LAPORAN MAGANG MBKM ATELIERYODA DESIGN

Disusun untuk Memenuhi Tuntutan Tugas dan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Kelulusan Pada Seminar Magang MBKM

Disusun Oleh:

SITI NURKAMALA ZAIN

208140021

Dosen Pembimbing:

Aulia Muflih Nasution, ST, M.Sc.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MEDAN AREA 2024

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 10/2/25

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN MAGANG DI ATELIERYODA DESIGN

Disusun Oleh:

SITI NURKAMALA ZAIN

208140021

Laporan ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh nilai Magang Program Merdeka Belajar kampus Merdeka

Diketahui oleh;

Kepala Program Studi Arsitektur

Dosen Pembimbing

Yunita Syafitri Rambe, ST., MT.

Aulia Muflih Nasution, ST., M.Sc

Prinsipal Arsitek Atelier Yoda

Yosi Dadu, ST., IAI

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MEDAN AREA

2024

ii

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Document Accepted 10/2/25

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha pengasih lagi Maha penyayang. Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, hidayah dan karunia-Nya kepada praktikan sehingga praktikan dapat menyelesaikan laporan Magang MBKM di Atelieryoda Design selama 4 bulan. Shalawat serta salam praktikan sampaikan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, yang telah menjauhkan praktikan dari jalan kegelapan.

Dalam penulisan laporan ini praktikan telah banyak mendapatkan bimbingan dan petunjuk dari beberapa pihak yang telah memberikan dorongan dan motivasi sehingga laporan ini dapat terselesaikan.

Praktikan mengucapkan terima kasih terutama kepada kedua Orang Tua saya yang telah banyak memberikan doa, dukungan dan semangat kepada praktikan praktikan juga mengucapkan terimakasih kepada:

- 1. Ibu Yunita Syafitri Rambe, ST., MT, selaku Kaprodi Arsitektur Universitas Medan Area.
- 2. Bapak Aulia Muflih Nasution, ST., M.Sc, selaku dosen pembimbing.
- 3. Bapak Yosi Dadu, ST., IAI, selaku Prinsipal kantor Atelieryoda yang telah menerima dan membimbing praktikan selama kegiatan magang
- 4. Rekan team kantor Atelier Yoda, yang telah membimbing praktikan selama kegiatan magang
- 5. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan dan saran sehingga laporan Magang MBKM ini dapat diselesaikan

Menyadari kemampuan pengetahuan dan pengalaman praktikan masih terbatas, maka laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu praktikan sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dalam upaya perbaikan laporan ini.

Akhir kata dengan kerendahan hati perkenankanlah praktikan menyampaikan permohonan maaf apabila ada kata-kata yang kurang berkenan di dalam laporan ini. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pihak yang berkepentingan, terlebih untuk ATELIERYODA.

Medan, 15 Januari 2024

Siti Nurkamala Zain 208140021



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHANii
KATA PENGANTARiii
DAFTAR ISIv
DAFTAR GAMBARvii
DAFTAR TABELviii
BAB 11
PENDAHULUAN1
1.1 Latar Belakang1
1.2 Tujuan2
1.3 Batasan Waktu dan Tempat
1.4 Lingkup Magang2
1.5 Sistematika Penulisan
BAB II4
PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG4
2.1 Profil Perusahaan4
2.2 Struktur Organisasi
2.3 Pengertian 5
2.3.1 Kepala Arsitek
2.3.2 Marketing proyek
2.3.3 Senior Arsitek
2.3.4 Senior Desain Interior
2.3.5 Drafter
2.3.6 Pemagang
2.4 Jadwal Kerja6

2.5 Pekerjaan Proyek	6
2.6 Proyek kegiatan magang	6
2.7 Deskripsi Pekerjaan	7
2.7.1 Rumah Tinggal Perumahan SAVANA	7
2.7.2 Eksterior Cafe Barito	10
2.7.3 Fasad Rumah Tinggal	10
2.7.4 Toilet Cafe Barito	11
2.7.5 Café Royal Penyet	12
2.7.6 Fasad Toko Skincare	14
2.7.7 Sayembara Masjid Agung Bolang Mongonodw Timur	15
BAB III	16
KEGIATAN MAGANG DAN PEMBAHASAN KRITIS	16
3.1 Tahap Persiapan	16
3.2 Tahap Pelaksanaan Magang MBKM	16
3.3 Lingkungan Magang	17
3.4 Laporan Kegiatan Magang MBKM	17
3.5 Masalah Dalam Pengerjaan	39
3.6 Solusi dalam pengerjaan	39
3.7 Perbandingan Antara Teori Perkuliahan dengan di Lapangan	40
BAB IV	41
PENUTUP	41
4.1 Kesimpulan	41
4.2 Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Struktur Organisasi Institusi4
Gambar 2 2 Pekerjaan Proyek6
Gambar 2 3 Denah Rumah Tinggal Tipe 48 Perumahan Savana7
Gambar 2 4 Denah Rumah Tinggal Tipe 36 Perumahan Savana8
Gambar 2 5 Desain Rumah Tinggal Tipe 48 Opsi 1
Gambar 2 6 Desain Rumah Tinggal Tipe 48 Opsi 2
Gambar 2 7 Desain Rumah Tinggal Tipe 36 Opsi 19
Gambar 2 8 Desain Rumah Tinggal Tipe 36 Opsi 29
Gambar 2 9 Desain Rumah Tinggal Tipe 36 Opsi 3
Gambar 2 10 Memasukan Rumah Tinggak Kedalam Site Perumahan Savana10
Gambar 2 11 Perspektif Eksterior Cafe Barito
Gambar 2 12 Hasil Survey Tampak Depan Rumah Tinggal Pak Akram11
Gambar 2 13 Desain 3D Rumah Pak Akram
Gambar 2 14 Desain Fasad Rumah Tinggal Pak Akram11
Gambar 2 15 Kondisi Awal Pada Toilet Cafe Barito
Gambar 2 16 Desain Toilet Berukuran 3,5 m x 2 m
Gambar 2 17 Desain Toilet Ukuran 2 m x 1.7 m
Gambar 2 18 Salinan Denah Hasil Survey Cafe Royal Penyet
Gambar 2 19 Denah Cafe Royal Penyet Setelah di Ubah13
Gambar 2 20 Kondisi Awal Eksterior Cafe Royal Penyet
Gambar 2 21 Hasil Survey interior Cafe Royal Penyet
Gambar 2 22 Desain Eksterior Cafe Royal Penyet
Gambar 2 23 Desain interior Cafe Royal Penyet
Gambar 2 24 desain Eksterior Toko Skincare
Gambar 2 25 Poster Sayembara Masjid bolaang Mongondow Timur15
Gambar 3 1 Foto Bersama Tim Atelieryoda

DAFTAR TABEL

Tabel 3 1 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu ke-1	19
Tabel 3 2 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu ke-2	21
Tabel 3 3 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu ke-3	23
Tabel 3 4 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-4	24
Tabel 3 5 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-5	24
Tabel 3 6 Laporan Kegiatan Magang MBKM MInggu Ke-6	26
Tabel 3 7 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-7	26
Tabel 3 8 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-8	28
Tabel 3 9 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-9	30
Tabel 3 10 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-10	32
Tabel 3 11 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-11	33
Tabel 3 12 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-12	34
Tabel 3 13 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-13	36
Tabel 3 14 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-14	37
Tabel 3 15 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-15	38
Tabel 3 16 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-16	39



BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Program magang merupakan suatu wadah untuk mendorong para mahasiswa agar belajar secara langsung di perusahaan dengan melihat bagaimana kondisi nyata di lapangan. Dengan adanya magang diharapkan dapat memberikan mahasiswa pengalaman yang nantinya akan meningkatkan kreativitas, kemandirian dan menemukan pengetahuan yang didapat dari permasalahan riil. Magang juga memberikan bekal kepada mahasiswa sebelum menjalankan kegiatan kerja yang sebenarnya. Selain itu, magang juga dapat memaksimalkan potensi mahasiswa karena secara tidak langsung dalam magang mahasiswa akan terlatih untuk bekerja dengan menerapkan teori yang telah didapat dan memperluas jaringan dengan orang-orang baru yang memiliki keahlian pada bidang tertentu sehingga mahasiswa mendapatkan ilmu-ilmu baru yang bermanfaat.

Program Merdeka Belajar – Kampus Merdeka (MBKM) merupakan salah satu bentuk dari pembelajaran yang dilakukan oleh para mahasiswa dengan memberikan kesempatan untuk mengembangkan diri melalui dunia kerja nyata. Melalui program MBKM yang telah dilaksanakan diharapkan mahasiswa memperoleh *hard skill* dan *soft skill* yang baik. Dengan tuntutan dunia industri saat ini, program MBKM dapat membantu perguruan tinggi menghasilkan lulusan terbaik. Dengan adanya magang diharapkan akan menghasilkan lulusan terbaik sesuai dengan kemajuan IPTEK dan perkembangan zaman.

Dalam hal ini praktikan melaksanakan magang di salah satu konsultan perencana yaitu Atelieryoda Design. Melalui magang MBKM tersebut mahasiswa dapat mengkonversi nilai-nilai mata kuliah yang diambil pada semester 7. Dalam melaksanakan program magang, penulis di tugaskan dalam pengerrjaan yang terjadi di dalam konsultan tersebut baik sebagai drafter maupun designer.

1.2 Tujuan

Maksud dan tujuan praktik magang yang di lakukan praktikan adalah untuk membantu praktikan memperoleh pengalaman dan wawasan tentang Arsitektur serta mempersiapkan praktikan untuk menjadi profesional yang kompeten dalam bidang tersebut. Tujuan-tujuan lain dari magang antara lain:

- 1. Agar dapat mengetahui bagaimana proses Arsitek dalam menyelesaikan suatu proyek.
- 2. Agar dapat mengetahui bagaimana menghadapi dan menyelesaikan masalah arsitektur yang terjadi.
- 3. Meningkatkan keterampilan, wawasan, kultur, praktis dan menguasai peralatan dan teknologi yang digunakan dalam industri.
- 4. Melatih mengembangkan Skill dan ilmu yang diperoleh diperkuliahan.

1.3 Batasan Waktu dan Tempat

Praktikan melaksanakan magang selama empat (4) bulan, di mulai dari tanggal 04 September 2023 sampai tanggal 29-Desember-2023. praktikan melakukan magang di salah satu kantor konsultan Arsitektur yaitu **Atelieryoda** yang ber alamatkan di Jl.Perjuangan, No. 11, Tangung Rejo, Setia Budi, Kota Medan. **Atelieryoda** ini di pimpin oleh seorang professional arsitek yang Bernama Yosi Dadu, ST., IAI. **Atelieryoda** ini beranggotakan 3 orang di antara nya terdapat junior arsitek, 3D artis dan mahasiswa/i magang.

1.4 Lingkup Magang

Lingkup yang praktikan lakukan pada saat magang adalah menjadi *team* support, di mana praktikan harus mampu menguasai 3D, gambar kerja dan men*design* suatu proyek yang sedang di kerjakan.

1.5 Sistematika Penulisan

Berikut sistematika penulisan laporan Magang MBKM:

BAB I PENDAHULUAN

Berisikan latar belakang, maksud dan tujuan, batasan waktu dan tempat, ruang lingkup dan sistematika penulisan yang dimana termasuk sebagai pendahuluan dari isi laporan magang MBKM.

BAB II PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG MBKM

Berisikan profil institusi, struktur organisasi, tugas dan wewenang struktur

organisasi, jadwal kerja dan deskripsi singkat mengenai kegiatan yang dikerjakan selama magang MBKM.

BAB III KEGIATAN MAGANG DAN PEMBAHASAN KRITIS

Berisikan tahap persiapan, pelaksanaan magang MBKM, laporan deskripsi pekerjaan, masalah dan solusi dalam pengerjaan dan perbandingan teori yang diberikan di perkuliahan dengan secara langsung di lapangan dalam melaksanakan magang MBKM.

BAB IV PENUTUP

Berisikan kesimpulan tentang projek/kegiatan yang telah dilaksanakan selama magang MBKM dan saran mengenai perbaikan substansi dan dapat memperluas wawasan dan ilmu selama melaksakan magang MBKM, khususnya ilmu tentang Arsitektur.

DAFTAR PUSTAKA

Berisikan sumber-sumber yang di dapat sebagai bahan referensi dalam penulisan laporan magang MBKM.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

- 1. Surat pengantar magang MBKM AterlierYoda
- 2. Surat balasan diterima magang
- 3. Surat keterangan selesai magang
- 4. Logbook 3 asli

BAB II

PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG

2.1 Profil Perusahaan

Nama : ATELIERYODA

Alamat perusahaan : JL. Perjuangan, No. 11, Tanjung Rejo, Setia

Budi, Kota Medan

Nama Pendiri : Yosi Dadu, ST., IAI

Kota / Kabupaten : Kota Medan

Kecamatan : Medan Selayang

Provinsi : Sumatera Utara

Kode pos 20131

Email : atelieryoda@yahoo.com

Telepon : 08176470709

Instagram : atelieryoda

2.2 Struktur Organisasi

PT.Atelieryoda Internasional adalah perusahaan yang bergerak dibidang jasa desain Arsitektur dan Interior yang memfokuskan pada pekerjaan desain hospitality dan residence.Berdiri sejak tahun 2014 dan menjadi badan hukum PT sejak 2017.



Gambar 2 1 Struktur Organisasi Institusi

2.3 Pengertian

2.3.1 Kepala Arsitek

Bertanggung jawab dalam perencanaan dan perancangan. Mengadakan koordinasi dalam pelaksanaan perencanaan bersama dengan unsur teknis, pengelola/pemimpin proyek.

2.3.2 Marketing proyek

Bertanggung jawab dalam melibatkan berbagai strategi pemasaran dan momunikasi yang efektif dalam mempromosikan produk Perusahaan kepada target konsumen.

2.3.3 Senior Arsitek

Senior Arsitek adalah teknisi yang merencanakan konsep desain, membuat desain dengan menggunakan *software* yang mendukung dalam proses pengerjaan desain, mengecek dan mengoreksi gambar.

2.3.4 Senior Desain Interior

Desainer interior memiliki fokus untuk membangun pengalaman yang menarik bagi siapa pun yang menempati sebuah bangunan. Jenis arsitek yang satu ini bertugas menentukan penataan dinding, pintu, bahan, finishing, stopkontak, desain pencahayaan, hingga furnitur. Semua itu harus dipertimbangkan secara detail mengikuti kebutuhan klien dan kondisi bangunan.

2.3.5 Drafter

Drafter adalah teknisi teknik yang membuat gambar atau rencana teknis terperinci untuk mesin, bangunan, elektronik, infrastruktur, dll. Drafter menggunakan perangkat lunak komputer dan sketsa manual untuk mengubah desain, rencana, dan tata letak insinyur dan arsitek menjadi satu set gambar teknis. Jika arsitektur bekerja untuk mendesain sebuah bangunan, maka tugas drafter adalah menggambarnya jauh lebih detail dari seorang arsitek, khususnya di sisi interiornya.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

2.3.6 Pemagang

Magang adalah proses penerapan pengetahuan atau kompetensi dari dunia pendidikan ke dunia kerja secara di mana pemagang bisa memahami sistem kerja dunia profesional yang sebenarnya.

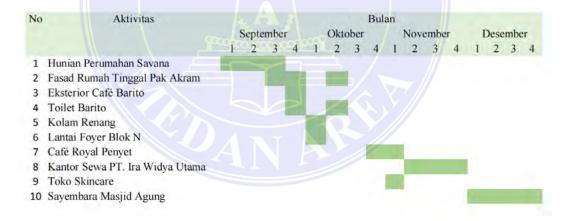
2.4 Jadwal Kerja

Adapun peraturan dan tata tertib yang diberlakukan di Atelieryoda bagi setiap karyawan, termasuk pemagang, yaitu:

- 1. Jam kerja pada hari Senin s/d Jum'at pukul 10.00 17.00 WIB, dan hari Sabtu pukul 10.00 15.00 WIB.
- 2. Libur pada hari Nasional/tanggal merah
- 3. Jika tidak masuk kerja, karyawan harus izin langsung dengan adsministrator dam pembimbing magang.

2.5 Pekerjaan Proyek

Berikut pekerjaan selama magang MBKM di Atelieryoda:



Gambar 2 2 Pekerjaan Proyek

2.6 Proyek kegiatan magang

Selama melaksanakan kegiatan magang MBKM di Atelieryoda, praktikan diberikan tugas untuk mengerjakan beberapa proyek yang sedang berjalan. Terdapat beberapa proyek atau pekerjaan yang diberikan langsung oleh prinsipal arsitek, pekerjaan tersebut meliputi: membuat denah rumah tinggal type 36 dan 48, membuat 3D rumah tinggal, mendesain perumahan savana, re-fasad sebuah rumah tinggal, renovasi eksterior café elasador, men-survey dan mengukur ulang café

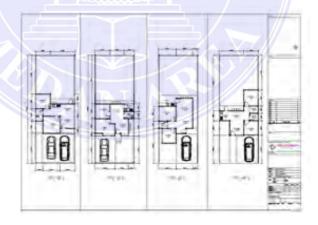
royal penyet, renovasi eksterior dan interior café royal penyet, membuat fasad sebuah toko skincare, merencanakan Pembangunan kantor sewa PT. Ira, sayembara masjid.

2.7 Deskripsi Pekerjaan

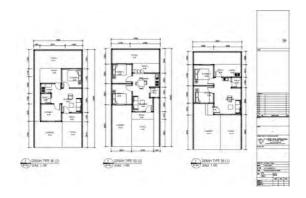
Dalam melakasanakan magang MBKM di Atelieryoda, terdapat beberapa pekerjaan yang praktikan turut serta dalam pengerjaannya. beberapa pekerjaan yang praktikan kerjakan, yaitu:

2.7.1 Rumah Tinggal Perumahan SAVANA

Proyek ini merupakan proyek perumahan kavling SAVANA yang berlokasi di parapat yang dikerjakan pada awal magang, dalam proyek ini praktikan berpartisipasi dalam pengerjaan, denah rumah tinggal tipe 36 dan tipe 48, membuat 3D model, dan menyusun perumahan pada site. Dalam pengerjaan denah rumah dan desain 3D rumah tersebut melalui beberapa tahap yaitu dimulai dengan gambar denah tipe 36 dan 48 dengan membuat beberapa opsi susunan ruang dari masing-masing tipe rumah, dilanjutkan membuat 3D model hunian menggunakan aplikasi sketchup dengan beberapa opsi desain.



Gambar 2 3 Denah Rumah Tinggal Tipe 48 Perumahan Savana



Gambar 2 4 Denah Rumah Tinggal Tipe 36 Perumahan Savana



Gambar 2 5 Desain Rumah Tinggal Tipe 48 Opsi 1



Gambar 2 6 Desain Rumah Tinggal Tipe 48 Opsi 2

8

Document Accepted 10/2/25



Gambar 2 7 Desain Rumah Tinggal Tipe 36 Opsi 1



Gambar 2 8 Desain Rumah Tinggal Tipe 36 Opsi 2



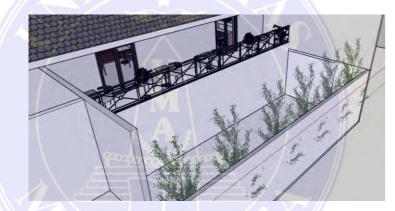
Gambar 2 9 Desain Rumah Tinggal Tipe 36 Opsi 3



Gambar 2 10 Memasukan Rumah Tinggak Kedalam Site Perumahan Savana

2.7.2 Eksterior Cafe Barito

Pada proyek ini praktikan diberikan pekerjaan untuk membantu rekan kerja dalam pengerjaan eksterior cafe Barito yang berlokasi di jakarta selatan. Dalam proses pengerjaan praktikan tidak hanya menyusun furnitur pada eksterior lantai 2 serta membuat atap yang mengikuti eksisting.



Gambar 2 11 Perspektif Eksterior Cafe Barito

2.7.3 Fasad Rumah Tinggal

pada proyek ini, praktikan diminta untuk memuat fasad rumah tinggal dimana *owner* bernama Pak Akram ingin membuat sebuah fasad dirumah yang sudah terbangun yang berlokasi di Jl. Tasbih 1.



Gambar 2 12 Hasil Survey Tampak Depan Rumah Tinggal Pak Akram



Gambar 2 13 Desain 3D Rumah Pak Akram



Gambar 2 14 Desain Fasad Rumah Tinggal Pak Akram

2.7.4 Toilet Cafe Barito

Pada proyek ini, praktikan diminta unutk mengerjakan pekerjaan renovasi sebuah toilet yang berukuran 3,5 m x 2 m dan 2 mx 1,7 m pada café Barito yang berlokasi di jakarta selatan. Dalam mengerjakan desain toilet ini praktikan di arahkan langsung oleh pembimbing, desain yang seperti apa yang di inginkan oleh owner, terdapat 2 toilet yang ingin direnovasi oleh *owner*. Berikut foto kondisi toilet pada cafe Barito sebelumnya:



Gambar 2 15 Kondisi Awal Pada Toilet Cafe Barito

Perubahan renovasi yang desain sesuai dengan apa yang *owner* minta, dengan memadukan warna cat maroon pada dinding dengan panel yang berwarna kayu.



Gambar 2 16 Desain Toilet Berukuran 3,5 m x 2 m



Gambar 2 17 Desain Toilet Ukuran 2 m x 1.7 m

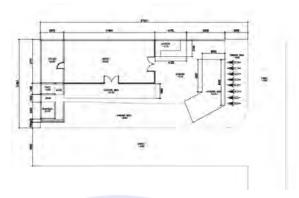
2.7.5 Café Royal Penyet

pada proyek ini, praktikan diberikan pekerjaan untuk merenovasi eksterior dan interior café Royal Penyet yang berlokasi di Jl. Tasbih 1. Pada

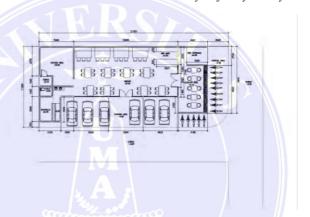
UNIVERSITAS MEDAN AREA

12

tahap awal praktikan diminta untuk mensuryey café terlebih dahulu untuk mengukur luas bangunan café Royal Penyet yang akan di renovasi.



Gambar 2 18 Salinan Denah Hasil Survey Cafe Royal Penyet



Gambar 2 19 Denah Cafe Royal Penyet Setelah di Ubah



Gambar 2 20 Kondisi Awal Eksterior Cafe Royal Penyet



Gambar 2 21 Hasil Survey interior Cafe Royal Penyet



Gambar 2 22 Desain Eksterior Cafe Royal Penyet



Gambar 2 23 Desain interior Cafe Royal Penyet

2.7.6 Fasad Toko Skincare

pada proyek ini praktikan di berikan pekerjaan untuk membuat fasad dari toko Skincare.



Gambar 2 24 desain Eksterior Toko Skincare

2.7.7 Sayembara Masjid Agung Bolang Mongonodw Timur

pada kegiatan ini praktikan bersama tim perusahaan mengikuti sebuah sayembara Masjid Agung yang diadakan oleh pemerintah Kabupaten Bolang Mongondow Timur, pada sayembara ini tim mendapatnya juara 2. Dalam melaksanakan sayembara masjid agung ini, praktikan mengerjakan Bersama tim dan prinsipal arsitek langsung dan praktikan mendapatkan tambahan ilmu bagaimana menyusun konsep desain pada suatu projek sayembara masjid.



Gambar 2 25 Poster Sayembara Masjid bolaang Mongondow Timur

BAB III

KEGIATAN MAGANG DAN PEMBAHASAN KRITIS

3.1 Tahap Persiapan

Pada tahap persiapan, untuk menjadi seorang arsitek, praktikan diharuskan untuk dapat memiliki kemampuan yang kreatif dan inovatif, kemampuan berkomunikasi, memiliki keterampilan teknis, kemampuan analisis serta kemampuan kerja tim. Hal ini, praktikan juga diharapkan untuk dapat menguasai beberapa aplikasi pendukung seperti aplikasi autocad, sketchup, layout, enscape dan lain-lain. Dimana software ini berperan penting untuk persiapan dalam pekerjaan magang MBKM.

3.2 Tahap Pelaksanaan Magang MBKM

Selama melaksanakan magang MBKM, praktikan ditugaskan dan dibimbing langsung oleh prinsipal arsitek dan tim/mentor di Atelieryoda untuk melakukan pekerjaan beberapa proyek yang berbeda-beda. Adapun proyek/kegiatan yang ditugaskan kepada praktikan yaitu dimulai pada minggu pertama bulan september, praktikan diberikan perkerjaan untuk membuat denah rumah tinggal dengan tipe 36 dan tipe 48 untuk membangun sebuah perumahan kavling, lalu ditugaskan untuk membuat 3D modeling rumah tinggal tersebut dengan beberapa opsi desain dan membantu untuk merenovasi eksterior Cafe Elasador. Pada bulan Oktober, praktikan diberikan tugas untuk membuat fasad rumah tinggal, merenovasi toilet Café Barito dan berdiskusi merencanakan pembangunan kantor sewa milik PT. Ira Widya Utama. Pada bulan November, penulis diberikan pekerja untuk melanjutkan progres rancangan kantor sewa milik PT. Ira Widya Utama, desai fasad sebuah toko skincare. Pada bulan Desember, penulis mengikuti sayembara Masjid bersama tim dengan pimpinan dan staf Atelieryoda.

Selama kegiatan magang MBKM berjalan, praktikan juga beberapa kali melakukan bimbingan bersama dosen pembimbing magang dikampus. Hal ini bertujuan agar praktikan mendapatkan arahan dari dosen ketika melaksanakan magang MBKM di intitusi yang praktikan ditempatkan.

3.3 Lingkungan Magang

Pada lingkungan magang di Atelieryoda, praktikan dibimbing langsung oleh principal arsitek bapak Yosi Dadu, ST., IAI dan tim di Atelieryoda baik secara visual maupun non visual dan konsultasi, sehingga praktikan dapat sangat terbantu Ketika mengerjakan pekerjaan. Tim Atelieryoda memiliki sistem kekeluargaan yang sangat baik sehingga praktikan merasa tidak merasa tertekan saat diberikan pekerjaan dan saling membantu dalam pekerjaan. Adapun foto dari tim dari Atelieryoda:



Gambar 3 1 Foto Bersama Tim Atelieryoda

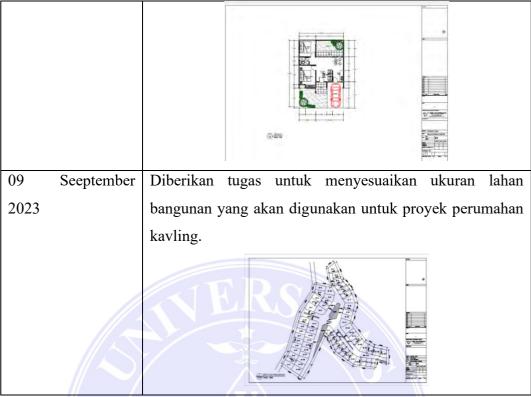
3.4 Laporan Kegiatan Magang MBKM

Minggu 1	
Tanggal	Kegiatan
04 – 05 September	Perkenalan diri kepada pimpinan dan karyawan serta
2023	diberikan penjelasan mengenai sistem kerja yang akan
	diberikan, diajak untuk mengawasi lapangan dalam proyek
	interior dan diberikan penjelasan bagaimana system kerja
	dilapangan.

3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

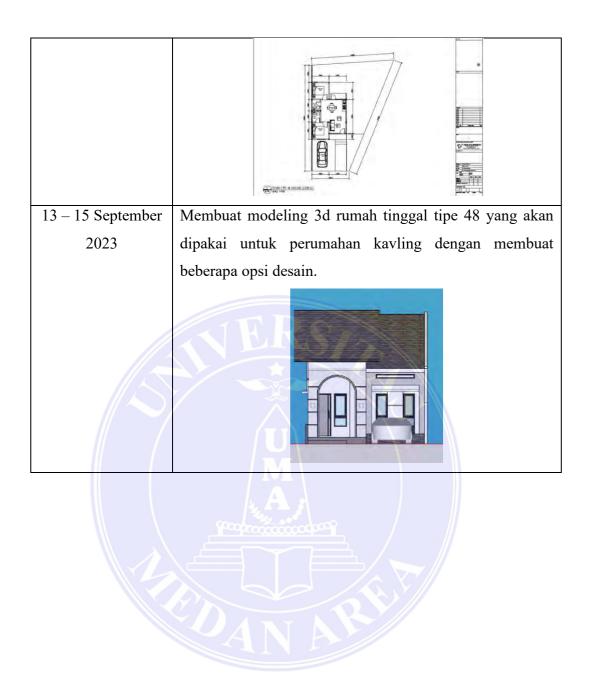


 $1.\,Dilarang\,Mengutip\,sebagian\,atau\,seluruh\,dokumen\,ini\,tanpa\,mencantumkan\,sumber$



Tabel 3 1 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu ke-1

Minggu 2	
Tanggal	Kegiatan
11 – 12 September	Melanjurkan tugas untuk membuat denah rumah tinggal
2023	tipe 48 dan tipe 36 ditambah dengan seidkit revisi yang
	diarahkan langsung oleh principal arsitek dan beberapa
	revisi langsung dari <i>client</i> .





Tabel 3 2 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu ke-2

Minggu 3	
Tanggal	Kegiatan
18 September 2023	Melanjutkan pekerjaan untuk membuat modeling 3d rumah tinggal tipe 48 dan 36 yang akan dipakai untuk

perumahan kavling dengan membuat beberapa opsi desain dan menyusun bangunan kedalam site. 19-22 September Penulis diberikan pekerjaan untuk mendesai sebuah fasad 2023 ruamh tinggal 2 lantai yang berlokasi di Jalan Tasbih 1, Medan. Perkerjaan ini diarahkan langsung oke principal arsitek fasad seperti apa yang diminta oleh client.

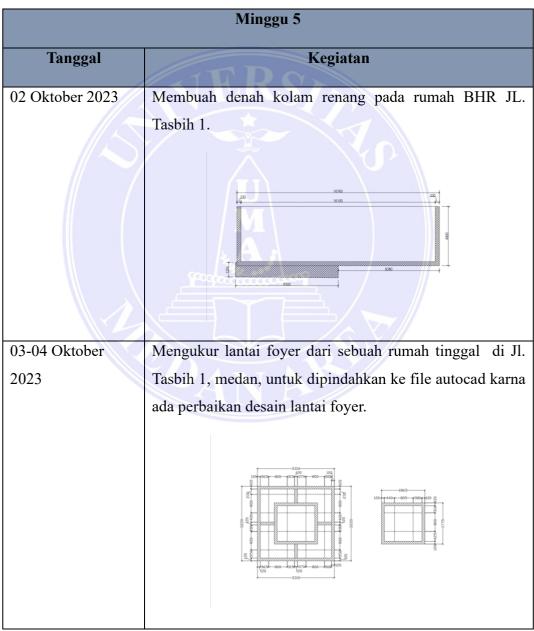


Tabel 3 3 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu ke-3

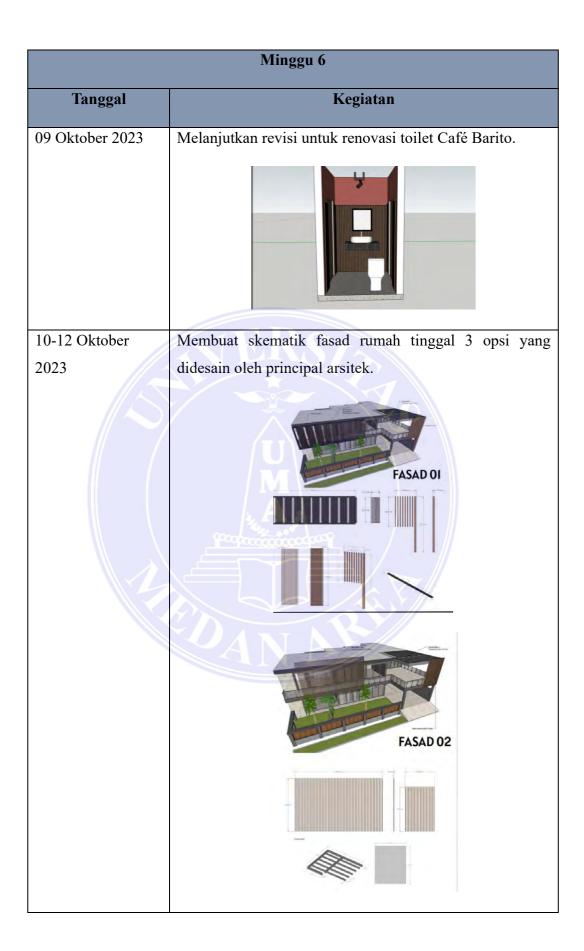
Minggu 4	
Tanggal	Kegiatan
25-28 September	Diberikan pekerjaan untuk membantu tim mebuat renovasi
2023	eksterior sebuah café barito yang berlokasi di Jakarta
	Selatan.
29 September 2023	Diberikan pekerjaan untuk mendesain renovasi sebuah
	toilet cafe Barito.
	Red Spatight Playwood Claranic Made Partition case Fare Claranic



Tabel 3 4 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-4



Tabel 3 5 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-5





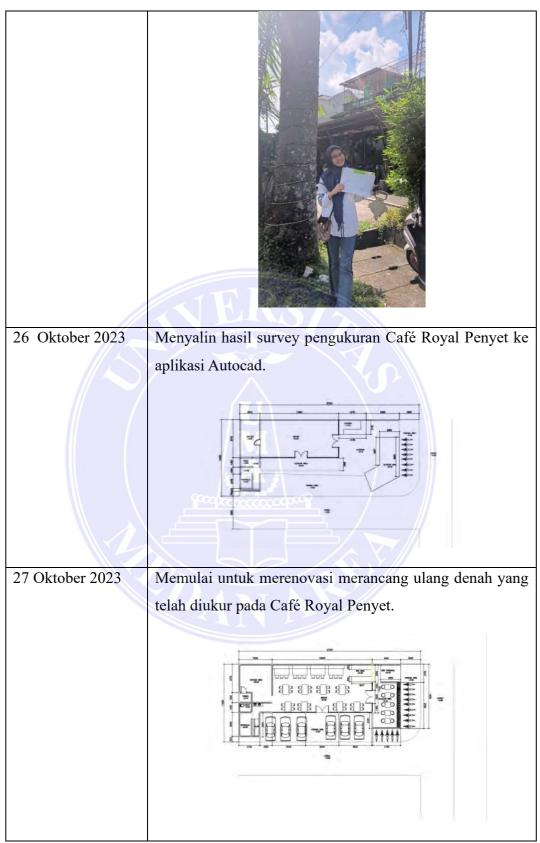
Tabel 3 6 Laporan Kegiatan Magang MBKM MInggu Ke-6

Minggu 7	
Tanggal	Kegiatan
16-19 Oktober	Berdiskusi dengan principal arsitek dan diberikan
2023	pekerjaan untuk membuat sebuah kantor sewa milik PT. Ira Widya Utama yang berlokasi di jalan cakra komplek tasbih 1, medan, lalu mencari referensi desain dan penyusunan program ruang kantor sewa.
20 Oktober 2023	Menyusun panel fasad rumah tinggal yang telah dikerjakan sebelumnya.

Tabel 3 7 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-7

Minggu 8	
Tanggal	Kegiatan
23 Oktober 2023	Melanjutkan untuk memulai penyusunan program ruang
	kantor sewa PT. Ira dan berdiskusi dengan principal arsitek
	seperti apa saja kebutuhan ruang pada bangunan tinggi
	kantor sewa. Progress kantor sewa ini beberapa kali

	terhenti karena ada beberapa proyek lain yang butuh waktu
	yang lebih cepat untuk dikerjakan.
24-25 Oktober	Diberika pekerjaan unutk men survey sebuah café di jalan
2023	tasbih 1 yaitu café Royal Penyet untuk direnovasi. Pada
	saat pengukuran, praktikan dibantu oleh tim untuk
	mengukur ulang luas bangunan café tersebut
	menggunakan alat ukur meteran. Dalam pengukuran
	ulang, praktikan tidak memiliki kendala karena dibantu
	oleh tim.
	Hal unik: yang praktikan dapat ialah praktikan menjadi
	tau bagaimana situasi dilapangan pada saat pengukuran
	luas bangunan.



Tabel 3 8 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-8

Minggu 9		
Tanggal	Kegiatan	
30 Oktober – 03	Memulai untuk membuat 3D renovasi café royal penyet,	
November 2023	dimulai dengan 3D pada eksterior bangunan lalu	
	dilanjutkan untuk memulai proses desain pada interior café	
	royal penyet.	
	Kendala: Dalam mendesain bangunan café ini, kendala	
	yang praktikan dapat yaitu dalam pemilihan material yang	
	efektif dan terjangkau untuk diterapkan pada bangunan	
	yang di inginkan oleh klien.	
	Hal unik: yang praktikan dapat dalam merancang	
	bangunan ini yaitu praktikan dapat mengetahui konsep	
	desain interior dan penerapan material yang efektif.	

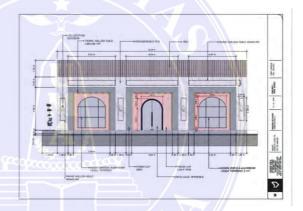


Tabel 3 9 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-9

Minggu 10			
Tanggal	Kegiatan		
06 November 2023	praktikan Kembali melanjutkan pekerjaan progress merancangan kantor sewa PT. Ira. Kendala: pada pekerjaan PT. Ira ini praktikan mendapat kendala dalam penyusunan konsep program ruang secara makro dan mikro pada bangunan tinggi, lalu berdiskusi dengan prinsipal arsite dan menjelaskan konsep program ruang secara makro dan mikro. Hal unik: Setelah mendengera penjelasan prinsipal, praktikan jadi mendapat pengetahuan baru tentang langkah-langkah membuat program ruang dan kebutuhan ruang yang diterapkan pada bangunan tinggi		

08 – 11 November 2023 praktikan diberikan pekerjaan untuk membuat fasad sebuah toko skincare, toko tersebut merupakan ruko yang bergandeng 3 yang dijadikan 1 bangunan untuk dibangun sebuah toko skincare, lalu membuat skematik desain menggunakan layout Sketchup.





Pada saat membuat skematik desain pada layout praktikan mendapatkan ilmu dalam membuat skematik yang baik di layout seperti membuat dimensi ukuran yang teratur dan penamaan material pada layout.

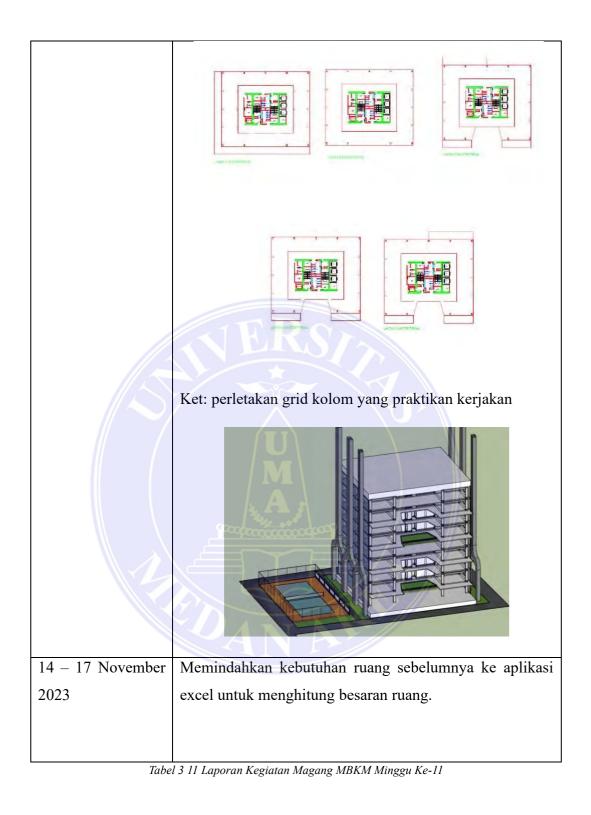
Kendala: praktikan memiliki kendala saat memasukkan gambar ke layout karena sebelumnya praktikan belum mengetahui pengaturan yang ada di layout.

Hal unik: setelah praktikan mengerti cara membuat skematik pada aplikasi layout, praktikan menjadi terbiasa dan memudahkan praktikan dalam membuat skematik desain/gambar.

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Tabel 3 10 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-10

Minggu 11				
Tanggal	Kegiatan			
Tanggal 13- November 2023	Praktikan menentukan desain yang seperti apa yang akan diterapkan pada bangunan kantor sewa. Pada proyek ini praktikan mendapatkan kendala dalam membuat fasad pada bangunan tinggi denggan material apa saja. Praktikan masih belum terlalu paham mengenai perletakan grid kolom pada bangunan tinggi dan jarak antar kolom pada bangunan. Solusi yang pratikan temukan pada waktu membuat grid kolom yaitu praktikan meliaht contoh pada bagunan yang sudah terbangun bagaimana membuat grid kolom sesuai dengan ketentuan.			
	Ket: Siteplan Kantor PT. Ira Widya Utama			



Minggu 12							
Tanggal	Kegiatan						
20 – 24 November	Membuat layou	t susunan	ruang	ke ap	likas	i auto	cad agar
2023	mengetahui luas besaran ruang yang di susun kedalam						
	bangunan.						
	1 KELOMPOK RUANG		KEBUTUHAN RUAN		LETAK RUAN	STANDAR RUAN	▼ KAPASITAS
	2 1 Kelompok Kegiatan Utama 3	Penyewa	R. Kerja pribadi R. Kerja Bersama	Privat Semi privat		9 m2/orang 4 m2/orang	
	4		R. Rapat	Privat		4 m2/orang	
	5		Pantry Lavatory	servis servis		1.3 m2/orang 1.2 m2/unit	
	7	Café	Gudang Bahan	servis		10 m2/unit	
	8 9		Dapur Kasir	servis servis		12.5 m2/unit 6 m2/unit	
	10		Area makan	publik		4 m2/orang	
	11	Area Komunal	R. Santai & Diskusi	servis		1.2 m2/orang	
	12	Aula	Area Duduk Panggung	Semi Publik Servis			
	14 2 Kelompok Kegiatan Pengelola	Manager	R. Kerja	Privat		4 m2/orang	
	15		Lavatory	Servis		4 m2/orang	
	17	Direktur	R. Kerja Lavatory	privat servis		4 m2/orang 4 m2/orang	
	18	Komisaris	R. Kerja	Privat		4 m2/orang	
	19 20	Div. Keuangan Div. teknisi	R. Kerja R. Kerja	Privat Privat		4 m2/orang 4 m2/orang	
	21	Div. Pemeliharaan Aset	R. Kerja	Privat		4 m2/orang	
	22 23 3 Kelompok Kegiatan Pelayanan	Div. Pemasaran & Admin	R. Kerja	Privat Publik		4 m2/orang 1.6 m2/orang	
	23 3 Kelompok Kegiatan Pelayanan 24	Layanan Pengunjung	Resepsionis	servis		15% dari Lobby	
	25		Reservasi	servis			
	26 27	Kegiatan Ibadah	Musholla R. Wudhu	servis servis		1.2 m2/orang 1.2 m2/orang	
	28	Area Parkir	Parkir Mobil	servis		2.5 m2 x 5 m/Mob	
	29 30 4 Kelompok Kegiatan Pendukung	Museum Yopi Batubara	Parkir Motor R. Pameran	servis Semi Publik		1 m2 x 2 m2/Moto	or .
	31	moztum rupi batubara	R. Tunggu	Semi Publik			
	32	ATM Centre	Lavatory ATM	Servis Semi Privat	1/1		
	34		R. Tunggu	Publik		1.6 m2/orang	
	35	Kegiatan Olahraga	Lapangan Tenis	Publik		10.97 x 23.77 m	
	36 37	Perpustakaan	Area Tunggu R. Baca	Publik Publik		1.6 m2/orang	
	38 5 Kelompok Kegiatan Pelengkap	Petugas Kearnanan	R. cctv	Servis		6 m2/orang	
	39 40		lavatory Pria	Servis Servis		1.2 m2/unit	
	41	7 1	Lavatory Wanita	Servis			
	42	Outure Valore has	Toilet	Servis Servis		1.2 m2/unit	
	44	Petugas Kebersihan Teknisi dan MEP	R. AHU	Servis			
	45		R. Genset	Servis			
	46		Lift Penumpang Lift Barang	Servis Servis			
	48		Tangga Darurat	Servis			
	49 50		Gudang Alat	Servis			
	51		Gudang Perabot R. Pompa	Servis Servis			
	52		Shaft Plumbing	Servis			
	Proposition of the second	Occupant I					

Tabel 3 12 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-12

Minggu 13		
Tanggal	Kegiatan	
28 November – 02	Prisipal arsitek Atelieryoda mengajak tim pergi ke	
Desember 2023	Singapore untuk melihat World Festival Architecture, selain melihat exhibitionnya, praktikan dam tim berkeliling jalan kaki di Singapore untuk melihat lingkungan sekaligus bangunan-bangunan yang atraktif, Selama di Singapore Praktikan banyak mendapatkan inspirasi dar bangunan-bangunan yang ada disana dengan menerapkan Green Building di setiap bangunan sehingga	

suasana tidak terasa panas, bahkan hampir tidak memiliki polusi di negara yang kecil tersebut.

Berikut beberapa foto bangunan yang menjadi inspirasi bagi praktikan, berikut foto bangunan dan juga sketsa asli dari arsitek yang merancanngan bangunan yang ada di singapore:

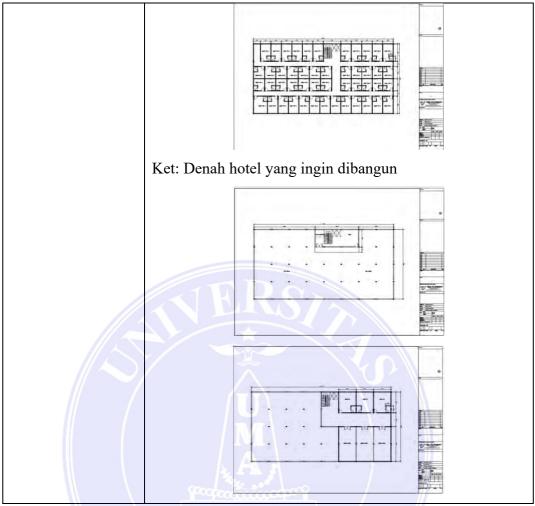


UNIVERSITAS MEDAN AREA



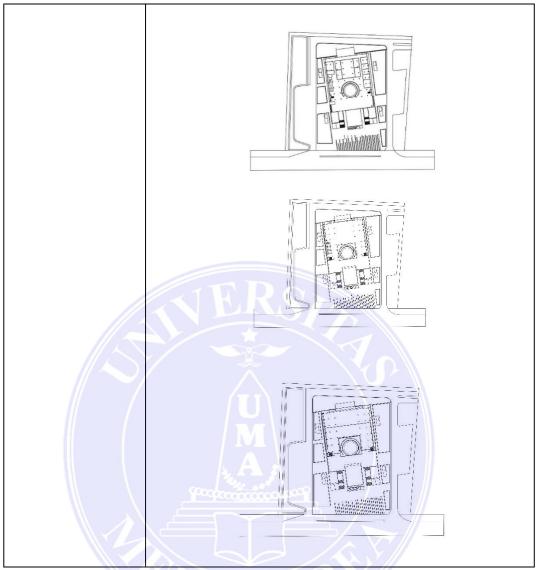
Tabel 3 13 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-13

Minggu 14			
Tanggal	Kegiatan		
03 Desember 2023	Berdiskusi dengan principal arsitek untuk mengikuti sayembara masjid agung yang diadakan oleh pemerintah Kabupaten Bolaang Mongondow Timur.		
04 - 05 Desember 2023	Kedatangan Klien yang ingin membangun sebuah hotel yang berlokasi di Langsa, Aceh. Pada hotel yang ingin dibangun ini adalah awalnya bangunan sudah ada yang befungsi sebagai tempat gym tetapi ingin di renovasi menjadi sebuah hotel.		
	Ket: denah awal bangunan sebelumnya		



Tabel 3 14 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-14

Minggu 15		
Tanggal	Kegiatan	
10 Desember 2023	Melakukan pendaftaran sayembara masjid agung dan memulai untuk mencari data dan referensi untuk masjid yang akan didesain	
11-12 Desember 2025	Memulai menyusun <i>moodboard</i> yang telah dikumpulkan dan mensketsakan orientasi arah bangunan pada site, praktikan juga mulai menyusun ruang ruang fasilitas masjid agung.	



Tabel 3 15 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-15

	Minggu 15			
	Winiggu 13			
Ta	nggal	Kegiatan		
		_		
13-18	Desember	Praktikan dan tim memulai untuk menyusun poster		
2023		sayembara ke dalam panel poster yang telah tersedia.		
		State result and state of the s		

19 Desember 2023	Tim melakukan presentsi via zoom meeting kepada juri-		
	juri dan tim pelaksana sayembara masjid agung.		
	Presentasi dilakukan oleh ketua tim yaitu principal arsitek		
	Bapak Yosi Dadu		
27 Desember 2023	Mendapatkan informasi bahwasannya tim mendapatkan		
	juara 2 pada sayembara Masjid Agung Bolaang		
	Mongondow Timur.		

Tabel 3 16 Laporan Kegiatan Magang MBKM Minggu Ke-16

3.5 Masalah Dalam Pengerjaan

Selama melaksanakan magang MBKM, praktikan mengalami beberapa kendala pada saat mengerjakan perkerjaan yang diberikan oleh prinsipal, masalah yang saya hadapi selama magang yaitu:

- Kurang pemahaman tentang jenis-jenis material
- Kurang literatur dalam mendesain

3.6 Solusi dalam pengerjaan

Solusi dalam pengerjaan selama melaksanakan magang MBKM, antara lain:

- Menggali referensi-referensi dari berbagai sumber tentang pemahaman arsitektur
- Banyak bertanya kepada yang lebih paham tentang apa yang tidak diketahui oleh penulis
- Mencari literatur-literatur mengenai material bangunan yang diterapkan pada bangunan yang sudah terbangun.

3.7 Perbandingan Antara Teori Perkuliahan dengan di Lapangan

Perbandingan antara teori dengan yang di lapangan yaitu:

- 1. Efesiensi waktu pengerjaan gambar di kampus dan di lapangan sangat berbeda. Di lapangan, kita dituntut untuk menyelesaikan pekerjaan dalam waktu yang lebih cepat dari pekerjaan di kampus.
- 2. Proses perancangan yang dilalui di perkuliahan dan di lapangan kurang lebih sama . Dimulai dari adanya tahap survei , analisis site , mencari referensi desain, asistensi progres, dan presentasi karya
- 3. Sistem komunikasi antar tim / arsitek / dosen, di lapangan lebih baik dan komunikatif terhadap usulan,saran,dan solusi dalam mendesain dari pada di kampus.
- 4. Pengetahuan akan beberapa jenis material arsitektural lebih banyak di dapatkan di lapangan dari pada teori di perkuliahan.



BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan kegiatan magang MBKM yang dilakukan praktikan di Atelieryoda praktikan telah mencapai tujuan yang telah dirumuskan yaitu praktikan telah melakukan berbagai kegiatan/proyek sesuai yang di intruksikan oleh pembimbing lapangan dan dapat menyelesaikannya. Dalam pelaksanaan kegiatan magang di Atelieryoda, penulis juga dapat mempelajari system manajemen, terutama manajemen proses, produksi serta manajemen waktu yang baik dalam praktik nyata dunia kerja. Selain itu, praktikan mendapatkan pengalaman bagaimana suasana di dunia kerja yang sesungguhnya, wawasan dan keterampilan baru yang nantinya dapat dimanfaatkan dalam dunia kerja. Pengalaman tersebut Sebagian besar tidak didapatkan di perkuliahan dimana di dunia kerja lebih banyak menerapkan praktik dibandingkan teori.

Dalam menghadapi dunia kerja dimasa depan praktikan dapat menyimpulkan bahwa semakin berkembangnya zaman dan teknologi yang semakin canggih, sangat dibutuhkannya *softskil* dan *hardskill*. *Softskill* dibutuhkan untuk menjadi sumber daya yang kompeten nantinya adalah jiwa kepemimpinan, berpikir kritis, pemecahan masalah, manajemen organisasi, manajemen waktu, Kerjasama tim, percaya diri serta kemampuan Analisa yang baik. Sedangkan *hardskill* yang perlu dimiliki adalah mampus melaksanakan pekerjaan yang sesuai dengan bidang keilmuan yang dimiliki.

4.2 Saran

Saran dari praktikan dalam melakukan kegiatan magang MBKM yaitu saat akan melaksanakan magang kerja berkenan untuk mempersiapkan diri karena nantinya atau kedepannya dalam mengahadapi dunia kerja sangat dibutuhkannya softskill dan hardskill. Selama melakuan magang MBKM di Atelieryoda praktikan semakin paham bahwa sebagai calon arsitek harus memiliki rasa tanggung jawab, perilaku etika, mental dan skill yang luar biasa, hal ini karena yang dibutuhkan agar menjadi seorang arsitek yang professional.

DAFTAR PUSTAKA

Fajri, R. N. (2018). Perencanaan, pelaksanaan, penulisan laporan pemagangan (Panduan praktis mahasiswa yang akan menyongsong dunia kerja yang disertai dengan contoh laporan magang). Deepublish.

Komang, D. W. S. J. S., I Made Pande, A., & I Made, J. W. (2022). KEGIATAN MAGANG/PRAKTIK KERJA PROGRAM MBKM DI PT. TUKA BALI.

Dewa Made, D., & I Kadek, D. N. (2022). PEIAKSANAAN PROGRAM MAGANG/PRAKTIK KERJA MBKM PADA CV. BELLO DESAIN.

Juliawanti, L. (2021, 712). What Is An Internship Know the Meaning and Benefits for Your Career. Retrieved from lifepal: https://lifepal.co.id/media/apa-itu-magang/

THABRONI, G. (2019-2022, February Sabtu). Architecture: Definition, Functions, & Opinion). Retrieved Elements **Tasks** (Expert from Serupa.id: https://serupa.id/arsitektur-pengertian-fungsi-unsur-tugas-pendapat-ahli/



LAMPIRAN

