praktikan kerjakan, yaitu:

2.5.1. Villa Ganding – Sinabung, Berastagi

Proyek ini merupakan proyek Villa yang praktikan datang pada awal praktikan melakukan kegiatan Magang di BD Studio. Diawal magang, praktikan diikutsertakan dalam kegiatan check project villa ini ke Berastagi Sumatera Utara.



Gambar 2. 2 Villa Ganding



Gambar 2. 3 Site Visit Villa Ganding

2.5.2. Café Helm Mart 88 – Gatsu, Medan

Cafe Helm mart 88 merupakan sebuah proyek renovasi yang berada di Jl.Gatot Subroto Medan. Proyek ini merupakan proyek pembuatan café sebagai fungsi pendukung/fungsi tambahan dari sebuah toko helm yang sudah lebih awal di desain oleh BD Studio juga.



Gambar 2. 4 Interior Cafe Helm Mart 88

2.5.3. Renovasi Kantor Residen K – Medan

Kantor Resident – K merupakan proyek renovasi interior dan fasad yang eksistingnya merupakan sebuah penginapan di Kota Medan. Pada proyek ini klien ingin menambah fungsi ruang di dalam bangunan berupa kantor dan juga perubahan desain pada interior kamar di penginapannya.



Gambar 2. 5 Fasad Kantor Resident – K

2.5.4. Café J. City – Medan Johor

Proyek ini merupakan sebuah proyek pembuatan interior cafe dan restaurant bertema *Indonesian Food*. Cafe ini merupakan sebuah fungsi ruang tambahan di Lt.2 pada sebuah pasar swalayan di Medan Johor.



Gambar 2. 6 Interior Cafe J. City

2.5.1 Hotel Ganding – Sinabung, Berastagi

Proyek ini merupakan sebuah proyek pembuatan Hotel di Berastagi. Hotel ini merupakan pembangunan lanjutan dari masterplan Villa Ganding Sinabung sebelumnya yang ingin menambah fungsi bangunan di lahannya berupa Hotel.



Gambar 2. 7 Hotel Ganding

2.5.5. Private House Mr.Ellis – Medan

Proyek ini merupakan sebuah proyek pembangunan rumah tinggal pribadi yang ada di kota Medan tepatnya terletak di jalan Bunga sedap malam IX , kota Medan . Posisi site bangunan ini berada di sebuah hook badan jalan atau tanah yang posisinya berada di sudut jalan dan memiliki dua sisi terbuka.



Gambar 2. 8 Private House Mr.Ellis

2.5.6. Toko Helm Mart 88 – Medan

Toko Helm Mart 88 merupakan sebuah proyek renovasi sebuah ruko toko helm di Jl.Gatot Subroto Medan. Proyek ini merupakan sebuah toko helm dengan konsep industrial yang dilengkapi dengan fungsi pendukung bangunan yaitu cafe,dan bengkel sepeda motor sport dan trail.



Gambar 2. 9 HelmMart – 88

2.5.7. Private Pavilliun Mrs.Kahiyang

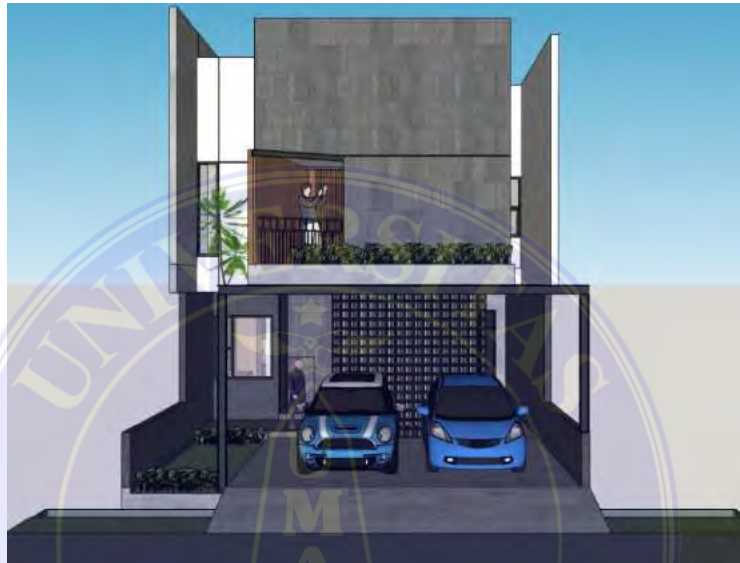
Proyek ini merupakan sebuah proyek *Private Pavilliun* yang berlokasi di komplek tasbis Kota Medan .



Gambar 2. 10 Proses Pembangunan Private Pavilliun Mrs.Kahiyang - Medan

2.5.8. Private House Mr. Rijaldi

Private House Mr.Rijaldi merupakan sebuah proyek pembangunan rumah pribadi di dalam kompleks perumahan Puri Tanjung Sari Medan. Rumah ini dibangun dengan kondisi eksisting yang memiliki bangunan lama diatas sitenya. Namun bangunan eksisting tersebut tidak digunakan/dirobahkan, sehingga dibangun dengan kondisi bangunan baru. Rumah ini mengusung konsep minimalis,dengan tema perpaduan industrial dan japandi style.



Gambar 2. 11 Private House Mr.Rijaldi - Medan

2.5.9. Classic House Masdulhak – Medan

Proyek ini merupakan sebuah proyek renovasi rumah tinggal bertemakan *American Classic Modern House*. Kondisi eksisting bangunan ini dulunya juga merupakan sebuah bangunan klasik lama,sehingga tampilannya diubah menjadi lebih modern



Gambar 2. 12 Classic House Masdulhak – Medan

2.5.10. Sayembara Horizon Mulawarman

Sayembara ini merupakan salah satu sayembara yang praktikan ikuti sewaktu magang. Sayembara ini merupakan sayembara yang diadakan oleh Universitas Mulawarman, yaitu pemanfaatan sebuah lahan pasca tambang menjadi sebuah kawasan pariwisata yang bisa dimanfaatkan oleh setiap kalangan di Kalimantan Timur.



Gambar 2. 13 Fasad sayembara horizon mulawarman

Sayembara Horizon mulawarman ini diikuti oleh mahasiswa/I arsitektur dari berbagai univeristas yang ada di Indonesia, salah satunya adalah Institut Teknologi Bandung sebagai juara ke-2 . Juri utama pada kompetisi ini merupakan seorang arsitek terkenal di Indonesia, yaitu Bapak Andy Rahman dari andyrahman *architect*. Dalam mengikuti kompetisi ini, praktikan dan tim telah melalui beberapa tahap penilaian. Penjurian pertama yaitu penilaian terhadap konsep desain secara menyeluruh yang dijelaskan melalui panel/poster desain. Penjurian tahap ke 2 merupakan penjurian secara langsung oleh para dewan juri melalui *platform* zoom dengan melakukan presentasi hasil desain dan tanya jawab dengan para dewan Juri. Dari kedua penilaian tersebut, praktikan dan tim dinyatakan menjadi terbaik 1 dalam kompetisi desain ini.



Gambar 2. 14 Dok.Penjurian Online Sayembara Horizon Mulawarman

2.5.11. Miga Beach Hotel – Gunungsitoli, Nias

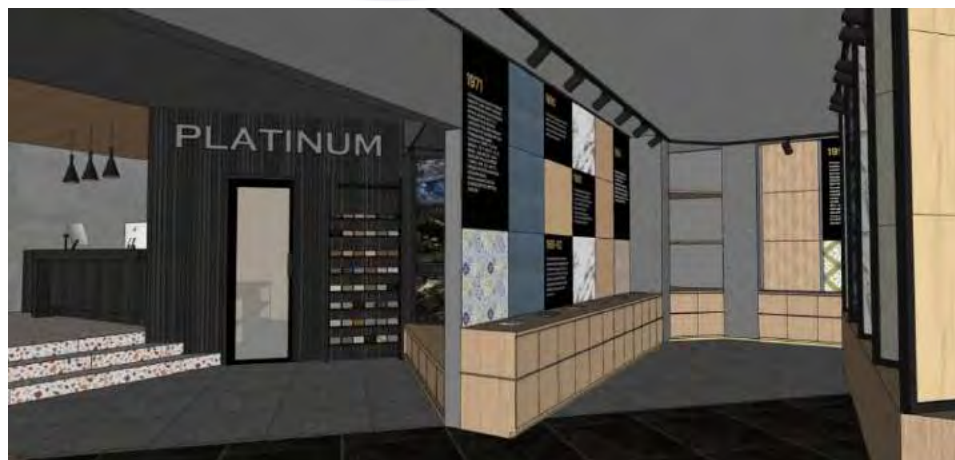
Miga Beach Hotel merupakan sebuah proyek Pembangunan hotel di Kota Gunungsitoli, Pulau Nias. Proyek ini merupakan proyek pembangunan dan penataan kembali sebuah kawasan pariwisata dan hotel yang ada di Pulau Nias . Lokasi site proyek ini terletak di pinggir pantai yang ada di kota Gunungsitoli, Nias.



Gambar 2. 15 Miga Beach Hotel Gunungsitoli , Nias

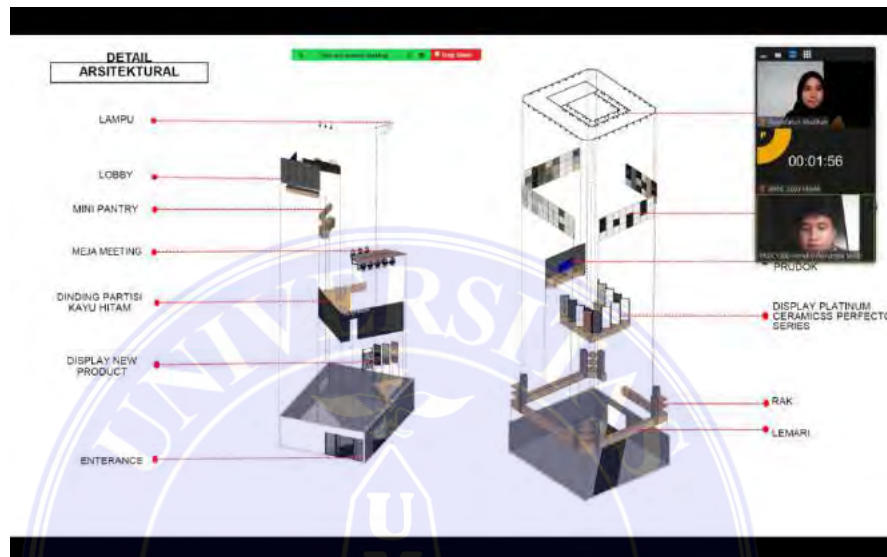
2.5.12. Sayembara PADC 2023

Sayembara ini merupakan sayembara kedua yang praktikan ikuti sewaktu magang. Sayembara ini merupakan sayembara yang diadakan oleh *PT.Platinum Ceramics Industry* bersama Anabata Tim . Dalam kompetisi desain ini, praktikan dan tim berhasil meraih juara 2, dengan judul desain *The Progressive Axis*. Sayembara ini adalah sebuah kompetisi untuk memberikan ide terbaik dalam mendesain sebuah ruangan kosong menjadi ruang pameran linimasa keramik dari *PT.Platinum Ceramics Industry*.



Gambar 2. 16 Interior Sayembara PADC 2023

Dalam mengikuti sayembara ini, praktikan dan tim telah melalui beberapa tahap penjurian dalam desain. Tahap pertama yaitu tahap eliminasi dari kurang lebih 700(tujuh ratus) peserta yang melakukan submit karya nya dari kurang lebih 1300 peserta yang mendaftar. Pada tahap ini, tersaring 307 peserta, penulis dan tim termasuk salah satu diantaranya. Dari pengumuman tersebut,penulis dan tim lanjut pada tahap kedua yaitu penjurian secara online melalui platform zoom dengan dewan juri.



Gambar 2. 17 Penjurian online Sayembara PADC 2023

Berdasarkan hasil penjurian tahap 2(dua), praktikan dan tim berhasil masuk menjadi Top 8 *Finalist* yang akan mengikuti penjurian tahap 3 (tiga) secara langsung yang dilaksanakan di Surabaya,Jawa Timur. Dalam penjurian tersebut,penulis dan tim bersaing dengan 7(tujuh) tim lainnya dari berbagai Universitas yang ada di Indonesia. Universitas tersebut diantaranya adalah ; Bina Nusantara (BINUS *University*) , Telkom *University*, Universitas Sebelas Maret , UPH (Universitas Pelita Harapan) , Universitas Atmajaya Yogyakarta dan Universitas Kristen Petra Surabaya.Penjurian tahap 3 ini dilaksanakan secara langsung sebagai bentuk penguatan *statement* atau lebih meyakinkan para dewan juri untuk memberikan penilaian kepada para peserta. Berdasarkan hasil dari penjurian tersebut,penulis dan tim diumumkan sebagai juara 2(dua) dalam kompetisi desain ini.



Gambar 2. 18 Awarding Night PADC 2023 di Surabaya, Jawa Timur

2.5.14. Kos Sekip – Medan

Kos sekip merupakan sebuah proyek bangunan kos kosan yang terletak di Kota Medan, tepatnya di Jl. Sekip Medan. Kos kosan ini merupakan bangunan kos 3 lantai yang mengusung konsep *Green* di dalam ruang bangunannya. Konsep *Green* yang diterapkan dalam bangunan ini berupa pemanfaatan pencahayaan alami yang cukup besar di dalam ruang dan penghawaan alami dengan pengaplikasian lubang angin di setiap sudut ruangan.



Gambar 2. 19 Kos Sekip – Medan

2.5.15. Private House Drg.Oktavin – Siantar

Proyek ini merupakan sebuah proyek pembangunan rumah tinggal pribadi di Kota PematangSiantar dengan fungsi tambahan sebagai praktek dokter gigi.



Gambar 2. 20 Private House Drg.Oktavin – Siantar

2.5.16. Private House Mr.Darwan Tasbih – Medan

Proyek ini merupakan sebuah proyek pembangunan rumah tinggal pribadi di Kota Medan tepatnya di komplek perumahan Tasbih – Setiabudi. Rumah ini dibuat dengan konsep tropis minimalis modern yang mengusung tema warna sederhana yaitu perpaduan warna coklat, hitam, putih, dan abu abu.



Gambar 2. 21 Private House Mr.Darwan Tasbih - Medan

BAB III

PELAKSANAAN MAGANG DAN PEMBAHASAN KRITIS

3.1 Pelaksanaan Magang

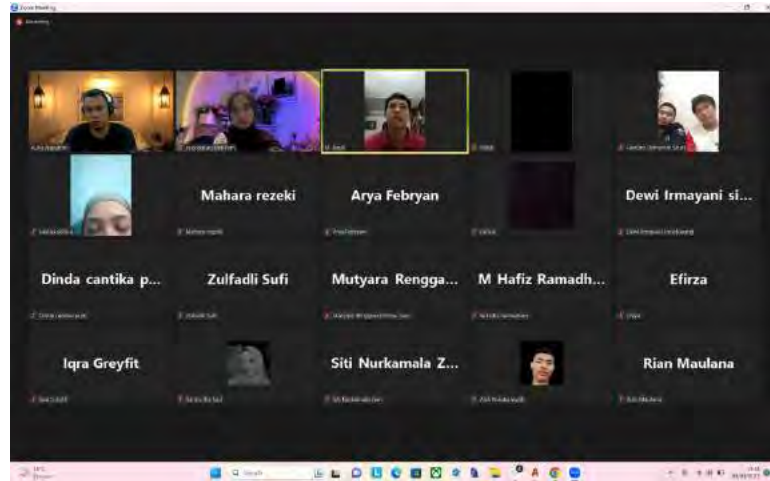
Dalam pelaksanaan Magang , praktikan ditugaskan dalam pengerjaan 3D Design, DED dan beberapa hal lain yang berkaitan dengan perancangan arsitektur sehingga praktikan harus mampu menguasai Software yang mendukung pekerjaan tersebut. Keseharian penulis dalam melaksanakan pekerjaan di lapangan terkadang tidak hanya berfokus pada satu proyek,tetapi terkadang berpindah-pindah dalam mengerjakan pekerjaan tersebut dikarenakan satu dan lain hal sehingga mengutamakan prioritas deadline pada hari tersebut , sehingga penulis harus mampu bekerja dengan cepat dan tepat.

Selama melaksanakan kegiatan Magang MBKM di BD Studio, Penulis mendapatkan pekerjaan berupa proyek bangunan baru maupun proyek renovasi. Pekerjaan tersebut berupa Rumah tinggal, Caffe,Restauran,Kantor,Hotel,Villa,Toko Helm,Kos – kosan, dan Sayembara aarsitektur. Selain daripada itu, praktikan sering dilibatkan oleh studio dalam melaksanakan meeting project dengan klien untuk menambah wawasan dalam berinteraksi dengan pengguna jasa arsitek.

Pelaksana program MBKM,yaitu program studi arsitektur tetap melaksanakan evaluasi magang setiap minggunya dengan dosen pembimbing,dan praktikan mengikuti evaluasi MBKM tersebut untuk dapat memperoleh arahan maupun masukan dari dosen pembimbing terkait kegiatan atau project yang dikerjakan penulis selama berkegiatan.



Gambar 3. 1 Dok. Minggu pertama magang BDS



Gambar 3. 2 Dok.Evaluasi Online Dengan Pembimbing

3.2 Tahap Persiapan

Sebagai *Intern Architect*, praktikan diharuskan dapat menguasai software pendukung dalam perancangan teknis arsitektur seperti AutoCAD dan Sketchup. Praktikan juga di haruskan mampu memikirkan konsep perancangan, mendesign baik DED dan 3D Design (eksterior dan inerior), manajemen waktu untuk menyelesaikan pekerjaan yang di berikan.



Gambar 3. 3 Pengaplikasian aplikasi SketchUp

3.3 Jadwal Kegiatan Magang

Jadwal kegiatan magang yang berlangsung selama 5 (lima) bulan,terhitung mulai tanggal 25 agustus 2023 – 13 Januari 2024) adalah sebagai berikut :

Hari	Waktu	Keterangan
Senin - Jumat	08.30 – 17.30 WIB	Ishoma 12.00 – 13.00
Sabtu	08.30 – 14.00 WIB	Ishoma 12.00 – 13.00
Minggu	-	Libur

Table 1 . Jadwal Kegiatan Magang

Selama mengikuti program magang MBKM selama 5 (lima) bulan di BD studio,praktikan terlibat kedalam beberapa pekerjaan atau proyek. Berikut tabel kegiatan/pekerjaan yang praktikan kerjakan selama magang.

No	Aktivitas	Bulan																			
		Aug		Sep			Okt				Nov				Des				Jan		
		1	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	
1	Villa Ganding																				
2	Café Helm Mart 88																				
3	Renovasi Resident - k																				
4	Café J- City																				
5	Hotel Ganding																				
6	Private House Mrs. Elis																				
7	Toko Helm Mart 88																				
8	Private Pavilliu Mrs.Kahiyang																				

9	Private House Mr. Rijaldi																			
10	Clasic House Masdulhak																			
11	Sayembara Horizon Mulawarman																			
12	Miga Beach Hotel																			
13	Sayembara PADC																			
14	Kos Sekip																			
15	Private House Drg.Oktavin																			
16	Private House Mr. Darwan																			

Table 2 . Jadwal Pekerjaan Selama Magang

3.4 Lingkungan Magang MBKM

Dalam pelaksanaan magang MBKM di lingkungan BD Studio praktikan dibimbing dan ditugaskan oleh *Principal Architect* secara langsung yaitu Bapak Ar. Irwan A. Lubis, IAI yang dibantu dengan pembimbing lapangan oleh beberapa *Junior Architect* dan tim di BD Studio. Selama proses pengerjaan yang ditugaskan, praktikan tetap diberikan arahan dan peninjauan terhadap desain yang dikerjakan baik oleh *principal architect* secara langsung maupun *Junior Architect* dan seluruh tim.

Dengan demikian, selama kegiatan berlangsung praktikan sangat terbantu karena adanya bimbingan secara langsung dan dukungan yang diberikan oleh para tim di BD Studio Medan. Selain itu, lingkungan magang di BD Studio ini memiliki sistem kerjasama tim yang supportif dan menyenangkan dan sistem kekeluargaan yang sangat kuat.



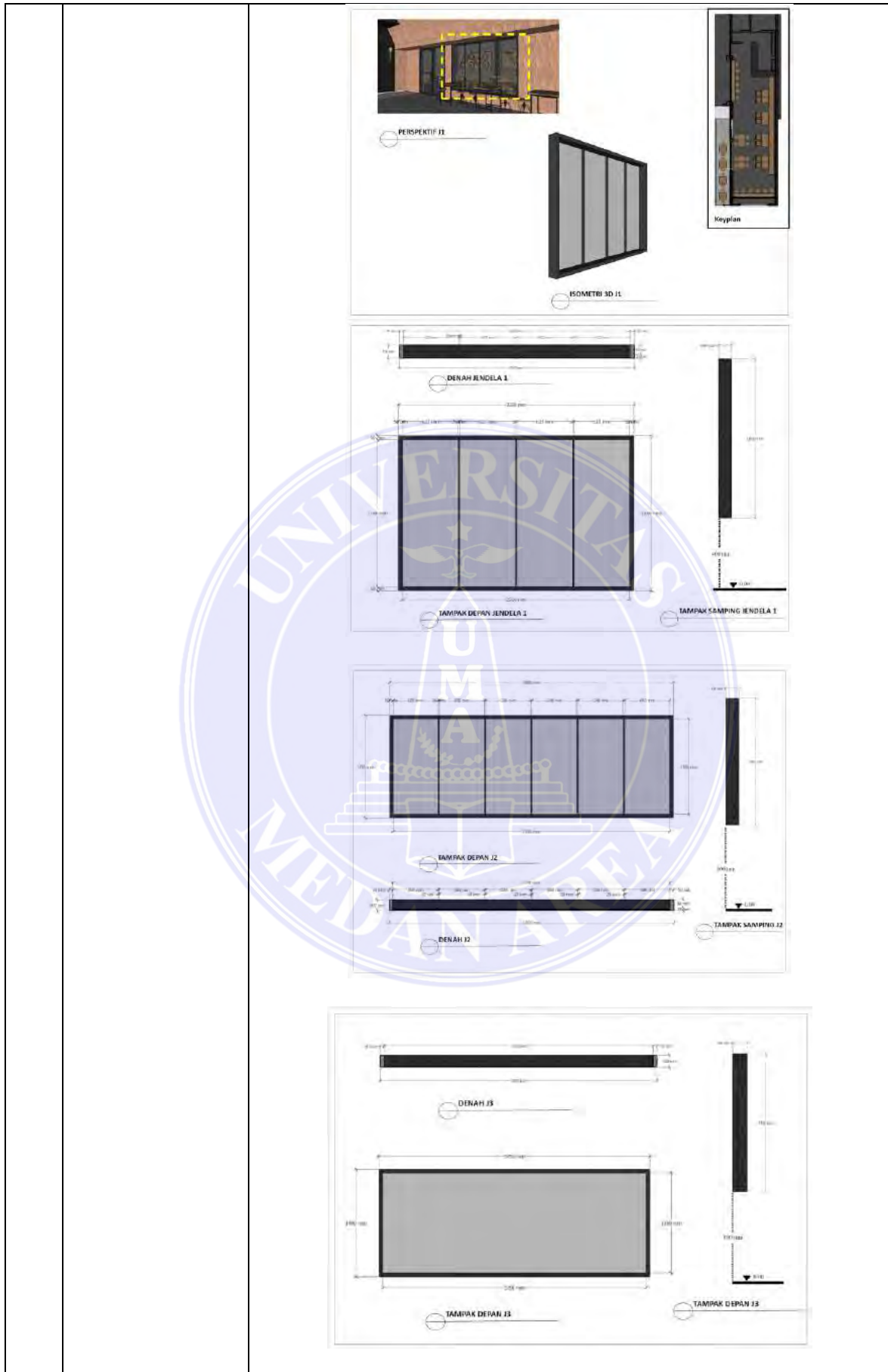
Gambar 3. 4 Foto Bersama Seluruh Tim BD Studio



Gambar 3. 5 Suasana di BD Studio

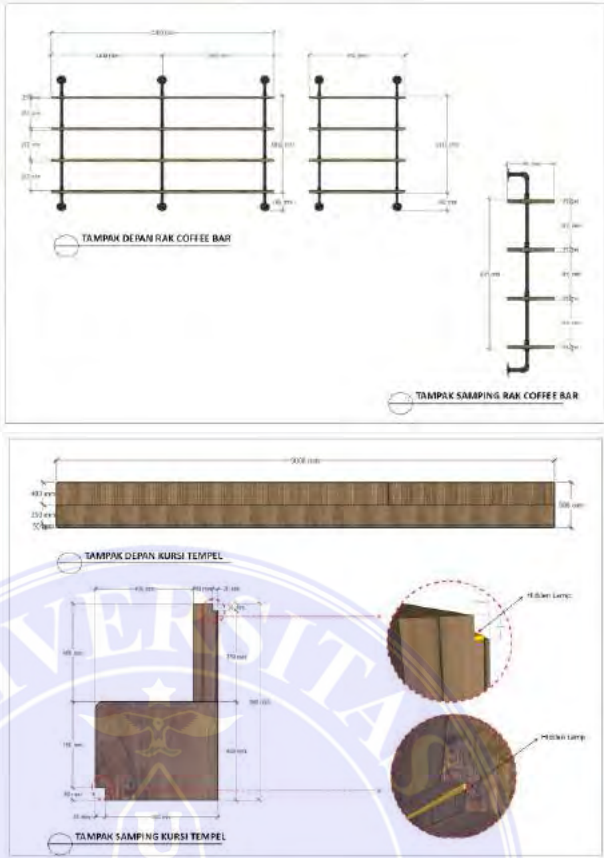
3.5 Kegiatan Magang MBKM

Minggu 1		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Jumat 25 Agustus 2023	<p>Diikutsertakan kedalam <i>visit project</i> di Villa Ganding Berastagi.</p>  <p>Kendala : - Hal baru/unik : praktikan bisa melihat secara langsung proses pembangunan, sehingga penulis bisa membayangkan apa yang ada di gambar kerja.</p>
2	Sabtu 26 Agustus 2023	<p>Mengerjakan Detail Café Helm Mart 88 (Detail Pintu dan Jendela)</p>

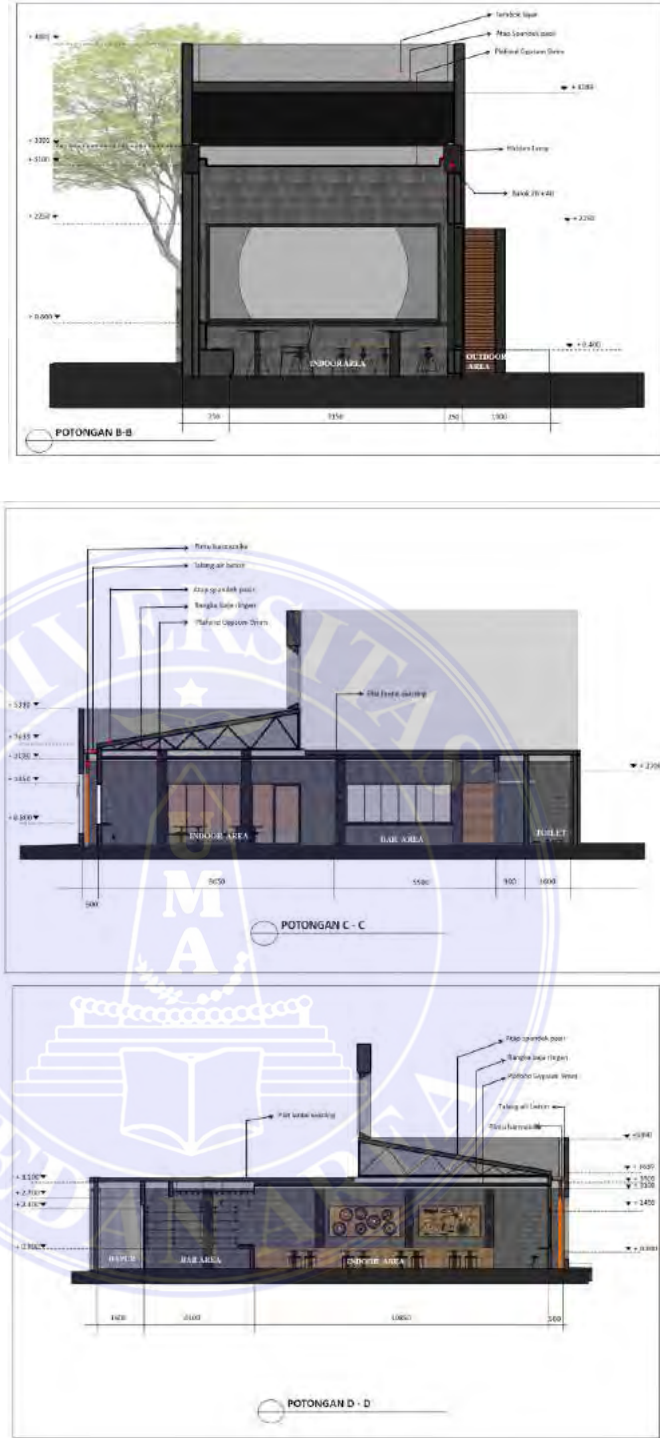


		 <p>Kendala : praktikan merapihkan kembali desain 3d yang masih kurang rapi, sehingga menyita sedikit waktu untuk mengerjakan detail yang diarahkan.</p> <p>Hal baru/unik : praktikan mendapat ilmu baru bahwa pembuatan gambar kerja ternyata bisa hanya melalui aplikasi sketchup tanpa harus menggunakan AutoCad.</p>
<p>3</p>	<p>Senin 28 Agustus 2023</p>	<p>Lanjutan pengerjakan Detail Café Helm Mart 88 (Detail Interior)</p> 

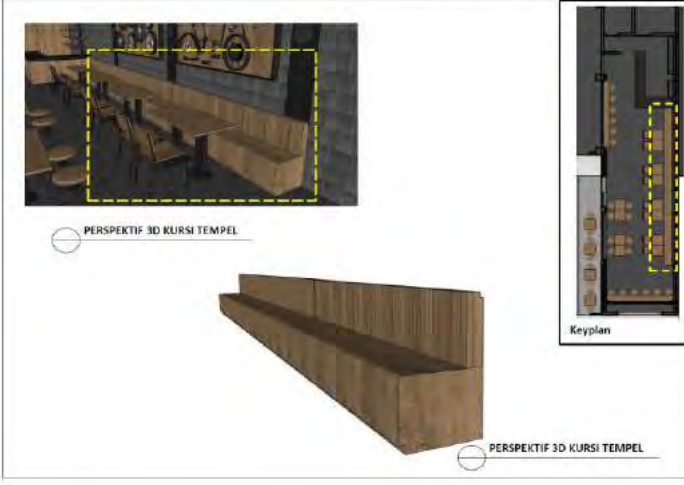
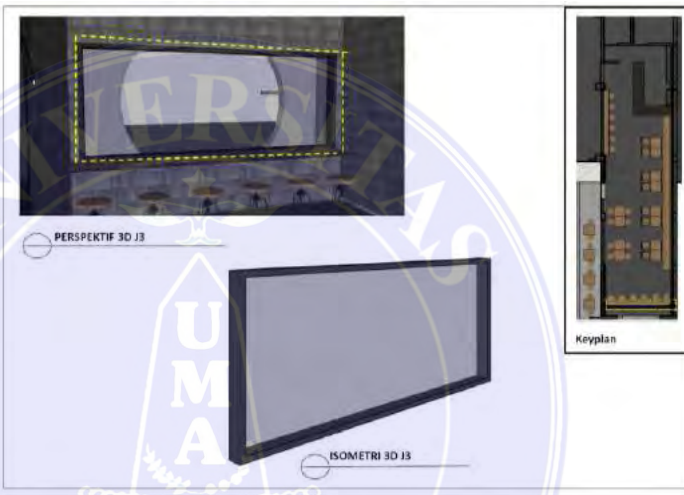


		 <p>Kendala : kekurangpahaman akan material dan pengaplikasiannya</p> <p>Hal baru/unik : praktikan mendapat ilmu baru bahwa pembuatan gambar kerja ternyata bisa hanya melalui aplikasi sketchup tanpa harus menggunakan AutoCad.Selain itu penulis mendapat ilmu baru tentang material.</p>
4	Selasa 29 Agustus 2023	Lanjutan pengerjakan Detail Café Helm Mart 88 (Detail Tampak,Potongan dan Denah)



		 <p>POTONGAN B-B</p> <p>POTONGAN C - C</p> <p>POTONGAN D - D</p> <p>Kendala : manajemen waktu untuk mengerjakan gambar kerja sesuai target yang terbilang cepat. Hal baru/unik : praktikan mendapat ilmu baru bahwa pembuatan gambar kerja ternyata bisa hanya melalui aplikasi sketchup tanpa harus menggunakan AutoCad.Selain itu penulis mendapat ilmu baru tentang material.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Praktikan berpartisipasi dalam mengerjakan gambar kerja Villa Ganding, khususnya dibagian Mushola : Detail pola lantai</p>  <p>Kendala : kurang menguasai/kurang paham mengenai notasi notasi yang diperlukan dalam detail keramik</p> <p>Hal baru/unik : penulis mendapat ilmu baru bahwa pembuatan detail keramik haruslah sangat detail karena akan berpengaruh pada tampilan desain dan biaya pengerjaan.</p>
<p>5</p>	<p>Rabu 30 Agustus 2023</p>	<p>Praktikan melakukan revisi terhadap beberapa detail cafe helm mart yaitu , Penambahan informasi posisi tiap tiap yang di detailkan dan perbaikan terhadap besaran dimensi dalam gambar.</p> 

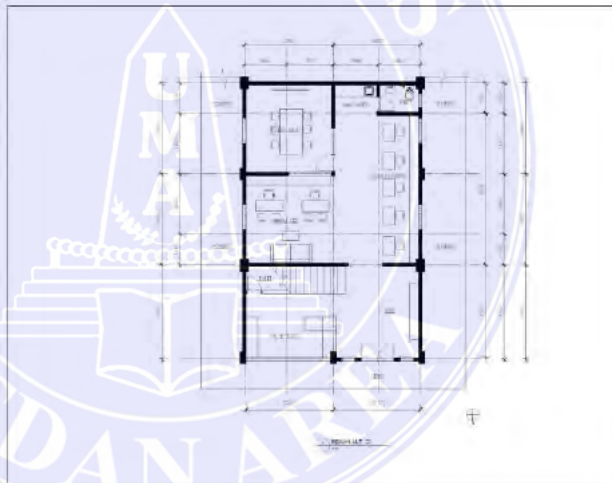
		 <p>PERSPEKTIF 3D KURSI TEMPEL</p> <p>Keyplan</p> <p>PERSPEKTIF 3D KURSI TEMPEL</p>  <p>PERSPEKTIF 3D JB</p> <p>ISOMETRI 3D JB</p> <p>Keyplan</p> <p>Kendala : manajemen waktu untuk mengerjakan gambar kerja sesuai target yang terbilang cepat.</p> <p>Hal baru/unik : Praktikan mendapat ilmu baru bahwa pembuatan gambar kerja ternyata bisa hanya melalui aplikasi sketchup tanpa harus menggunakan AutoCad.Selain itu penulis mendapat ilmu baru tentang material.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Praktikan diberikan tugas untuk membuat alternatif denah untuk renovasi kantor Resident – K dan layout kamar untuk penginapan.

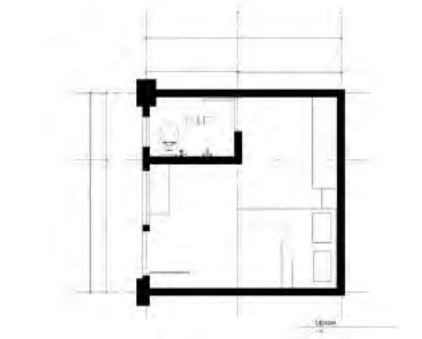
Denah Alternatif 1 kantor :



Denah Alternatif 2 Kantor :



Denah Kamar :



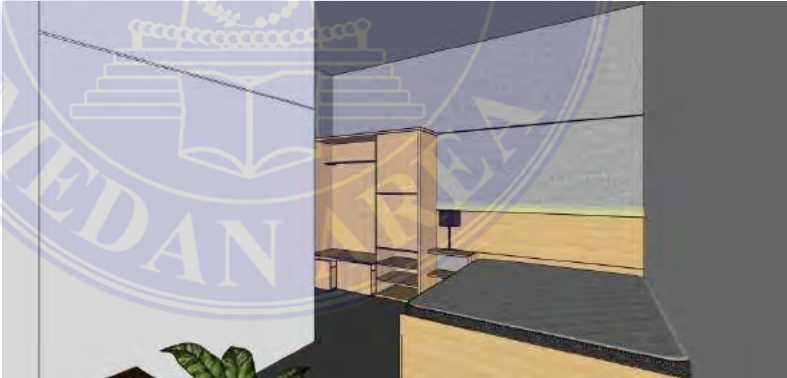

Kendala : informasi data eksisting yang masih belum lengkap



Hal bsru / unik : mengerjakan alternatif denah dalam waktu yang singkat

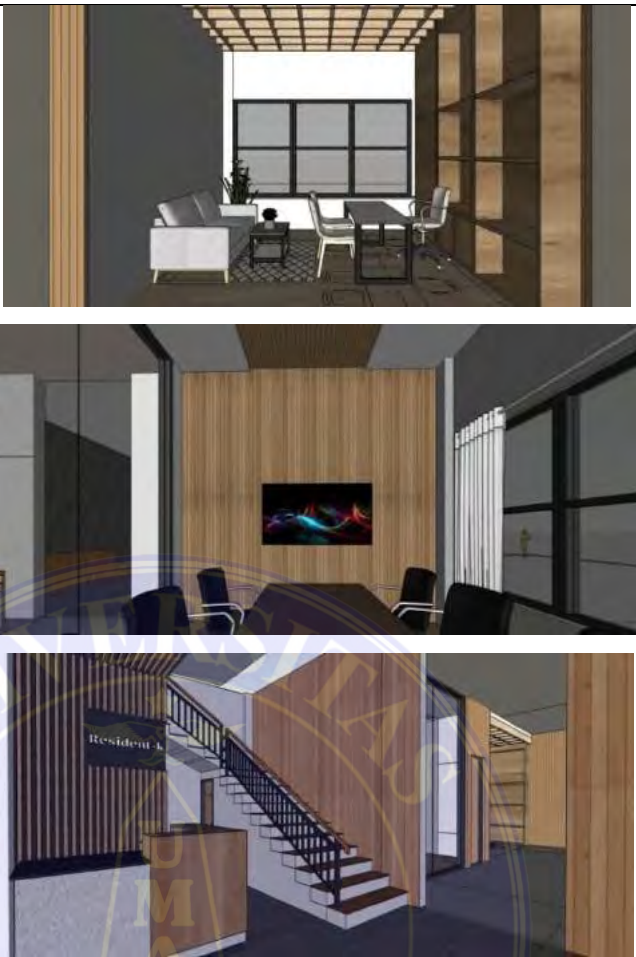

<p>6</p>	<p>Kamis 31 Agustus 2023</p>	<p>Praktikan melanjutkan desain renovasi dari denah, kemudian melanjutkan alternatif desain interior.</p> <p>Alternatif 1 :</p>  <p>Alternatif 2 :</p> 
----------	----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Praktikan mengikuti acara syukuran atas 2 (dua) orang tim BDS yang telah selesai wisuda profesi arsitek sekaligus perpisahan 2(dua) orang mahasiswa magang</p> 
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Table 3. Kegiatan Harian Magang Minggu Pertama

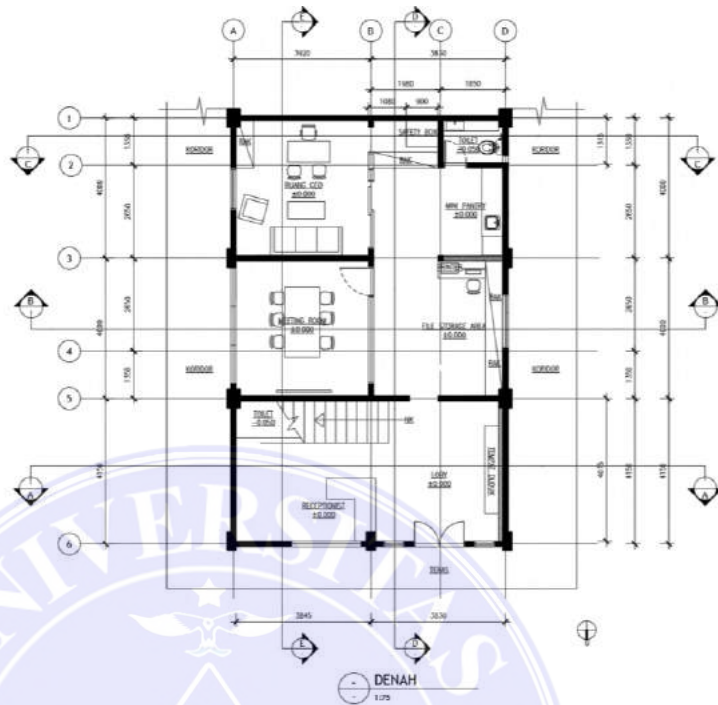
Minggu 2		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Jumat 1 September 2023	<p>Praktikan melanjutkan alternatif desain interior kamar dan revisi pada material lantai. Alternatif 3:</p>  

		 <p>Kendala : waktu pengerjaan yang singkat dan kurangnya mengetahui jenis material</p> <p>Hal baru / unik : diberi kesempatan dan tantangan untuk mengerjakan desain ruangan mulai dari awal hingga selesai.</p>
2	<p>Sabtu 2 September 2023</p>	<p>Praktikan melanjutkan desain interior renovasi resident –k bagian kantor, dengan 2 alternatif desain. Di hari pertama mendesain kantor ini tetap melakukan asistensi dengan pembimbing lapangan, baik itu dari segi material maupun ketepatan dan kerapian dalam mendesain. Sehingga dalam beberapa waktu mengerjakan, tetap adanya revisi dalam gambar desain.</p> <p>Alternatif 1 :</p> 

		 <p>Kendala : -</p> <p>Hal baru / unik : diberi kesempatan dan tantangan untuk mengerjakan desain ruangan mulai dari awal hingga selesai.</p>
<p>3</p>	<p>Senin 4 September 2023</p>	<p>Praktikan melanjutkan desain interior renovasi resident –k bagian kantor.</p> <p>Alternatif 2 :</p> 


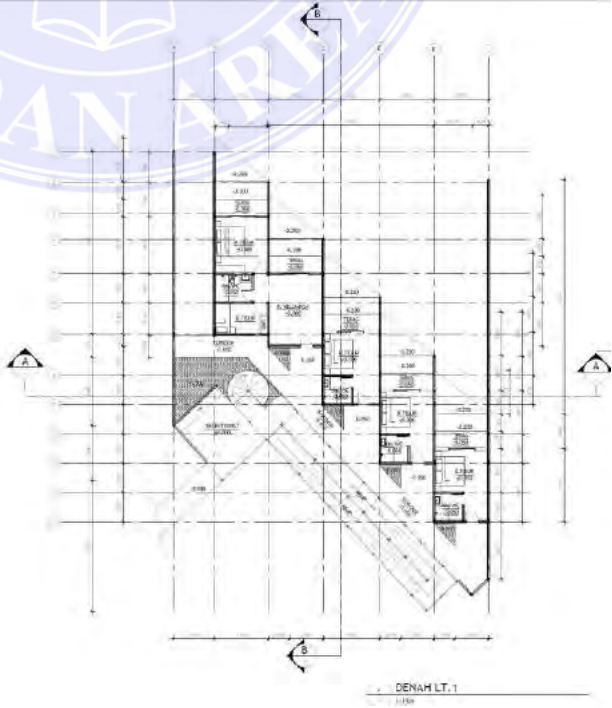
		 <p>Kendala : -</p> <p>Hal baru / unik : diberi kesempatan dan tantangan untuk mengerjakan desain ruangan mulai dari awal hingga selesai.</p>
<p>4</p>	<p>Selasa 5 September 2023</p>	<p>Mengikuti meeting bersama klien proyek resident k. Berdasarkan hasil meeting tersebut, terdapat beberapa keputusan perubahan di dalam desain denah, sehingga</p>

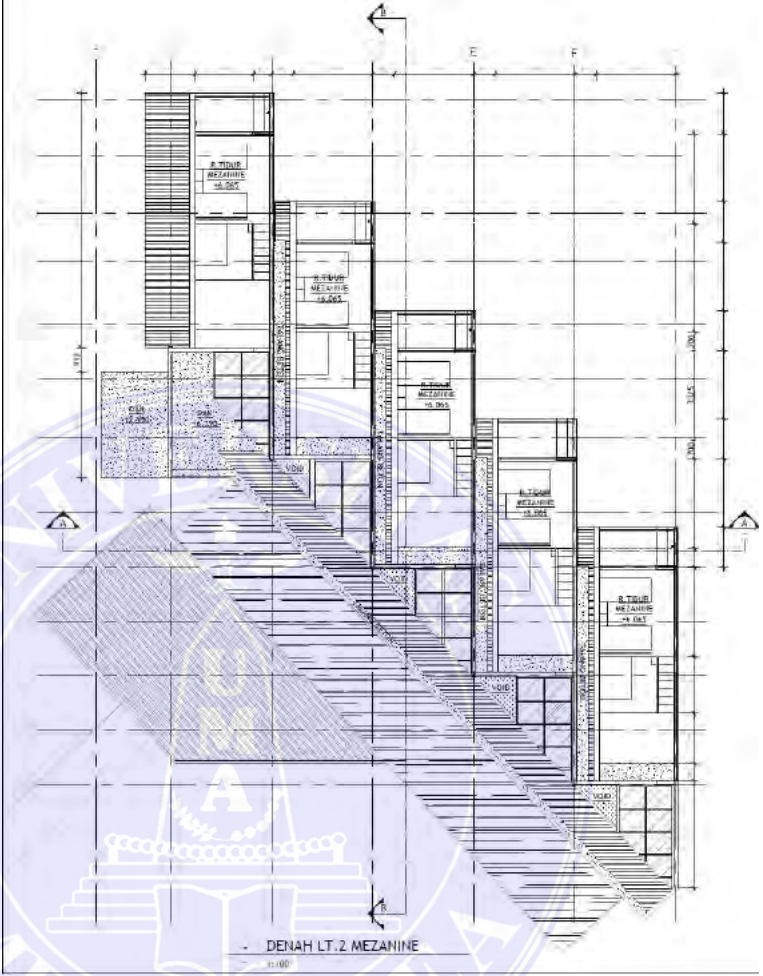
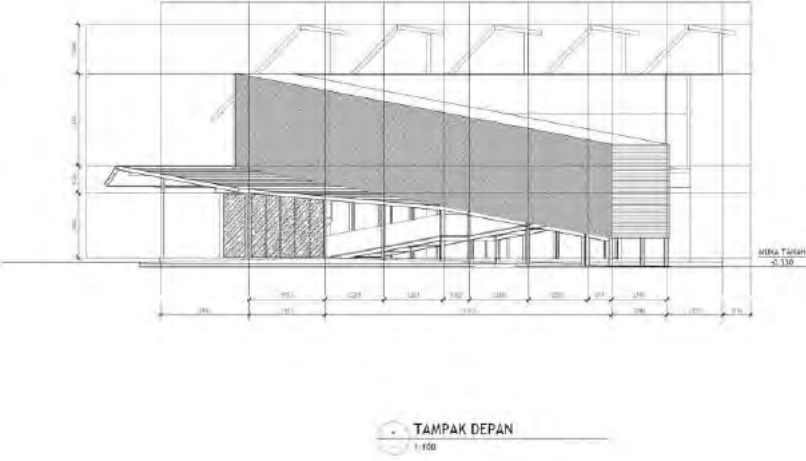
diperlukan adanya revisi dalam gambar. Penulis melanjutkan revisi yang telah didiskusikan.

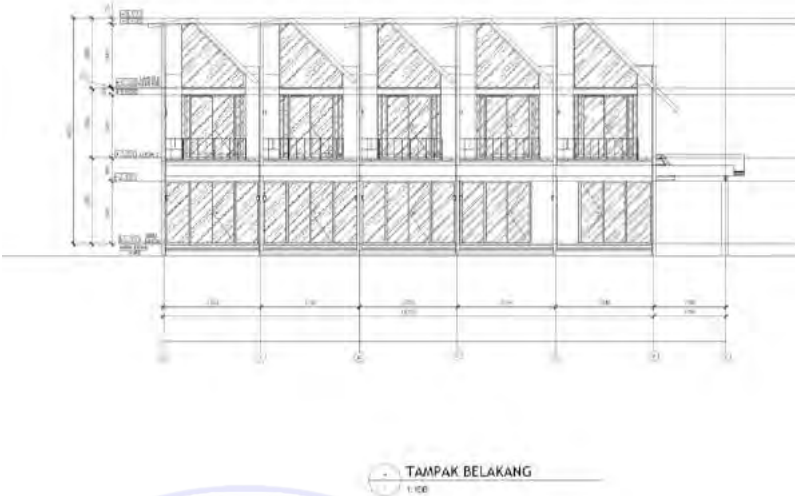
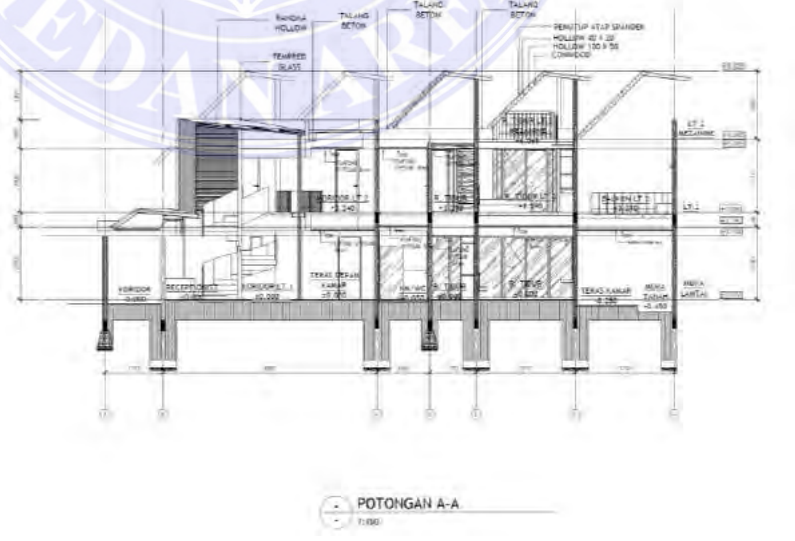


Denah yang dipilih oleh klien adalah denah alternatif 1(satu). Namun ada beberapa revisi tambahan yaitu menambah ruang safety box, ruang ceo menggunakan dinding kaca dan memperbesar ruang pantry. Sehingga desain 3d interior juga berubah.

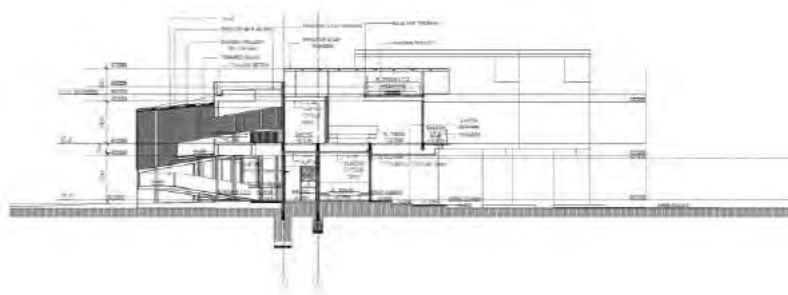


		
5	Rabu 6 September 2023	<p>Kendala : waktu pengerjaan yang singkat dan kurangnya mengetahui jenis material</p> <p>Hal baru / unik : diberi kesempatan dan tantangan untuk mengerjakan desain ruangan mulai dari awal hingga selesai.</p> <p>Praktikan mengerjakan DED (<i>Detail Engineering Design</i>)</p> <p>Hotel Ganding berastagi</p> <p>1. Denah Lt.1</p> 

<p>6</p>	<p>Kamis 7 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Hotel Ganding berastagi :</p> <p>1. Denah Lt.Mezanine</p>  <p>2. Tampak depan</p> 
----------	-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

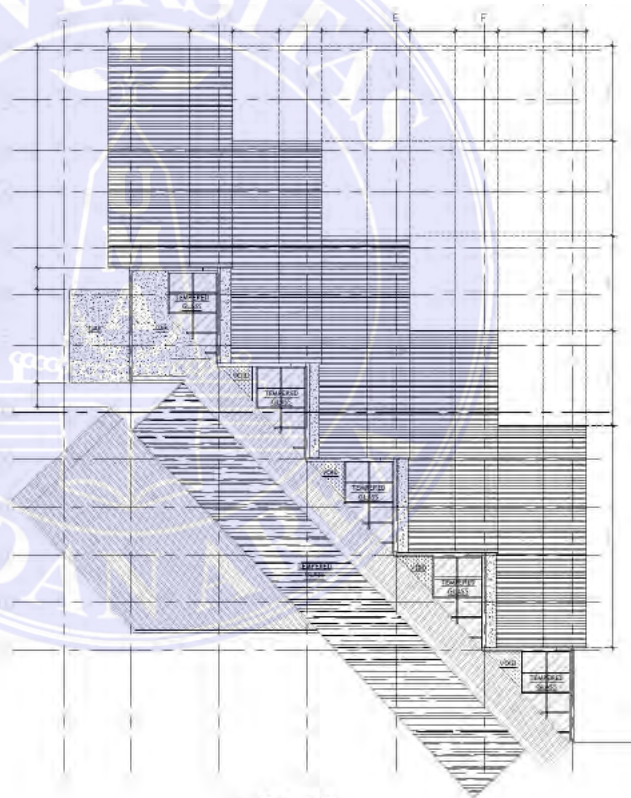
		<p>3. Tampak Belakang</p>  <p>Kendala : banyaknya elemen yang digunakan dalam desain, sehingga diawal penulis sedikit keawalahan dalam dalam detailnya karena waktu yang terbatas. Penulis masih sedikit susah untuk menyesuaikan waktu kerja.</p> <p>Hal baru / unik : Praktikan belajar dalam pengaplikasian beberapa material dan standar dalam membuat gambar kerja</p>
<p>7</p>	<p>Jumat 8 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Hotel Ganding berastagi :</p> <p>1. Potongan A – A</p> 

2. Potongan B – B



POTONGAN B-B
1:150

3. Denah Atap



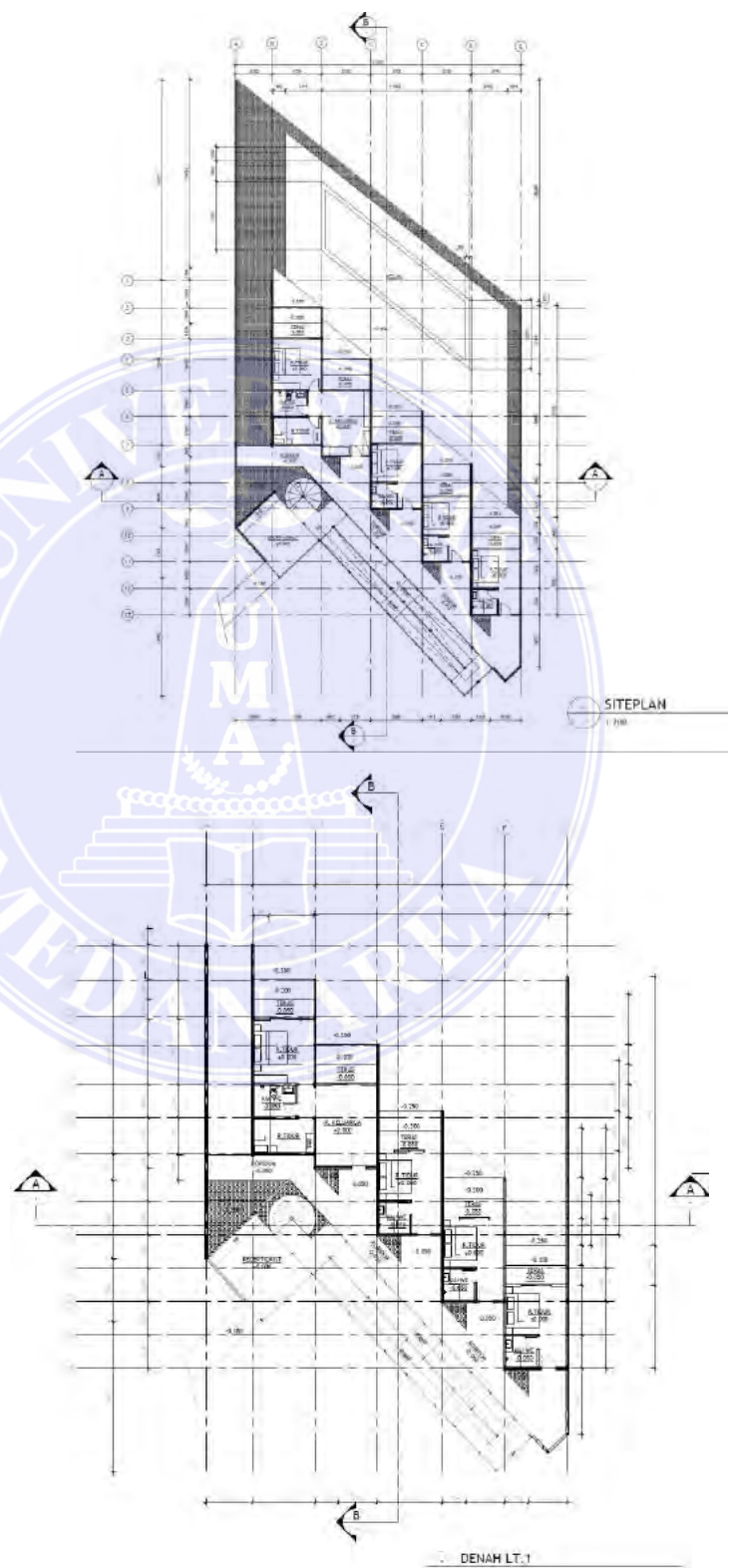
DENAH ATAP
1:100

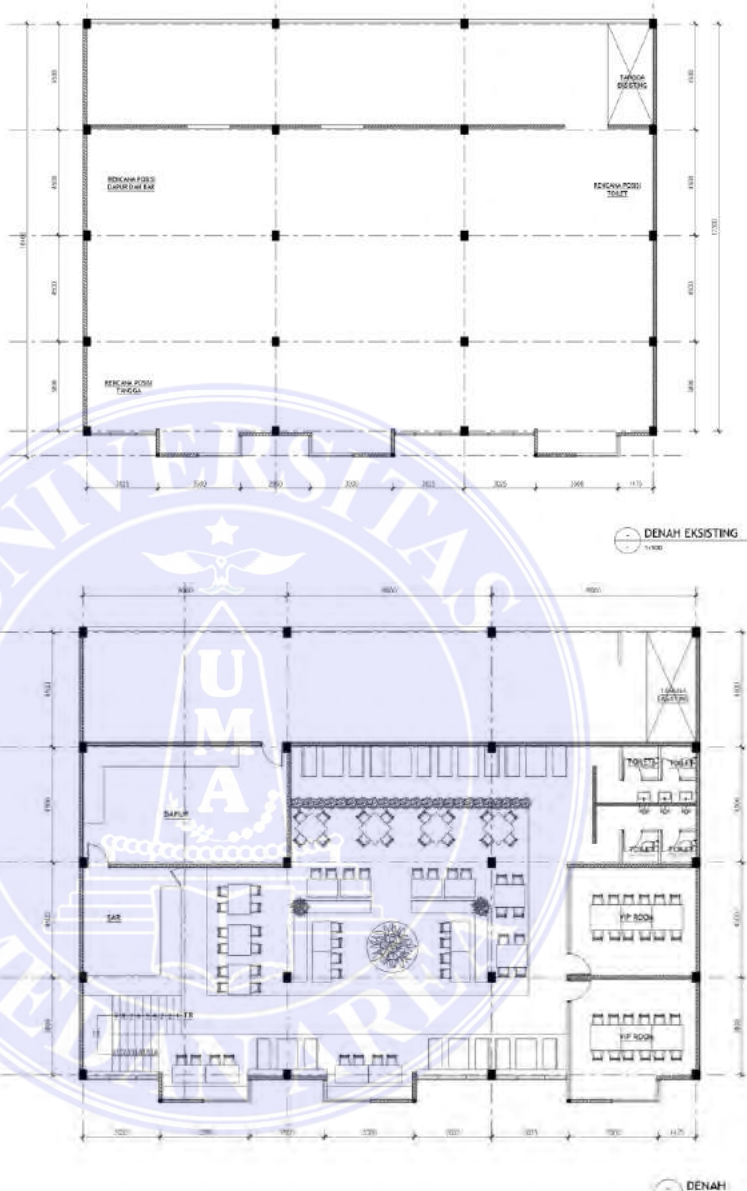
Kendala : banyaknya elemen yang digunakan dalam desain, sehingga diawal penulis sedikit keawalahan dalam detailnya karena waktu yang terbatas. Penulis masih sedikit susah untuk menyesuaikan waktu kerja.

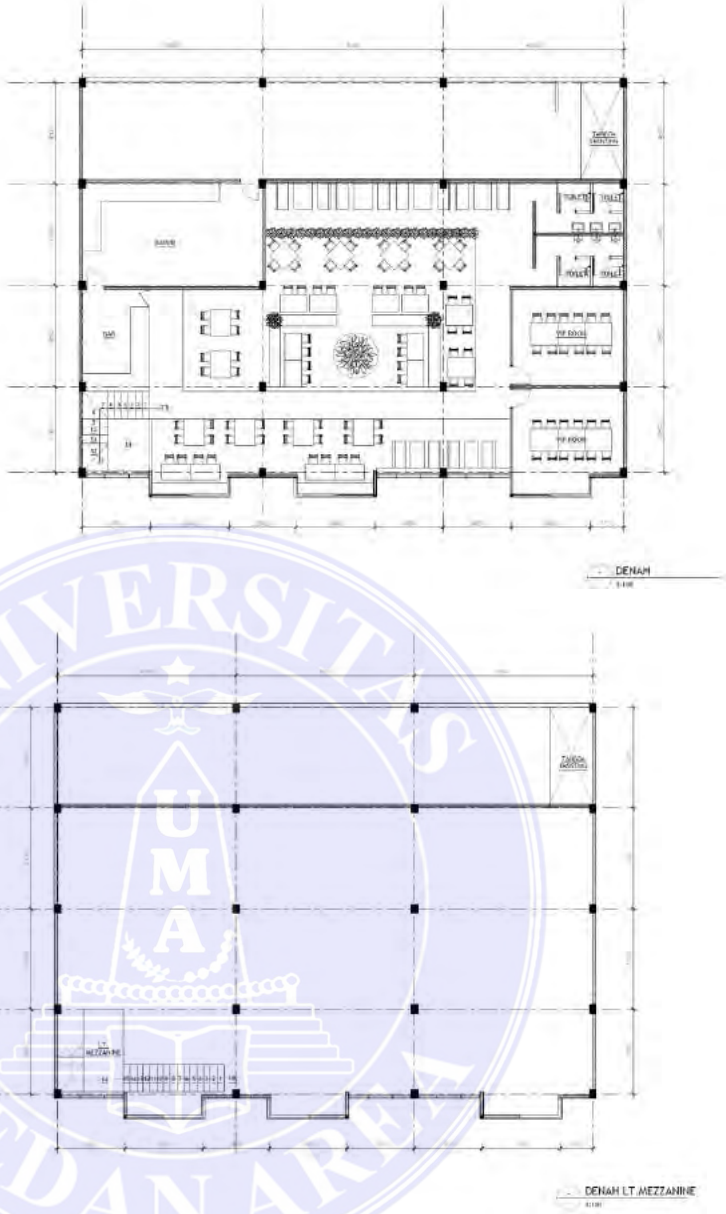

Hal baru / unik : Praktikan belajar dalam pengaplikasian beberapa material dan standar dalam membuat gambar kerja


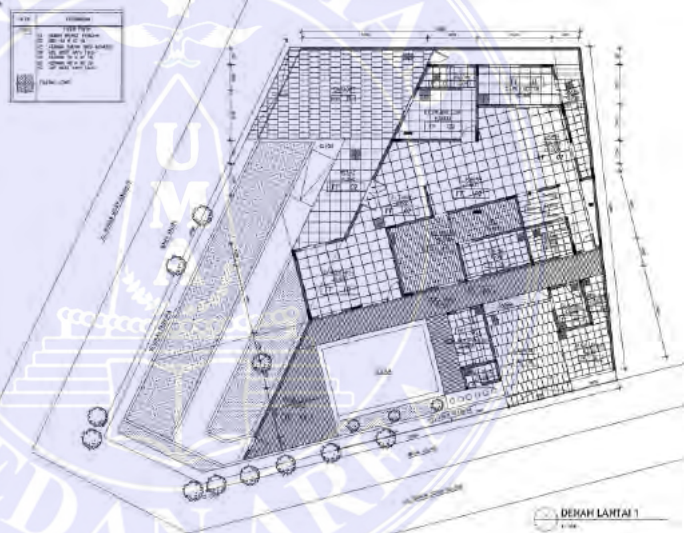

<p>8</p>	<p>Sabtu 9 September 2023</p>	<p>Penulis melanjutkan revisi desain renovasi kantor resident – k</p>    
----------	-----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

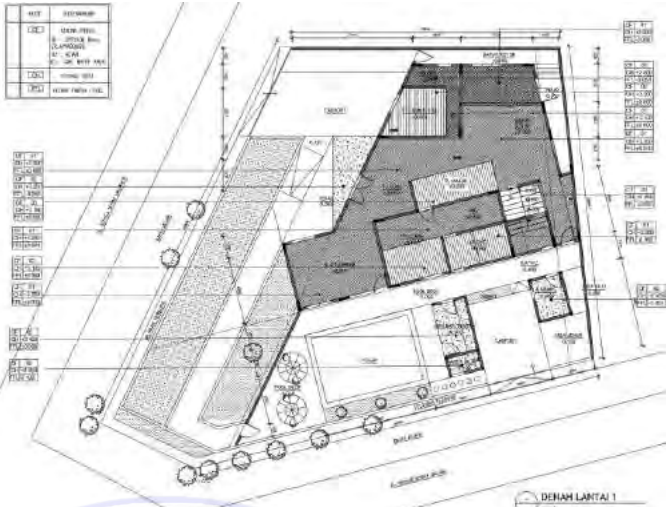
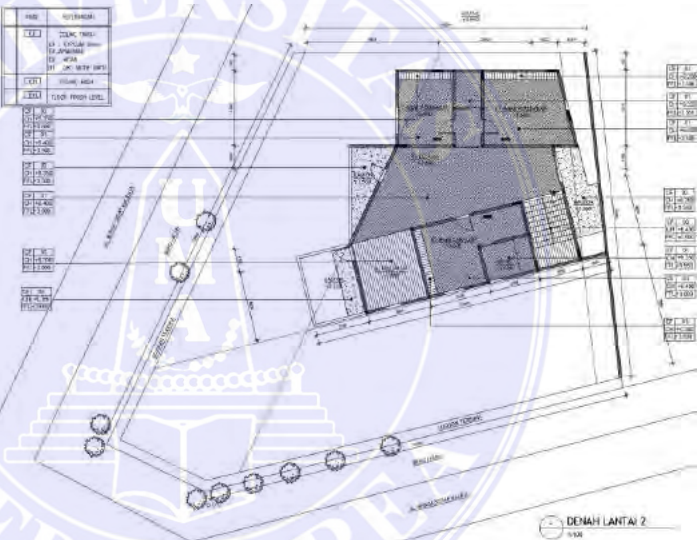
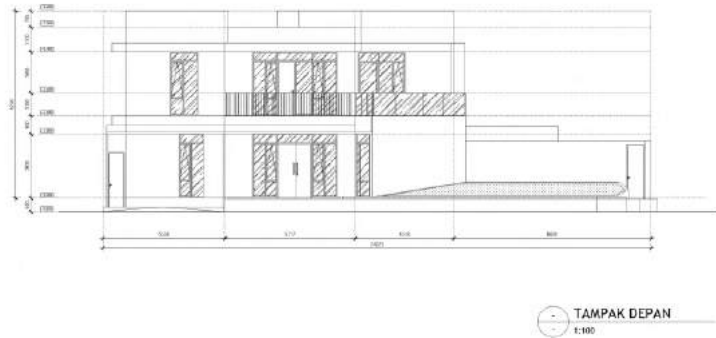
Table 4. Kegiatan Harian Magang Minggu Kedua

Minggu 3		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 11 September 2023	Mengerjakan revisi pada DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Hotel Ganding berastagi 

<p>2</p>	<p>Selasa 12 September 2023</p>	<p>Penulis ditugaskan untuk membuat desain cafe J – City , dimulai dari denah Denah Eksisting Bangunan :</p> 
<p>3</p>	<p>Rabu 13 September 2023</p>	<p>Mengerjakan revisi denah café J City. Pengerjaan denah di hari pertama, praktikan melakukan asistensi desain kepada prinsipal arsitek dan mentor. Hasil dari asistensi tersebut, praktikan mendapat masukan dan arahan dari desain yang telah dibuat, sehingga praktikan melakukan perbaikan /revisi dalam desain.</p>

		
<p>4</p>	<p>Kamis 14 September 2023</p>	<p>Mengikuti kegiatan pelepasan mahasiswa MBKM di kampus Universitas Medan Area sekaligus bimbingan KRS</p> 

		
<p>5</p>	<p>Jumat 15 September 2023</p>	<p>Mengerjakan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) proyek rumah pribadi Ibu Ellis, Jl. Bunga Sedap Malam IX :</p> <p>1. Pola Lantai 1</p>  <p>2. Pola Lantai 2</p> 

		<p>3. Detail Plafon Lantai 1</p>  <p>4. Detail Plafon Lantai 2</p> 
<p>6</p>	<p>Sabtu 16 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pengerjakan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) proyek rumah pribadi Ibu Ellis , Jl.Bunga Sedap Malam IX :</p> <p>1. Tampak</p> 

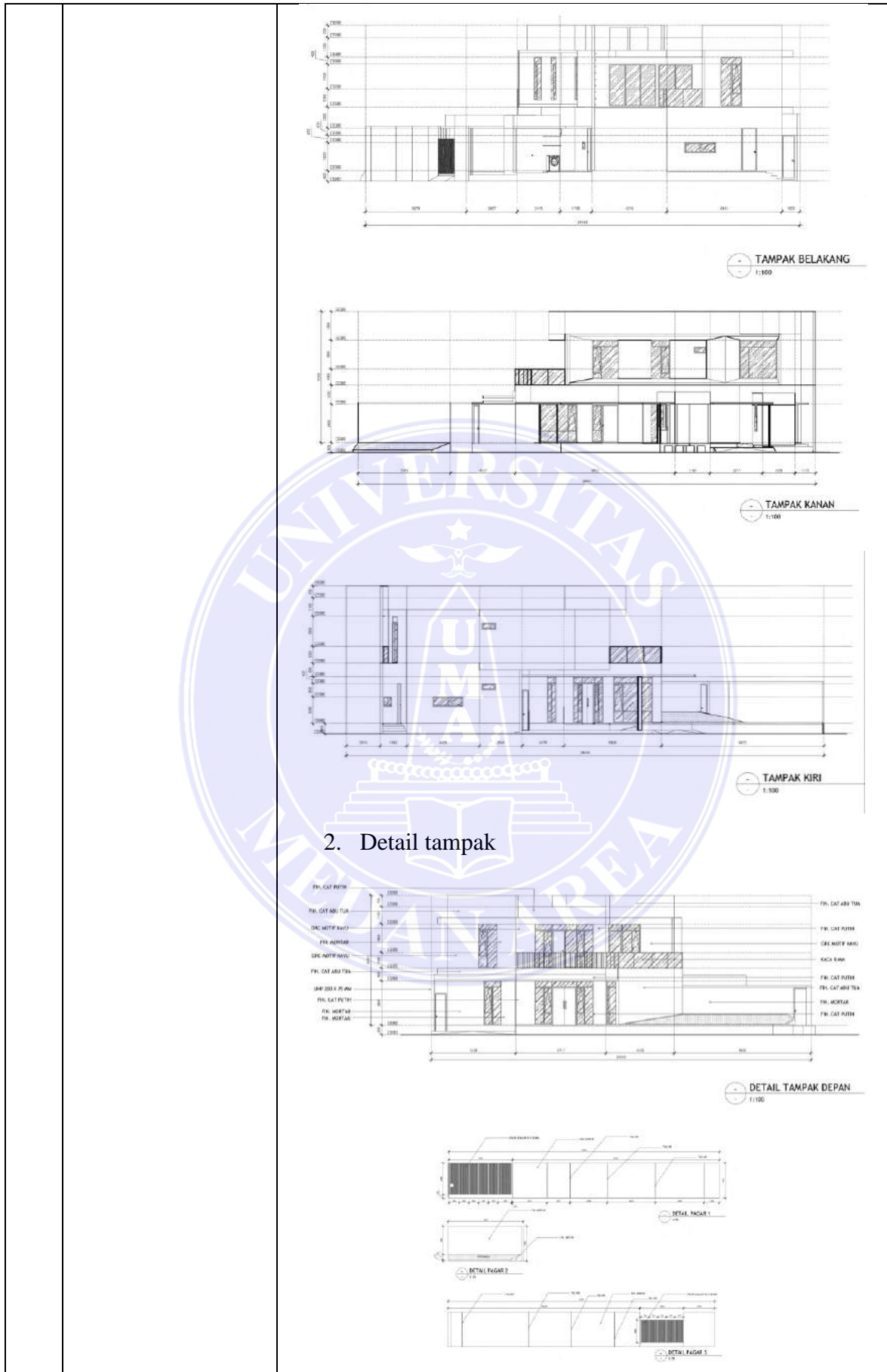
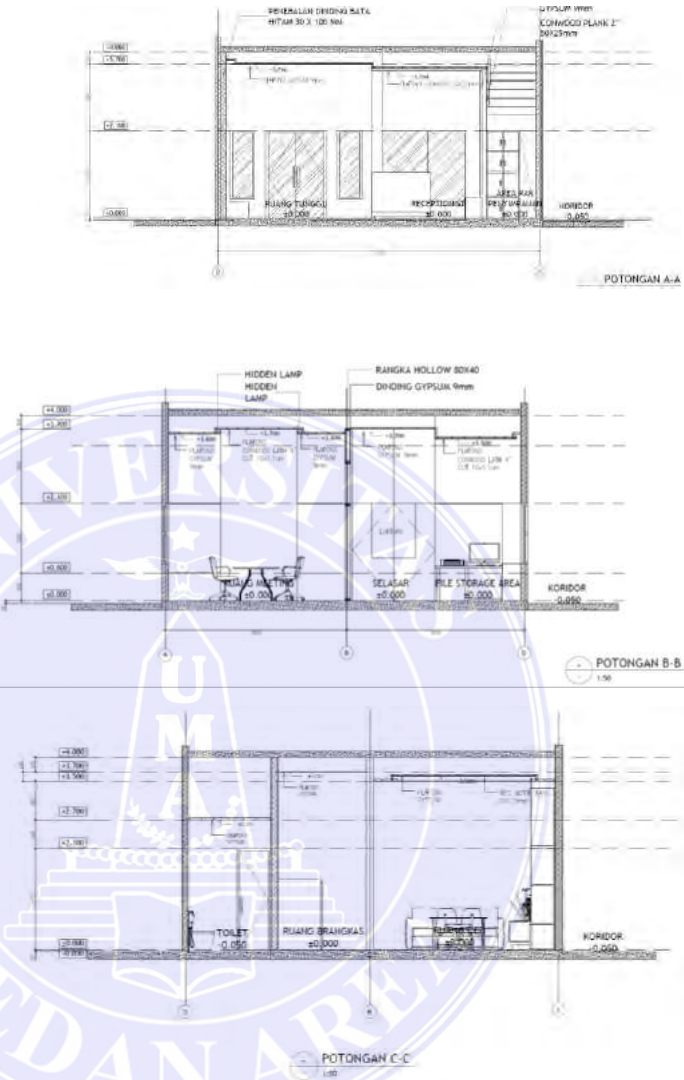



Table 5. Kegiatan Magang Minggu Ketiga

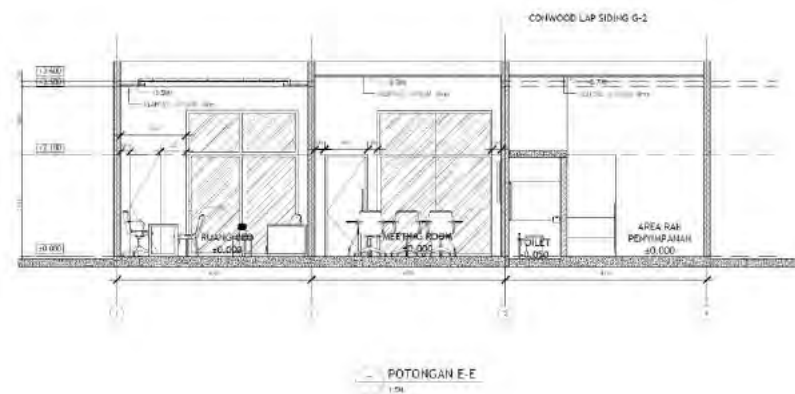
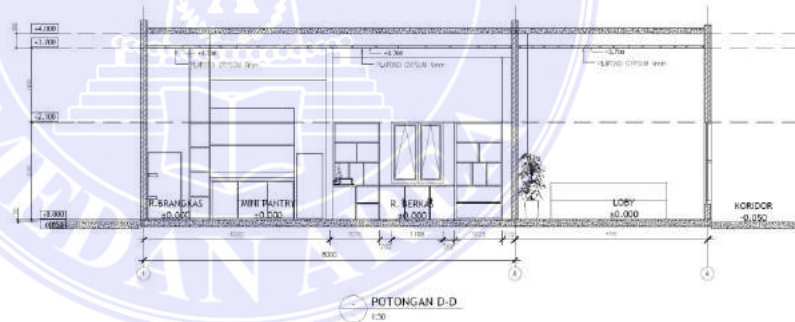
Minggu 4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
No	Tanggal	Kegiatan																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
1	Senin 18 September 2023	<p>Praktikan <i>support</i> tim PBG dalam menyelesaikan berkas yang diperlukan untuk sidang PBG. Dalam hal ini , praktikan mengerjakan spesifikasi teknis arsitektural & MEP.</p> <div style="text-align: center;"> <p>DOKUMEN SPESIFIKASI MEKANIKAL, ELEKTRIKAL & PLUMBING</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>NO</th> <th>UANG NEG</th> <th>KUANTITAS</th> <th>SUBUR BUKAL</th> <th>KETERANGAN</th> <th>UNIT/ALAMAT</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>MEKANIKAL</td> <td>MEKANIKAL & ELEKTRIKAL</td> <td> 1. PIPA AIR BERSIH (PAB) 1/2" - 1/4" 2. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 3. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 4. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 5. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 6. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 7. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 8. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 9. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 10. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 11. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 12. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 13. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 14. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 15. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 16. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 17. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 18. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 19. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 20. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 21. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 22. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 23. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 24. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 25. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 26. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 27. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 28. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 29. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 30. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 31. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 32. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 33. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 34. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 35. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 36. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 37. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 38. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 39. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 40. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 41. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 42. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 43. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 44. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 45. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 46. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 47. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 48. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 49. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 50. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 51. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 52. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 53. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 54. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 55. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 56. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 57. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 58. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 59. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 60. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 61. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 62. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 63. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 64. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 65. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 66. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 67. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 68. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 69. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 70. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 71. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 72. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 73. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 74. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 75. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 76. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 77. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 78. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 79. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 80. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 81. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 82. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 83. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 84. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 85. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 86. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 87. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 88. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 89. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 90. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 91. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 92. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 93. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 94. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 95. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 96. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 97. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 98. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 99. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 100. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" </td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <div style="text-align: center;"> <p>DOKUMEN SPESIFIKASI TEKNIS ARSITEKTURAL</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>NO</th> <th>ITEM PEKERJAAN</th> <th>MATERIAL</th> <th>SPEKIFIKASI</th> <th>KETERANGAN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>PINTU DAN JENDELA</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>A.</td> <td>PINTU UTAMA</td> <td>KERSI</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>JENDELA</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>KACA</td> <td>8 mm</td> <td>POLOS</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>B.</td> <td>PINTU KAMAR</td> <td>KERSI</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>C.</td> <td>PINTU GAJUR</td> <td>KERSI</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>ALUMINIUM + KACA</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>D.</td> <td>PINTU BALCON</td> <td>KERSI</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>ALUMINIUM + KACA</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>E.</td> <td>PINTU SERVICE ENTRANCE & MIN BAR</td> <td>KERSI</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>F.</td> <td>PINTU KAMAR BAWAH TANPA</td> <td>KERSI</td> <td>KAYU SOLID</td> <td>FIN. CAT HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>KAYU SOLID</td> <td>FIN. CAT HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>G.</td> <td>PINTU KAMAR BAWAH TANPA</td> <td>KERSI</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>ALUMINIUM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>H.</td> <td>PINTU SAHABIS DEWAT POOLDEK</td> <td>KERSI</td> <td>KAYU SOLID</td> <td>FIN. CAT HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>KAYU SOLID</td> <td>FIN. CAT HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>I.</td> <td>PINTU SAHABIS DEWAT CARPONE</td> <td>KERSI</td> <td>KAYU SOLID</td> <td>FIN. CAT HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>KAYU SOLID</td> <td>FIN. CAT HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>J.</td> <td>PINTU RUANG KELUARGA</td> <td>KERSI</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>ALUMINIUM + KACA</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>JENDELA</td> <td>ALUMINIUM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>KACA</td> <td>8 mm</td> <td>POLOS</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>K.</td> <td>PINTU BALCON DEPAN RUANG BELAJAR</td> <td>KERSI</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>KAYU SOLID</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>JENDELA</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>KACA</td> <td>8 mm</td> <td>POLOS</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>L.</td> <td>PINTU BALCON DEPAN RUANG KELUARGA</td> <td>KERSI</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>DALAM PINTU</td> <td>ALUMINIUM + KACA</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>JENDELA</td> <td>ALUMINIUM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>KACA</td> <td>8 mm</td> <td>POLOS</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>M.</td> <td>JENDELA</td> <td>KERSI</td> <td>ALUMINIUM</td> <td>WARNA HITAM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>KACA</td> <td>8 mm</td> <td>POLOS</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>AKSESORIS</td> <td>BEKSON</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>PLAFOND LANGIT 1 & 2 LANTAI 2</td> <td>GIPSUM</td> <td>TEBAL 9 MM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>GRK MOTIF KAYU</td> <td>LEBAR 10 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>ACUAN</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>LANTAI</td> <td>GRABET</td> <td>ROMAN 75 X 60 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>NERO 85 X 60 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>KERAMIK</td> <td>NERO 40 X 40 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>40 X 40 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>30 X 60 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>GRK MOTIF KAYU</td> <td>10 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>30 CM</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>PENGECATAN</td> <td>Eksterior</td> <td>CAT DULUR</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Interior</td> <td>CAT DULUR</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>CAT TEGESTER</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>PRISKE/UMPAH DEPAN</td> <td>CORING</td> <td>CAT</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>KERTAS</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>GRK MOTIF KAYU</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6.</td> <td>PANJARAN</td> <td>BESI</td> <td>HOLLOW</td> <td>40 X 10 MM</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>KACA</td> <td>ALUMINIUM + KACA</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>PRISKE 8 MM</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7.</td> <td>WANDU</td> <td>BESI</td> <td>HOLLOW</td> <td>100 X 50 MM</td> </tr> <tr> <td>8.</td> <td>SINKRIT</td> <td>KACA</td> <td>TEMPERED 10 mm</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div> </div>	NO	UANG NEG	KUANTITAS	SUBUR BUKAL	KETERANGAN	UNIT/ALAMAT	1	MEKANIKAL	MEKANIKAL & ELEKTRIKAL	1. PIPA AIR BERSIH (PAB) 1/2" - 1/4" 2. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 3. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 4. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 5. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 6. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 7. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 8. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 9. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 10. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 11. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 12. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 13. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 14. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 15. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 16. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 17. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 18. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 19. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 20. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 21. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 22. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 23. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 24. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 25. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 26. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 27. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 28. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 29. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 30. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 31. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 32. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 33. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 34. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 35. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 36. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 37. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 38. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 39. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 40. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 41. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 42. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 43. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 44. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 45. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 46. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 47. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 48. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 49. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 50. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 51. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 52. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 53. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 54. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 55. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 56. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 57. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 58. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 59. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 60. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 61. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 62. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 63. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 64. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 65. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 66. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 67. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 68. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 69. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 70. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 71. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 72. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 73. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 74. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 75. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 76. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 77. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 78. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 79. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 80. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 81. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 82. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 83. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 84. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 85. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 86. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 87. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 88. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 89. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 90. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 91. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 92. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 93. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 94. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 95. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 96. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 97. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 98. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 99. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 100. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4"			NO	ITEM PEKERJAAN	MATERIAL	SPEKIFIKASI	KETERANGAN	1.	PINTU DAN JENDELA				A.	PINTU UTAMA	KERSI	KAYU SOLID				DALAM PINTU	KAYU SOLID				JENDELA	ALUMINIUM	WARNA HITAM			KACA	8 mm	POLOS			AKSESORIS	BEKSON		B.	PINTU KAMAR	KERSI	KAYU SOLID				DALAM PINTU	KAYU SOLID				AKSESORIS	BEKSON		C.	PINTU GAJUR	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM			DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA				AKSESORIS	BEKSON		D.	PINTU BALCON	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM			DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA				AKSESORIS	BEKSON		E.	PINTU SERVICE ENTRANCE & MIN BAR	KERSI	KAYU SOLID				DALAM PINTU	KAYU SOLID				AKSESORIS	BEKSON		F.	PINTU KAMAR BAWAH TANPA	KERSI	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM			DALAM PINTU	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM			AKSESORIS	BEKSON		G.	PINTU KAMAR BAWAH TANPA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM			DALAM PINTU	ALUMINIUM				AKSESORIS	BEKSON		H.	PINTU SAHABIS DEWAT POOLDEK	KERSI	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM			DALAM PINTU	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM			AKSESORIS	BEKSON		I.	PINTU SAHABIS DEWAT CARPONE	KERSI	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM			DALAM PINTU	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM			AKSESORIS	BEKSON		J.	PINTU RUANG KELUARGA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM			DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA				JENDELA	ALUMINIUM				KACA	8 mm	POLOS			AKSESORIS	BEKSON		K.	PINTU BALCON DEPAN RUANG BELAJAR	KERSI	KAYU SOLID				DALAM PINTU	KAYU SOLID				JENDELA	ALUMINIUM	WARNA HITAM			KACA	8 mm	POLOS			AKSESORIS	BEKSON		L.	PINTU BALCON DEPAN RUANG KELUARGA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM			DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA				JENDELA	ALUMINIUM				KACA	8 mm	POLOS			AKSESORIS	BEKSON		M.	JENDELA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM			KACA	8 mm	POLOS			AKSESORIS	BEKSON		2.	PLAFOND LANGIT 1 & 2 LANTAI 2	GIPSUM	TEBAL 9 MM				GRK MOTIF KAYU	LEBAR 10 CM				ACUAN			3.	LANTAI	GRABET	ROMAN 75 X 60 CM					NERO 85 X 60 CM				KERAMIK	NERO 40 X 40 CM					40 X 40 CM					30 X 60 CM				GRK MOTIF KAYU	10 CM					30 CM		4.	PENGECATAN	Eksterior	CAT DULUR				Interior	CAT DULUR					CAT TEGESTER		5.	PRISKE/UMPAH DEPAN	CORING	CAT					KERTAS					GRK MOTIF KAYU		6.	PANJARAN	BESI	HOLLOW	40 X 10 MM			KACA	ALUMINIUM + KACA					PRISKE 8 MM		7.	WANDU	BESI	HOLLOW	100 X 50 MM	8.	SINKRIT	KACA	TEMPERED 10 mm	
NO	UANG NEG	KUANTITAS	SUBUR BUKAL	KETERANGAN	UNIT/ALAMAT																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
1	MEKANIKAL	MEKANIKAL & ELEKTRIKAL	1. PIPA AIR BERSIH (PAB) 1/2" - 1/4" 2. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 3. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 4. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 5. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 6. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 7. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 8. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 9. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 10. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 11. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 12. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 13. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 14. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 15. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 16. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 17. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 18. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 19. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 20. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 21. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 22. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 23. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 24. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 25. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 26. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 27. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 28. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 29. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 30. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 31. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 32. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 33. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 34. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 35. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 36. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 37. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 38. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 39. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 40. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 41. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 42. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 43. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 44. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 45. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 46. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 47. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 48. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 49. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 50. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 51. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 52. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 53. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 54. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 55. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 56. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 57. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 58. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 59. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 60. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 61. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 62. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 63. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 64. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 65. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 66. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 67. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 68. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 69. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 70. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 71. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 72. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 73. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 74. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 75. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 76. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 77. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 78. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 79. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 80. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 81. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 82. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 83. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 84. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 85. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 86. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 87. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 88. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 89. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 90. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 91. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 92. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 93. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 94. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 95. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 96. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 97. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 98. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 99. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4" 100. PIPA AIR KOTOR (PAK) 1/2" - 1/4"																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
NO	ITEM PEKERJAAN	MATERIAL	SPEKIFIKASI	KETERANGAN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
1.	PINTU DAN JENDELA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
A.	PINTU UTAMA	KERSI	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		DALAM PINTU	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		JENDELA	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		KACA	8 mm	POLOS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
B.	PINTU KAMAR	KERSI	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		DALAM PINTU	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
C.	PINTU GAJUR	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
D.	PINTU BALCON	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
E.	PINTU SERVICE ENTRANCE & MIN BAR	KERSI	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		DALAM PINTU	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
F.	PINTU KAMAR BAWAH TANPA	KERSI	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
G.	PINTU KAMAR BAWAH TANPA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	ALUMINIUM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
H.	PINTU SAHABIS DEWAT POOLDEK	KERSI	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
I.	PINTU SAHABIS DEWAT CARPONE	KERSI	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	KAYU SOLID	FIN. CAT HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
J.	PINTU RUANG KELUARGA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		JENDELA	ALUMINIUM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		KACA	8 mm	POLOS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
K.	PINTU BALCON DEPAN RUANG BELAJAR	KERSI	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		DALAM PINTU	KAYU SOLID																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		JENDELA	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		KACA	8 mm	POLOS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
L.	PINTU BALCON DEPAN RUANG KELUARGA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		DALAM PINTU	ALUMINIUM + KACA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		JENDELA	ALUMINIUM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		KACA	8 mm	POLOS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
M.	JENDELA	KERSI	ALUMINIUM	WARNA HITAM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		KACA	8 mm	POLOS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		AKSESORIS	BEKSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
2.	PLAFOND LANGIT 1 & 2 LANTAI 2	GIPSUM	TEBAL 9 MM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		GRK MOTIF KAYU	LEBAR 10 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		ACUAN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
3.	LANTAI	GRABET	ROMAN 75 X 60 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			NERO 85 X 60 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		KERAMIK	NERO 40 X 40 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			40 X 40 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			30 X 60 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		GRK MOTIF KAYU	10 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			30 CM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
4.	PENGECATAN	Eksterior	CAT DULUR																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		Interior	CAT DULUR																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			CAT TEGESTER																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
5.	PRISKE/UMPAH DEPAN	CORING	CAT																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			KERTAS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			GRK MOTIF KAYU																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
6.	PANJARAN	BESI	HOLLOW	40 X 10 MM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		KACA	ALUMINIUM + KACA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			PRISKE 8 MM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
7.	WANDU	BESI	HOLLOW	100 X 50 MM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
8.	SINKRIT	KACA	TEMPERED 10 mm																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									

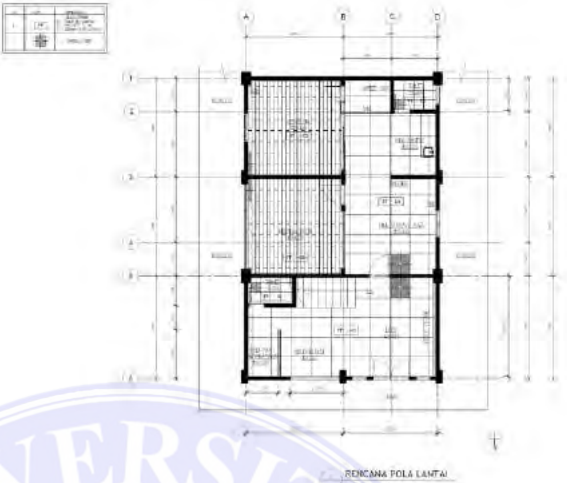
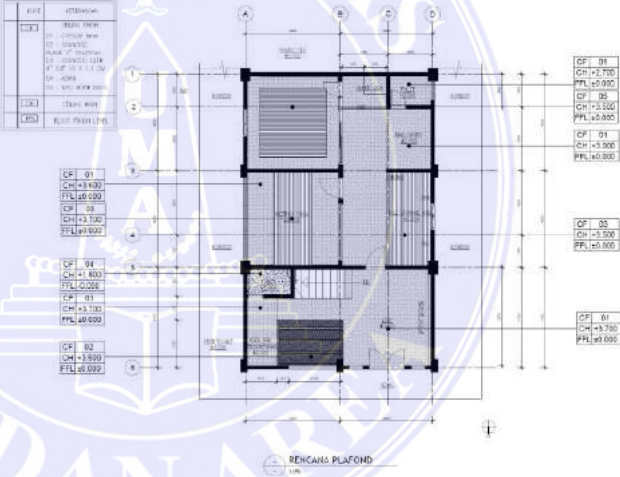

<p>2</p>	<p>Selasa 19 September 2023</p>	<p>Mengerjakan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k</p> <p>Potongan :</p> 
<p>3</p>	<p>Rabu 20 September 2023</p>	<p>Mengikuti meeting bersama klien Helm Mart 88</p> 

Site visit proyek paviliun Ibu Kahiyang dan Pak Bobby di kompleks Tasbih, Medan



Melanjutkan pekerjaan DED (*Detail Engineering Design*) Kantor resident – k :



<p>4</p>	<p>Kamis 21 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k</p> <p>1. Denah Pola lantai</p>  <p>2. Denah plafon</p>  <p>3. Denah elektrik</p> 
----------	------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

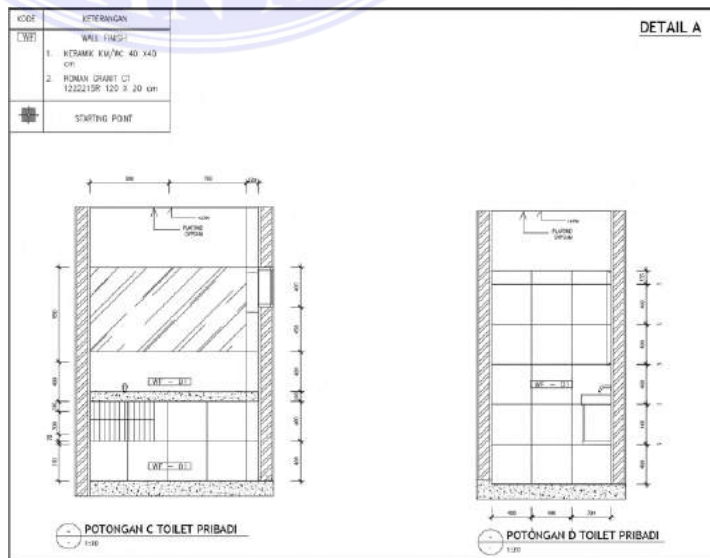
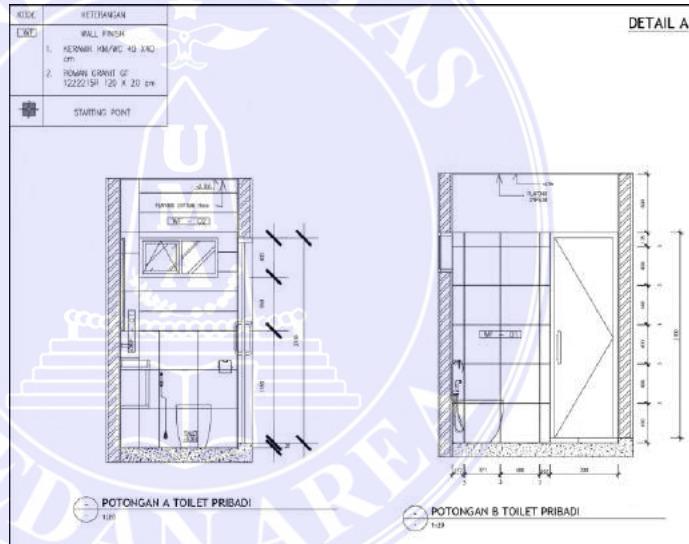
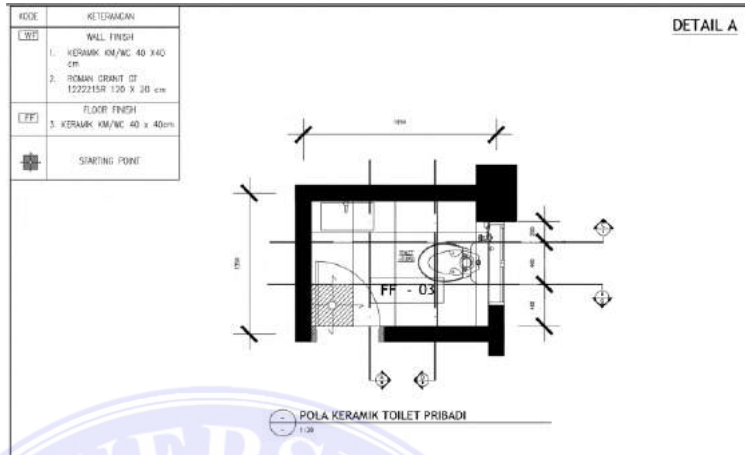
5

Jumat
22 September 2023

Melanjutkan pekerjaan DED (*Detail Engineering Design*)


Kantor resident – k

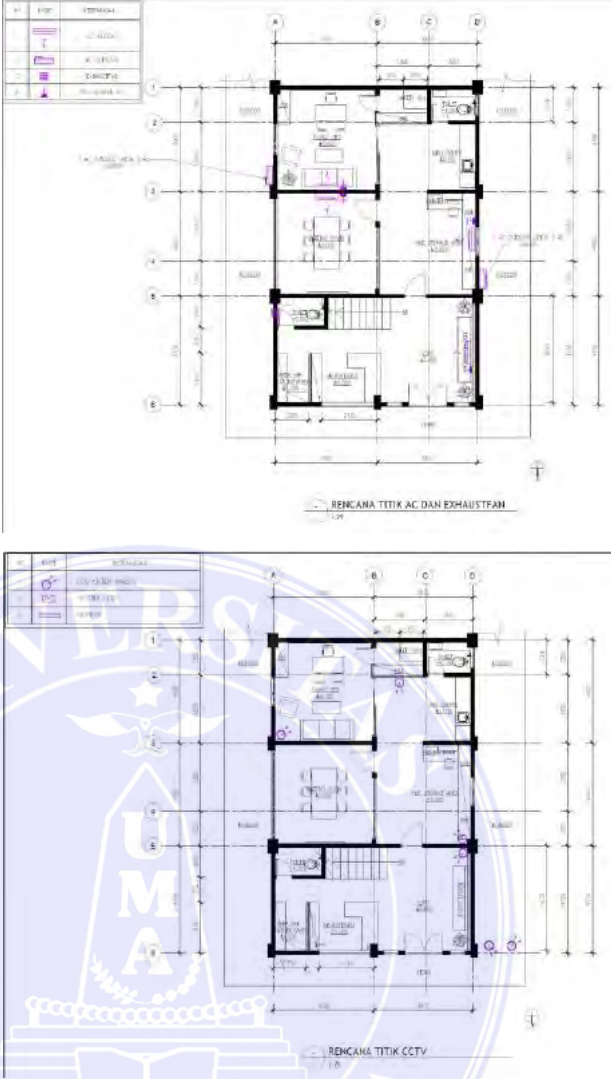
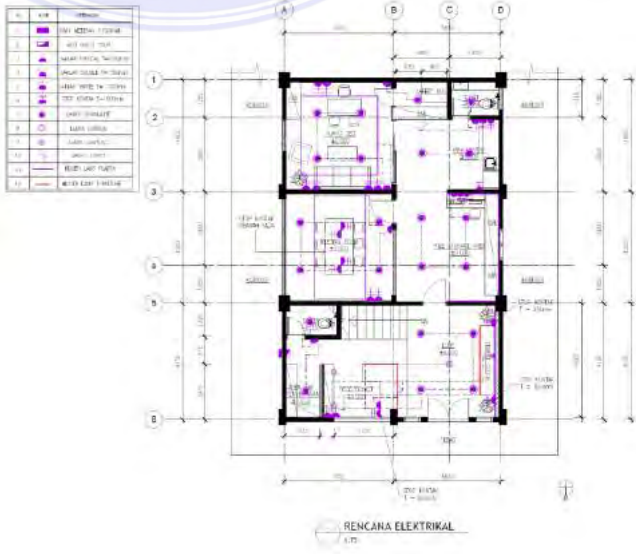
Detail Kamar mandi :



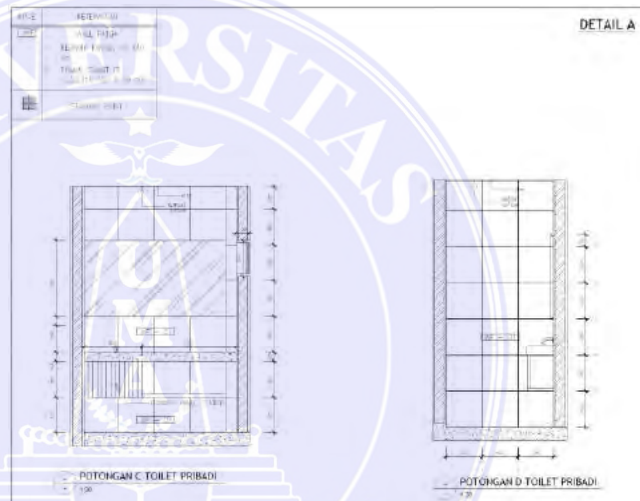
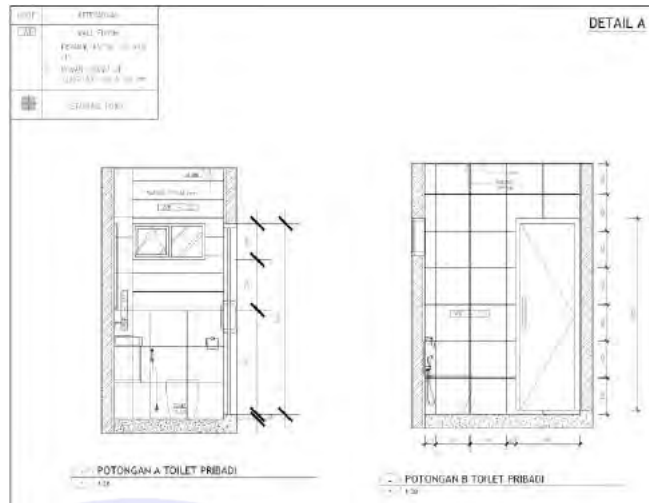
<p>6</p> <p>Sabtu 23 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k Detail Kamar mandi :</p>	<p>The image contains three architectural drawings for a bathroom, labeled 'DETAIL B'. Each drawing includes a legend table with the following specifications:</p> <ul style="list-style-type: none"> LEGENDA: <ul style="list-style-type: none"> 1. KERAMIK 100/100 x 40 x 40 cm 2. KERAMIK 100/100 x 20 x 20 cm 3. KERAMIK 100/100 x 40 x 40 cm STARTING POINT: (Symbol) <p>The drawings are:</p> <ul style="list-style-type: none"> Top Drawing: A floor plan showing the layout of the bathroom. It includes a legend with material specifications and a 'STARTING POINT' symbol. Below the plan are two circular callouts: 'POLA KERAMIK TOILET BAWAH TANGGA' (Scale 1:20) and 'POTONGAN A TOILET BAWAH TANGGA' (Scale 1:20). Middle Drawing: Two cross-sections of the bathroom. The left one is labeled 'POTONGAN B TOILET BAWAH TANGGA' (Scale 1:20) and the right one is 'POTONGAN C TOILET BAWAH TANGGA' (Scale 1:20). Both include legends with material specifications and a 'STARTING POINT' symbol. Bottom Drawing: A cross-section labeled 'POTONGAN D TOILET BAWAH TANGGA' (Scale 1:20). It includes a legend with material specifications and a 'STARTING POINT' symbol.
---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Table 6. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke Empat

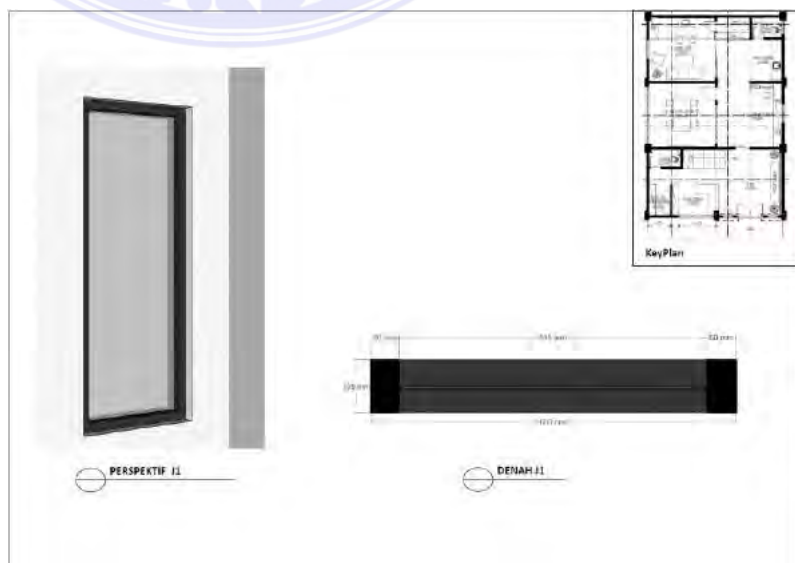
Minggu 5		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 25 September 2023	<p>Site visit proyek paviliun Ibu Kahiyang dan Pak Bobby di kompleks Tasbih, Medan</p>   <p>Mengikuti meeting bersama vendor baja paviliun Ibu Kahiyang</p> <p>Mengikuti meeting bersama tim proyek Qi Wellnes 2 dengan prinsipal arsitek</p> <p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k</p>

		
<p>2</p>	<p>Selasa 26 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k 1. Denah Elektrikal (revisi)</p> 

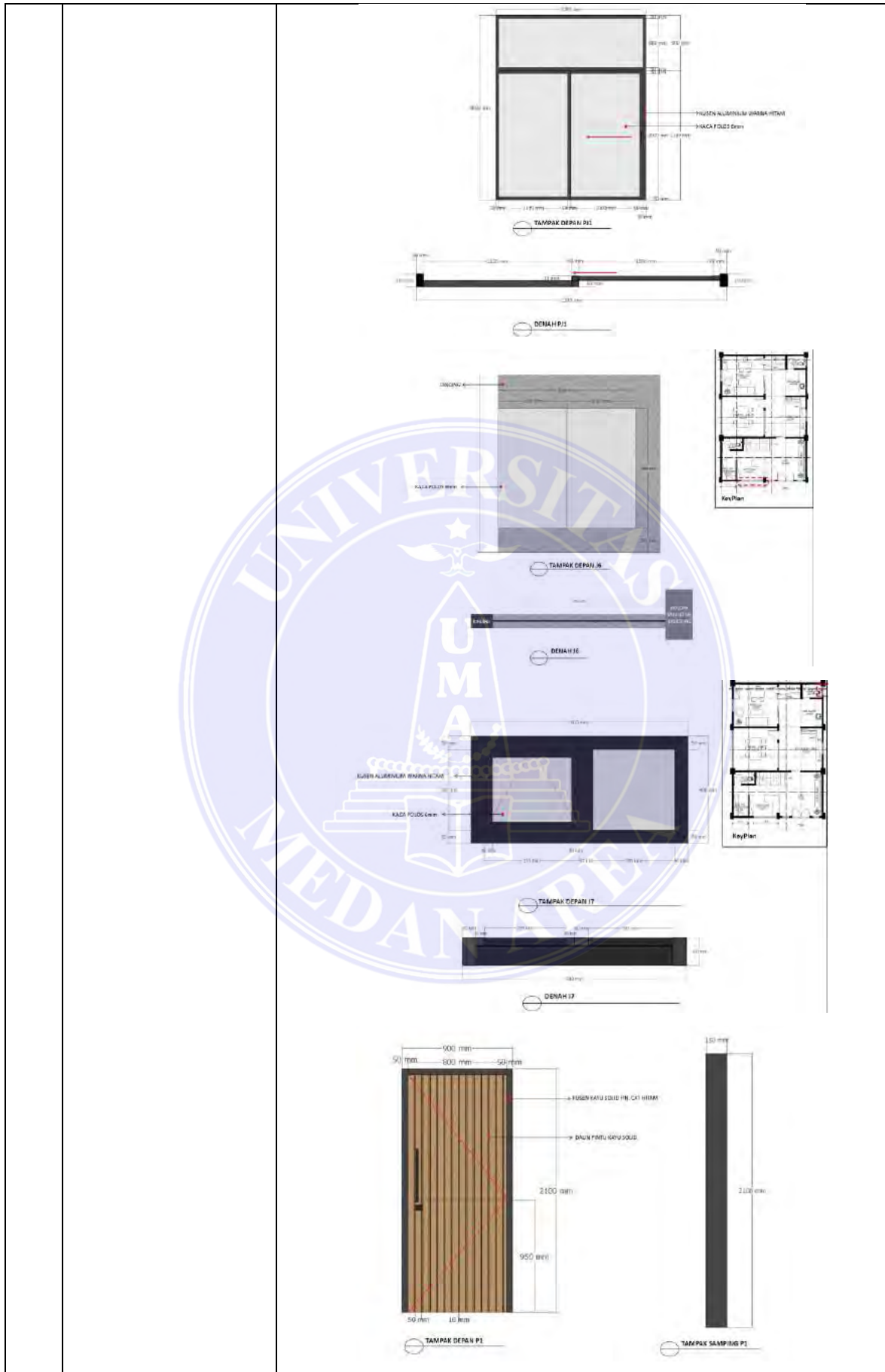
2. Revisi detail kamar mandi



3. Detail Pintu dan Jendela



<p>5</p>	<p>Jumat 29 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k</p>



<p>6</p>	<p>Sabtu 30 September 2023</p>	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k</p>

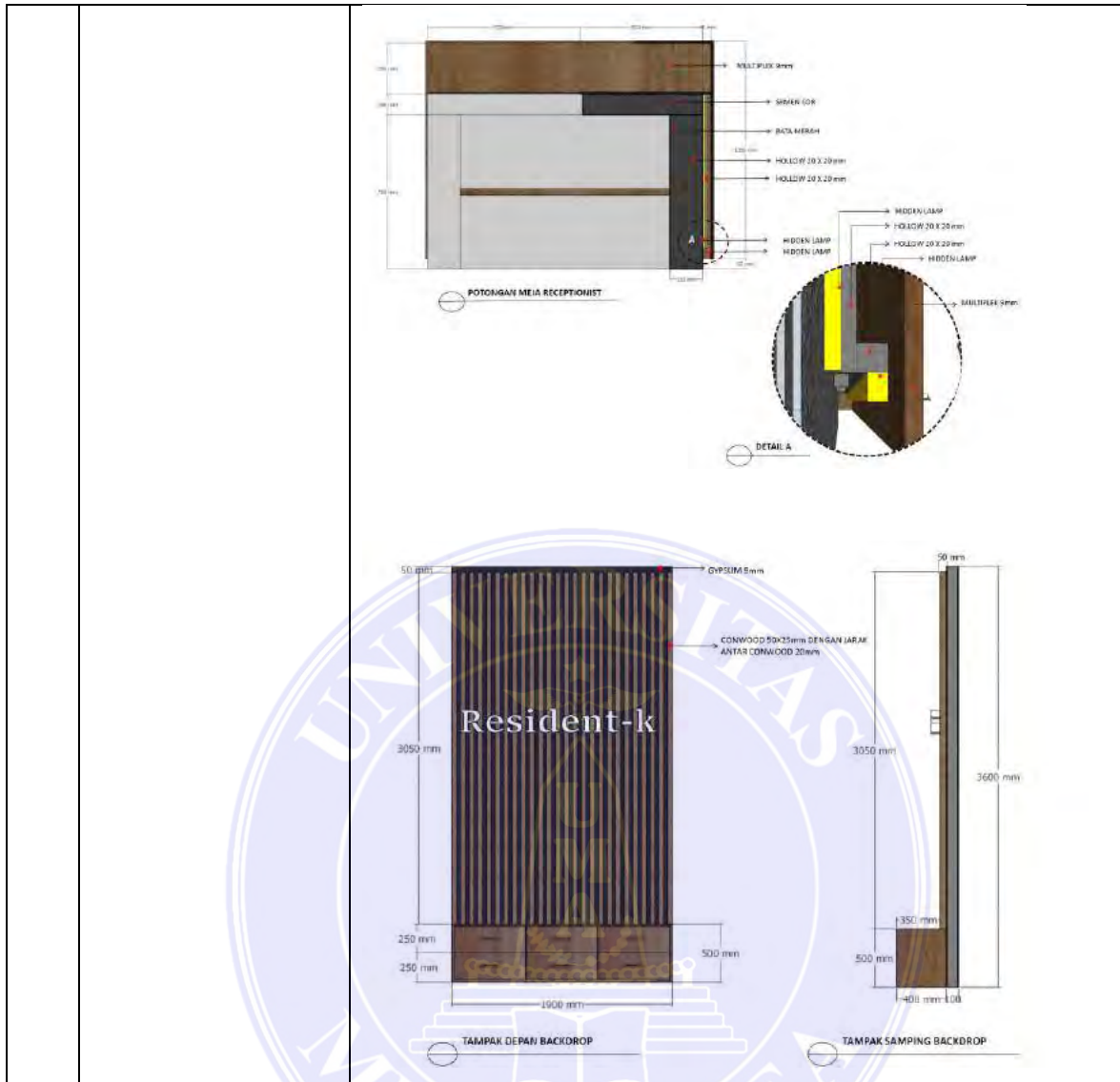
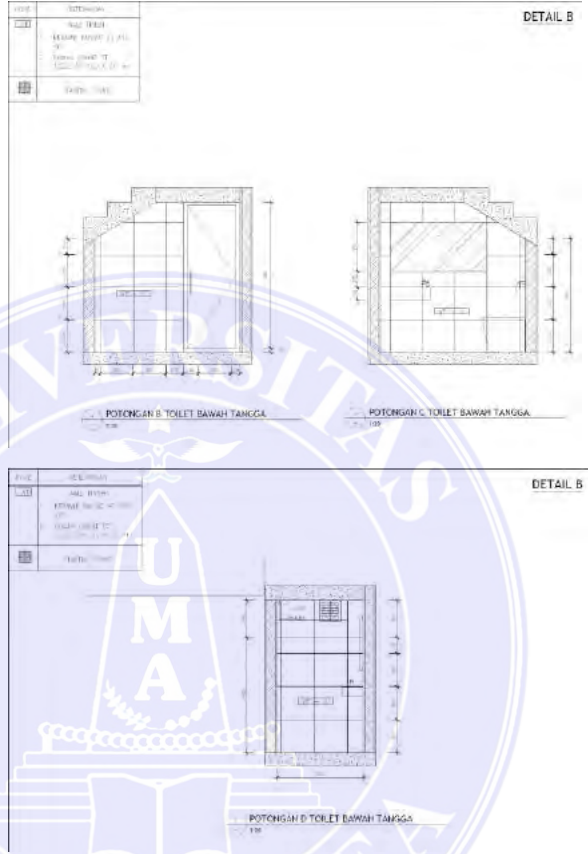
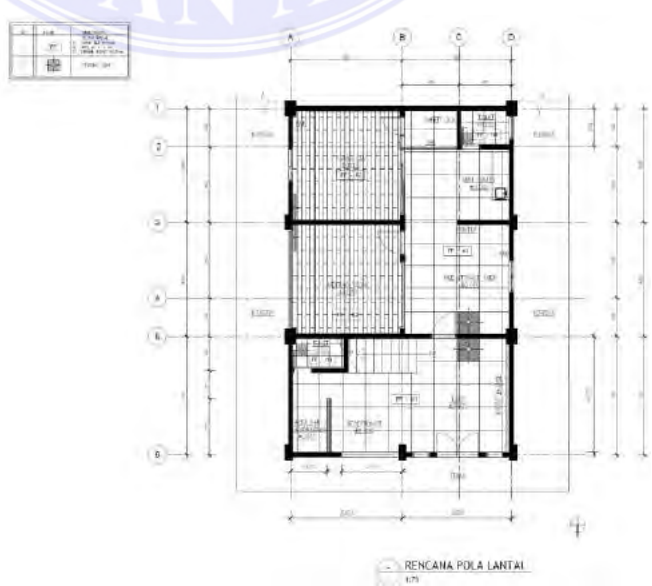
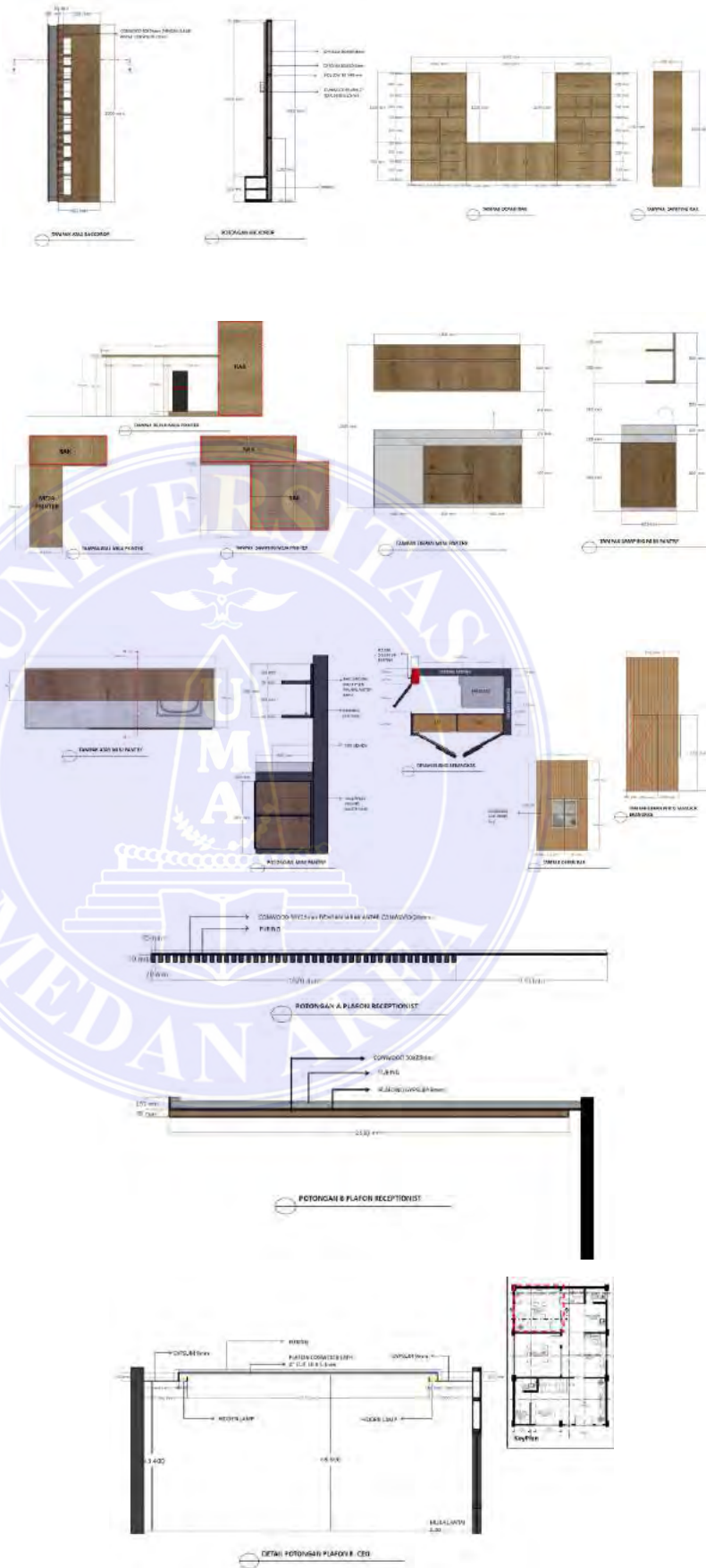
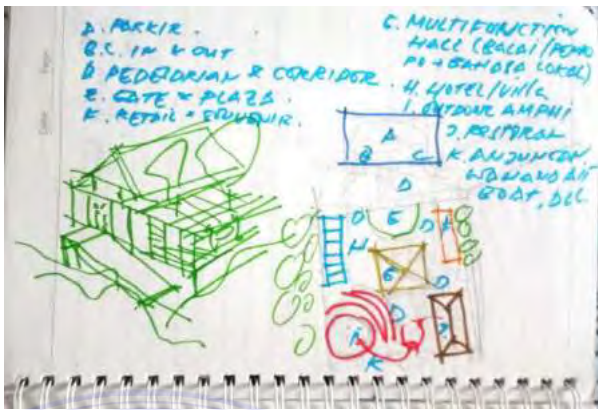
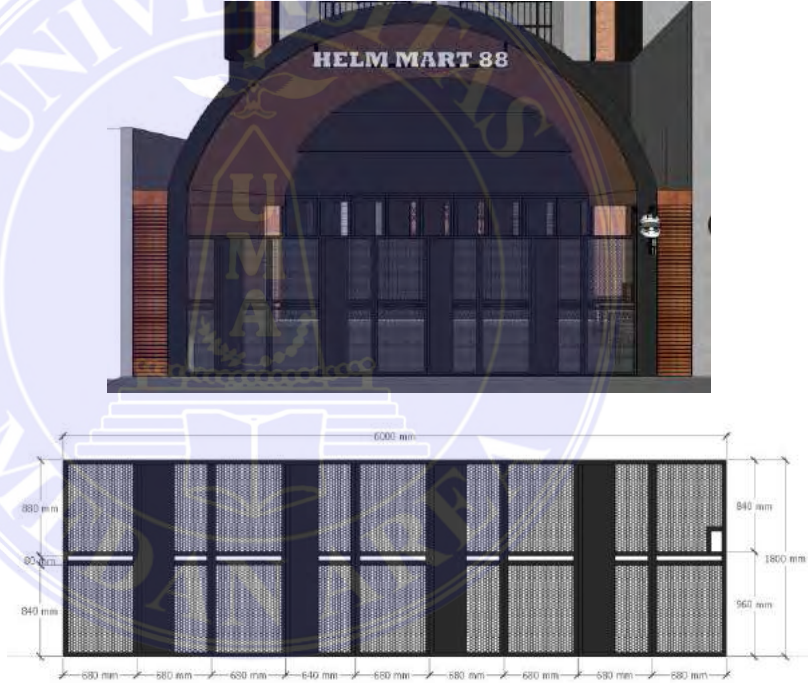


Table 7. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-lima

Minggu 6		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 2 Oktober 2023	<p>Melanjutkan pekerjaan DED (<i>Detail Engineering Design</i>) Kantor resident – k</p> <p>1. Detail Kamar mandi (revisi)</p>  <p>2. Pola lantai (revisi)</p> 

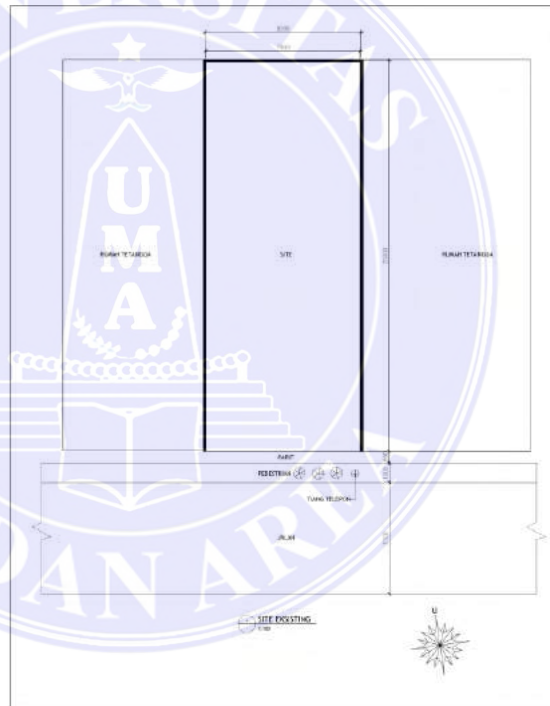
3. Detail perabot (lanjutan)



<p>2</p>	<p>Selasa 3 Oktober 2023</p>	<p>Diskusi sayembara horizon mulawarman Kemudian mulai mengerjakan penzoningan dan kebutuhan ruang.</p> 
		<p>Mengerjakan desain pagar dan signed toko helm mart 88</p> 
<p>3</p>	<p>Rabu 4 Oktober 2023</p>	<p>Survei lokasi proyek baru, yaitu rumah pribadi Pak Rijaldi di kompleks perumahan puri tanjung sari Medan</p>



Mengumpulkan data eksisting dan MOM (*minutes of meeting*) selama survey.



No	Hasil Survey/ Tindakan	Area	Kebutuhan Ruang	Catatan
1.	1. Bangunan eksisting tidak digunakan 2. Rumah 2 lantai	RT.1	1. Depot (untuk 2 mobil) 2. Ruang Temu 3. Ruang Keluarga 4. Ruang Makan 5. Dapur 6. Mandi (Ruang Toilet) 7.1. Kamar 8. Kamar Mandi (Dapur)	Tidak Mengumpulkan Ruang Tentu utama dengan menggunakan sistem bertingkat (karena tinggi)
		RT.2	1. Kamar Master + Wardrobe 2, 3 (dua) Kamar Tidur 3. Kamar Mandi 4. Ruang Keluarga	





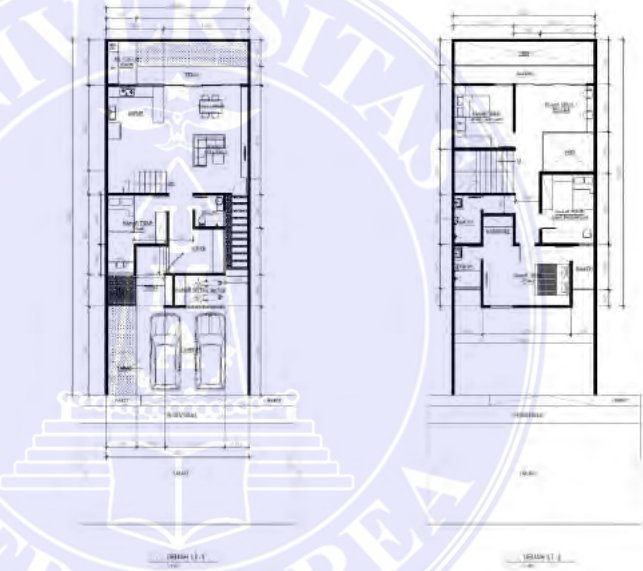

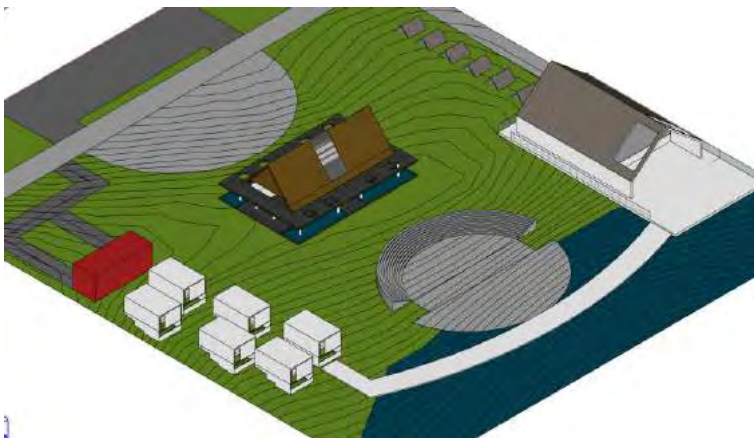
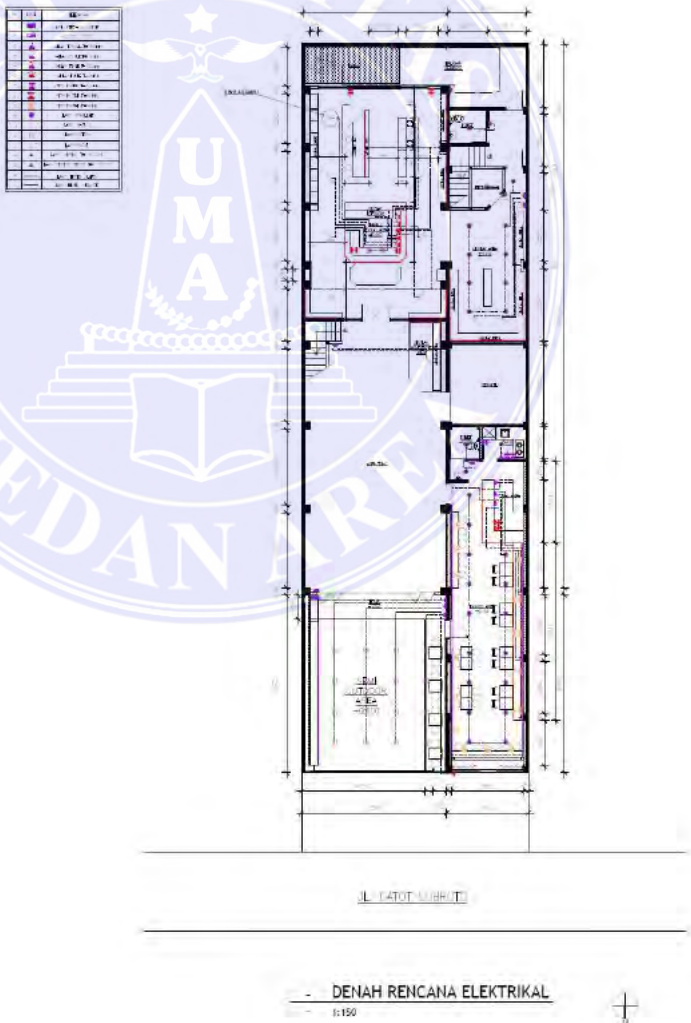
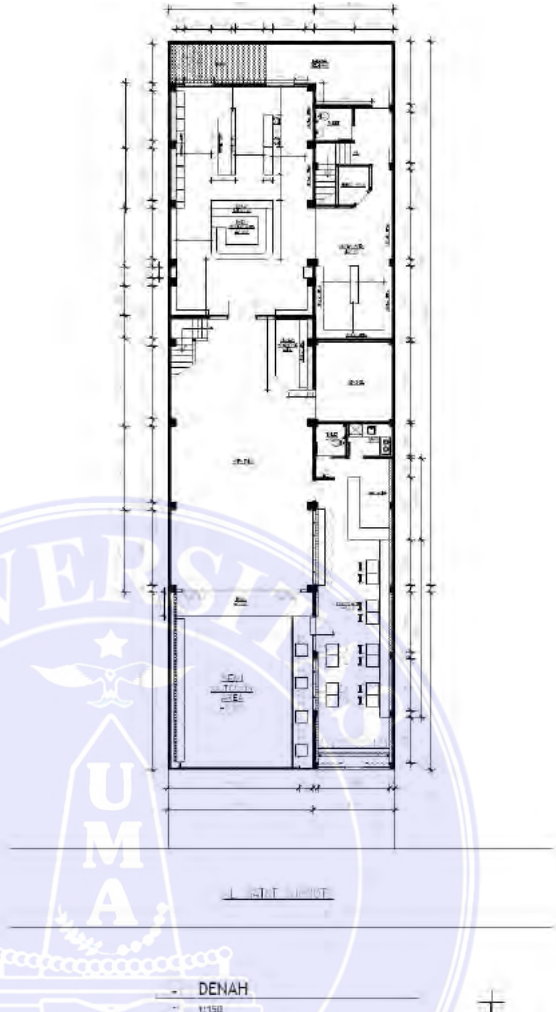
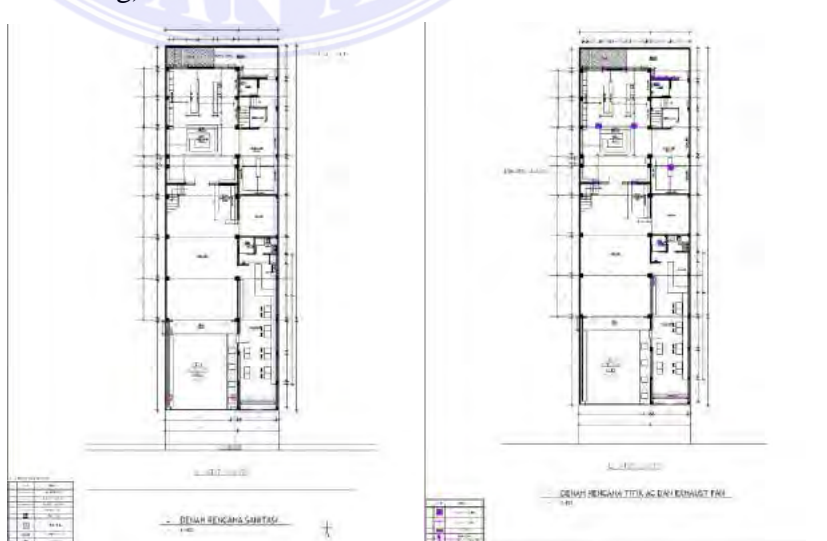
<p>4</p>	<p>Kamis 5 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan desain awal denah rumah Pak rijaldi Alternatif 1 :</p> 
<p>5</p>	<p>Jumat 6 Oktober 2023</p>	<p>Melanjutkan pengerjakan desain awal denah rumah Pak rijaldi Alternatif 2 :</p> 
<p>6</p>	<p>Sabtu 7 Oktober 2023</p>	<p>Melanjutkan pengerjakan desain awal denah rumah Pak rijaldi Alternatif 3 :</p> 


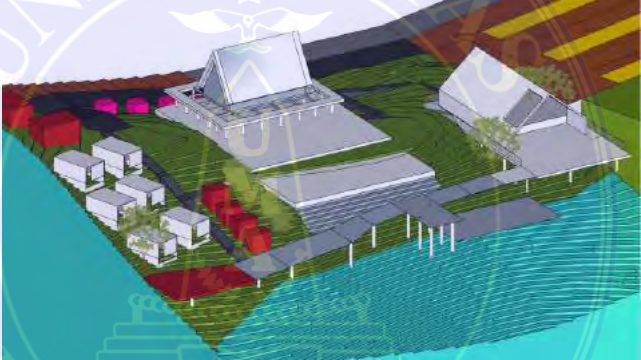
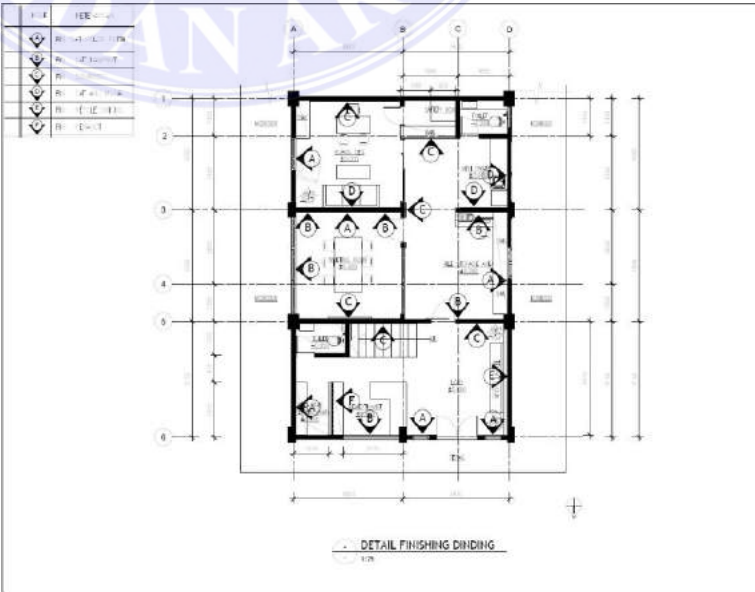
Table 8 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-enam

Minggu 7		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 9 Oktober 2023	<p>Mengerjakan revisi pertama denah rumah Pak rijaldi Alternatif 4 :</p>  <p>Revisi pertama ini klien memilih alternatif denah 1 dan alternatif denah 2. Namun ,klien ingin kedua alternatif tersebut bisa dikombinasikan menjadi 1 denah. Sehingga penulis melakukan revisi terhadap denah tersebut dengan membuat 3 alternatif baru</p>
		<p>Mengerjakan revisi Interior Helm Mart 88</p> 

		
<p>2</p>	<p>Selasa 10 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan lanjutan revisi rumah Pak Rijaldi Alternatif 5 A :</p>  <p>Alternatif 5 B :</p> 

<p>3</p>	<p>Rabu 11 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan progres lanjutan sayembara horizon mulawarman</p> 																																																																																																																																																									
		<p>Mengerjakan detail MEP (Mekanikal , Elektrikal , Plumbing) Helm mart 88</p>  <table border="1" data-bbox="595 875 715 1059"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Simbol</th> <th>Legenda</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>19</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>20</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>21</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>22</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>23</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>24</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>25</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>26</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>27</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>28</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>29</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>30</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>31</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>32</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>33</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>34</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>35</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>36</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>37</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>38</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>39</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>40</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>41</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>42</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>43</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>44</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>45</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>46</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>47</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>48</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>49</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> <tr> <td>50</td> <td>[Symbol]</td> <td>[Text]</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">- DENAH RENCANA ELEKTRIKAL - 1:150</p>	No	Simbol	Legenda	1	[Symbol]	[Text]	2	[Symbol]	[Text]	3	[Symbol]	[Text]	4	[Symbol]	[Text]	5	[Symbol]	[Text]	6	[Symbol]	[Text]	7	[Symbol]	[Text]	8	[Symbol]	[Text]	9	[Symbol]	[Text]	10	[Symbol]	[Text]	11	[Symbol]	[Text]	12	[Symbol]	[Text]	13	[Symbol]	[Text]	14	[Symbol]	[Text]	15	[Symbol]	[Text]	16	[Symbol]	[Text]	17	[Symbol]	[Text]	18	[Symbol]	[Text]	19	[Symbol]	[Text]	20	[Symbol]	[Text]	21	[Symbol]	[Text]	22	[Symbol]	[Text]	23	[Symbol]	[Text]	24	[Symbol]	[Text]	25	[Symbol]	[Text]	26	[Symbol]	[Text]	27	[Symbol]	[Text]	28	[Symbol]	[Text]	29	[Symbol]	[Text]	30	[Symbol]	[Text]	31	[Symbol]	[Text]	32	[Symbol]	[Text]	33	[Symbol]	[Text]	34	[Symbol]	[Text]	35	[Symbol]	[Text]	36	[Symbol]	[Text]	37	[Symbol]	[Text]	38	[Symbol]	[Text]	39	[Symbol]	[Text]	40	[Symbol]	[Text]	41	[Symbol]	[Text]	42	[Symbol]	[Text]	43	[Symbol]	[Text]	44	[Symbol]	[Text]	45	[Symbol]	[Text]	46	[Symbol]	[Text]	47	[Symbol]	[Text]	48	[Symbol]	[Text]	49	[Symbol]	[Text]	50	[Symbol]	[Text]
No	Simbol	Legenda																																																																																																																																																									
1	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
2	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
3	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
4	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
5	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
6	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
7	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
8	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
9	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
10	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
11	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
12	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
13	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
14	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
15	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
16	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
17	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
18	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
19	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
20	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
21	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
22	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
23	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
24	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
25	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
26	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
27	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
28	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
29	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
30	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
31	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
32	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
33	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
34	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
35	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
36	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
37	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
38	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
39	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
40	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
41	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
42	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
43	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
44	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
45	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
46	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
47	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
48	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
49	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									
50	[Symbol]	[Text]																																																																																																																																																									

<p>4</p>	<p>Kamis 12 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan revisi denah helm mart 88</p> 
		<p>Melanjutkan pengerjakan detail MEP (Mekanikal , Elektrikal, Plumbing) Helm Mart 88</p> 

<p>5</p>	<p>Jumat 13 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan interior ruang makan rumah classic di jl masdulhak Medan</p> 
<p>6</p>	<p>Sabtu 14 Oktober 2023</p>	<p>Mengikuti meeting desain denah bersama klien, yaitu Pak rijaldi</p> <p>Mengerjakan lanjutan progres sayembara horizon mulawarman</p>  <p>Mengerjakan detail Resident K yaitu, denah pintu jendela dan detail finishing dinding</p> 

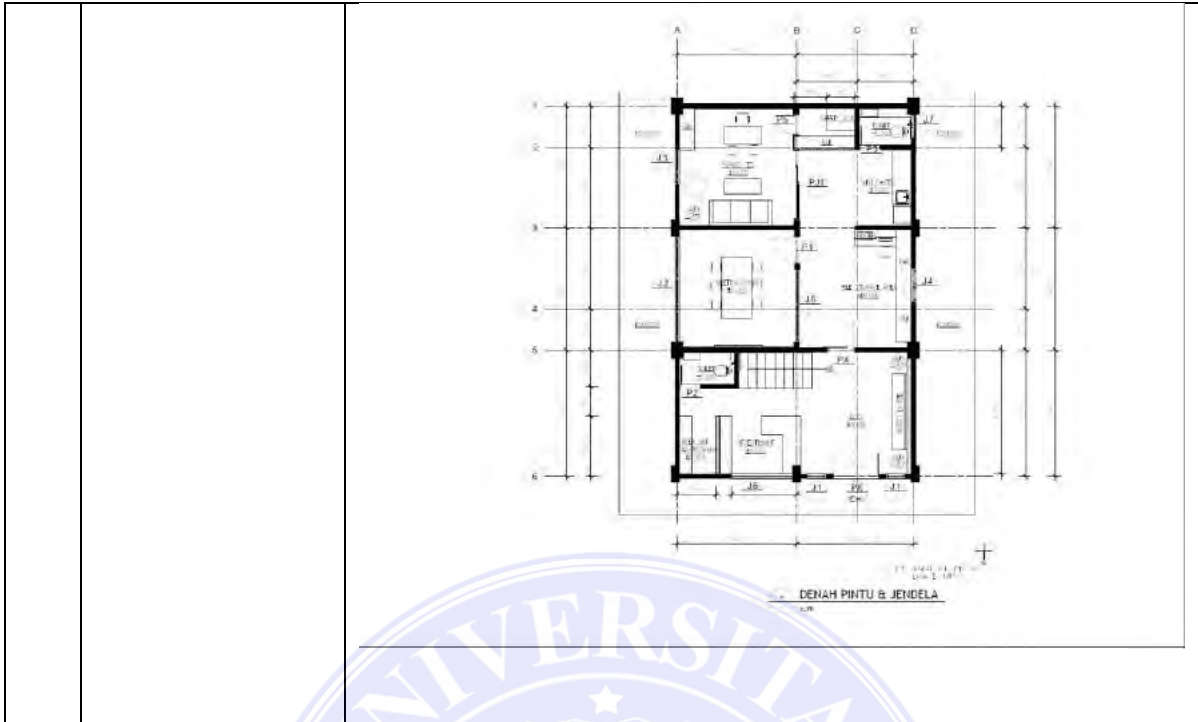
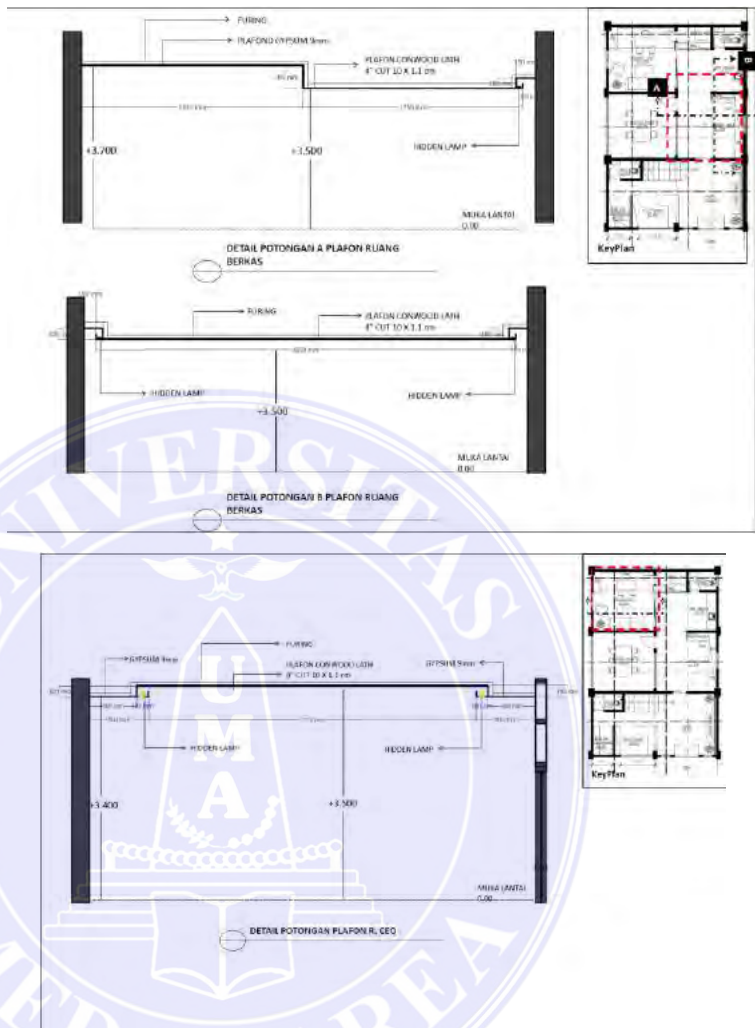
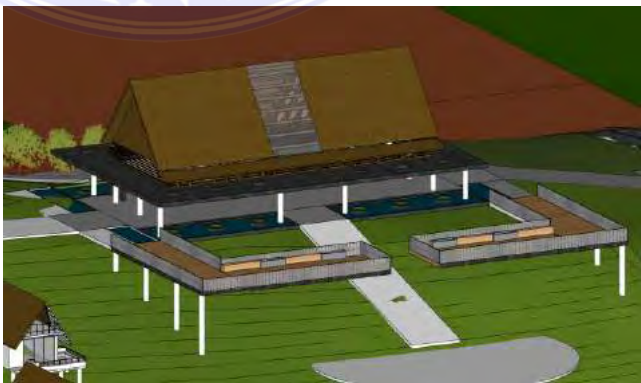
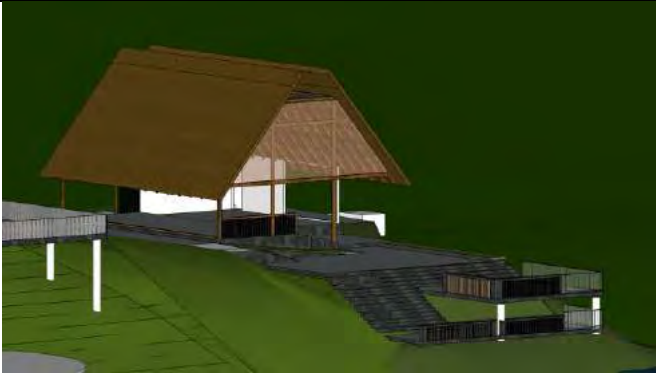
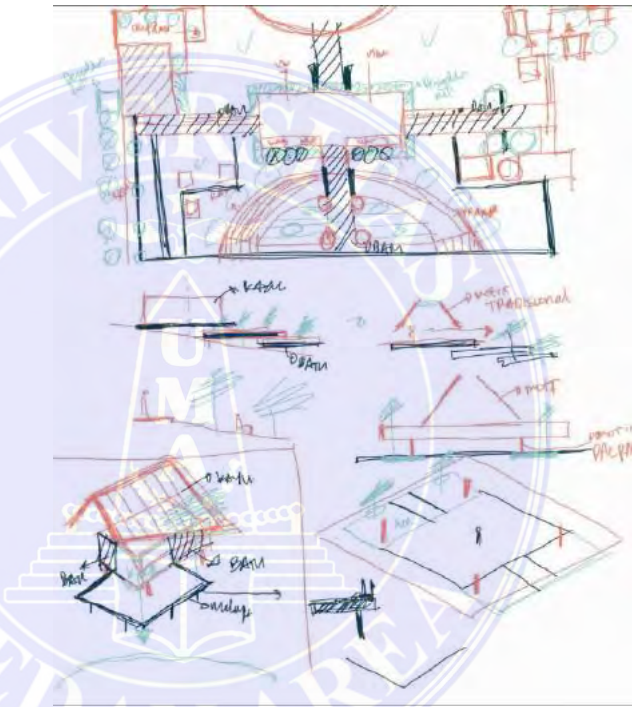



Table 9. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-tujuh

Minggu 8		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 16 Oktober 2023	<p>Melanjutkan pengerjaan desain dan detail perabot pada proyek renovasi kantor resident – k</p> <p>Detail penyusunan bata hitam :</p>

<p>2</p>	<p>Selasa 17 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan kelengkapan DED (Detail Engineering Design) renovasi kantor resident – k</p> <p>Detail Plafon :</p> 
<p>3</p>	<p>Rabu 18 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan progres lanjutan sayembara horizon mulawarman</p> 

		
<p>4</p>	<p>Kamis 19 Oktober 2023</p>	<p>Diskusi sayembara horixon mulawarman dan Melanjutkan pengerjaan progres lanjutan sayembara horizon mulawarman.</p> 
<p>5</p>	<p>Jumat 20 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan revisi denah rumah pak Rijaldi ,Puri tanjung sari</p> 

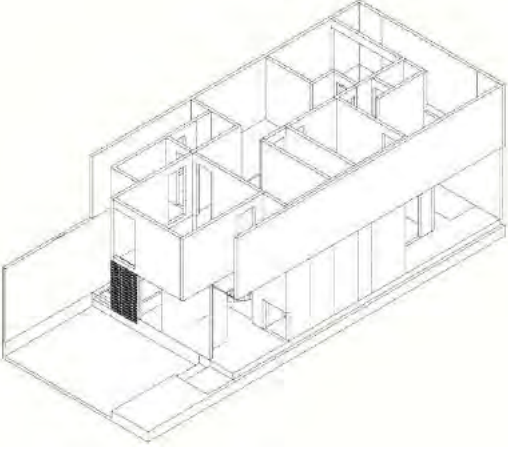
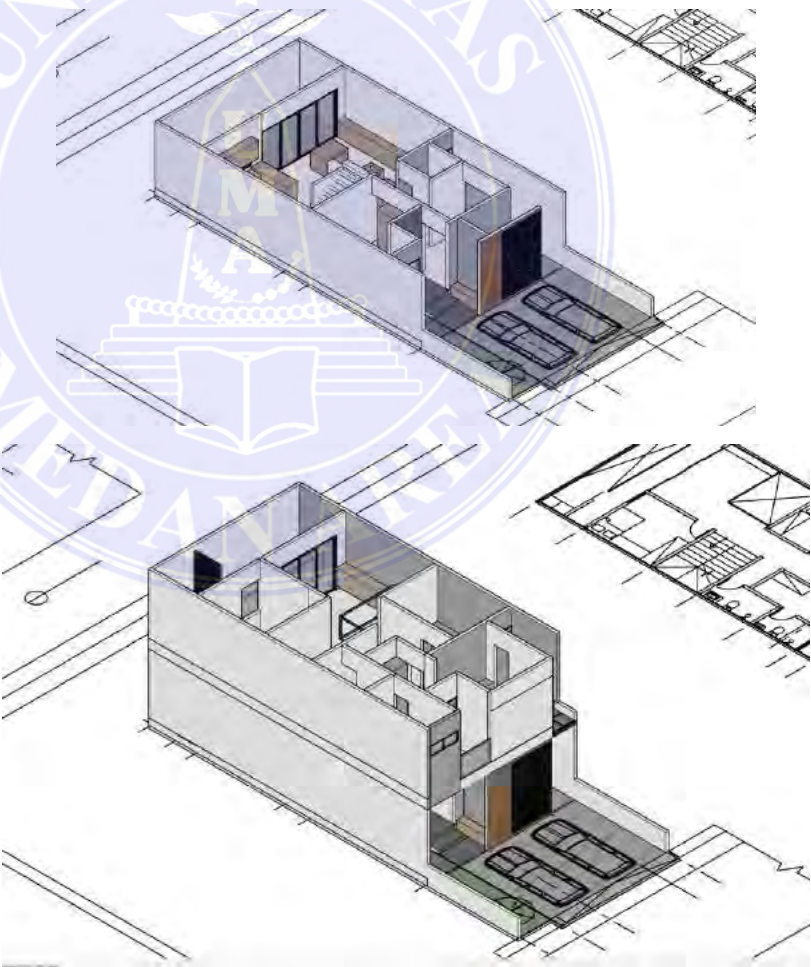
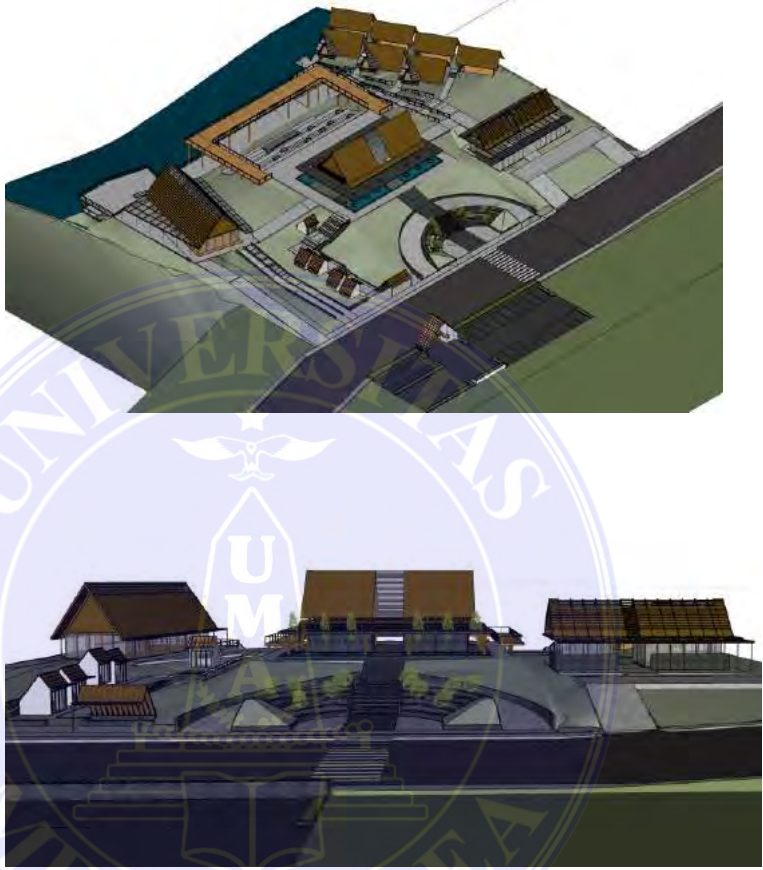

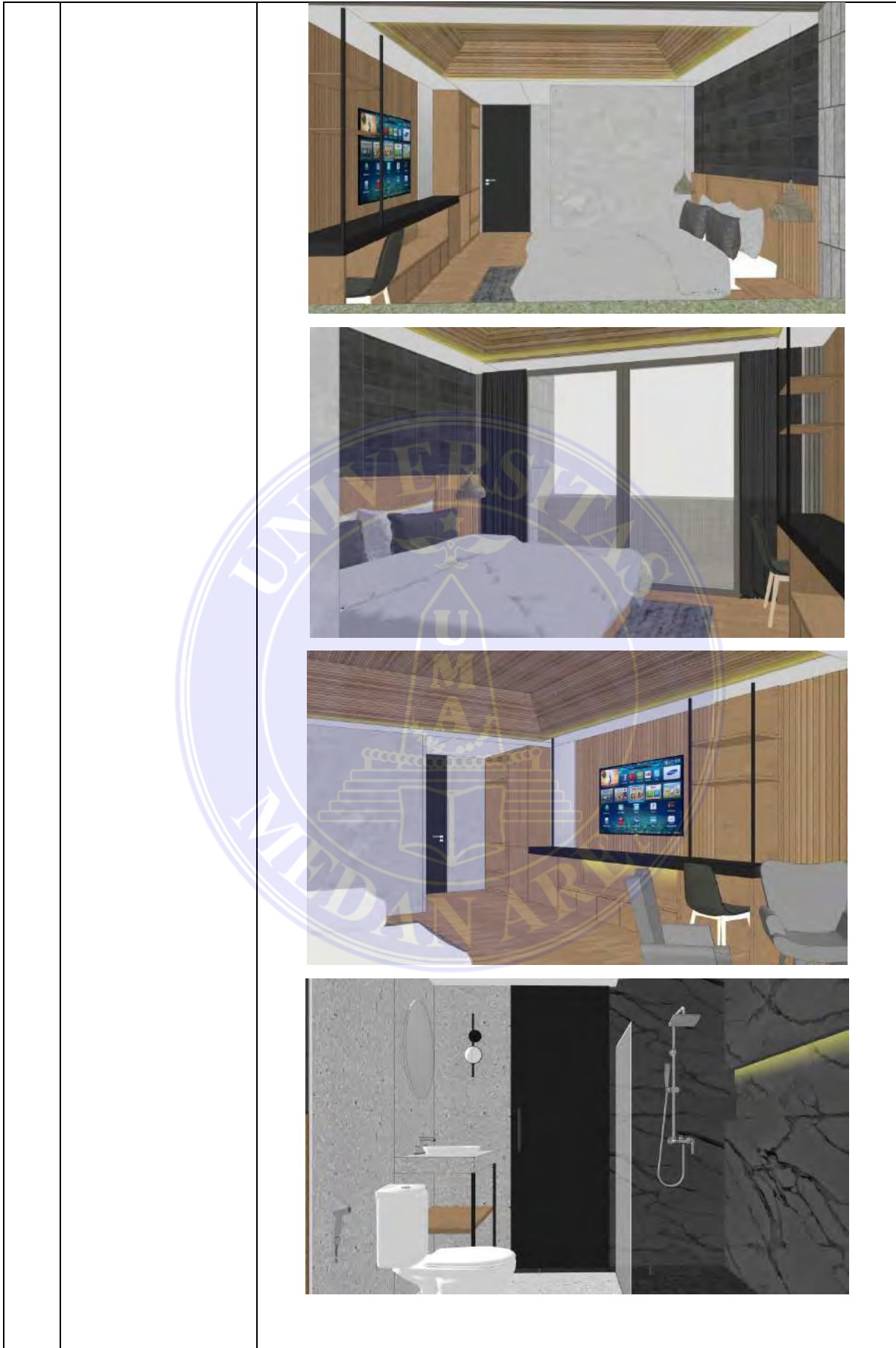
		
6	<p>Sabtu 21 Oktober 2023</p>	<p>Mengikuti meeting lanjutan desain denah bersama klien, yaitu Pak rijaldi</p> <p>Mengerjakan 3D modeling skematik rumah pak Rijaldi</p> 

Table 10 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-delapan

Minggu 9		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 23 Oktober 2023	<p>Penulis melakukan finalisasi pengerjaan sayembara horizon mulawarman</p> <p>1. 3d modeling</p>  <p>2. Panel sayembara</p> 

<p>2</p>	<p>Selasa 24 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan Interior Hotel Miga Beach</p>



3	Rabu 25 Oktober 2023	<p>Melanjutkan pengerjaan Interior Hotel Miga Beach</p> 
---	-------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		
4	Kamis 26 Oktober 2023	<p>Mengerjakan Alternatif fasad rumah Pak Rijaldi</p> 





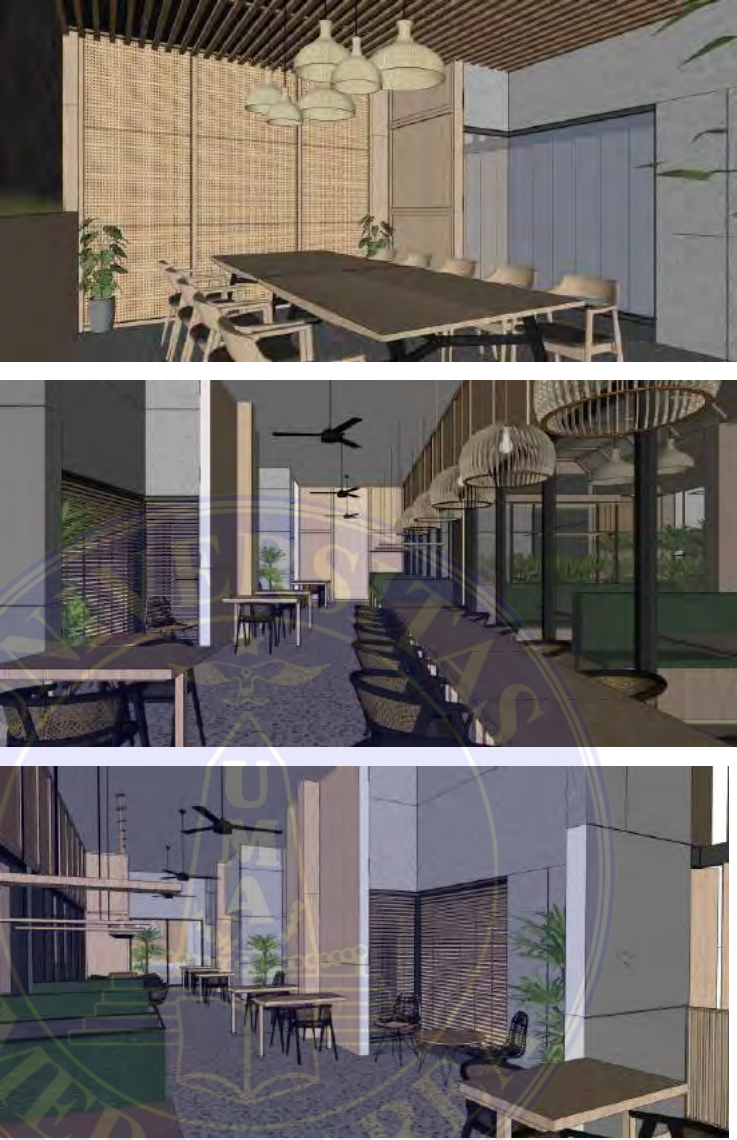

<p>5</p> <p>Jumat</p> <p>27 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan Alternatif fasad rumah Pak Rijaldi</p>	
<p>6</p> <p>Sabtu</p> <p>28 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan Alternatif fasad rumah Pak Rijaldi</p>	

Table 11 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sembilan

Minggu 10		
No	Tanggal	Kegiatan
<p>1</p>	<p>Senin</p> <p>30 Oktober 2023</p>	<p>Mengerjakan Interior Cafe J.City</p> 

		
2	Selasa 31 Oktober 2023	<p>Mengikuti studi ekskursi prodi arsitektur Universitas Medan Area ke buluh awar – Sibolangit</p> 

<p>3</p>	<p>Rabu 1 November 2023</p>	<p>Mengerjakan lanjutan Interior Cafe J.City</p> 
<p>4</p>	<p>Kamis 2 November 2023</p>	<p>Mengerjakan optimalisasi Interior Cafe J.City</p> 



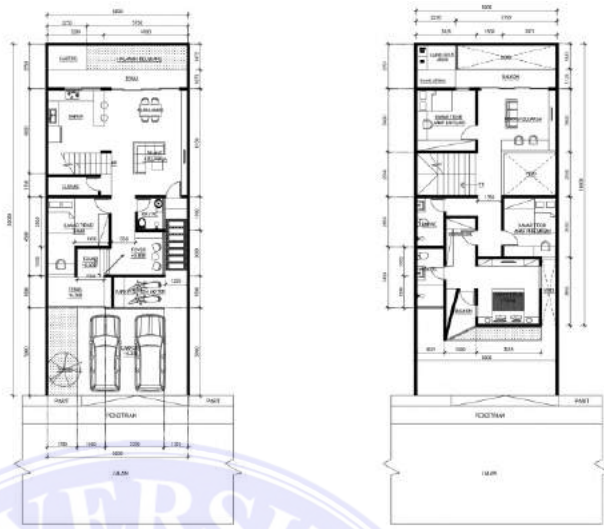
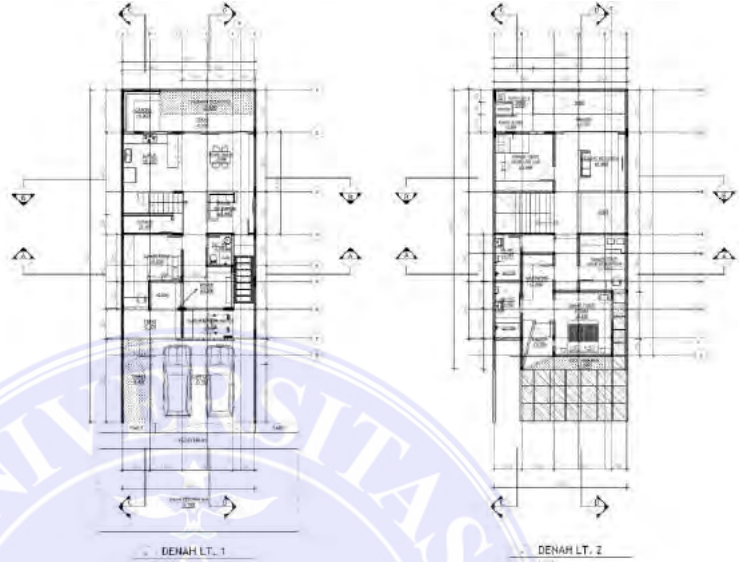
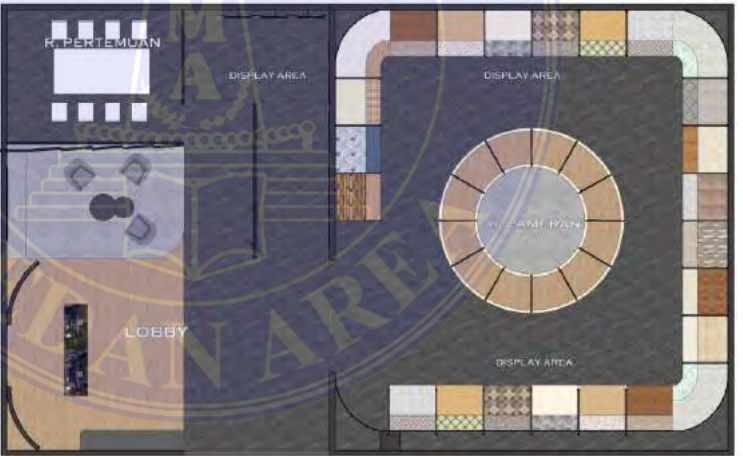

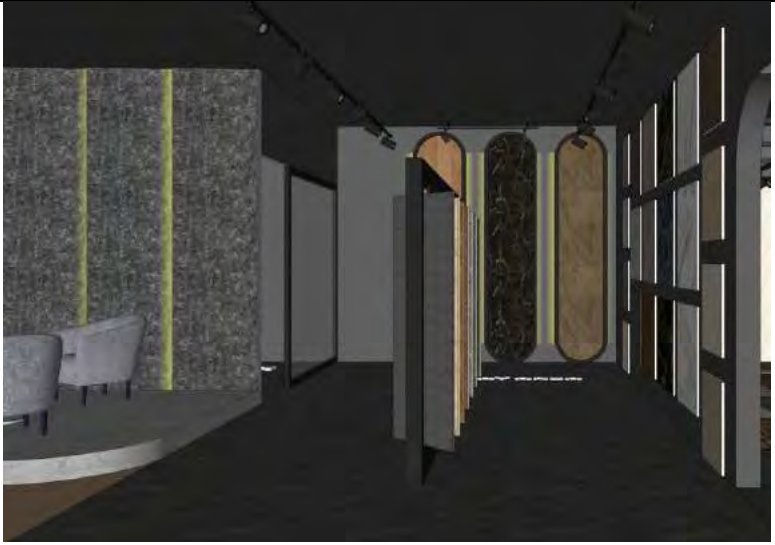
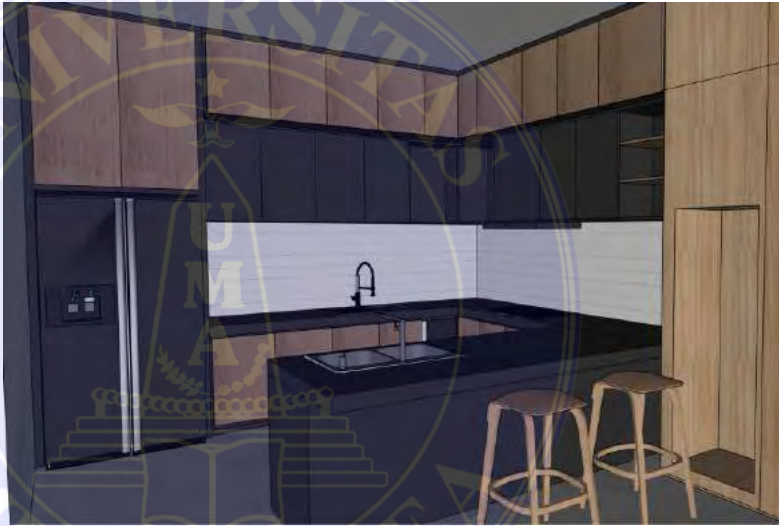

<p>5</p>	<p>Jumat 3 November 2023</p>	<p>Melanjutkan pengerjaan revisi desain rumah puri tanjung sari berdasarkan hasil diskusi dengan klien</p>  <p>Kendala : Hal baru/menarik :</p>
<p>6</p>	<p>Sabtu 4 November 2023</p>	<p>Mengikuti meeting lanjutan desain denah bersama klien, yaitu Pak rijaldi</p>

Table 12. Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sepuluh

Minggu 11		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 6 November 2023	<p>Mengerjakan revisi denah rumah puri tanjung sari berdasarkan hasil diskusi dengan klien</p> 
2	Selasa 7 November 2023	<p>Mengerjakan sayembara PADC 2023</p>  

		
		Mengerjakan interior dapur rumah Drg.Oktavin – Siantar
		
3	Rabu 8 November 2023	Mengerjakan alternatif fasad rumah puri tanjung sari
		

		
		<p>Diskusi sayembara PADC 2023</p>
		<p>Mengerjakan sayembara PADC 2023</p> 
		

		 
<p>4</p>	<p>Kamis 9 November 2023</p>	<p>Mengerjakan alternatif fasad rumah puri tanjung sari</p> 
<p>5</p>	<p>Jumat 10 November 2023</p>	<p>-</p>

6	Sabtu 11 November 2023	-
---	---------------------------	---

Table 13 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sebelas

Minggu 12		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 13 November 2023	<p>Mengerjakan alternatif fasad Renovasi Kantor resident – K</p> 

<p>2</p>	<p>Selasa 14 November 2023</p>	<p>Mengerjakan lanjutan alternatif fasad Renovasi Kantor resident – K</p> 
<p>3</p>	<p>Rabu 15 November 2023</p>	<p>Mengerjakan alternatif fasad rumah puri tanjung sari berdasarkan hasil meeting dengan klien. Sehingga pada tahap ini, penulis menambah alternatif fasad baru sesuai denah yang telah di finalisasikan oleh klien.</p>



		
4	Kamis 16 November 2023	Melanjutkan pengerjaan alternatif fasad rumah puri tanjung sari. 



Berdasarkan beberapa alternatif fasad yang penulis kerjakan, klien rumah puri tanjung sari yaitu Pak Rijaldi memilih salah satu fasad. Fasad yang dipilih adalah sebagai berikut :



Berdasarkan keputusan tersebut, prinsipal arsitek menugaskan kembali penulis untuk melanjutkan tahap desain ,yaitu interior . Hal pertama yang penulis lakukan adalah, mempelajari style interior yang diinginkan oleh klien berdasarkan referensi yang disampaikan ketika meeting. Penulis melakukan riset terhadap style style desain serupa,lalu mengaplikasikannya kedalam desain yang penulis kerjakan .

		
5	Jumat 17 November 2023	<p>Melanjutkan pekerjaan interior rumah puri tanjung sari</p> 






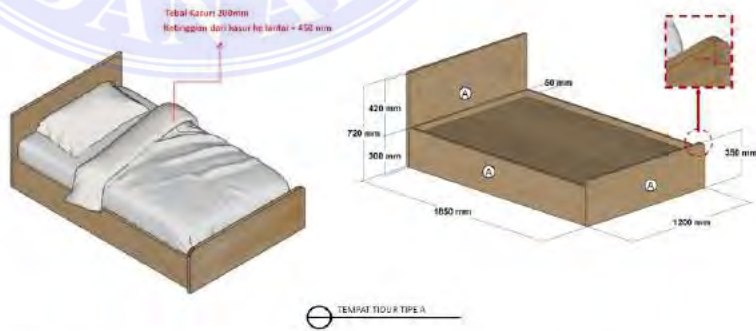
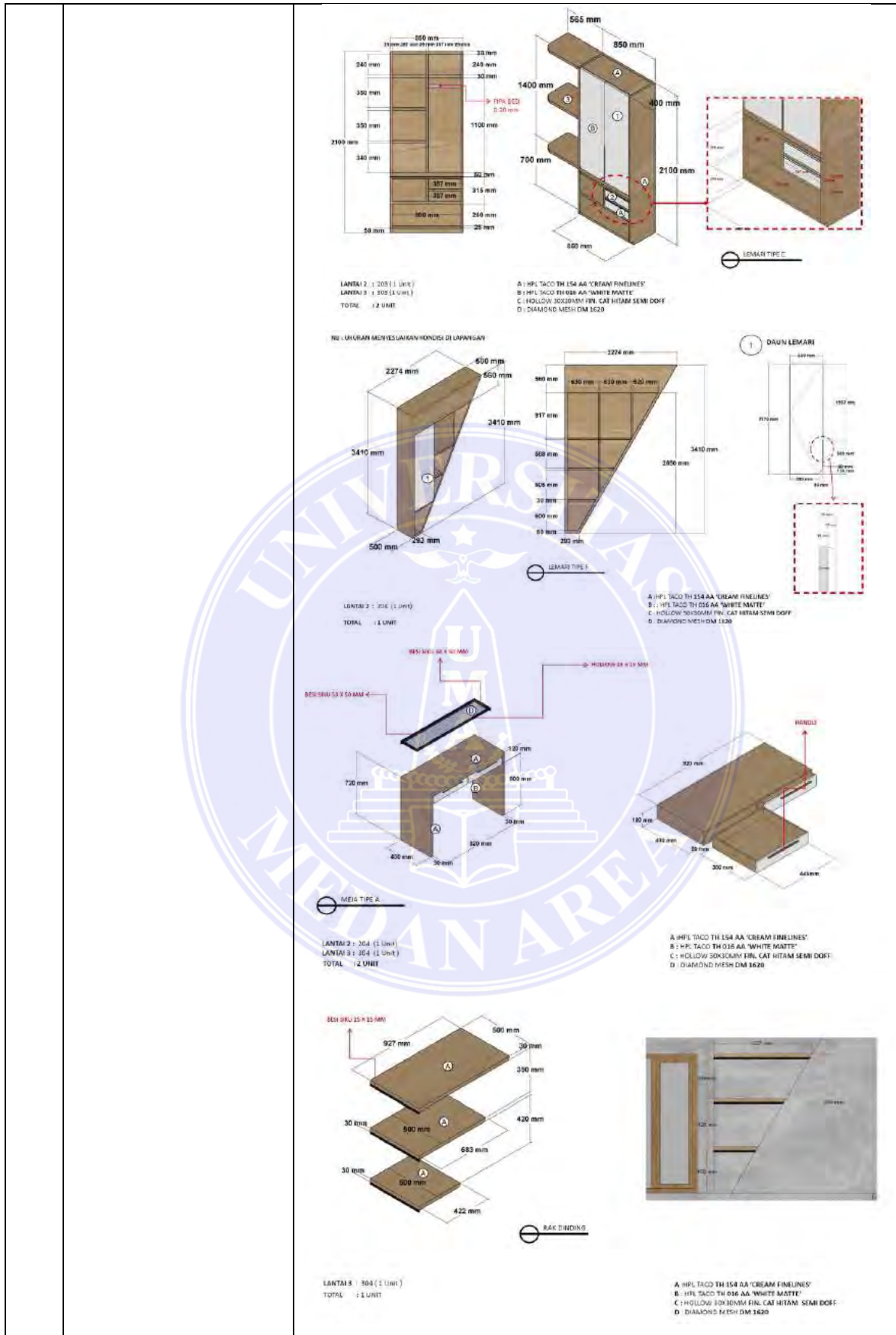


		
6	Sabtu 18 November 2023	<p>Mengerjakan interior kos kosan jl.sekip Medan</p>   

Table 14 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-dua belas

Minggu 13		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 20 November 2023	Mengerjakan interior kos kosan jl.sekip Medan 
2	Selasa 21 November 2023	Mengerjakan interior kos kosan jl.sekip Medan (Detail perabot)  <p>Tebal Kayu 200mm Rongga dari dasar ke lantai = 430 mm</p> <p>TEMPAT TIDUR TYPE A</p> <p>LANTAI 2 (202, 205, 206, 209, 210) (5 UNIT) LANTAI 3 (202, 205, 206, 209, 210) (5 UNIT) TOTAL : - 10 UNIT</p> <p>A : HPL TACO TH 251 AA 'CREAM FINE LINES' B : HPL TACO TH 936 AA 'WHITE MATTE' C : HOLDING SYSTEM EPL GARITRAM SEMI DIFUS D : DIAMOND MESH DM 1529</p>




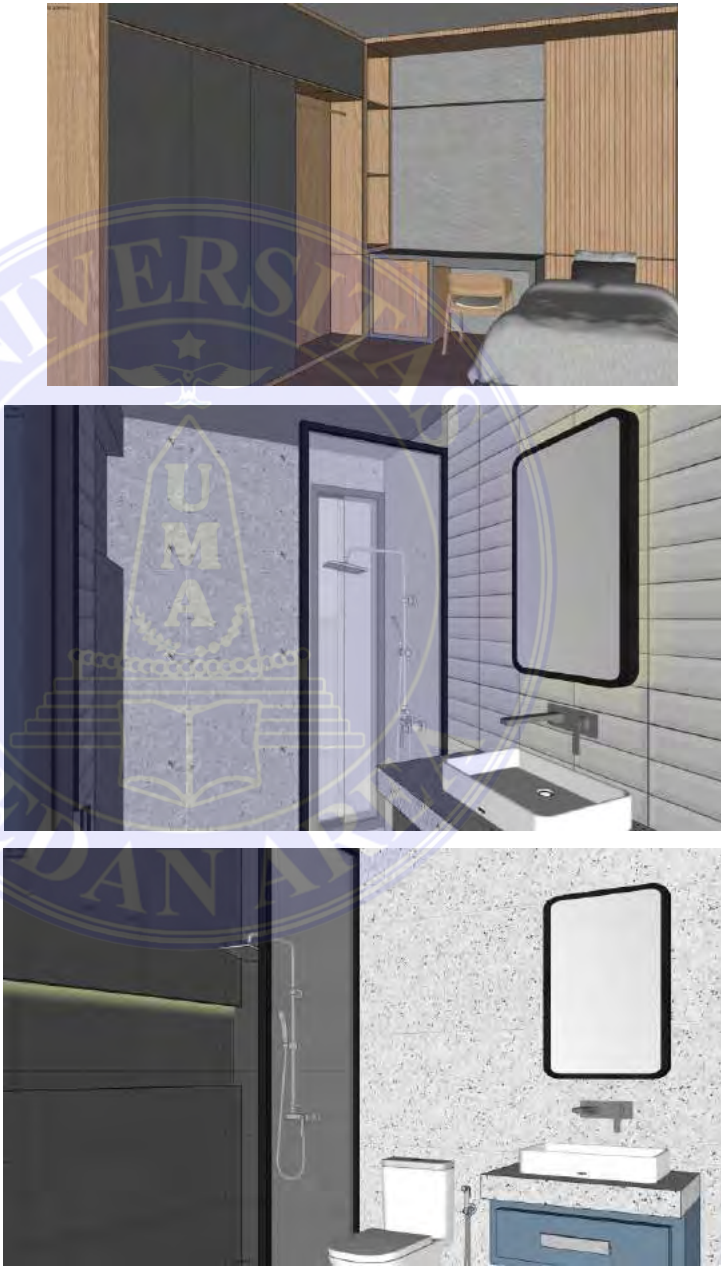
		 <p>MULTIFLEX 50mm Fw. HPL "TACO TH 154 AA Cream Fineline"</p> <p>50mm, 2630 mm, 1525 mm, 1450 mm, 650 mm, 1525 mm, 50 mm, 280 mm, 280 mm, 320 mm, 1000 mm, 525 mm</p> <p>2830 mm, 50mm, 173 mm, 450 mm, 227 mm, 150 mm, 1375 mm, 190 mm, 400 mm</p> <p>○ DINDING PARTISLEKAK SEMPIT & TEMPAT DIBUKA</p> <p>(LANTAI 3 - 204 (3 Unit)) TOTAL : 1 UNIT</p> <p>A: HPL TACO TH 154 AA "CREAM FINELINE" B: HPL TACO TH 016 AA "WHITE MATTE" C: HOLLOW MOKOMOKI KIN. CAT LITAM SEMI GLOSS D: DIAMOND MESH EM 1620</p>
<p>4</p>	<p>Kamis 23 November 2023</p>	<p>Penulis melanjutkan Pengerjaan interior rumah puri tanjung sari.</p>   <p>BDS Trip ke Aceh</p> <p>Penulis diikutseratakan dalam perjalanan wisata perusahaan ke Provinsi Aceh</p>
<p>5</p>	<p>Jumat 24 November 2023</p>	<p>BDS Trip ke Aceh</p> <p>Penulis dan Tim BDS tiba di Provinsi Aceh</p>



		<p><i>Intimate architecth with pionir architect :</i></p>  <p>Dalam acara <i>intimate</i> tersebut, penulis berkesempatan untuk mempresentasikan hasil desain sayembara horizon mulawarman yang telah meraih juara 1.</p> <p>Dokumentasi presentasi :</p> 
6	<p>Sabtu 25 November 2023</p>	<p>BDS Trip ke Aceh</p> <p>Penulis dan Tim BDS melakukan perjalanan menuju pulau Sabang – Aceh.</p>

		<p>Dokumentasi kegiatan di Sabang :</p>  
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Table 15 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-tiga belas

Minggu 14		
No	Tanggal	Kegiatan
1	<p>Senin 27 November 2023</p>	<p>BDS Trip ke Aceh</p> <ul style="list-style-type: none"> - Penulis dan Tim BDS melakukan kunjungan wisata ke museum tsunami aceh  <ul style="list-style-type: none"> - Penulis dan Tim BDS melakukan perjalanan kembali ke

		Kota Medan
2	Selasa 28 November 2023	BDS Trip ke Aceh Penulis dan Tim BDS tiba di Kota Medan
3	Rabu 29 November 2023	Penulis lanjut mengerjakan Interior rumah puri tanjung sari. 
4	Kamis 30 November 2023	Mengerjakan revisi interior Helm Mart 88

		
5	<p>Jumat 1 November 2023</p>	<p>Mengerjakan revisi interior Helm Mart 88</p> 
6	<p>Sabtu 2 Desember 2023</p>	<p>Mengikuti meeting lanjutan desain bersama klien, yaitu Pak rijaldi</p> <p>Mengerjakan revisi interior Helm Mart 88</p>

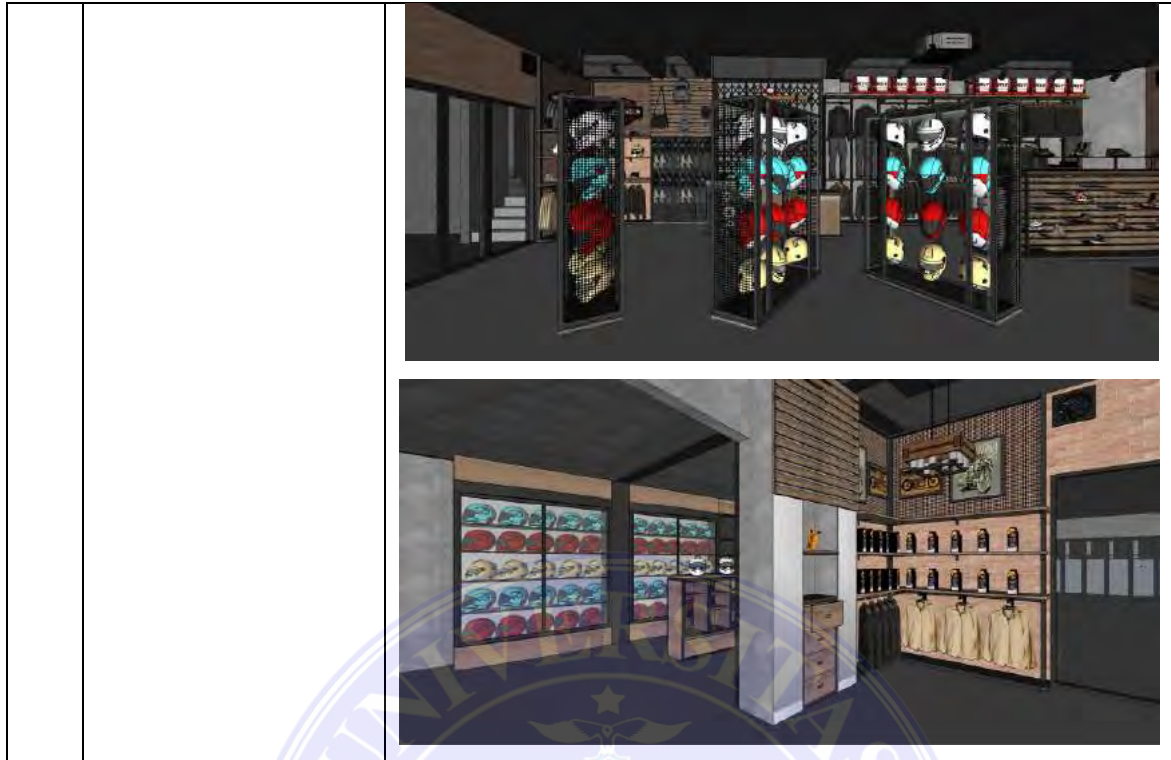
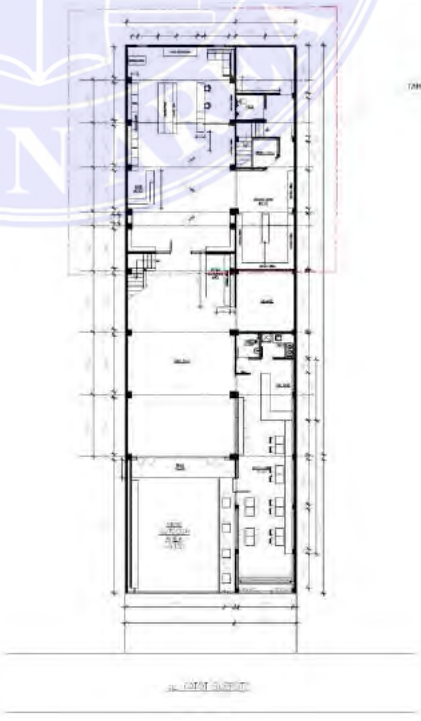

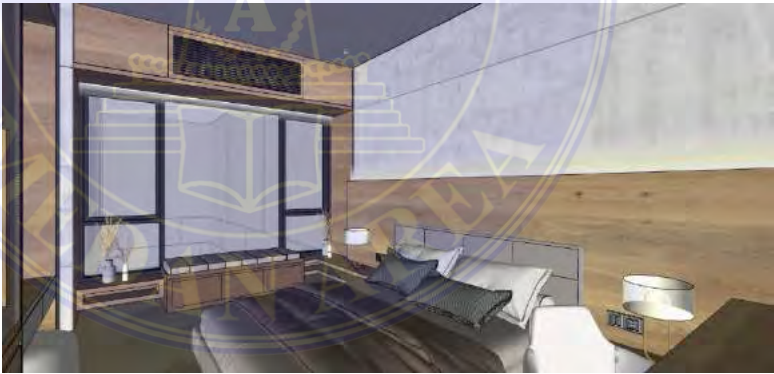

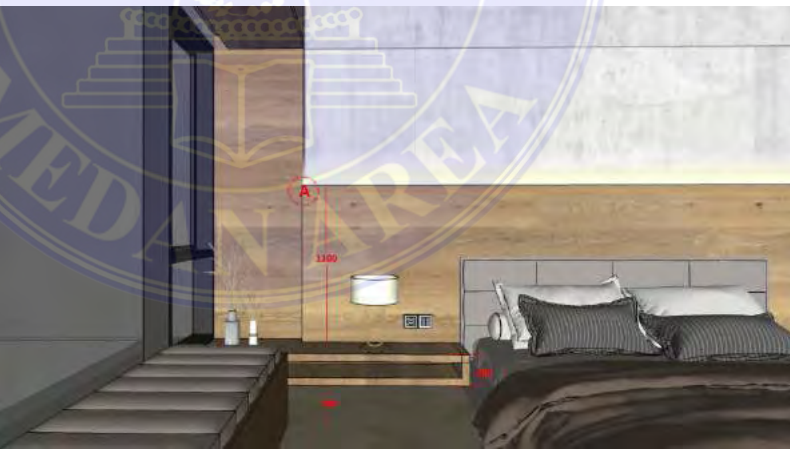


Table 16 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-empat belas

Minggu 15		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 4 Desember 2023	Mengerjakan revisi lanjutan interior dan denah Helm Mart 88 

<p>2</p>	<p>Selasa 5 Desember 2023</p>	<p>Mengerjakan Interior rumah Mr. Darwan – Tasbih R. Karaoke :</p>  <p>Kamar Tidur Utama :</p> 
<p>3</p>	<p>Rabu 6 Desember 2023</p>	<p>Mengerjakan desain dan detail railing tangga rumah drg.Oktavin – siantar.</p> 

<p>4</p>	<p>Kamis 7 Desember 2023</p>	<p>Mengikuti Kegiatan Musyawarah Besar IMA UMA di Kampus Universitas Medan Area.</p>
<p>5</p>	<p>Jumat 8 November 2023</p>	<p>Melanjutkan Pekerjaan Interior rumah Mr. Darwan Tasbih</p>

		
6	Sabtu 9 Desember 2023	Melanjutkan Pekerjaan Interior rumah Mr. Darwan Tasbih 

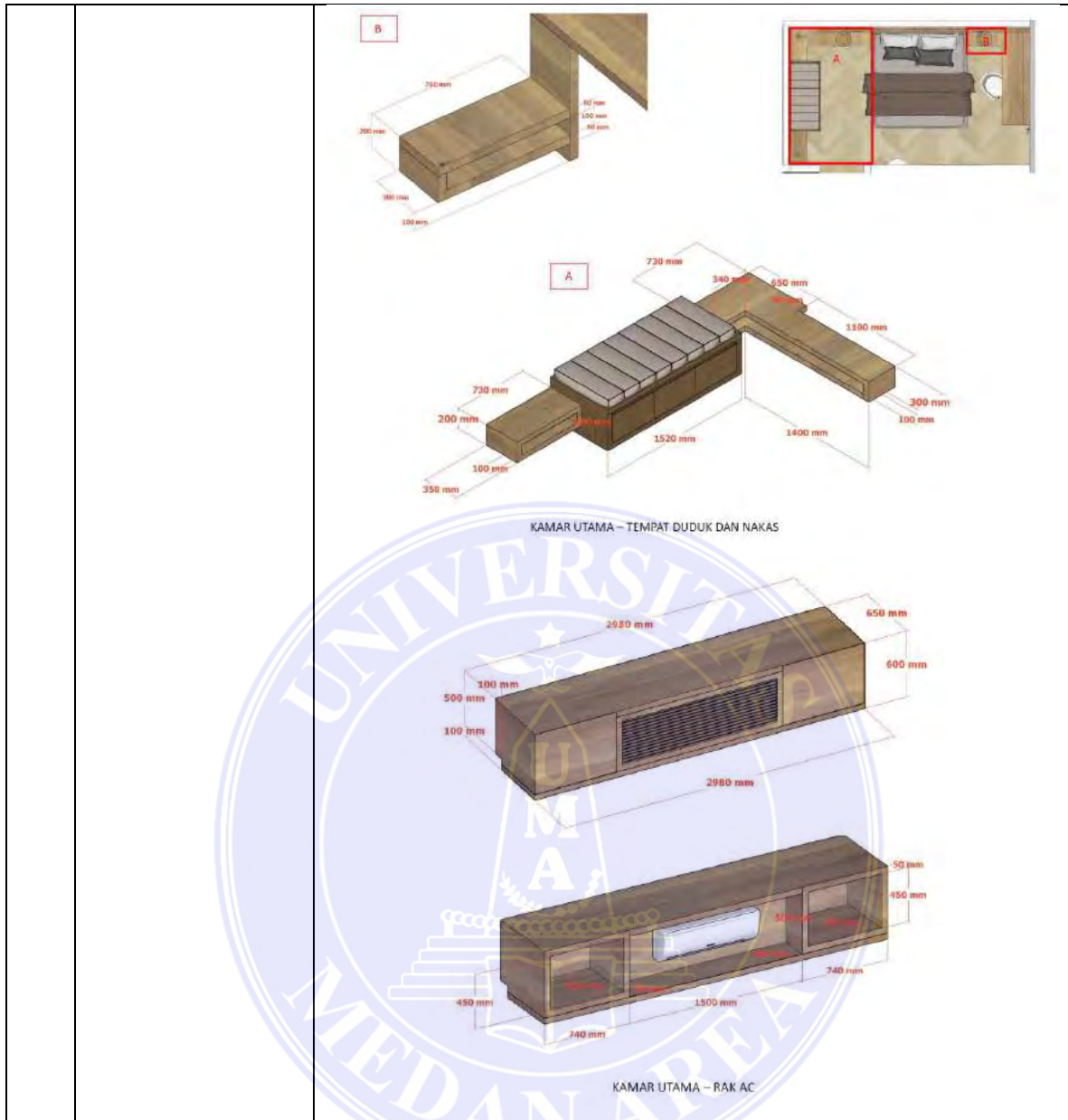

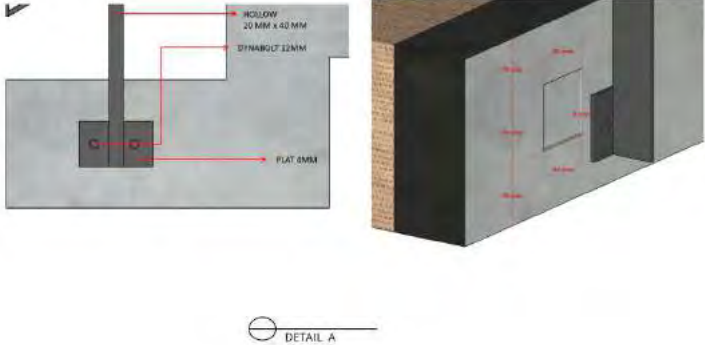





Table 17 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-Limabelas

Minggu 16		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 11 Desember 2023	<p>Mengikuti Kegiatan kuliah umum di Kampus Universitas Medan Area.</p>  <p>Setelah kuliah umum, penulis melanjutkan pekerjaan detail railing tangga rumah drg. Oktavin Siantar</p> 

		
<p>2</p>	<p>Selasa 12 Desember 2023</p>	<p>Revisi Interior rumah puri tanjung sari</p> <p>Berdasarkan hasil diskusi dengan klien,terdapat perubahan minor dalam desain interior.</p> 

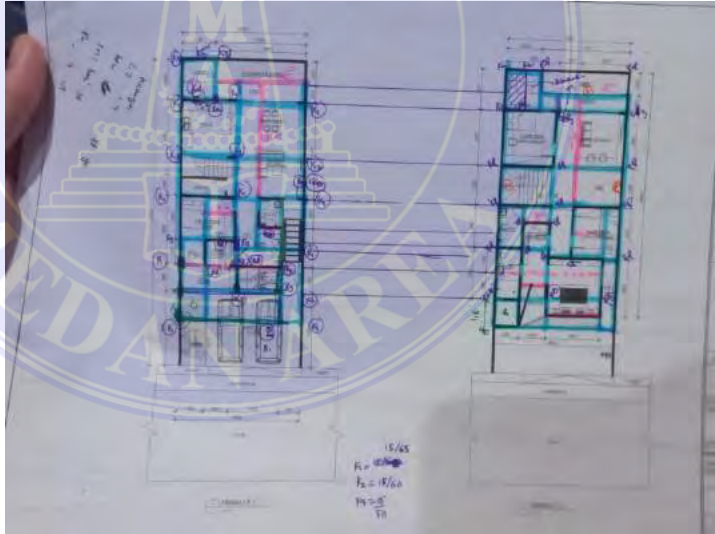
		 <p>Kendala : tidak ada kendala khusus yang dialami dalam mendesain,namun target waktu yang terbilang cukup singkat membuat penulis merasa desain ini masih belum terlalu optimal.</p> <p>Hal baru/ menarik : penulis bisa lebih mengeksplere material material interior yang sebelumnya penulis tidak ketahui. Selain itu juga,penulis mendapatkan beberapa ilmu</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		baru dalam mendesain interior, salah satunya adalah kesinambungan antar bidang, baik itu warna maupun patokan.
3	Rabu 13 Desember 2023	<p>Penulis dan Tim sayembara PADC 2023 melakukan perjalanan ke Surabaya, Jawa Timur untuk mengikuti acara <i>Awarding Night</i> sayembara PADC 2023.</p> <p>Dokumentasi keberangkatan tim :</p> 
4	Kamis 14 Desember 2023	<p>Penulis dan Tim sayembara PADC 2023 mengikuti kegiatan Surabaya, Jawa Timur yaitu <i>Awarding Night</i> sayembara PADC 2023.</p> <p>1. Kunjungan ke pabrik platinum keramik</p> 

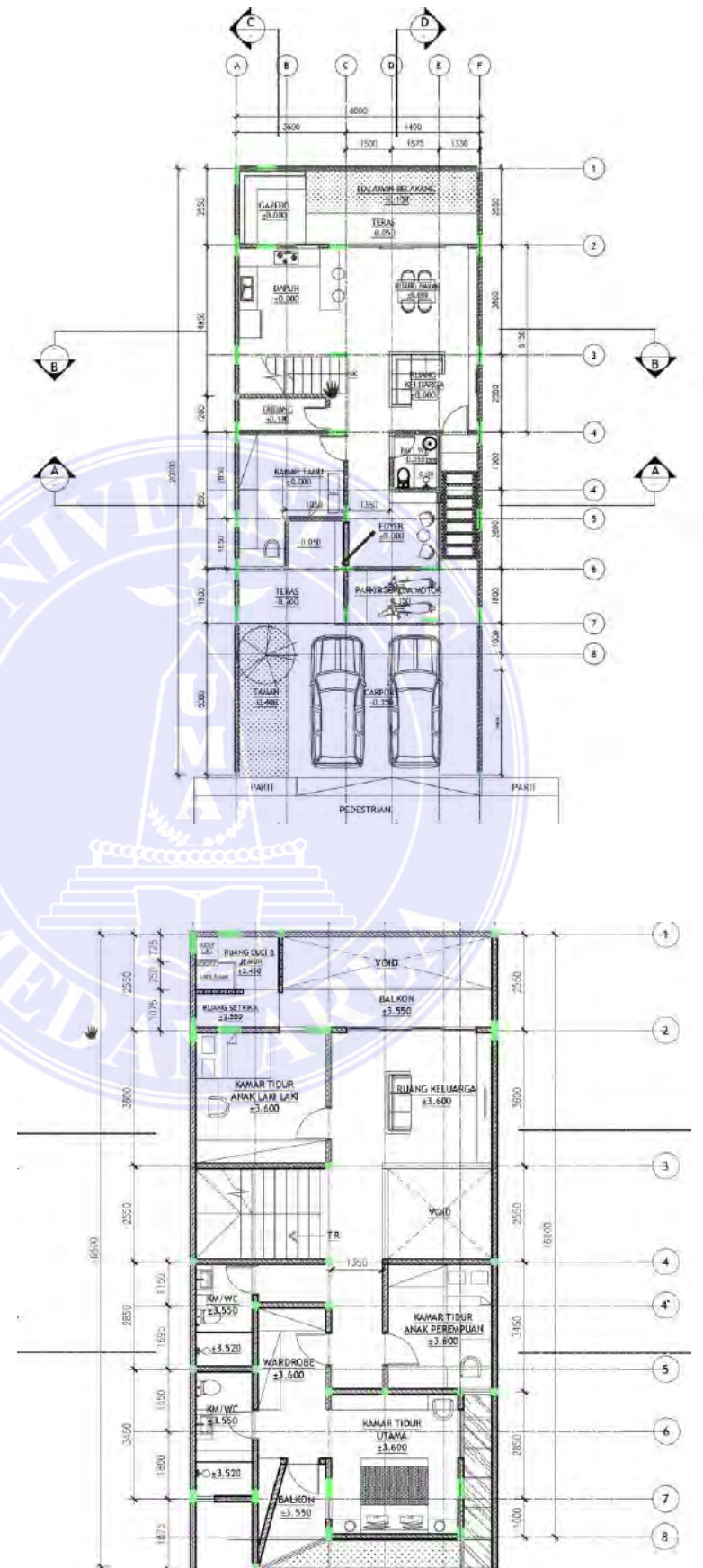
		<p>2. Kunjungan ke project Radjamie (salah satu arsitek di surabaya)</p> 
5	Jumat 15 November 2023	<p>Penulis dan Tim sayembara PADC 2023 mengikuti kegiatan Surabaya ,Jawa Timur yaitu <i>Awarding Night</i> sayembara PADC 2023.</p>  <p>Penulis dan tim mendapat juara 2 di malam penghargaan</p> 

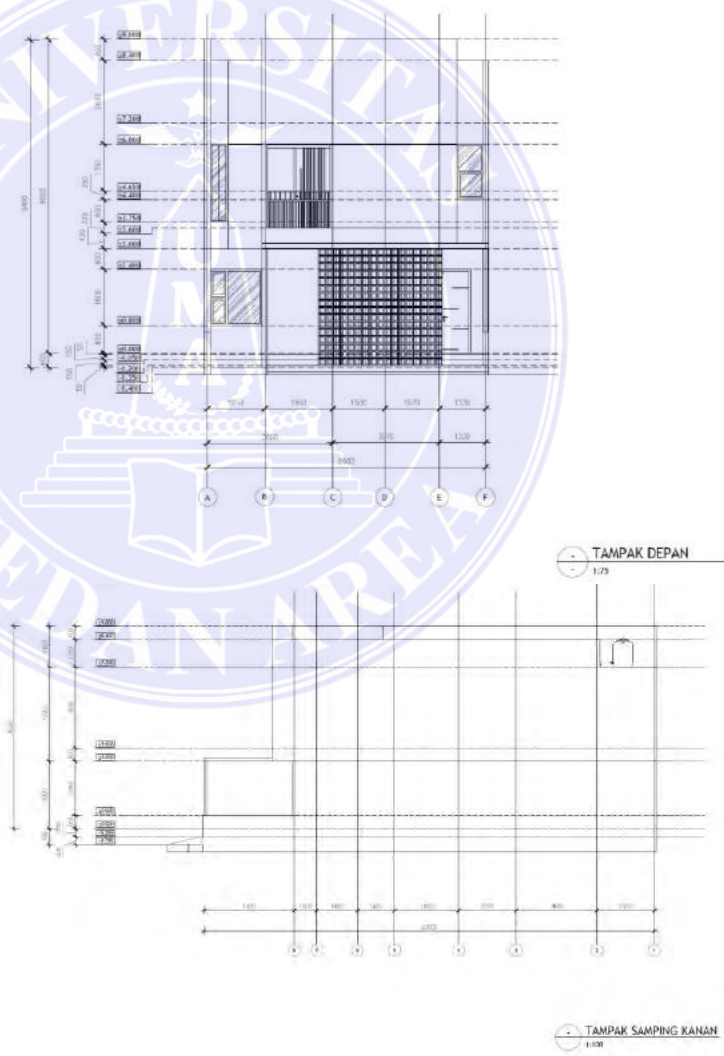
6	Sabtu 16 Desember 2023	<p>Penulis dan Tim sayembara PADC 2023 kembali ke Kota Medan.</p> <p>Dokumentasi keberangkatan :</p> 
---	---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

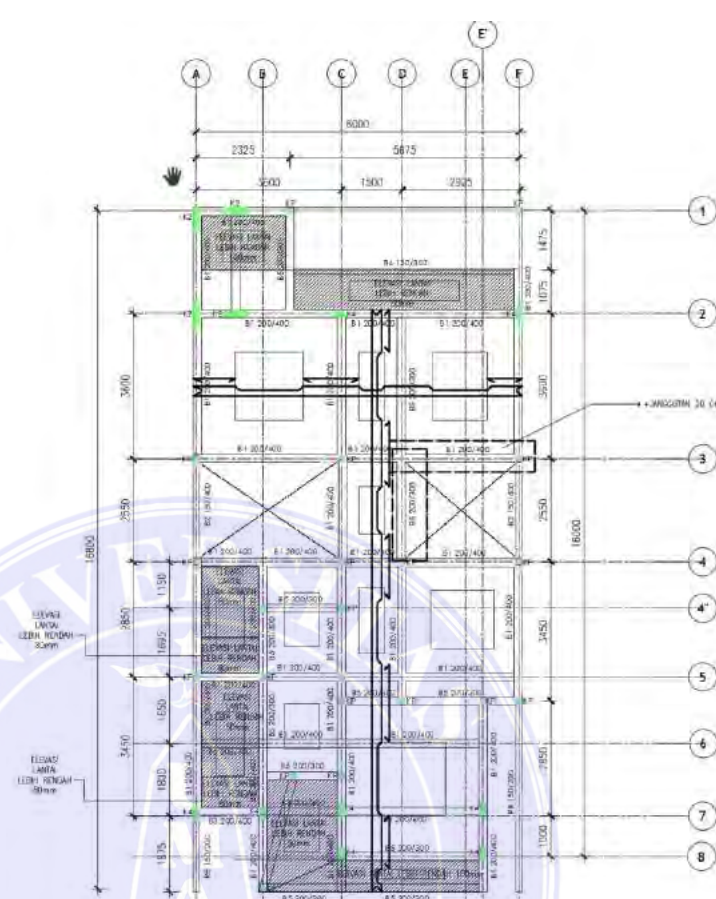
Minggu 17

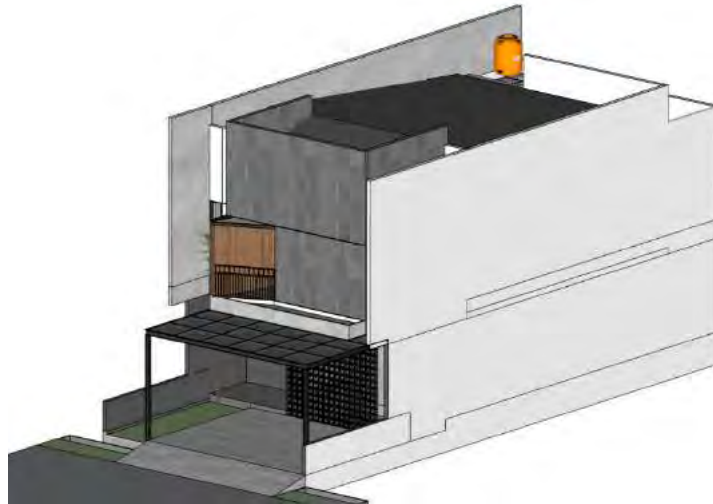
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 18 Desember 2023	<p>Diskusi struktur mengenai desain rumah puri tanjung sari yang praktikan kerjakan bersama dengan ahli struktur dan prinsipal arsitek.</p> 

Mengerjakan denah rencana kolom

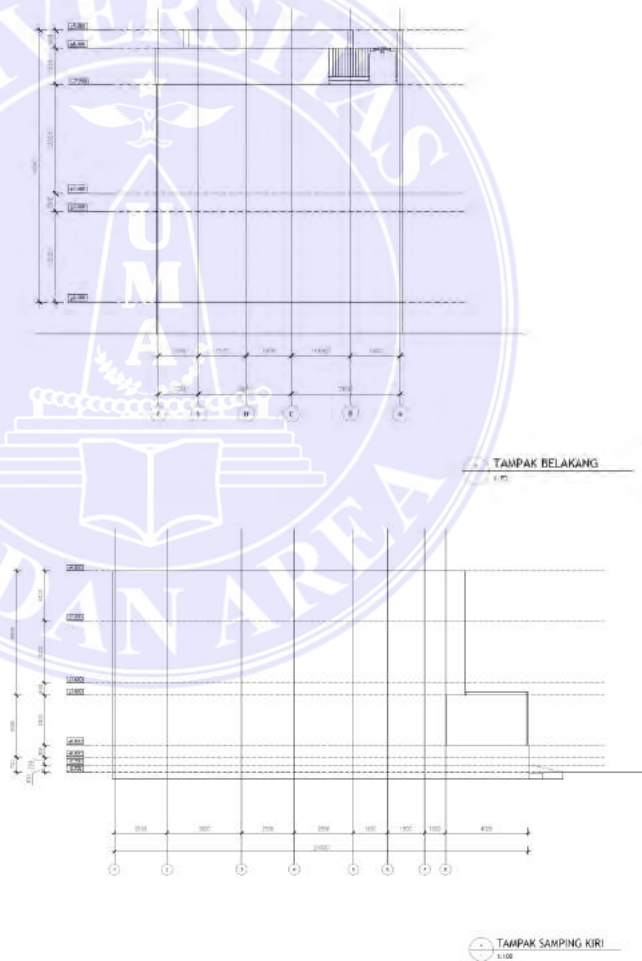


		<p>Kendala : praktikan masih belum terlalu paham mengenai struktur, sehingga pekerjaan struktul sedikit lebih lambat karena lebih banyak bertanya dan berdiskusi dengan ahli struktur tentang penggambaran struktur.</p> <p>Hal baru/ menarik : penulis bisa lebih mengenal jenis jenis struktur bangunan baik dari segi posisi, jarak dan dimensi. Ketidapahaman akan struktural menjadikan penulis lebih banyak berdiskusi seperti penamaan grid, dll.</p>
<p>2</p>	<p>Selasa 19 Desember 2023</p>	<p>Mengerjakan DED rumah puri tanjung sari 1. Tampak</p> 

		<p>2. Denah kolom Lt. 2</p>  <p>Kendala : penulis masih belum terlalu paham mengenai struktural, sehingga pekerjaan struktural sedikit lebih lambat karena lebih banyak bertanya dan berdiskusi dengan ahli struktur tentang penggambaran struktural.</p> <p>Hal baru/ menarik : selain mendesain, penulis diberi kesempatan untuk belajar mengenai struktural.</p>
<p>3</p>	<p>Rabu 20 Desember 2023</p>	<p>Mengerjakan DED rumah puri tanjung sari</p> <p>1. Merapihkan kembali 3d modeling sketchup</p>

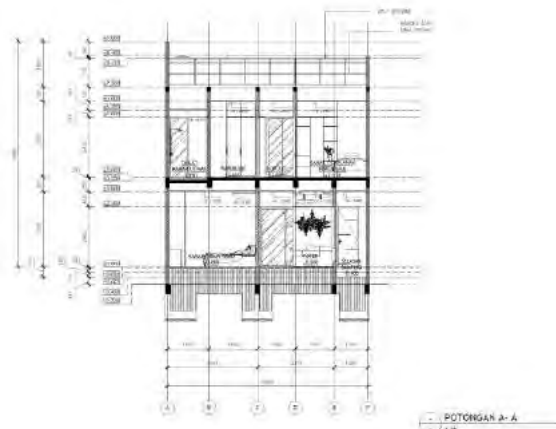
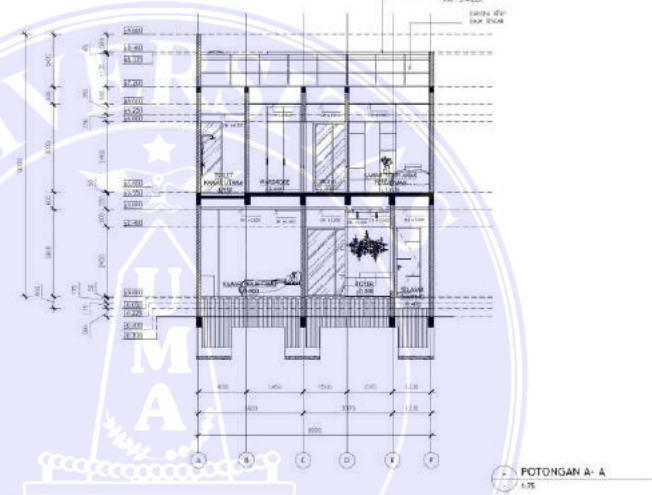
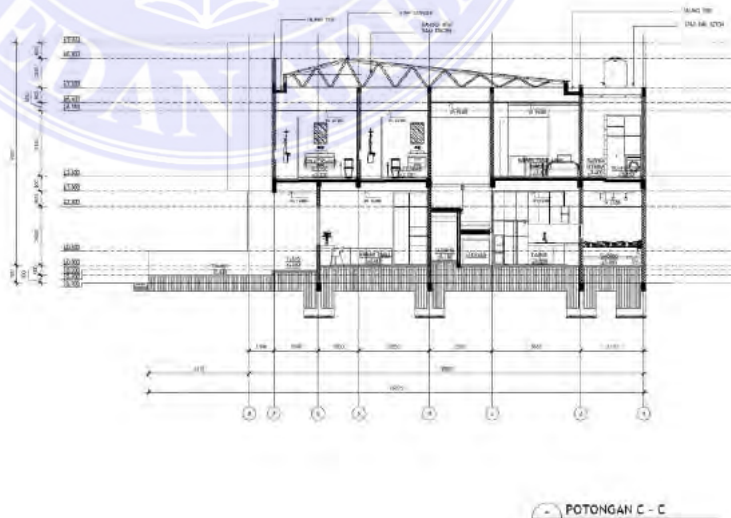


2. Mengerjakan tampak 2 arah



Kendala : tidak ada kendala khusus

Hal baru/ menarik : selain mendesain, penulis diberi kesempatan untuk membuat detail gambar kerja secara keseluruhan.

<p>4</p>	<p>Kamis 21 Desember 2023</p>	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari</p>  
<p>5</p>	<p>Jumat 22 November 2023</p>	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari</p> 

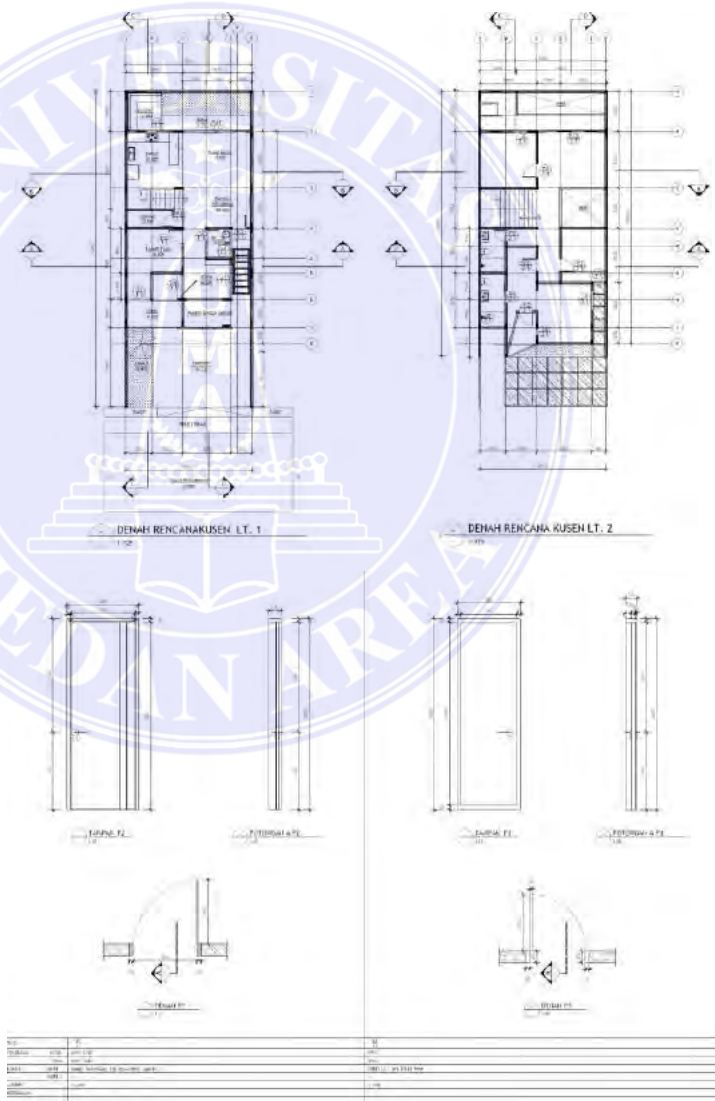
6	Sabtu 23 Desember 2023	-

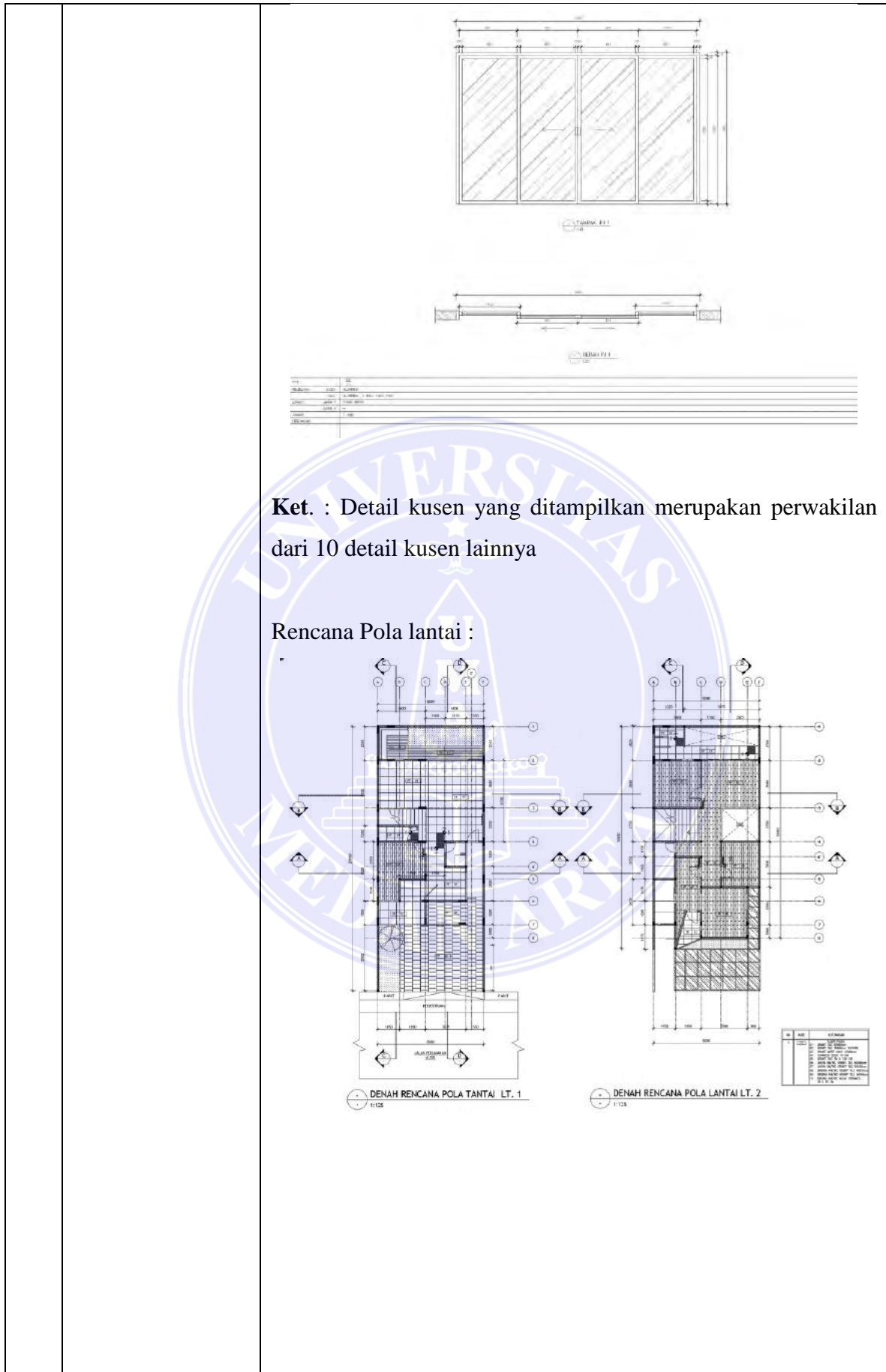
Table 18 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-Enambelas dan ke -tujuhbelas

Minggu 18		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 25 Desember 2023	 LIBUR NATAL & TAHUN BARU
2	Selasa 26 Desember 2023	
3	Rabu 27 Desember 2023	
4	Kamis 28 Desember 2023	
5	Jumat 29 November 2023	
6	Sabtu 30 Desember 2023	

Table 19 Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-delapanbelas

Keterangan : Tidak ada kegiatan selama libur

Minggu 19		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 1 Januari 2024	<p>LIBUR NATAL & TAHUN BARU</p>
2	Selasa 2 Januari 2024	
3	Rabu 3 Januari 2024	
4	Kamis 4 Januari 2024	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari</p> <p>Rencana kusen :</p> 



<p>5</p>	<p>Jumat 5 Januari 2024</p>	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari</p> <p>DENAH REKANA PLAFON LT. I 1:20</p> <p>DENAH KAMAR MANDI A 1:20</p> <p>POTONGAN A - A 1:20</p> <p>POTONGAN B - B 1:20</p> <p>POTONGAN C - C 1:20</p> <p>POTONGAN D - D 1:20</p> <table border="1"><thead><tr><th>NO</th><th>REVISI</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>2</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>3</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>4</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>5</td><td>REVISI</td></tr></tbody></table> <table border="1"><thead><tr><th>NO</th><th>REVISI</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>2</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>3</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>4</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>5</td><td>REVISI</td></tr></tbody></table> <table border="1"><thead><tr><th>NO</th><th>REVISI</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>2</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>3</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>4</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>5</td><td>REVISI</td></tr></tbody></table> <table border="1"><thead><tr><th>NO</th><th>REVISI</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>2</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>3</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>4</td><td>REVISI</td></tr><tr><td>5</td><td>REVISI</td></tr></tbody></table>	NO	REVISI	1	REVISI	2	REVISI	3	REVISI	4	REVISI	5	REVISI	NO	REVISI	1	REVISI	2	REVISI	3	REVISI	4	REVISI	5	REVISI	NO	REVISI	1	REVISI	2	REVISI	3	REVISI	4	REVISI	5	REVISI	NO	REVISI	1	REVISI	2	REVISI	3	REVISI	4	REVISI	5	REVISI
NO	REVISI																																																	
1	REVISI																																																	
2	REVISI																																																	
3	REVISI																																																	
4	REVISI																																																	
5	REVISI																																																	
NO	REVISI																																																	
1	REVISI																																																	
2	REVISI																																																	
3	REVISI																																																	
4	REVISI																																																	
5	REVISI																																																	
NO	REVISI																																																	
1	REVISI																																																	
2	REVISI																																																	
3	REVISI																																																	
4	REVISI																																																	
5	REVISI																																																	
NO	REVISI																																																	
1	REVISI																																																	
2	REVISI																																																	
3	REVISI																																																	
4	REVISI																																																	
5	REVISI																																																	

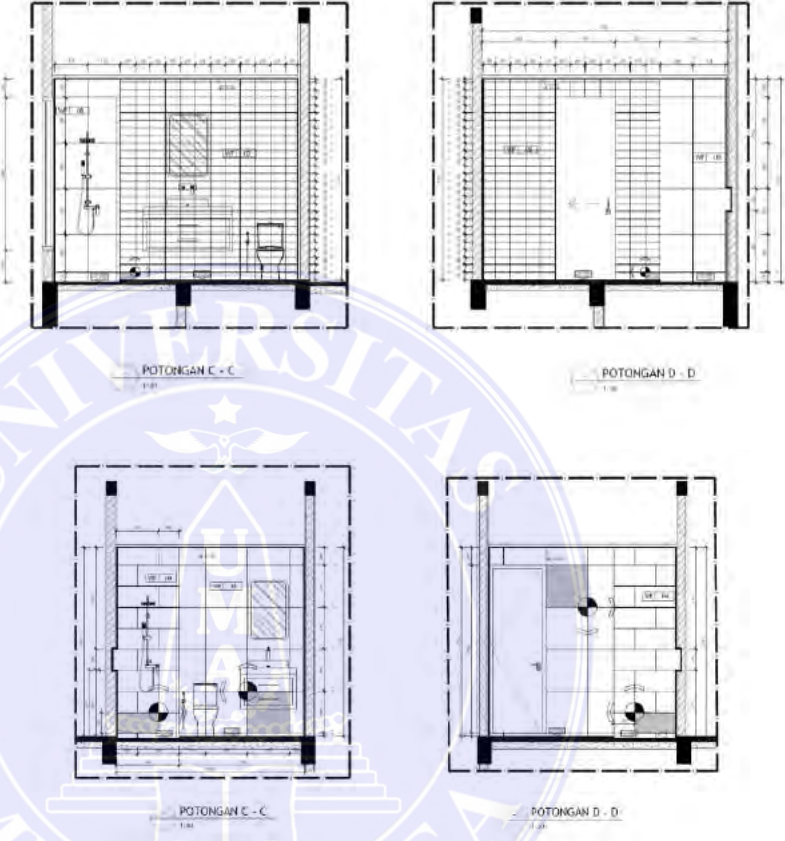
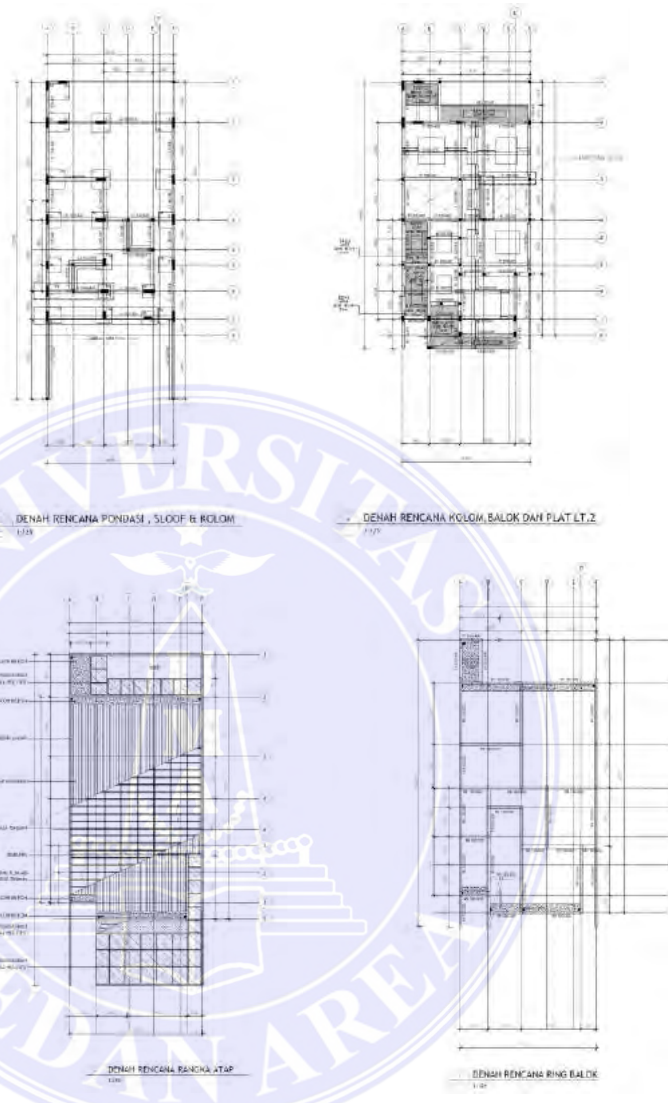
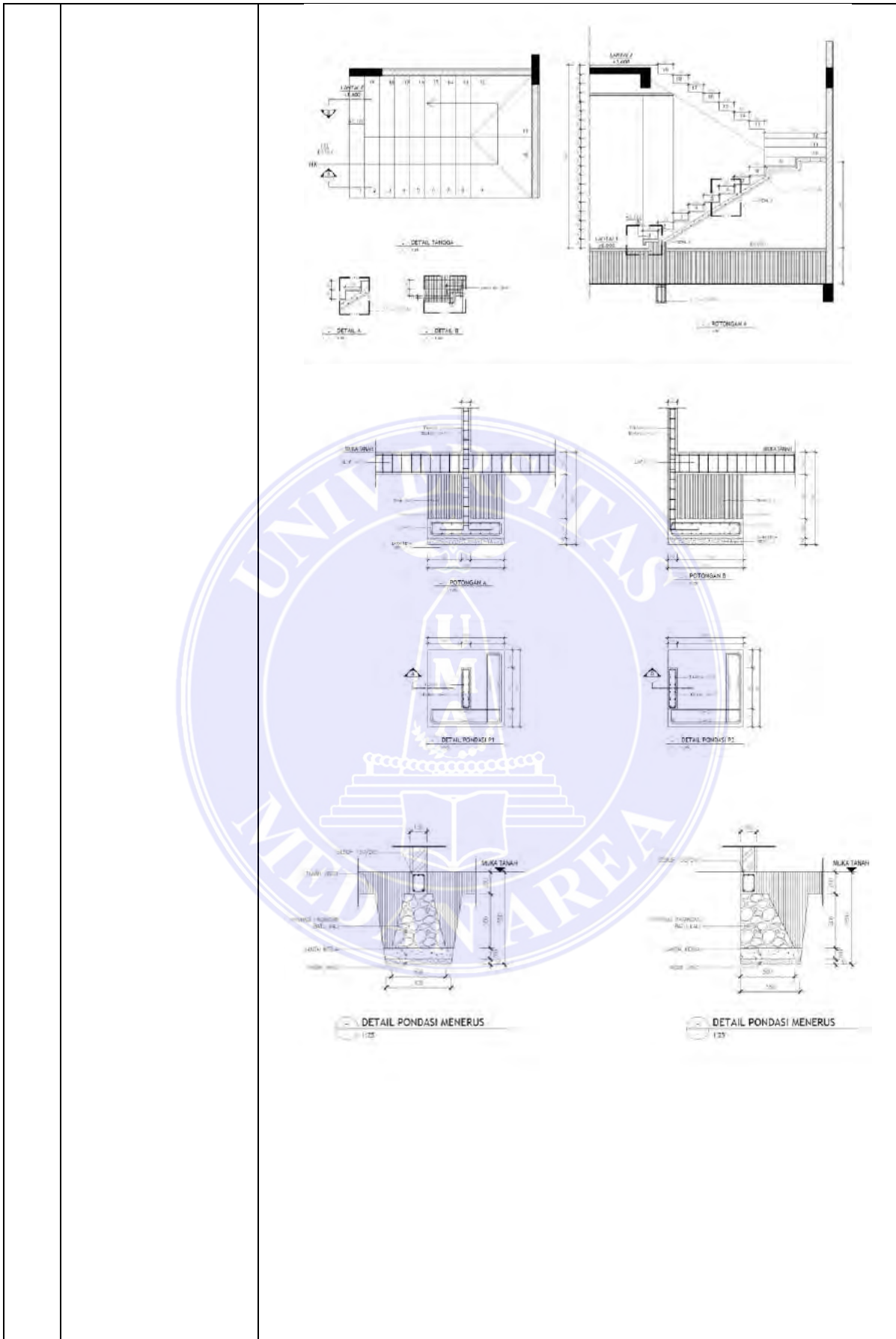
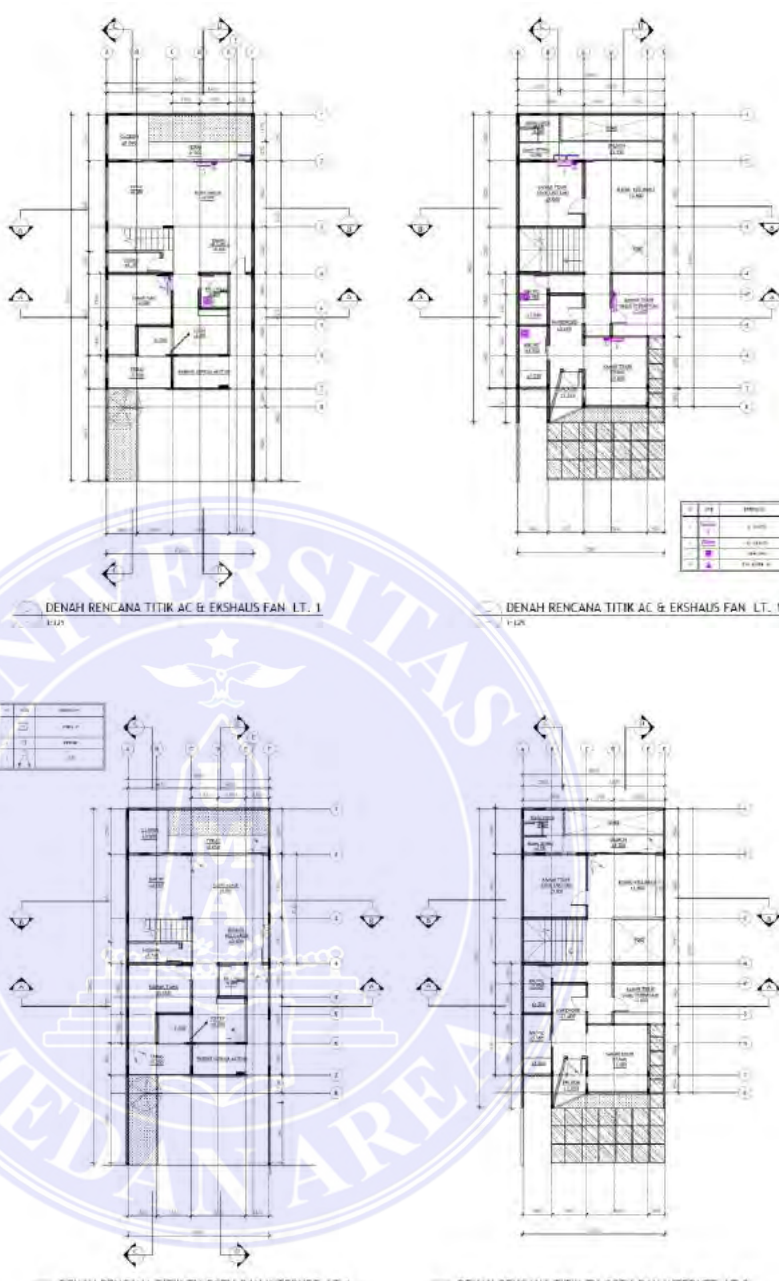
		<p>Ket. : Detail kamar mandi / toilet yang ditampilkan merupakan perwakilan dari 2 toilet 4 detail yang dikerjakan di hari yang sama.</p>
<p>6</p>	<p>Sabtu 6 Januari 2024</p>	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari.</p>  <p>Ket. : Detail kamar mandi yang ditampilkan merupakan perwakilan dari 6 detail yang dikerjakan di hari yang sama.</p>

Table 20 . Kegiatan Harian Magang Minggu Ke-sembilan belas

Minggu 20		
No	Tanggal	Kegiatan
1	Senin 8 Januari 2024	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari.</p>  <p>The drawings include: <ul style="list-style-type: none"> DENAH RENCANA PONDASI, SLOOF & BLOK (1:25) DENAH RENCANA KOLOM, BALOK DAN PLAT LT.2 (1:25) DENAH RENCANA BANGUNAN ATAP (1:25) DENAH RENCANA RING BALOK (1:25) </p>
2	Selasa 9 Januari 2024	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari.</p>



<p>3</p> <p>Rabu</p> <p>10 Januari 2024</p>	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari.</p>	
<p>4</p> <p>Kamis</p> <p>11 Januari 2024</p>	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari.</p>	

<p>5</p>	<p>Jumat 12 Januari 2024</p>	<p>Mengerjakan lanjutan DED rumah puri tanjung sari.</p>  <p>The image displays four architectural floor plans for a building. The top two plans are for Level 1 (LT. 1) and show 'DENAH RENCANA TITIK AC & EKSHALIS FAN' (AC and fan point layout). The bottom two plans are also for Level 1 (LT. 1) and show 'DENAH RENCANA TITIK TV, CCTV, DAN INTERNET' (TV, CCTV, and internet point layout). Each plan includes a grid system (A-F and 1-6) and various annotations for equipment placement. A large watermark for Universitas Medan Area is visible in the background.</p>
<p>6</p>	<p>Sabtu 13 Januari 2024</p>	<p>Finalisasi pekerjaan DED rumah puri tanjung sari, yaitu plotting file dan penyusunan daftar gambar</p>

DAFTAR GAMBAR				
NO.	KODE GAMBAR	JMLAH LEMBAR	JUDUL GAMBAR	KETERANGAN
ARSITEKTUR				
1	01-010	01	DAFTAR GAMBAR	
2	01-011	01	DAFTAR GAMBAR	
3	01-012	01	DAFTAR GAMBAR	
4	01-013	01	DAFTAR GAMBAR	
5	01-014	01	DAFTAR GAMBAR	
6	01-015	01	DAFTAR GAMBAR	
7	01-016	01	DAFTAR GAMBAR	
8	01-017	01	DAFTAR GAMBAR	
9	01-018	01	DAFTAR GAMBAR	
10	01-019	01	DAFTAR GAMBAR	
11	01-020	01	DAFTAR GAMBAR	
12	01-021	01	DAFTAR GAMBAR	
13	01-022	01	DAFTAR GAMBAR	
14	01-023	01	DAFTAR GAMBAR	
15	01-024	01	DAFTAR GAMBAR	
16	01-025	01	DAFTAR GAMBAR	
17	01-026	01	DAFTAR GAMBAR	
18	01-027	01	DAFTAR GAMBAR	
19	01-028	01	DAFTAR GAMBAR	
20	01-029	01	DAFTAR GAMBAR	
21	01-030	01	DAFTAR GAMBAR	
22	01-031	01	DAFTAR GAMBAR	
23	01-032	01	DAFTAR GAMBAR	
24	01-033	01	DAFTAR GAMBAR	
25	01-034	01	DAFTAR GAMBAR	
26	01-035	01	DAFTAR GAMBAR	
27	01-036	01	DAFTAR GAMBAR	
28	01-037	01	DAFTAR GAMBAR	
29	01-038	01	DAFTAR GAMBAR	
30	01-039	01	DAFTAR GAMBAR	
31	01-040	01	DAFTAR GAMBAR	
32	01-041	01	DAFTAR GAMBAR	
33	01-042	01	DAFTAR GAMBAR	
34	01-043	01	DAFTAR GAMBAR	
35	01-044	01	DAFTAR GAMBAR	
36	01-045	01	DAFTAR GAMBAR	
37	01-046	01	DAFTAR GAMBAR	
38	01-047	01	DAFTAR GAMBAR	
39	01-048	01	DAFTAR GAMBAR	
40	01-049	01	DAFTAR GAMBAR	
41	01-050	01	DAFTAR GAMBAR	
42	01-051	01	DAFTAR GAMBAR	
43	01-052	01	DAFTAR GAMBAR	
44	01-053	01	DAFTAR GAMBAR	
45	01-054	01	DAFTAR GAMBAR	
46	01-055	01	DAFTAR GAMBAR	
47	01-056	01	DAFTAR GAMBAR	
48	01-057	01	DAFTAR GAMBAR	
49	01-058	01	DAFTAR GAMBAR	
50	01-059	01	DAFTAR GAMBAR	
51	01-060	01	DAFTAR GAMBAR	
52	01-061	01	DAFTAR GAMBAR	
53	01-062	01	DAFTAR GAMBAR	
54	01-063	01	DAFTAR GAMBAR	
55	01-064	01	DAFTAR GAMBAR	
56	01-065	01	DAFTAR GAMBAR	
57	01-066	01	DAFTAR GAMBAR	
58	01-067	01	DAFTAR GAMBAR	
59	01-068	01	DAFTAR GAMBAR	
60	01-069	01	DAFTAR GAMBAR	
61	01-070	01	DAFTAR GAMBAR	
62	01-071	01	DAFTAR GAMBAR	
63	01-072	01	DAFTAR GAMBAR	
64	01-073	01	DAFTAR GAMBAR	
65	01-074	01	DAFTAR GAMBAR	
66	01-075	01	DAFTAR GAMBAR	
67	01-076	01	DAFTAR GAMBAR	
68	01-077	01	DAFTAR GAMBAR	
69	01-078	01	DAFTAR GAMBAR	
70	01-079	01	DAFTAR GAMBAR	
71	01-080	01	DAFTAR GAMBAR	
72	01-081	01	DAFTAR GAMBAR	
73	01-082	01	DAFTAR GAMBAR	
74	01-083	01	DAFTAR GAMBAR	
75	01-084	01	DAFTAR GAMBAR	
76	01-085	01	DAFTAR GAMBAR	
77	01-086	01	DAFTAR GAMBAR	
78	01-087	01	DAFTAR GAMBAR	
79	01-088	01	DAFTAR GAMBAR	
80	01-089	01	DAFTAR GAMBAR	
81	01-090	01	DAFTAR GAMBAR	
82	01-091	01	DAFTAR GAMBAR	
83	01-092	01	DAFTAR GAMBAR	
84	01-093	01	DAFTAR GAMBAR	
85	01-094	01	DAFTAR GAMBAR	
86	01-095	01	DAFTAR GAMBAR	
87	01-096	01	DAFTAR GAMBAR	
88	01-097	01	DAFTAR GAMBAR	
89	01-098	01	DAFTAR GAMBAR	
90	01-099	01	DAFTAR GAMBAR	
91	01-100	01	DAFTAR GAMBAR	
92	01-101	01	DAFTAR GAMBAR	
93	01-102	01	DAFTAR GAMBAR	
94	01-103	01	DAFTAR GAMBAR	
95	01-104	01	DAFTAR GAMBAR	
96	01-105	01	DAFTAR GAMBAR	
97	01-106	01	DAFTAR GAMBAR	
98	01-107	01	DAFTAR GAMBAR	
99	01-108	01	DAFTAR GAMBAR	
100	01-109	01	DAFTAR GAMBAR	
101	01-110	01	DAFTAR GAMBAR	
102	01-111	01	DAFTAR GAMBAR	
103	01-112	01	DAFTAR GAMBAR	
104	01-113	01	DAFTAR GAMBAR	
105	01-114	01	DAFTAR GAMBAR	
106	01-115	01	DAFTAR GAMBAR	
107	01-116	01	DAFTAR GAMBAR	
108	01-117	01	DAFTAR GAMBAR	
109	01-118	01	DAFTAR GAMBAR	
110	01-119	01	DAFTAR GAMBAR	
111	01-120	01	DAFTAR GAMBAR	
112	01-121	01	DAFTAR GAMBAR	
113	01-122	01	DAFTAR GAMBAR	
114	01-123	01	DAFTAR GAMBAR	
115	01-124	01	DAFTAR GAMBAR	
116	01-125	01	DAFTAR GAMBAR	
117	01-126	01	DAFTAR GAMBAR	
118	01-127	01	DAFTAR GAMBAR	
119	01-128	01	DAFTAR GAMBAR	
120	01-129	01	DAFTAR GAMBAR	
121	01-130	01	DAFTAR GAMBAR	
122	01-131	01	DAFTAR GAMBAR	
123	01-132	01	DAFTAR GAMBAR	
124	01-133	01	DAFTAR GAMBAR	
125	01-134	01	DAFTAR GAMBAR	
126	01-135	01	DAFTAR GAMBAR	
127	01-136	01	DAFTAR GAMBAR	
128	01-137	01	DAFTAR GAMBAR	
129	01-138	01	DAFTAR GAMBAR	
130	01-139	01	DAFTAR GAMBAR	
131	01-140	01	DAFTAR GAMBAR	
132	01-141	01	DAFTAR GAMBAR	
133	01-142	01	DAFTAR GAMBAR	
134	01-143	01	DAFTAR GAMBAR	
135	01-144	01	DAFTAR GAMBAR	
136	01-145	01	DAFTAR GAMBAR	
137	01-146	01	DAFTAR GAMBAR	
138	01-147	01	DAFTAR GAMBAR	
139	01-148	01	DAFTAR GAMBAR	
140	01-149	01	DAFTAR GAMBAR	
141	01-150	01	DAFTAR GAMBAR	
142	01-151	01	DAFTAR GAMBAR	
143	01-152	01	DAFTAR GAMBAR	
144	01-153	01	DAFTAR GAMBAR	
145	01-154	01	DAFTAR GAMBAR	
146	01-155	01	DAFTAR GAMBAR	
147	01-156	01	DAFTAR GAMBAR	
148	01-157	01	DAFTAR GAMBAR	
149	01-158	01	DAFTAR GAMBAR	
150	01-159	01	DAFTAR GAMBAR	
151	01-160	01	DAFTAR GAMBAR	
152	01-161	01	DAFTAR GAMBAR	
153	01-162	01	DAFTAR GAMBAR	
154	01-163	01	DAFTAR GAMBAR	
155	01-164	01	DAFTAR GAMBAR	
156	01-165	01	DAFTAR GAMBAR	
157	01-166	01	DAFTAR GAMBAR	
158	01-167	01	DAFTAR GAMBAR	
159	01-168	01	DAFTAR GAMBAR	
160	01-169	01	DAFTAR GAMBAR	
161	01-170	01	DAFTAR GAMBAR	
162	01-171	01	DAFTAR GAMBAR	
163	01-172	01	DAFTAR GAMBAR	
164	01-173	01	DAFTAR GAMBAR	
165	01-174	01	DAFTAR GAMBAR	
166	01-175	01	DAFTAR GAMBAR	
167	01-176	01	DAFTAR GAMBAR	
168	01-177	01	DAFTAR GAMBAR	
169	01-178	01	DAFTAR GAMBAR	
170	01-179	01	DAFTAR GAMBAR	
171	01-180	01	DAFTAR GAMBAR	
172	01-181	01	DAFTAR GAMBAR	
173	01-182	01	DAFTAR GAMBAR	
174	01-183	01	DAFTAR GAMBAR	
175	01-184	01	DAFTAR GAMBAR	
176	01-185	01	DAFTAR GAMBAR	
177	01-186	01	DAFTAR GAMBAR	
178	01-187	01	DAFTAR GAMBAR	
179	01-188	01	DAFTAR GAMBAR	
180	01-189	01	DAFTAR GAMBAR	
181	01-190	01	DAFTAR GAMBAR	
182	01-191	01	DAFTAR GAMBAR	
183	01-192	01	DAFTAR GAMBAR	
184	01-193	01	DAFTAR GAMBAR	
185	01-194	01	DAFTAR GAMBAR	
186	01-195	01	DAFTAR GAMBAR	
187	01-196	01	DAFTAR GAMBAR	
188	01-197	01	DAFTAR GAMBAR	
189	01-198	01	DAFTAR GAMBAR	
190	01-199	01	DAFTAR GAMBAR	
191	01-200	01	DAFTAR GAMBAR	
192	01-201	01	DAFTAR GAMBAR	
193	01-202	01	DAFTAR GAMBAR	
194	01-203	01	DAFTAR GAMBAR	
195	01-204	01	DAFTAR GAMBAR	
196	01-205	01	DAFTAR GAMBAR	
197	01-206	01	DAFTAR GAMBAR	
198	01-207	01	DAFTAR GAMBAR	
199	01-208	01	DAFTAR GAMBAR	
200	01-209	01	DAFTAR GAMBAR	
201	01-210	01	DAFTAR GAMBAR	
202	01-211	01	DAFTAR GAMBAR	
203	01-212	01	DAFTAR GAMBAR	
204	01-213	01	DAFTAR GAMBAR	
205	01-214	01	DAFTAR GAMBAR	
206	01-215	01	DAFTAR GAMBAR	
207	01-216	01	DAFTAR GAMBAR	
208	01-217	01	DAFTAR GAMBAR	
209	01-218	01	DAFTAR GAMBAR	
210	01-219	01	DAFTAR GAMBAR	
211	01-220	01	DAFTAR GAMBAR	
212	01-221	01	DAFTAR GAMBAR	
213	01-222	01	DAFTAR GAMBAR	
214	01-223	01	DAFTAR GAMBAR	
215	01-224	01	DAFTAR GAMBAR	
216	01-225	01	DAFTAR GAMBAR	
217	01-226	01	DAFTAR GAMBAR	
218	01-227	01	DAFTAR GAMBAR	
219	01-228	01	DAFTAR GAMBAR	
220	01-229	01	DAFTAR GAMBAR	
221	01-230	01	DAFTAR GAMBAR	
222	01-231	01	DAFTAR GAMBAR	
223	01-232	01	DAFTAR GAMBAR	
224	01-233	01	DAFTAR GAMBAR	
225	01-234	01	DAFTAR GAMBAR	
226	01-235	01	DAFTAR GAMBAR	
227	01-236	01	DAFTAR GAMBAR	
228	01-237	01	DAFTAR GAMBAR	
229	01-238	01	DAFTAR GAMBAR	
230	01-239	01	DAFTAR GAMBAR	
231	01-240	01	DAFTAR GAMBAR	
232	01-241	01	DAFTAR GAMBAR	
233	01-242	01	DAFTAR GAMBAR	
234	01-243	01	DAFTAR GAMBAR	
235	01-244	01	DAFTAR GAMBAR	
236	01-245	01	DAFTAR GAMBAR	
237	01-246	01	DAFTAR GAMBAR	
238	01-247	01	DAFTAR GAMBAR	
239	01-248	01	DAFTAR GAMBAR	
240	01-249	01	DAFTAR GAMBAR	

3.7. Masalah Dalam Pengerjaan

1. Minggu pertama pelaksanaan magang , penulis masih belum terbiasa/beradaptasi dengan sistem kerja yang cepat. Hal itu mengakibatkan penulis sedikit kewalahan dalam mengerjakan tugas yang diberikan.
2. Kekurangpahaman akan jenis-jenis material
3. Penulis masih kurang bisa explore / menuangkan ide dan gagasannya terhadap fasad bangunan
4. Target pengerjaan yang terbilang cepat, mengakibatkan penulis selalu merasa kurang optimal dalam pengerjaan desain.

3.8. Solusi Dalam Pengerjaan

1. Penulis berusaha untuk bisa menyesuaikan dan mengikuti alur kerja perusahaan dengan cara membuat target kerja setiap project untuk mendapatkan manajemen waktu yang lebih baik. Hingga pada akhirnya,penulis mampu menyesuaikan waktu kerja yang lebih baik dari sebelumnya .
2. Mempelajari literatur tentang material – material yang sering digunakan,baik itu melalui katalog atau sample yang tersedia di kantor,maupun literatur online. Selain itu,penulis tetap berdiskusi dengan tim yang ada di kantor untuk mencari tahu material yang tidak diketahui.
3. Melakukan koordinasi dan diskusi kepada prinsipal/junior arsitek yang ada di kantor.
4. Melakukan asistensi secara berkala kepada mentor.

3.9. Perbandingan Antara Teori Perkuliahan dengan di Lapangan

1. Teori mengenai standar kelengkapan gambar. Di kampus , standar kelengkapan gambar kerja tidak begitu mendetail. Namun di lapangan standar kelengkapan gambar sangatlah mendetail.
2. Proses perancangan (desain) yang dilalui di perkuliahan dan di lapangan kurang lebih sama . Dimulai dari adanya tahap survei , analisis site , mencari referensi desain, asistensi progres, dan presentasi karya. Namun , proses yang terjadi dilapangan lebih mendetail daripada di perkuliahan. Teori yang diberikan di perkulihan dikembangkan ketika di lapangan.
3. Penggambaran gambar kerja di perkuliahan menggunakan satuan meter. Namun, dilapangan menggunakan satuan milimeter.

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Kesimpulan yang penulis dapatkan dari kegiatan magang MBKM ini adalah, proses pengerjaan desain dalam dunia arsitektur memiliki cakupan yang sangat luas. Besar kecil teori dan praktik yang didapatkan di kampus akan dipergunakan di dunia pekerjaan. Melalui kegiatan magang MBKM ini penulis mendapat banyak ilmu dan pengalaman baru dalam berarsitektur. Pengalaman dan ilmu tersebut tidak hanya berupa pengalaman secara teknis, tetapi juga non teknis. Penulis mendapat pengembangan dalam skill yang penulis miliki baik secara softskill maupun hardskill menjadi lebih baik. Selain itu, bagaimana cara kita bisa berkontribusi dan bekerja sama dengan tim, berdiskusi dengan klien, menukar ide dan gagasan dengan arsitek profesional, presentasi di depan masa, berkomunikasi dengan tukang dan masih banyak pengalaman dan ilmu lainnya. Penulis merasa senang dan bangga menjadi bagian dari BD Studio, karena memiliki tim kerja yang supportif dan BD studio telah banyak melibatkan penulis kedalam beberapa karyanya baik yang sudah terbangun, sedang berjalan, maupun masih dalam tahap awal desain. Dengan demikian, banyak hal-hal atau ilmu baru yang penulis dapatkan selama magang di BD Studio Medan.

4.2. Saran

Dari pengalaman yang penulis dapatkan selama magang, sangat banyak hal yang harus dipersiapkan ketika ingin masuk ke dunia kerja arsitektur. Ketahanan mental dan kepekaan akan desain dan skill yang dimiliki sangatlah penting. Karena dari yang penulis rasakan bahwa kerja di dunia nyata memiliki tanggungjawab yang besar, kerjasama tim yang kuat, oleh karena itu program ini sangat membantu penulis untuk bisa mengetahui situasi dan kondisi tersebut. Update informasi mengenai tren desain dan material juga sangat lah penting. Oleh karena itu, penulis berharap program studi Arsitektur Universitas Medan Area bisa lebih update terhadap teknis dalam arsitektur, baik dari segi pemahaman material, standar pengerjaan gambar, pendalaman konsep dll. Penulis juga berharap kedepan adanya kegiatan kegiatan yang berhubungan dengan arsitektur untuk menambah kreativitas, wawasan, dan semangat Mahasiswa/I Arsitektur UMA.

DAFTAR PUSTAKA

- Juliawanti, L. (2021, 7 12). *What Is An Internship? Know the Meaning and Benefits for Your Career*. Retrieved from lifepal: <https://lifepal.co.id/media/apa-itu-magang/>
- Paitro, U. (2011). *Mengenal Dunia Arsitektur, Kegiatan Profesi Arsitek dan perancangan Arsitektur*.
- Ananda. (2022, 4). *Contractors: Definition, Duties, and Best Contracting Companies*. Retrieved from Gramedia Blog: <https://www.gramedia.com/best-seller/kontraktor/>
- Imhar, I., & Fajri, S. M. (2022). Fungsi Sekretaris dalam Penyelesaian Efisiensi Kerja di Perusahaan. *Jurnal Manajemen, Bisnis dan Kewirausahaan*, 2(1), 19-24.
- Waani, J. O. (2012). Teori makna lingkungan dan arsitektur. *Media Matrasain*, 9(1), 36-47.

