

**HUBUNGAN ANTARA *AUTHENTIC HAPPINESS* DENGAN
FLOW AKADEMIC SISWA SMAN 1 KEJURUAN MUDA
KABUPATEN ACEH TAMIANG**

SKRIPSI

OLEH:

**MUHAMMAD FATHUR RAHMAN
218600047**



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MEDAN AREA
MEDAN
2026**

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Document Accepted 30/7/26

Access From (repository.uma.ac.id)30/7/26

**HUBUNGAN ANTARA *AUTHENTIC HAPPINESS* DENGAN
FLOW AKADEMIC SISWA SMAN 1 KEJURUAN MUDA
KABUPATEN ACEH TAMIANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana di Fakultas Psikologi
Universitas Medan Area

Oleh:

Muhammad Fathur Rahman

218600047

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MEDAN AREA
MEDAN
2026**

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Hubungan antara *Authentic Happiness* dengan *Flow Akademik*
siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang
Nama : Muhammad Fathur Rahman
NPM : 218600047
Fakultas : Psikologi

Disetujui Oleh
Komisi Pembimbing


Ira Kesuma Dewi, S.Psi, M.Psi



Dr. Siti Aisyah, S.Psi, M.Psi, Psikolog

Dekan


Faadhil, S.Psi, M.Psi, Psikolog

Ka.Prodi

Tanggal Lulus: 19 Januari 2026

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan bahwa skripsi yang saya susun, sebagai syarat memperoleh gelar sarjana merupakan hasil karya tulis saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi ini yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya peroleh dan sanksi-sanksi lainnya dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya plagiat dalam skripsi ini.

Medan, 19 Januari 2026



Muhammad Fathur Rahman
218600047

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Medan Area, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Fathur Rahman

NPM : 218600047

Program Studi : Psikologi

Fakultas : Psikologi

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Medan Area Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-Exclusive Royalti-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul **Hubungan antara Authentic Happiness dengan Flow Akademik siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang**. Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan), dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif Universitas Medan Area berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database). Merawat dan mempublikasikan tugas akhir/skripsi saya selama tetap dicantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Medan

Pada tanggal 19 Januari 2026

Yang Menyatakan



Muhammad Fathur Rahman

ABSTRAK

HUBUNGAN ANTARA *AUTHENTIC HAPPINESS* DENGAN *FLOW AKADEMIC* SISWA SMAN 1 KEJURUAN MUDA KABUPATEN ACEH TAMIANG

OLEH:

MUHAMMAD FATHUR RAHMAN

218600047

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh temuan awal yang menunjukkan masih adanya siswa yang kesulitan berpartisipasi penuh dan sering terdistraksi dalam proses pembelajaran, mengindikasikan rendahnya *Flow Akademik*. Di sisi lain, *Authentic Happiness* (Kebahagiaan Autentik), terutama dalam konteks model PERMA (*Positive emotion, Engagemen, Relationship, Meaning, Accomplishment*), yaitu sebuah konsep kesejahteraan dari Seligman yang juga mencakup dimensi keterlibatan (*engagement*) didalamnya yang sangat erat kaitannya dengan kondisi *flow*. Tujuan penelitian ini adalah untuk menguji dan menganalisis secara empiris apakah terdapat hubungan antara *Authentic Happiness* dengan *Flow Akademik* pada siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode korelasi *Spearman*. Subjek penelitian (sampel) adalah 250 siswa (96 laki-laki, dan 154 perempuan) di SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang. Data dikumpulkan menggunakan dua skala yaitu skala *Authentic Happiness* dan skala *Flow Akademik*. Hasil analisis data menunjukkan adanya hubungan yang sangat kuat dan signifikan antara *Authentic Happiness* dengan *Flow Akademik* siswa. Nilai koefisien korelasi (*Spearman Rho*) yang diperoleh adalah 0,876 (mendekati 1) dengan nilai signifikansi 0,000 ($p < 0,01$). Hasil deskriptif menunjukkan bahwa mayoritas subjek berada pada kategori tinggi untuk variabel *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik* yang sedang.

Kata Kunci: *Authentic Happiness, Flow Akademik, Siswa SMA.*

ABSTRACT

THE RELATIONSHIP BETWEEN AUTHENTIC HAPPINESS AND ACADEMIC FLOW OF STUDENTS AT SMAN 1 KEJURUAN MUDA, ACEH TAMIANG REGENCY

BY:

MUHAMMAD FATHUR RAHMAN

218600047

This study was motivated by initial findings indicating that some students still struggle to fully participate and are often distracted during the learning process, suggesting low academic flow. On the other hand, Authentic Happiness, especially in the context of the PERMA model (Positive emotion, Engagement, Relationship, Meaning, Accomplishment), is a concept of well-being from Seligman that also includes the dimension of engagement, which is closely related to the condition of flow. The purpose of this study was to empirically test and analyse whether there is a relationship between Authentic Happiness and Academic Flow in students. This study used a quantitative approach with the Spearman correlation method. The research subjects (sample) were 250 students (96 males, and 154 females) at SMAN 1 Kejuruan Muda, Aceh Tamiang Regency. Data were collected using two scales, namely the Authentic Happiness scale and the Academic Flow scale. The results of data analysis showed a very strong and significant relationship between Authentic Happiness and Academic Flow among students. The correlation coefficient (Spearman Rho) obtained was 0.876 (close to 1) with a significance value of 0.000 ($p < 0.01$). Descriptive results showed that the majority of subjects were in the high category for the Authentic Happiness variable and in the moderate category for the Academic Flow variable.

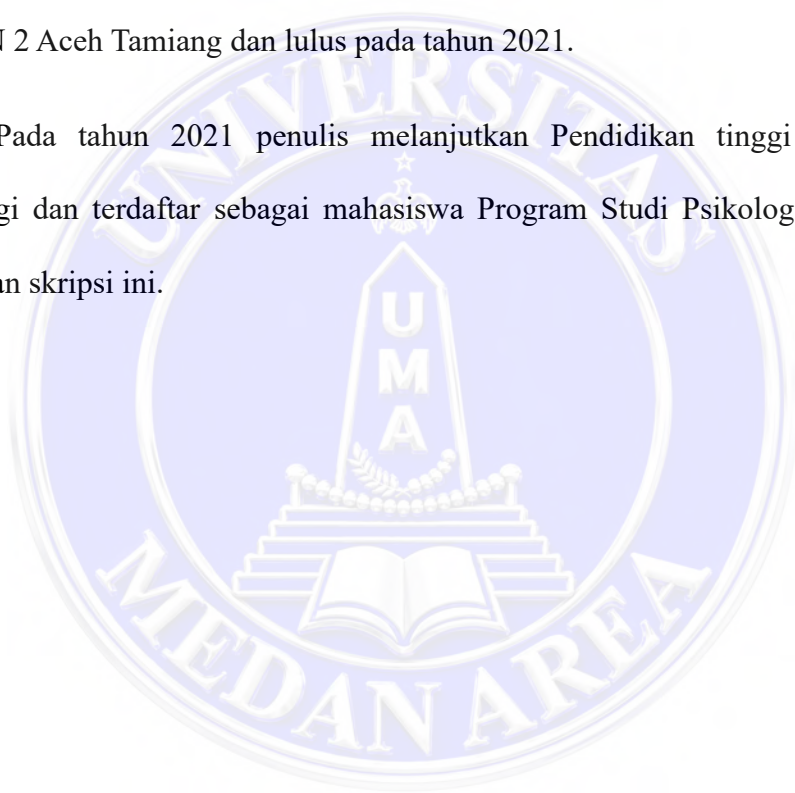
Keywords: *Authentic Happiness, Academic Flow, High School Students.*

RIWAYAT HIDUP

Penulis Bernama Muhammad Fathur Rahman, dilahirkan di kota Langsa pada tanggal 09 Desember 2003. Penulis merupakan anak Bungsu dari tiga bersaudara, putra dari Bapak Zulkarnain dan Ibu Syafriani.

Penulis memulai Pendidikan formal di SDN 4 Kota Kualasimpang, Aceh Tamiang kemudian dilanjutkan di MTSS Muhammadiyah Sidomulyo Langkat, serta di MAN 2 Aceh Tamiang dan lulus pada tahun 2021.

Pada tahun 2021 penulis melanjutkan Pendidikan tinggi di Fakultas Psikologi dan terdaftar sebagai mahasiswa Program Studi Psikologi hingga saat penulisan skripsi ini.



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Berkah, Rahmat, Karunia dan Ridho-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan penelitian saya dengan judul “Hubungan antara *Authentic Happiness* dengan *Flow Akademik* siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang”. Skripsi ini diajukan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Program Ilmu Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Medan Area. Peneliti sangat berharap semoga penelitian ini dapat menambah pengetahuan dan pengalaman khususnya pada diri peneliti sendiri maupun bagi para pembaca. Peneliti juga berharap semoga penelitian dapat memberikan kontribusi yang kongkrit dalam hal teoritis maupun praktis yang dapat kita praktekan dalam kehidupan sehari-hari.

Keberhasilan penyelesaian skripsi ini tentunya berkat dukungan dan do'a dari berbagai pihak yang turut membantu penulis. Kemudian penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Dr. Dadan Ramdan, M.Eng, M.sc selaku Rektor Universitas Medan Area, terima kasih kepada Ibu Dr. Siti Aisyah, S.Psi, M.Psi, Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Medan Area

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada Ibu Ira Kesuma Dewi, S.Psi, M.Psi, dan Ibu Eva Yulina, S.Psi, M.Psi, selaku dosen pembimbing akademik dan skripsi atas segala arahannya yang berharga dalam kegiatan akademik serta penyusunan skripsi ini. Serta, terima kasih kepada ayahanda tercinta Bapak Drs, Zulkarnain M.Si, atas dukungan emosional dan gagasan yang telah diberikan selama masa hidup penulis, begitupun dengan ibunda tersayang kepada Ibu Syafriani S.Pd,

yang selalu memberikan do'a, cinta, dan dukungan tanpa henti. Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada kedua saudara kandung penulis Saudara Rivai Baiquni beserta Saudari Laila Dzuruyatina, yang telah memberikan dukungan dan selalu menjaga penulis hingga beranjak dewasa. Selanjutnya ucapan terima kasih kepada kakak-kakak penulis yang luar biasa kepada Kak Rahmah Nur Rizki, S.Psi, M.Psi, dan Kak Aisyah Ghana Putri Siregar S.Psi, M.Psi, Psikolog yang telah menjadi tokoh panutan dan inspirasi bagi penulis.

Selanjutnya kepada Saudari Aulia Riski S.IP, dan Isma Nur Fadhillah S.Ars selaku sepupu penulis yang selalu memberikan dukungan dan kebersamaan penulis dalam berkeluh kesah selama penelitian dilakukan. Peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih kepada sahabat serta teman-teman penulis Habibi, Dimas, Attir, Panji, yang selalu memberikan dukungan dengan suka rela selama proses penulisan. Terakhir penulis ingin mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada diri penulis sendiri atas segala usaha, do'a, serta dedikasinya selama menuntut ilmu semoga ilmu yang diperoleh dapat bermafaat dan menjadi amal buat diri penulis.

Dalam penulisan Skripsi ini, penulis merasa masih banyak kekurangan-kekurangan baik pada teknis penulisan maupun materi, meskipun skripsi ini tidak sempurna, penulis sangat menghargai kritik dan saran yang konstruktif untuk perbaikan di masa depan.

Peneliti



Muhammad Fathur Rahman

218600047

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>.....	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Hipotesis Penelitian	8
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.5.1 Manfaat Teoritis	8
1.5.2 Manfaat Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 <i>Flow Akademik</i>	10
2.1.1 Pengertian <i>Flow Akademik</i>	10
2.1.2 Faktor-faktor <i>Flow Akademik</i>	11
2.1.3 Aspek-aspek <i>Flow Akademik</i>	13
2.1.4 Ciri-ciri <i>Flow Akademik</i>	14
2.1.5 Upaya Pengkondisian <i>Flow</i>	15
2.2 <i>Authentic Happiness</i>	15
2.2.1 Pengertian Authentic Happiness.....	15
2.2.2 Faktor-faktor <i>Authentic Happiness</i>	18

2.2.3	Aspek-aspek <i>Authentic Happiness</i>	21
2.2.4	Ciri-ciri <i>Authentic Happiness</i>	25
2.3	Hubungan <i>Authentic Happiness</i> dengan <i>Flow Akademik</i>	26
2.4	Kerangka Koseptual.....	30
BAB III METODE PENELITIAN		31
3.1	Waktu Dan Tempat Penelitian.....	31
3.1.1	Waktu Penelitian	31
3.1.2	Tempat Penelitian.....	31
3.2	Bahan dan Alat.....	31
3.3	Metode Penelitian	31
3.4	Metode Pengumpulan Data.....	32
3.5	Metode analisis Data.....	34
3.6	Populasi dan Sampel	34
3.6.1	Populasi Penelitian.....	34
3.6.2	Sampel Penelitian.....	35
3.7	Prosedur Kerja	37
3.7.1	Skala <i>Authentic Happiness</i>	37
3.7.2	Skala Flow Akademik.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		39
4.1	Persiapan Penelitian	39
4.1.1	Persiapan Administrasi.....	39
4.1.2	Persiapan Alat Ukur Penelitian	40
4.3	Uji Coba Alat Ukur	42
4.3.1	Uji Validitas	43
4.3.2	Uji Reliabelitas.....	45
4.4	Pelaksanaan Penelitian.....	45
4.5	Analisis data dan Hasil Penelitian.....	46
4.5.1	Uji Normalitas.....	46
4.5.2	Uji Linearitas	47
4.5.3	Uji Korelasi Spearman.....	48
4.5.4	Perhitungan Mean Empirik dan Mean Hipotetik	50
4.6	Pembahasan.....	55

BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	59
5.1 Simpulan	59
5.2 Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	63



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kerangka Konseptual	30
Tabel 2.1 Waktu Penelitian.....	31
Tabel 2.2 Data Sampel Kelas XI-XII SMAN 1 Muda Kabupaten Aceh Tamiang.....	36
Tabel 3.1 Distrubusi Penyebaran butir-butir Pernyataan Skala <i>Authentic Happiness</i> sebelum Uji Coba.....	43
Tabel 3.2 Distrubusi Penyebaran butir-butir Pernyataan Skala <i>Flow Akademik</i> sebelum Uji Coba	43
Tabel 3.3 Distrubusi Penyebaran butir-butir Pernyataan Skala <i>Authentic Happiness</i> setelah Uji Coba	43
Tabel 3.4 Distrubusi Penyebaran butir-butir Pernyataan Skala <i>Flow Akademik</i> setelah Uji Coba	43
Tabel 4.1 Uji Normalitas.....	52
Tabel 4.2 Uji Linearitas	53
Tabel 4.3 Uji Korelasi Spearman	54
Tabel 4.4 Klasifikasi Korelasi Spearman	55
Tabel 4.5 Hasil Perhitungan Mean Hipotetik dan Empirik.....	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.2 Kurva Normal Variabel <i>Flow Akademik</i>.....	54
Gambar 1.1 Kurva Normal Variabale <i>Authentic Happiness</i>	53



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 SKALA <i>AUTHENTIC HAPPINESS</i> SEBELUM UJI COBA.	66
LAMPIRAN 2 SKALA <i>FLOW AKADEMIC</i> SEBELUM UJI COBA.....	69
LAMPIRAN 3 TABULASI DATA UJI COBA ALAT UKUR.....	72
LAMPIRAN 4 VALIDITAS DAN RELIABILITAS UJI COBA	79
LAMPIRAN 5 SKALA <i>AUTHENTIC HAPPINESS</i> SETELAH UJI COBA .	86
LAMPIRAN 6 SKALA <i>FLOW AKADEMIC</i> SETELAH UJI COBA	89
LAMPIRAN 7 TABULASI DATA.....	92
LAMPIRAN 8 UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS	113
LAMPIRAN 9 UJI NORMALITAS DAN LINEARITAS.....	119
LAMPIRAN 10 UJI HIPOTESIS KORELASI SPEARMAN.....	121
LAMPIRAN 11 SURAT IZIN PENELITIAN	123
LAMPIRAN 12 BALASAN SURAT PENELITIAN	125



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan merupakan pilar utama dalam proses transformasi individu menuju kedewasaan intelektual, emosional, dan sosial. Dalam dinamika pendidikan modern, sekolah bukan sekadar tempat transfer ilmu pengetahuan (*transfer of knowledge*), melainkan ekosistem kompleks yang bertujuan membentuk karakter dan mengaktualisasikan seluruh potensi yang dimiliki oleh siswa. Namun, pencapaian prestasi akademik yang optimal seringkali terhambat oleh rendahnya keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Di tengah arus distraksi digital dan tekanan kurikulum yang semakin tinggi, tuntutan bagi siswa untuk memiliki fokus dan konsentrasi yang mendalam menjadi sesuatu yang mendesak namun sulit dicapai. Salah satu indikator psikologis yang menentukan keberhasilan seorang siswa dalam menyerap materi pelajaran dengan efektif adalah munculnya pengalaman subjektif yang dikenal sebagai *Flow Akademik*.

Flow akademik didefinisikan sebagai suatu keadaan mental di mana seorang siswa terlibat sepenuhnya dalam aktivitas belajar hingga mencapai tahap konsentrasi total. Menurut Csikszentmihalyi (2014), kondisi ini dicirikan oleh hilangnya kesadaran akan waktu, berkurangnya rasa lelah, dan munculnya kepuasan intrinsik yang mendalam selama melakukan tugas-tugas akademik. Sedangkan menurut Markamad & Khuzaemah (2019) seseorang dengan kondisi *Flow Akademik* dapat ditandai dengan meningkatnya konsentrasi, larut dalam aktivitas, perasaan bahagia, keterlibatan, fokus, serta kontrol diri yang meningkat. Ketika siswa berada dalam

kondisi *flow*, tantangan yang diberikan oleh guru tidak lagi dipandang sebagai beban yang mencemaskan, melainkan sebagai peluang untuk mengasah keterampilan. Hal ini sejalan dengan temuan Aini dan Saripah (2019) yang menegaskan bahwa *flow* akademik merupakan prediktor utama bagi pencapaian prestasi yang optimal. Secara ideal, sekolah seharusnya menjadi wadah yang memfasilitasi setiap siswa untuk mencapai kondisi *flow* ini guna meningkatkan performa belajar mereka secara berkelanjutan.

Secara teoritis, terdapat beberapa faktor yang memicu munculnya *flow*. Pertama adalah *Phenomenological Factors*, yaitu kondisi di mana siswa mampu menikmati dan merasakan minat pada kegiatan belajar sebagai sesuatu yang berguna bagi kehidupan sehari-hari, termasuk dalam memecahkan dilema hidupnya. Dalam fase ini, siswa merasa aktivitas belajar adalah bagian dari identitas dirinya, yang selaras dengan konsep *engagement* (keterlibatan). Kedua adalah *Instructional and Teaching Factors*, yang berkaitan dengan bagaimana suasana kelas dan metode penyampaian guru mampu menciptakan ruang yang aman untuk bereksplorasi. Ketiga adalah *Demographic Factors and Learning History*, yang mencakup kondisi fisik dan psikis yang sehat. Sebagaimana didefinisikan oleh WHO, psikis yang sehat adalah saat seseorang merasa bahagia, mampu menghadapi tantangan, dan memiliki sikap positif terhadap diri sendiri. Pengalaman sukses di masa lalu dalam menyelesaikan tugas juga memperbesar peluang siswa untuk memasuki kondisi *flow* pada tugas-tugas berikutnya (Csikszentmihalyi dalam Dwiyantri & Rosiana, 2018).

Namun, kenyataan di lapangan seringkali menunjukkan perbedaan antara kondisi ideal tersebut dengan realitas perilaku belajar siswa. Fenomena "defisit *flow*" akademik ini terlihat jelas berdasarkan observasi awal yang dilakukan di SMAN 1

Kejuruan Muda pada Maret 2025. Dari sepuluh siswa yang diamati, mayoritas menunjukkan perilaku yang bertolak belakang dengan karakteristik *flow*. Alih-alih tenggelam dalam materi pelajaran, para siswa justru memperlihatkan tanda-tanda distraksi. Gejala ini muncul dalam bentuk perilaku keluar-masuk kelas dengan alasan yang tidak esensial, ketergantungan pada perangkat digital untuk bermain media sosial atau *game* di tengah jam pelajaran, serta kecenderungan untuk mengobrol dengan rekan sebangku daripada mendengarkan penjelasan guru. Perilaku-perilaku ini mengindikasikan bahwa perhatian siswa terpecah dan mereka gagal mencapai partisipasi utuh dalam pembelajaran.

Secara kronologis, hambatan terhadap *flow* akademik ini bermula dari persepsi siswa terhadap kualitas interaksi dan penyampaian materi di kelas. Hasil wawancara mengungkap bahwa salah satu penyebab utama rendahnya fokus siswa adalah metode pembelajaran yang dirasakan monoton dan tidak relevan dengan minat mereka. Kondisi ini menciptakan hambatan pada dimensi emosional yang krusial. Seorang siswa mengungkapkan bahwa penjelasan guru seringkali lebih sulit dimengerti dibandingkan dengan penjelasan teman sebaya. Secara psikologis, ini menunjukkan adanya hambatan pada aspek *Positive Relationship* dan *Positive Emotion*. Ketika saluran komunikasi antara guru dan siswa terhambat dan sulit dipahami, siswa kehilangan rasa aman dalam belajar. Rasa aman adalah prasyarat bagi siswa untuk berani mengambil tantangan akademik yang lebih sulit. Tanpa adanya emosi positif, motivasi intrinsik siswa akan luruh, sehingga pengalaman *flow* yang seharusnya menjadi puncak efektivitas belajar menjadi mustahil dicapai.

Masalah ini semakin kompleks ketika meninjau dinamika sosial di dalam kelas. Siswa seringkali merasa tidak mendapatkan dukungan yang cukup saat

menghadapi kesulitan. Fenomena di mana siswa merasa "disalahkan" secara sepihak oleh guru ketika terjadi kegaduhan atau gangguan di kelas dapat melukai harga diri mereka. Ketika harga diri seorang remaja terluka, muncul tembok pertahanan psikologis yang menghalangi mereka untuk terlibat secara emosional dalam aktivitas kelas, sedangkan keseimbangan antara *Challenge* (tantangan) dan *Skill* (keterampilan) adalah syarat mutlak terjadinya *flow*. Namun, jika siswa merasa tidak didukung atau bahkan merasa terancam secara emosional, tantangan akademik yang diberikan akan dirasakan sebagai ancaman yang memicu kecemasan, bukan dorongan untuk maju.

Selain faktor interaksi, beban tugas yang menumpuk menjelang masa ujian menjadi faktor pengganggu berikutnya. Di SMAN 1 Kejuruan Muda, ditemukan bahwa tuntutan kelengkapan catatan dan tugas akhir yang diberikan secara bersamaan oleh berbagai guru mata pelajaran menciptakan tekanan kognitif yang luar biasa bagi siswa. Perasaan tertinggal dari teman-teman lainnya mengakibatkan hilangnya sikap optimisme. Kurangnya optimisme ini memicu perilaku koping yang maladaptif, seperti mengambil jatah waktu mata pelajaran lain untuk menyelesaikan tugas yang menumpuk. Perasaan terkejar-kejar oleh beban tugas ini secara total mematikan kemungkinan terjadinya *flow*, karena *flow* membutuhkan kondisi mental yang tenang dan fokus pada satu aktivitas secara mendalam tanpa adanya tekanan waktu yang destruktif.

Faktor eksternal juga turut memperkeruh situasi ini. Informasi dari pihak guru menyatakan bahwa sebagian siswa mengalami gangguan konsentrasi akibat tuntutan hidup di luar sekolah. Beberapa siswa harus membantu orang tua bekerja hingga larut malam, yang berdampak pada rusaknya jam tidur dan kelelahan fisik

saat berada di sekolah. Kelelahan ini menurunkan kapasitas fungsi kognitif siswa untuk mempertahankan atensi dalam waktu lama. Fenomena ini secara kolektif mengindikasikan adanya defisit kesejahteraan (*well-being*) yang nyata di lingkungan sekolah. Ketidakmampuan siswa untuk mencapai kondisi *flow* bukan sekadar masalah teknis instruksional, melainkan cerminan dari rendahnya tingkat kebahagiaan dan kepuasan hidup mereka dalam ekosistem sekolah. Oleh karena itu, untuk memahami akar masalah ini, sangat penting untuk meninjau indikator kebahagiaan subjektif siswa.

Menurut Myers (dalam Sarmadi, 2018) beberapa karakteristik yang dapat menandakan bahwa seseorang dalam kondisi yang bahagia diantaranya ialah menghargai dirinya sendiri, optimis, terbuka, serta mampu mengendalikan diri sendiri. Dari fenomena tersebut dapat kita ketahui bahwa selain mengalami hambatan *flow akademik* beberapa siswa juga mengalami defisit kesejahteraan dalam proses pembelajaran yang ditandai dengan rendahnya rasa dalam menghargai diri sendiri yang membuat siswa menghindari tantangan, hilangnya sikap optimisme akibat beban tugas yang menumpuk, tertutupnya saluran komunikasi atau keterbukaan antara guru dan siswa, serta melemahnya kontrol diri terhadap distraksi digital. Ketidakhadiran fondasi kebahagiaan ini menyebabkan siswa memandang tantangan akademik sebagai ancaman yang memicu kecemasan, bukan sebagai peluang untuk berkembang, sehingga pengalaman *flow* sebagai puncak efektivitas belajar menjadi mustahil dicapai.

Dalam merespons permasalahan tersebut, pendekatan psikologi positif menawarkan kerangka kerja melalui konsep *Authentic Happiness* atau Kebahagiaan Autentik. Martin Seligman (dalam Goei, 2021) mengemukakan bahwa kebahagiaan

sejati bukan sekadar perasaan senang yang dangkal, melainkan hasil dari pengembangan kekuatan karakter, hubungan yang positif, dan penemuan makna dalam hidup. Konsep ini kemudian dikenal sebagai konsep kesejahteraan model PERMA (*Positive Emotion, Engagement, Relationship, Meaning, Accomplishment*). Terdapat keterkaitan yang sangat erat antara elemen-elemen PERMA dengan kondisi *flow*. Dimensi *Engagement* (keterlibatan) dalam PERMA merupakan inti dari pengalaman *flow*, sementara dimensi *Meaning* (makna) dan *Accomplishment* (pencapaian) berperan sebagai motor penggerak motivasi intrinsik siswa.

Penelitian terdahulu memberikan harapan bahwa intervensi pada kebahagiaan dapat memperbaiki kualitas belajar. UNESCO (2024) melalui laporan globalnya menyatakan bahwa emosi positif dan hubungan yang baik di sekolah memfasilitasi peningkatan konsentrasi dan kreativitas siswa. Namun, di Indonesia, studi yang secara spesifik memeriksa hubungan antara kebahagiaan autentik berdasarkan model PERMA dengan *flow* akademik pada siswa sekolah menengah atas masih tergolong minim. Sebagian besar penelitian yang ada masih menggunakan kerangka kesejahteraan tradisional yang kurang menekankan pada aspek kebermaknaan belajar. Padahal, bagi siswa di tingkat SMA, menemukan makna dalam apa yang mereka pelajari adalah kunci untuk mempertahankan fokus di tengah gempuran distraksi digital (Nadia et al., 2023).

Kondisi remaja saat ini, sebagaimana ditemukan oleh Rusdiana (2017), menunjukkan bahwa banyak individu di rentang usia 17-21 tahun memiliki konsep kebahagiaan yang negatif karena lemahnya kontrol diri dan harga diri. Hal ini sangat relevan dengan temuan di SMAN 1 Kejuruan Muda, di mana siswa yang memiliki kontrol diri rendah lebih mudah terdistraksi oleh *gadget*. Oleh karena itu,

membangun *Authentic Happiness* di lingkungan sekolah diharapkan dapat memberikan efek berkelanjutan bagi siswa untuk tidak hanya merasa bahagia secara instan, tetapi juga memiliki ketangguhan (*resilience*) dalam menghadapi hambatan belajar. Siswa yang bahagia secara autentik cenderung lebih optimis, mampu menghargai diri sendiri, dan memiliki kendali diri yang lebih baik karakteristik yang menjadi pintu masuk utama menuju terciptanya kondisi *flow* akademik.

Berdasarkan seluruh uraian di atas, terlihat adanya urgensi yang mendalam untuk meneliti lebih lanjut bagaimana tingkat kebahagiaan seorang siswa dapat memengaruhi kemampuannya untuk mencapai kondisi fokus total dalam belajar. Kesenjangan antara harapan kurikulum dengan realitas emosional siswa di SMAN 1 Kejuruan Muda memerlukan solusi ilmiah yang komprehensif. Dengan memahami hubungan antara kebahagiaan autentik dan *flow* akademik, pihak sekolah diharapkan dapat merancang strategi pendidikan yang tidak hanya berorientasi pada hasil akhir, tetapi juga pada kesejahteraan psikologis siswa sebagai fondasi utama kesuksesan akademik.

Dengan latar belakang tersebut, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini ditujukan untuk mengeksplorasi hubungan antara *Authentic Happiness* dan pengalaman *Flow Akademik* siswa di SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang. Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan tentang pentingnya psikologi positif dalam konteks pendidikan, serta membantu memahami bagaimana faktor emosional dapat memengaruhi keterlibatan dan performa siswa dalam konteks belajar.

1.2 Rumusan masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah tersebut, apakah terdapat hubungan antara *Authentic Happiness* dengan pengalaman *Flow Akademik* siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi serta menguji hubungan antara *Authentic Happiness* dengan *Flow Akademik* dalam proses pembelajaran siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang.

1.4 Hipotesis Penelitian

Berdasarkan uraian mengenai latar belakang, perumusan masalah, terdapat sebuah hipotesis penelitian dimana terdapat hubungan positif antara *Authentic Happiness* terhadap *Flow Akademik* dengan asumsi semakin tinggi *Authentic Happiness* maka semakin tinggi pula *Flow Akademik* yang dialami siswa, dan sebaliknya semakin rendah *Authentic Happiness*, maka semakin rendah pula *Flow Akademik* yang dialami siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang.

1.5 Manfaat Penelitian

1.5.1 Manfaat Teoritis

Diharapkan penelitian ini dapat meningkatkan pemahaman dalam bidang psikologi sekolah, khususnya terkait permasalahan yang dialami siswa selama proses pembelajaran dalam hal ini *Flow Akademik* serta membuka peluang baru dalam pengembangan konsep teoritis psikologi positif dalam penerapan pendidikan.

1.5.2 Manfaat Praktis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan yang berarti bagi berbagai pihak baik itu sekolah, para siswa, serta peneliti lainnya, mengenai peran

psikologi positif, khususnya kebahagiaan autentik, dalam pengalaman *Flow Akademik* siswa di SMAN 1 Kejuruan Muda Aceh Tamiang selama proses pembelajaran, selain itu diharapkan.



BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1 *Flow Akademik*

2.1.1 Pengertian *Flow Akademik*

Flow artinya sebuah keadaan dimana orang-orang begitu terlibat pada suatu keadaan sampai tidak ada hal lain yang tampak krusial, pengalaman itu begitu menyenangkan sehingga orang akan terus melakukannya bahkan dengan kebutuhan/biaya yang besar, demi untuk melakukannya (Csikszentmihalyi dalam Goei, 2021).

Konsep yang diperkenalkan oleh Csikszentmihalyi yang menyatakan bahwa *Flow* terjadi ketika seseorang mencapai keseimbangan antara tantangan yang dihadapi dengan kemampuan yang dimiliki, sehingga menciptakan pengalaman yang optimal dan memuaskan. Sedangkan *Flow Akademik*, disisi lain dapat digambarkan sebagai sebuah keadaan di mana pikiran seseorang bekerja secara optimal, diiringi oleh motivasi yang tinggi dan perasaan senang, saat terlibat dalam aktivitas akademik (Candra & Hidayah, 2023).

Flow Akademik penting dalam konteks Pendidikan karena dapat meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran, sehingga memungkinkan memperoleh pencapaian akademik yang lebih baik. Ketika seseorang dalam kondisi *Flow* diketahui dapat meningkatkan produktivitasnya hingga lima kali lipat (Cranston & keller dalam Goei, 2021).

Berdasarkan beberapa pendapat para ahli diatas dapat disimpulkan bahwa *Flow Akademik* merupakan keadaan mental dimana siswa merasa sangat fokus, termotivasi dan menikmati aktivitas belajarnya. Keadaan ini tercapai ketika

tantangan belajar seimbang dengan kemampuan siswa, sehingga menciptakan pengalaman belajar yang menyenangkan dan efektif.

2.1.2 Faktor-faktor *Flow Akademik*

Menurut Csikszentmihalyi (dalam Dwiyanti & Rosiana, 2018) terdapat 3 faktor yang mempengaruhi *Flow Akademik* diantaranya:

1. *Phenomenological Factors*, kondisi dimana siswa mampu berkonsentrasi, menikmati, dan merasakan minat pada kegiatan belajar mengajarnya yang berguna buat kehidupan sehari-hari termasuk di dalam memecahkan dilema dan perseteruan-konflik yang ada, dengan kata lain dalam kondisi ini siswa merasa bahwa aktivitas yang dijalannya merupakan bagian dari dirinya hal ini selaras dengan *engagement* (keterlibatan) yang juga merupakan bagian konsep kesejahteraan (PERMA) *Authentic Happiness*.
2. *Instructional and teaching factors*, Keterlibatan peserta didik pada proses pembelajaran bisa dipengaruhi dengan suasana kelas dan faktor-faktor kontekstual yang disampaikan oleh guru/pendidik.
3. *Demographic factors and learning history*, Meliputi faktor individu seperti kondisi fisik dan psikis yang sehat serta terlibat secara bersamaan akan membentuk individu lebih praktis memasuki kondisi *Flow*, termasuk pengalaman penguatan yang telah dialami seseorang pada saat menuntaskan tugas, sehingga memungkinkan untuk mempengaruhi individu dalam merespon situasi baru serta menyesuaikan diri dengan tuntutan pembelajaran selanjutnya. Menurut *WHO (World Health Organization)* Psikis yang sehat adalah ketika seseorang merasa sehat dan bahagia, mampu menghadapi tantangan hidup serta dapat menerima orang lain sebagaimana seharusnya

serta mempunyai sikap positif terhadap diri sendiri dan orang lain. (Wahyuni Sri et al., 2023).

Hal tersebut juga selaras dengan Baumann (2011) yang menjelaskan bahwa faktor yang mempengaruhi *Flow Akademik*, yaitu faktor individu dan faktor lingkungan:

1. Faktor Individu, meliputi berbagai hal di dalam diri individu. Selain faktor fisik, individu yang memiliki fisik yang sehat, bertenaga, dan tidak mudah merasa lelah akan membentuk individu memiliki energi untuk melakukan aneka macam kegiatan. Kekuatan fisik diperkirakan penting karena kondisi *Flow* memungkinkan individu dapat bertahan di dalam suatu kegiatan pada waktu yang cukup lama, kalau tubuh mudah sakit maka akan mengganggu *Flow*. Begitupun dengan menggunakan faktor psikis, psikis yang sehat akan menghasilkan individu dengan konsentrasi penuh, individu tidak berpikir soal dilema hidupnya yang tidak berhubungan dengan aktivitas individu. semua pikiran dan roh individu terlibat pada saat bersamaan sehingga membuat individu lebih mudah dalam mencapai syarat *Flow* (Agisni, 2017)
2. Faktor lingkungan, merupakan kondisi lingkungan belajar, lingkungan sosial, maupun metode pembelajaran.

Sedangkan menurut Markamad & Khuzaemah (2019) faktor-faktor yang mempengaruhi *Flow Akademik* adalah:

1. *Internal factors* (dalam diri individu), meliputi motivasi berprestasi, religiusitas, *self-regulated learning* (pengelolaan diri), dan *self-efficacy* (keyakinan diri).

2. *Eksternal factors* (faktor dari luar), meliputi metode pembelajaran, dan *social support* (dukungan sosial).

Dalam konteks ini, *Flow Akademik* merupakan hasil dari interaksi antara kondisi internal individu yang optimal, dukungan eksternal yang kondusif, serta pendekatan pengajaran yang relevan dan bermakna dalam proses pembelajaran, sehingga dapat membantu individu mencapai pengalaman belajar serta memasuki kondisi *Flow Akademik* yang maksimal.

Berdasarkan pandangan tersebut dapat disimpulkan bahwa *Flow Akademik* dipengaruhi oleh beberapa faktor yang mencakup perspektif baik eksternal seperti kualitas pengajaran, maupun internal diantaranya ialah *Authentic Happiness* model PERMA yang dapat menjadi prediktor kondisi *Flow Akademik* siswa.

2.1.3 Aspek-aspek *Flow Akademik*

Menurut Csikszentmihalyi et al (2014) ada beberapa aspek *Flow Akademik* yang dapat diidentifikasi:

1. *Fluency of Performance*, merasa aktivitas yang di kerjakan berjalan dengan lancar, dan mampu mengontrol tindakannya.
2. *Absorption by Activity*, mampu menyelesaikan tanggung jawab maupun tugas yang diberikan secara terlarut dan penuh dengan konsentrasi sehingga dalam aktivitas tersebut perubahan waktu yang terjadi tidak di sadari.
3. Persepsi mengenai pentingnya tugas, merasa aktivitas tersebut adalah kegiatan yang bermanfaat dan penting bagi dirinya
4. Persepsi kesesuaian antara tantangan dan keterampilan, merasa bahwa kemampuan dan keterampilan yang dimiliki seimbang dengan tantangan yang diberikan dalam sebuah kegiatan.

2.1.4 Ciri-ciri *Flow Akademik*

Menurut Purwati & Akmaliah (2016) terdapat 2 hal yang dapat dilihat ketika seseorang dalam kondisi *Flow Akademik* yaitu merasa aman dalam menjalani aktivitas dan berpartisipasi secara utuh dalam aktivitas tersebut sehingga tugas yang dijalani menjadi mudah.

Sedangkan menurut Markamad & Khuzaemah (2019) seseorang dengan kondisi *Flow Akademik* dapat ditandai dengan meningkatnya konsentrasi, larut dalam aktivitas, perasaan bahagia, keterlibatan, fokus, serta kontrol diri yang meningkat.

Diantara beberapa ciri *Flow* yang disampaikan oleh para ahli diatas dapat disimpulkan dan diketahui bahwa seseorang dengan kondisi *Flow Akademik* ditandai dengan meningkatnya konsentrasi yang memungkinkan siswa untuk penekanan penuh pada tugas, dan perasaan *safety* (aman) yang mendorong mereka buat merogoh risiko dan mencoba hal-hal baru tanpa rasa takut. Siswa yang mengalami *Flow* pula terlarut pada aktivitas yang dilakukan, dan menikmati proses belajar menggunakan perasaan yang bahagia serta kontrol diri yg semakin tinggi. Partisipasi secara utuh pada kegiatan menghasilkan tugas terasa lebih mudah dan menyenangkan, menciptakan pengalaman belajar yang efektif dan memuaskan. semua karakteristik ini bersama-sama menciptakan lingkungan belajar yang optimal di mana siswa dapat mencapai potensi penuh mereka.

2.1.5 Upaya Pengkondisian *Flow*

Menurut Goei (2021) ada beberapa cara umum yang dapat dilakukan oleh seseorang untuk masuk dalam kondisi *Flow* diantaranya ialah:

1. Menetapkan tujuan yang jelas yaitu perasaan dimana seseorang menyadari dan merasakan adanya pencapaian walaupun kecil yang akan membantu psikis kita untuk lebih menikmati pekerjaan
2. Sumber daya yang harus siap, yaitu sebuah data-data penunjang pekerjaan termasuk ide-ide maupun kemampuan seseorang ketika melakukan sebuah aktivitas/pekerjaannya termasuk belajar
3. Kurangi distraksi dalam bekerja, yaitu keadaan dimana kita mampu menahan godaan /gangguan dari hal-hal yang mengganggu perhatian kita terhadap pekerjaan yang sedang kita lakukan.

2.2 *Authentic Happiness*

2.2.1 Pengertian *Authentic Happiness*

Menurut Myers (dalam Tanjung et al., 2023) kebahagiaan sebagai perasaan ketika individu merasakan kehidupannya berkecukupan, bermakna, dan menyenangkan, dengan mengusung empat dimensi yaitu menghargai diri sendiri, optimis, terbuka dan mampu bersosialisasi, serta kemampuan mengontrol dan mengendalikan diri sepenuhnya.

Menurut Carr (2004) kebahagiaan ialah sebuah keadaan psikologis yang berhubungan dengan perasaan yang melibatkan pengalaman emosi serta penilaian terhadap aspek kehidupan, yang meliputi kondisi positif, kepuasan masa lalu, emosi

positif yang tinggi, dan emosi negatif yang rendah dan serta keberhasilan dalam mencapai keadaan yang autentik dan bermakna dalam hidup.

Sedangkan Seligman (2002) dalam bukunya yang berjudul "*Authentic Happiness: Using the New Positive Psychology to Realize Your Potential for Lasting Fulfillment*" mendefinisikan *Authentic Happiness* sebagai sebuah keadaan bahagia yang berkelanjutan yang diperoleh melalui pengembangan kekuatan pribadi, virtues, dan pencarian makna hidup yang lebih besar dari diri sendiri. Kebahagiaan ini tidak hanya bergantung pada perasaan positif sesaat, tetapi juga pada kemampuan individu untuk menggunakan signature strengths-nya secara aktif dalam berbagai aspek kehidupan, seperti pekerjaan, hubungan, dan kontribusi sosial, sehingga menghasilkan kehidupan yang penuh makna dan kepuasan internal

Authentic Happiness (Kebahagiaan otentik) merupakan sebuah konsep yang mengacu pada emosi serta aktifitas positif dimana individu mampu mengenal, mengelola, dan melatih kekuatan dasar yang terdiri dari kekuatan dan Kebajikan yang dimiliki dalam kehidupan sehari-hari (Seligman dalam Sarmadi, 2018)

Mengacu pada pernyataan tersebut Seligman juga menegaskan bahwa kebahagiaan merupakan konsep subyektif yang memiliki tolak ukur dan faktor penilaian yang berbeda-beda dari tiap individu (Seligman dalam Fahlevi et al., 2022).

Authentic Happiness juga erat kaitannya dengan Kesejahteraan "*Well-Being*" sebagai kosa kata pengganti kebahagiaan. Pada mulanya proses pencarian makna kebahagiaan sudah sangat lama dan pendekatan hedonisme adalah pendekatan paling tua dalam membahas kebahagiaan (Hefferson & Boniwell dalam Goei, 2021).

Hedonisme merupakan sebuah pandangan dimana kebahagiaan dapat diperoleh apabila kita mampu menghindari rasa sakit sebanyak-banyaknya dan mencari kesenangan sebanyak-banyaknya. Hal ini kontras dengan pendekatan *eudaimonia* Aristoteles yang menganggap bahwa hidup yang bahagia adalah hidup yang berbudi luhur. (Goei, 2021)

Dari berbagai pandangan mengenai kebahagiaan/kesejahteraan, setelah dipelajari pada akhirnya ilmuan-ilmuan barat berhasil membuat sebuah konsep yang dikenal dengan kesejahteraan psikologis (*Psychological well-being*) yang didasari atas prinsip *eudaimonia*, dan kesejahteraan subjektif (*Subjective well-being*) yang berlandaskan hedonisme.

Di luar kedua konsep itu, Seligman (dalam Goei, 2021) kemudian mencoba menyatukan keduanya dan merumuskan kesejahteraan berdasarkan hasil kajiannya, yang dikenal sebagai PERMA model yaitu, *Positive affect* atau afeksi positif, *Engagement* atau keterikatan (dalam berbagai hal yang dikerjakan), *Relationship* atau hubungan sesama manusia, *Meaning* atau makna hidup, serta *Accomplishment* atau pencapaian.

Dari uraian diatas dapat kita simpulkan bahwa *Authentic Happiness* (kebahagiaan autentik) adalah kondisi dimana seseorang memiliki emosi yang positif serta pemahaman dan pengetahuan mengenai potensi (kekuatan dan Kebajikan) yang dimiliki untuk melakukan sesuatu yang bermakna dalam kehidupan.

2.2.2 Faktor-faktor *Authentic Happiness*

Menurut Hurlock (2017), kebahagiaan dipengaruhi oleh beberapa faktor diantaranya ialah:

1. Kesehatan, Kesehatan yang baik memungkinkan individu untuk melakukan apa yang diinginkan. Namun, hal yang sebaliknya terjadi jika kesehatan buruk terjadi. Hal tersebut akan berdampak pada kepuasan hidup dan kebahagiaannya.
2. Daya tarik fisik, Daya tarik fisik merupakan salah satu alasan seseorang individu diterima oleh orang lain. Melalui daya tarik fisik, prestasi dapat diraih.
3. Tingkat otonomi, Semakin besar otonomi yang dapat dicapai, semakin besar kesempatan untuk memperoleh kebahagiaan. Adanya kesempatan, merupakan bentuk beraktualisasi dalam upaya pencapaian harapan dan meraih kebahagiaan.
4. Kesempatan, kesempatan interaksi di luar keluarga Individu akan merasa lebih bahagia jika dapat berinteraksi dengan orang-orang di luar lingkungan keluarga. Individu yang berbahagia memiliki lebih banyak teman dibandingkan dengan mereka yang tidak bahagia. Melalui interaksi, akan terjadi hubungan timbal balik, sehingga timbul eksistensi individu di masyarakat.
5. Jenis pekerjaan, Semakin rutin sifat pekerjaan dan semakin sedikit kesempatan untuk otonomi dalam pekerjaan, maka akan semakin kurang memuaskan atau kurang membahagiakan.

6. Status kerja, Dalam sebuah pekerjaan semakin berhasil melaksanakan tugasnya, maka akan semakin mendekati prestasi yang akan diraih. Hal tersebut akan menimbulkan kepuasan dan kebahagiaan.
7. Kondisi kehidupan, Kondisi kehidupan yang memungkinkan seseorang mengadakan interaksi yang baik dengan orang lain. Adanya interaksi memberikan kepuasan untuk kebutuhan manusia sebagai makhluk sosial. Kondisi kehidupan yang sesuai juga akan membuat seseorang merasa nyaman dan bahagia.
8. Kepemilikan harta benda, Kebahagiaan tidak hanya dari banyaknya harga yang dimiliki, namun dapat berasal dari rasa kepemilikan atas apa yang dimiliki. Selain itu adanya rasa bersyukur dengan apa yang dimiliki akan semakin membuat bahagia seseorang.
9. Keseimbangan antara harapan dan pencapaian, Kebahagiaan akan tercapai apabila harapan-harapan yang realistis dapat tercapai tujuannya.
10. Penyesuaian emosional, Individu yang dapat menyesuaikan diri dan bahagia akan lebih mampu menahan emosi negatifnya.
11. Sikap terhadap periode usia tertentu, Perasaan bahagia yang akan dialami pada usia tertentu sebagian ditentukan oleh pengalaman sendiri bersama orang lain pada waktu kanak-kanak dan pengaruh stereotip budaya.
12. Realisme dari konsep diri, Individu yang memiliki keyakinan lebih, namun ternyata gagal dalam pencapaian suatu tujuan, akan lebih mungkin mengalami ketidakbahagiaan.
13. Realisme dari konsep-konsep peran, Individu cenderung menginginkan peran yang akan dimainkan pada usia tertentu di masa depan. Peran tersebut

apabila tidak tercapai di masa mendatang, maka akan mungkin terjadi ketidakbahagiaan. Selain itu, pada masa kanak-kanak dan remaja, mereka cenderung menginginkan peran yang kurang realistis. Sehingga pada masa masa tersebut akan menimbulkan perasaan kurang bahagia.

Sedangkan menurut Seligman (dalam Sarmadi, 2018) terdapat delapan faktor yang dapat mempengaruhi kebahagiaan seseorang yaitu:

1. Budaya, budaya dengan kesamaan sosial memiliki tingkat kebahagiaan yang lebih tinggi yang umumnya dirasakan dinegara yang sejahtera di mana terdapat hubungan yang memuaskan antara warga dengan anggota birokrasi pemerintahan yang berjalan dengan efisien.
2. Kehidupan sosial, diantara orang yang merasa paling bahagia 10% dari mereka sedang terlibat hubungan romantis, dan mayoritas dari mereka bersosialisasi dan lebih sedikit menghabiskan waktu sendirian.
3. Agama/Religiusitas, orang yang religious lebih bahagia dan puas terhadap kehidupan daripada orang yang tidak religious.
4. Pernikahan, diantara keuntungan seseorang dalam mencapai kebahagiaan melalui pernikahan ialah membangun keintiman psikologis dan fisik, membangun keluarga, menguatkan identitas yang ditandai dengan pasangan yang lebih atraktif.
5. Usia, seseorang yang lebih muda bukan berarti ia lebih bahagia karena ketika usia seseorang terus bertambah maka kepuasan akan hidup perlahan akan meningkat, namun afek tidak menyenangkan tidak berubah, dan afek menyenangkan menurun sedikit

6. Uang, hal yang lebih mempengaruhi kebahagiaan seseorang ialah bagaimana penilaian seseorang terhadap uang itu sendiri.
7. Kesehatan, Persepsi seseorang terhadap kesehatan dirinya akan memberikan kontribusi yang lebih positif yang membuatnya lebih bahagia daripada orang yang menganggap dirinya tidak sehat.
8. Jenis kelamin, Wanita memiliki intensitas emosi positif yang lebih tinggi dari pria mereka juga memiliki kehidupan emosional yang lebih ekstrim sehingga dapat dikatakan bahwa wanita umumnya lebih bahagia namun disaat yang bersamaan juga lebih sedih daripada pria.

Dari kedua pandangan para ahli tersebut dapat kita simpulkan bahwa kebahagiaan merupakan konsep kompleks yang dipengaruhi oleh berbagai faktor internal dan eksternal. Secara umum, kesehatan yang baik dan hubungan sosial yang kuat baik dengan keluarga, teman, maupun pasangan menjadi fondasi utama. Selain itu, kemampuan untuk mengaktualisasikan diri dan memiliki kendali atas pilihan hidup, termasuk dalam pekerjaan yang memberikan otonomi dan kesempatan berprestasi, turut memengaruhi rasa puas. Faktor lain seperti persepsi yang realistis terhadap diri sendiri dan harapan masa depan, serta kondisi lingkungan yang mendukung, juga sangat berperan. Menariknya, cara kita memandang harta benda, faktor budaya, usia, bahkan agama, dan jenis kelamin juga memberikan kontribusi unik pada kebahagiaan individu.

2.2.3 Aspek-aspek *Authentic Happiness*

Menurut Andrews & McKennell (dalam Carr, 2004) mengatakan bahwa hasil studi analitik terhadap ukuran kebahagiaan dan subjective well-being (SWB), menunjukkan bahwa kebahagiaan memiliki dua aspek, yaitu:

1. Aspek Afektif yang berupa pengalaman emosional sukacita, kegembiraan, kepuasan dan emosi positif lainnya. Aspek afektif terbagi lagi menjadi dua, yaitu afek positif dan afek negatif
2. Aspek Kognitif berupa kepuasan di berbagai bidang kehidupan, seperti kepuasan dalam bidang keluarga atau pekerjaan dan pengalaman kepuasan lainnya.

Menurut Seligman (2002) dalam bukunya *Authentic Happiness* mengklasifikasikan emosi positif menjadi tiga katagori, diantaranya:

1. Kepuasan terhadap masa lalu yang dapat diperoleh melalui tiga cara:
 - a. Mengubah pandangan masa lalu sebagai penentu masa depan seseorang. Misalnya seorang yang pernah gagal dalam konteks akademik (tidak lulus UTBK) akan terus berusaha dan yakin bahwa ia akan berhasil di ujian mandiri
 - b. *Gratitude* (bersyukur), dengan adanya rasa syukur dapat menambah intensitas, kepuasan hidup dan kesan yang baik terhadap masa lalu. Misalnya, dalam konteks akademik seseorang yang gagal saat UTBK akan menganggap itu sebagai pembelajaran untuk lebih baik kedepannya.
 - c. *Forgiving* dan *Forgetting* (Memaafkan dan melupakan), salah satu cara dalam menghapus emosi negatif mengenai masa lalu ialah dengan memaafkan, sedangkan melupakan bukan berarti menghilangkan memori melainkan proses keikhlasan.
2. Optimis terhadap masa depan, sebuah model untuk meningkatkan optimisme (ABCD) model:

- a. (*Adversity*), kondisi menyulitkan yang sedang dihadapi
 - b. (*Belief*), kepercayaan seseorang mengenai kesulitan tersebut dan alasan terjadinya
 - c. (*Consequences*) konsekuensi atas *belief* yang dimiliki bersifat pribadi dan permanen maka individu dapat menyerah sedangkan sebaliknya individu akan merasa *energized*
 - d. (*Disputation*), menyangkal *belief* negative yang dimiliki.
 - e. (*Energization*), hasil yang didapat, berupa perasaan lega atau bersemangat kembali setelah berhasil menyangkal pemikiran pesimis.
3. Kebahagiaan saat ini, yang melibatkan dua hal:
- a. *Pleasures*, ialah kesenangan yang memiliki komponen sensori dan emosional yang kuat, sifatnya sementara dan melibatkan sedikit pemikiran
 - b. *Gratification*, ialah kegiatan yang sangat disukai oleh seseorang namun tidak melibatkan perasaan tertentu dan durasinya lebih lama daripada *Pleasure*.

Sementara itu Seligman (dalam Sarmadi, 2018) menyatakan bahwa setidaknya terdapat 5 aspek utama yang dapat menjadi sumber kebahagiaan autentik, yaitu:

1. Menjalin hubungan positif dengan orang lain, manusia merupakan makhluk sosial bahkan orang-orang bekerja keras dengan harapan mendapatkan posisi tertentu dan terpadang secara sosial.

2. Keterlibatan Penuh, merupakan sebuah kondisi dimana seseorang menjalani hidup dengan lebih ringan karena aktivitas tersebut adalah bagian dari keinginannya dan menyenangkan aktivitas tersebut.
3. Temukan makna dalam keseharian, salah satu hal yang dapat dilakukan untuk menemukan makna dengan cara mencari panggilan hidup bahkan untuk hal-hal yang dianggap sepele seperti membuang sampah pada tempatnya atau dengan cara mengagumi keagungan tuhan lewat ciptaannya.
4. Optimis, namun tetap realistis, sebuah pendekatan dimana seseorang merasa hal tersebut meringankan langkahnya demi mewujudkan keyakinan yang dapat diperoleh dengan tindakan yang nyata sesuai dengan kondisi dan kemampuan
5. Menjadi pribadi yang resilien, kondisi dimana individu berhasil bangkit dari situasi atau peristiwa yang sangat tidak menyenangkan, dimana kebahagiaan dapat diperoleh dengan mengingat kehidupan yang tidak hanya berisikan hal-hal yang menyenangkan.

Dari kelima aspek tersebut dapat disimpulkan bahwa aspek-aspek *Authentic Happiness* merupakan gabungan dari keseimbangan antara afeksi dan kognitif serta merupakan hasil dari turunan komponen-komponen yang telah dirumuskan sebelumnya yang meliputi kepuasan terhadap masa lalu/pribadi yang resilien, optimis terhadap kebahagiaan saat ini dan masa depan yang tetap realistis, menjalin hubungan positif, keterlibatan penuh, serta menemukan makna dalam keseharian.

2.2.4 Ciri-ciri *Authentic Happiness*

Menurut Myers (dalam Sarmadi, 2018) ada empat karakteristik yang selalu ada pada orang yang memiliki kebahagiaan dalam hidupnya, diantaranya:

1. Menghargai diri sendiri, umumnya mereka adalah orang yang memiliki kepercayaan diri yang cukup tinggi dan cenderung setuju dengan pernyataan “Saya merupakan orang yang menyenangkan”.
2. Optimis, mereka percaya bahwa peristiwa buruk merupakan hal yang sementara sehingga mereka tetap berusaha lebih keras pada setiap kesempatan yang ada agar dapat mengalami peristiwa baik.
3. Terbuka, orang yang bahagia cenderung memiliki keterbukaan dengan orang lain.
4. Mampu mengendalikan diri, orang yang bahagia merasa memiliki kekuatan atau kelebihan dalam mengontrol hidupnya sehingga biasanya mereka lebih berhasil disekolah atau pekerjaan.

Dari keempat ciri tersebut dapat disimpulkan bahwa keempat karakteristik saling berkaitan dan membentuk fondasi penting dalam menciptakan kebahagiaan yang berkelanjutan dalam kehidupan seseorang. Dengan menghargai diri sendiri, bersikap optimis, terbuka terhadap orang lain, serta mampu mengendalikan diri, seseorang tidak hanya mampu menjalani hidup dengan lebih positif, tetapi juga cenderung mencapai keberhasilan dan kepuasan dalam berbagai aspek kehidupannya.

2.3 Hubungan *Authentic Happiness* dengan *Flow Akademik*

Hubungan antara *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik* merupakan topik yang semakin menarik perhatian dalam kajian psikologi positif dan pendidikan karena keduanya berkontribusi besar terhadap kesejahteraan psikologis dan keberhasilan akademik siswa. *Authentic Happiness*, yang dikembangkan oleh Seligman (2002), menekankan pentingnya keberadaan emosi positif, keterlibatan, dan makna hidup sebagai faktor utama dalam mencapai kesejahteraan psikologis yang otentik. Konsep ini juga dikenal melalui model PERMA yang memperluas makna kebahagiaan dengan menambahkan unsur hubungan sosial dan pencapaian sebagai indikator vital dari kebahagiaan yang bermakna dan berkelanjutan.

Sementara itu, *Flow Akademik* seperti yang dijelaskan oleh (Csikszentmihalyi et al., 2014), merujuk pada pengalaman intens di mana individu benar-benar tenggelam dalam aktivitas yang dilakukan, sehingga mereka kehilangan rasa waktu dan keberadaan diri mereka. Dalam konteks belajar, *Flow* dapat terjadi ketika siswa merasa tertantang namun tidak terlalu tertekan, serta memiliki kemampuan yang sesuai dengan tingkat tantangan tersebut. Pengalaman *Flow* ini sangat penting karena berkaitan langsung dengan motivasi intrinsik dan keterlibatan siswa, yang keduanya merupakan indikator utama keberhasilan pendidikan modern.

Konsep *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik* secara teori saling terkait karena keduanya berfokus pada pengalaman positif dan keadaan optimal yang mendukung keberhasilan individu selama proses belajar dan perkembangan pribadi. Menurut Seligman (2002), kebahagiaan sejati bukan sekadar perasaan senang sesaat, melainkan melingkupi keadaan di mana seseorang merasa terpenuhi secara psikologis melalui keterlibatan dalam aktivitas yang bermakna. Pengalaman ini,

pada tingkat tertentu, merupakan prasyarat bagi seseorang untuk memasuki keadaan *Flow* (Agustina et al., 2024)

Dalam konteks pendidikan, *Authentic Happiness* dianggap dapat meningkatkan peluang siswa untuk mengalami *Flow* karena faktor-aktor seperti sikap optimisme, harga diri positif, dan kontrol diri yang berkaitan dengan kebahagiaan otentik mampu memotivasi siswa untuk secara aktif terlibat dalam proses pembelajaran (Rusdiana, 2017).

Sebaliknya, pengalaman *Flow* akan memperkaya kebahagiaan otentik karena pengalaman tersebut membawa perasaan puas, bangga, dan makna pribadi terhadap aktivitas yang dilakukan. Dengan demikian, keduanya membentuk siklus positif yang saling memperkuat.

Beberapa penelitian empiris mendukung hubungan positif antara *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik* Fajrina & Rosiana (2018) menemukan bahwa mahasiswa yang lebih sering mengalami pengalaman *Flow* menunjukkan tingkat kesejahteraan psikologis dan kebahagiaan yang lebih tinggi, walaupun tidak secara langsung penelitian tersebut melibatkan siswa SMA, namun mereka menyatakan bahwa keterlibatan penuh dalam kegiatan akademik memungkinkan mahasiswa merasakan makna dan pencapaian yang dapat meningkatkan kebahagiaan otentik secara signifikan.

Selain itu, Rusdiana (2017) mengidentifikasi bahwa sikap optimisme dan harga diri yang tinggi berperan dalam meningkatkan motivasi belajar dan pengalaman *Flow*. Siswa yang memiliki persepsi positif terhadap diri sendiri dan lingkungannya cenderung mampu mengatasi hambatan belajar dan tetap fokus dalam kegiatan akademik, sehingga meningkatkan peluang untuk mengalami *Flow*,

Penelitian oleh Ifani Candra & Hidayah (2023) juga menunjukkan bahwa pandangan positif terhadap sekolah dan optimisme berpengaruh secara signifikan terhadap pengalaman *Flow* dan kebahagiaan siswa sekolah menengah atas.

Secara teoretis, hubungan antara *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik* dapat dijelaskan melalui model afektif dan motivasional. Kebahagiaan otentik berfungsi sebagai fondasi psikologis yang memungkinkan siswa merasa aman, positif, dan termotivasi untuk melakukan kegiatan belajar secara optimal (Goei, 2021). Apabila siswa merasa bahagia, mereka lebih cenderung mengembangkan sikap optimisme dan kontrol diri, yang keduanya merupakan faktor penting dalam memasuki dan mempertahankan kondisi *Flow*.

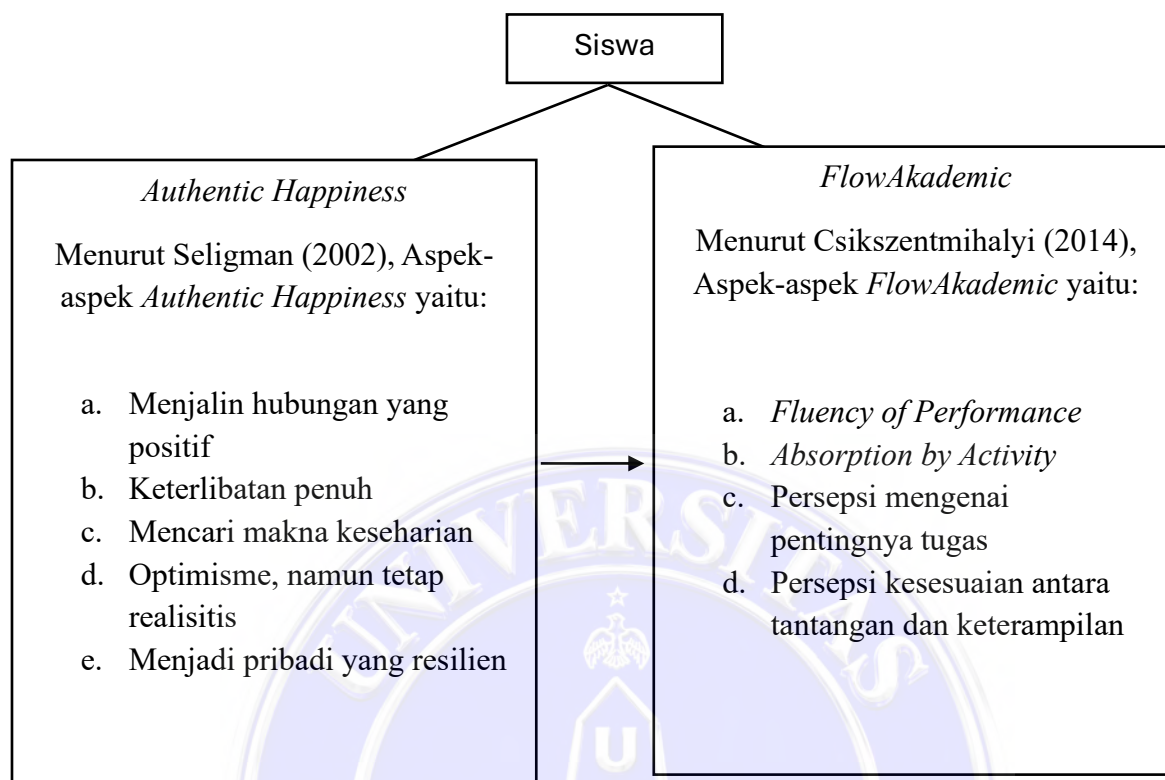
Di sisi lain, pengalaman *Flow* meningkatkan kesejahteraan psikologis dengan memberikan perasaan kompetensi, kejelasan tujuan, dan makna dalam kegiatan belajar (Csikszentmihalyi et al., 2014). Ketika siswa secara konsisten mengalami *Flow*, mereka cenderung merasa lebih bahagia karena proses belajar menjadi pengalaman yang menyenangkan, penuh makna, dan memuaskan.

Memahami hubungan ini memiliki implikasi penting dalam pengembangan strategi pembelajaran di sekolah. Guru dan pendidik dapat berupaya menciptakan lingkungan belajar yang mendukung pengalaman *Flow* dan kebahagiaan otentik siswa. Misalnya, dengan merancang tugas yang menantang namun sesuai kemampuan siswa, serta memberikan umpan balik positif yang memperkuat kepercayaan diri dan rasa pencapaian (Goei, 2021). Pendekatan ini akan membantu siswa merasakan pengalaman belajar yang menyenangkan sekaligus bermakna, yang pada akhirnya meningkatkan engagement dan pencapaian akademik mereka.

Selain itu, pemberdayaan aspek emosional seperti pengembangan kebahagiaan otentik juga dapat dilakukan melalui intervensi berbasis psikologi positif, seperti pelatihan keterampilan empati, mindfulness, dan penguatan kekuatan pribadi (Goei, 2021). Pendekatan holistik ini tidak hanya meningkatkan pengalaman belajar tetapi juga memperkuat kesejahteraan jangka panjang siswa.

Secara keseluruhan, hubungan antara *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik* bersifat saling memperkuat dan berkelanjutan. Kebahagiaan otentik yang didukung oleh sikap positif dan kondisi internal yang sehat mampu memfasilitasi pengalaman *Flow* selama proses belajar, yang pada gilirannya berkontribusi terhadap peningkatan kesejahteraan psikologis dan keberhasilan akademik siswa. Sebaliknya, pengalaman *Flow* yang menyenangkan dan bermakna akan memperkuat rasa bahagia dan makna pribadi, menciptakan siklus positif yang mendukung pertumbuhan dan perkembangan siswa secara menyeluruh. Dengan pemahaman ini, pengembangan inovasi dan strategi pendidikan berbasis psikologi positif dapat diarahkan untuk menciptakan pengalaman belajar yang lebih menyenangkan, bermakna, dan berkelanjutan.

2.4 Kerangka Koseptual



Tabel 1 Kerangka Konseptual

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Waktu Dan Tempat Penelitian

3.1.1 Waktu Penelitian

Tabel 2.1 Waktu Penelitian

No	Kegiatan Penelitian	Desember 2024	Maret 2025	Juli 2025	Nov 2025	Des 2025
1	Pengajuan Judul					
2	Observasi Lapangan					
3	Seminar Proposal					
4	Penelitian					
5	Seminar Hasil					
6	Sidang Meja Hijau					

3.1.2 Tempat Penelitian

Peneliti melakukan penelitian di SMAN 1 Kejuruan Muda Aceh Tamiang di jalan Kp. Durian, Kecamatan Rantau, Kabupaten Aceh Tamiang, Aceh 24475.

3.2 Bahan dan Alat

Dalam melaksanakan penelitian, peneliti menggunakan *link google form*. Kemudian data diuji dengan menggunakan *software SPSS (statistical product and service solutions 25 for windows)* untuk menentukan hasil penelitian.

3.3 Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan ialah penelitian kuantitatif, yaitu metode yang digunakan untuk meneliti populasi dan juga sampel yang diartikan sebagai penelitian yang banyak menggunakan angka, mulai dari proses pengumpulan data, analisis data dan penampilan data (Siyoto & Sodik dalam Ahyar, 2020). Berdasarkan

permasalahan dan tujuan yang ingin dicapai maka jenis penelitian ini menggunakan penelitian *Korelasi Pearson Product Moment* yaitu metode yang digunakan untuk menguji hipotesis hubungan antara satu variabel independent (*Authentic Happiness*) dengan satu variabel dependen (*Flow Akademik*) (Sugiyono, 2013). Namun setelah dilakukan uji asumsi klasik diantaranya uji normalitas dan linearitas, data yang diperoleh tidak terdistribusi secara normal sehingga metode *Korelasi Pearson* tidak lagi relevan.

Maka dari situasi tersebut dapat disimpulkan bahwa, penelitian ini menggunakan *Korelasi Spearman* yaitu uji yang digunakan untuk menganalisis hubungan antara dua variabel ketika data tidak berdistribusi normal, yang mana variabel *Authentic Happiness* sebagai Variabel bebas dan *Flow Akademik* sebagai Variabel terikat.

3.4 Metode Pengumpulan Data

Pengumpulan data dalam penelitian ini mengacu pada model Skala Likert dengan menggunakan skala *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik*. Skala *Authentic Happiness* disusun berdasarkan aspek-aspek *Authentic Happiness* yang diungkapkan oleh Seligman (dalam Sarmadi, 2018) yaitu kepuasan terhadap masa lalu/pribadi yang resilien, optimis terhadap kebahagiaan saat ini dan masa depan yang tetap realistis, menjalin hubungan positif, keterlibatan penuh, serta menemukan makna dalam keseharian. Sedangkan skala *Flow Akademik* yang dirujuk berdasarkan aspek-aspek *Flow Akademik* yang diungkapkan oleh Csikszentmihalyi et al. (2014) yaitu *Fluency of Performance*, *Absorption by Activity*, Persepsi mengenai pentingnya tugas, Persepsi kesesuaian antara tantangan dan keterampilan. Untuk penelitian ini Skala Likert yang digunakan bersifat *favourable* dan

unfavourable. Setiap aitem memiliki empat Tingkat jawaban yang terdiri dari “Sangat setuju (SS)”, “Setuju (S)”, “Tidak Setuju (TS)”, dan “Sangat Tidak Setuju (STS)”. Aitem yang bersifat favourable bernilai 4-3-2-1 dan aitem yang bersifat unfavourable bernilai 1-2-3-4.

a. Validitas

Uji validitas pada penelitian dilakukan untuk memastikan serta mengukur apakah data yang diberikan kepada peneliti tidak berbeda dengan data yang sesungguhnya terjadi pada objek penelitian. Validitas sendiri pun merupakan suatu indeks yang menunjukkan bahwa alat ukur itu benar-benar mengukur apa yang diukur. Tinggi rendahnya validitas instrumen menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari variabel yang dimaksud (Nasution dalam Ishak et al., 2023). Pada penelitian ini pengujian validitas akan dilakukan menggunakan software SPSS 21, serta akan menggunakan metode pengujian nilai signifikansi pengujian. Suatu pernyataan akan dikatakan tidak valid jika nilai signifikansi $< 0,03$ sedangkan, suatu pernyataan akan dikatakan valid jika nilai signifikansi $> 0,03$.

b. Reliabilitas

Reliabilitas merupakan indeks yang menunjukkan sejauh mana suatu alat ukur dapat dipercaya atau dapat diandalkan. Hal ini berarti menunjukkan sejauh mana hasil pengukuran itu tetap konsisten bila dilakukan pengukuran dua kali atau lebih terhadap fenomena yang sama, dengan alat ukur yang sama (Budiastuti & Bandur dalam Ishak et al., 2023). Pada penelitian ini pengujian validitas akan dilakukan menggunakan software SPSS 21, serta akan menggunakan metode pengujian nilai signifikansi pengujian. Suatu pernyataan akan dikatakan tidak reliabel jika nilai signifikansi $< 0,06$ sedangkan, suatu pernyataan akan dikatakan reliabel jika nilai signifikansi $> 0,06$.

3.5 Metode analisis Data

Sebelum melakukan analisis data untuk menguji hipotesis, akan dilakukan uji asumsi klasik terhadap sebaran data. Uji asumsi yang akan digunakan adalah uji normalitas dan reliabilitas.

a. Uji Normalitas

Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui apakah data penelitian berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas yang akan digunakan adalah Kolmogorov-Smirnov. Kriterianya adalah bila diketahui nilai signifikansi (Sig.) untuk semua data $> 0,05$, maka dapat disimpulkan bahwa penelitian berdistribusi normal. Namun, bila diketahui nilai signifikansi (Sig.) untuk semua data $0,05$ maka hubungan antara variable (X) dengan (Y) adalah linear. Jika nilai probabilitas $< 0,05$ maka hubungan antara variable (X) dengan (Y) adalah tidak linear.

b. Uji Linear

Uji Linearitas bertujuan untuk mengetahui apakah dua variabel atau lebih yang diuji mempunyai hubungan yang linear atau tidak secara signifikan. Uji ini biasanya digunakan sebagai persyarat dalam analisis korelasi atau regresi linear. Kriterianya adalah jika nilai probabilitas $> 0,05$ maka hubungan antara variable (X) dengan (Y) adalah linear. Jika nilai probabilitas $< 0,05$ maka hubungan antara variable (X) dengan (Y) adalah tidak linear.

3.6 Populasi dan Sampel

3.6.1 Populasi Penelitian

Populasi adalah keseluruhan objek penelitian yang terdiri dari manusia, benda-benda, hewan, tumbuh-tumbuhan, gejala-gejala, nilai tes, atau peristiwa-peristiwa sebagai sumber data yang memiliki karakteristik tertentu di dalam suatu penelitian (Margono dalam Ahyar, 2020).

Pada penelitian ini, populasi penelitian yaitu seluruh siswa kelas XI dan XII SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang pada tahun ajaran 2025/2026. Siswa kelas X tidak termasuk dalam populasi penelitian ini karena masih dalam tahap adaptasi/MPLS dan belum diharapkan mengalami kondisi *flow* akademik, Populasi penelitian ini berjumlah 665 siswa.

3.6.2 Sampel Penelitian

Sampel adalah sebagian anggota populasi yang diambil dengan menggunakan teknik pengambilan sampling yang mana harus benar-benar bisa mencerminkan keadaan populasi, artinya kesimpulan hasil penelitian yang diangkat dari sampel harus merupakan kesimpulan atas populasi (Husain dan Purnomo dalam Ahyar & Juliana Sukmana, 2020).

Pada penelitian ini, peneliti akan menggunakan teknik pengambilan sampel *Simple Random Sampling* yaitu sampel yang dipilih secara acak serta memiliki kesempatan yang sama untuk dipilih (Ahyar & Sukmana, 2020). Sehingga temuan dari sampel dapat di generalisasi hasilnya.

Adapun cara peneliti dalam melakukan teknik sampling tersebut yaitu dengan mengumpulkan nama-nama siswa melalui absen setiap kelas yang kemudian absen tersebut diurutkan secara keseluruhan, lalu diacak pemilihannya melalui media *website google wheel* untuk menghindari bias pemilihan sampel.

Untuk menentukan ukuran sampel penelitian, peneliti menggunakan rumus Slovin karena populasi yang diteliti sudah diketahui jumlahnya secara pasti (Sugiyono, 2013).

Adapun rumusnya sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

- N (Populasi) = 665 orang
- e (Toleransi Kesalahan) = 5% = 0.05

$$n = \frac{665}{1 + 665(0.05)^2}$$

$$n = \frac{665}{1 + 665(0.0025)}$$

$$n = \frac{665}{1 + 1.6625}$$

$$n = \frac{665}{2.6625}$$

$$n = 249.765$$

Dari hasil perhitungan menggunakan rumus Slovin diatas, dapat kita simpulkan bahwa jumlah sampel yang dibutuhkan sebanyak 250 orang.

Tabel 2.2 Data Sampel Kelas XI-XII SMAN 1 Muda Kabupaten Aceh Tamiang

Kelas	Jenis Kelamin		Jumlah
	Laki-laki	Perempuan	
XI	71	91	162
XII	25	63	88
JUMLAH	96	154	250
PERSENTASE	38,4%	61,6%	100%

Berdasarkan tabel diatas, responden mayoritas berjenis kelamin perempuan dengan jumlah 154 orang (61,6%), sementara responden berjenis kelamin laki-laki berjumlah 96 orang (38,4%). Dominasi responden perempuan ini menunjukkan

bahwa populasi penelitian memiliki komposisi gender yang tidak seimbang, di mana partisipan perempuan lebih dominan.

Sedangkan berdasarkan distribusi kelas, dapat dilihat bahwa responden dari kelas XI mendominasi dengan jumlah 162 orang, sedangkan responden dari kelas XII berjumlah 88 orang.

3.7 Prosedur Kerja

Penelitian dilakukan dengan menggunakan skala. Skala pengukuran dalam kuantitatif adalah acuan yang berfungsi sebagai penentuan panjang pendeknya interval yang ada dalam alat ukur, sehingga alat ukur tersebut mampu menghasilkan data kuantitatif. Salah satu jenis skala yang dapat digunakan adalah Skala Likert.

Menurut Saifuddin (2022) Skala Likert adalah skala yang cocok digunakan untuk mengukur sikap atau aspek nonkognis. Dengan Skala Likert, maka variabel yang akan diukur dijabarkan menjadi indikator variabel. Adapun penggunaan skala ini pada dua variabel adalah skala *Authentic Happiness* dan skala *Flow Akademik*.

3.7.1 Skala *Authentic Happiness*

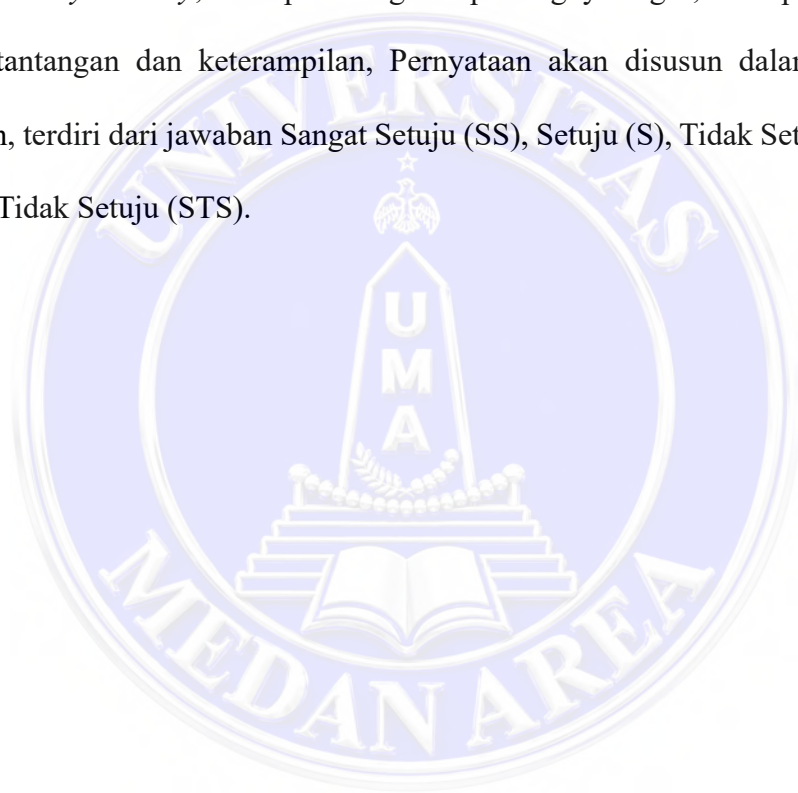
Skala yang digunakan dalam penelitian ini disusun berdasarkan aspek aspek yang diungkapkan oleh Seligman (dalam Sarmadi, 2018) yaitu kepuasan terhadap masa lalu/pribadi yang resilien, optimis terhadap kebahagiaan saat ini dan masa depan yang tetap realistis, menjalin hubungan positif, keterlibatan penuh, serta menemukan makna dalam keseharian

Skala disusun menggunakan pernyataan favourable (mendukung) dan unfavourable (tidak mendukung). Pernyataan akan disusun dalam 4 kategori jawaban, terdiri dari jawaban Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Tidak Setuju (TS), dan

Sangat Tidak Setuju (STS). Data yang diperoleh nantinya akan dianalisis melalui uji SPSS dengan menguji hipotesis yang dirumuskan oleh peneliti.

3.7.2 Skala Flow Akademik

Skala yang digunakan dalam penelitian ini disusun berdasarkan aspek aspek *Flow Akademik* yang dirujuk berdasarkan aspek-aspek *Flow Akademik* yang diungkapkan oleh Csikszentmihalyi et al (2014) yaitu *Fluency of Performance*, *Absorption by Activity*, Persepsi mengenai pentingnya tugas, Persepsi kesesuaian antara tantangan dan keterampilan, Pernyataan akan disusun dalam 4 kategori jawaban, terdiri dari jawaban Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Tidak Setuju (TS), dan Sangat Tidak Setuju (STS).



BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Pada bagian akhir bab ini, akan diuraikan rangkuman dan rekomendasi yang relevan dengan temuan yang diperoleh dalam konteks penelitian ini. Awalnya, penulis akan mengulas inti dari simpulan yang dapat ditarik dari hasil penelitian ini, dan setelahnya, akan diberikan sejumlah saran yang berpotensi berguna bagi pihak-pihak terkait.

5.1 Simpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka dapat diambil Kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil analisis dari korelasi Spearman, dapat diambil Kesimpulan bahwa adanya hubungan yang positif antara *Authentic Happiness* dan *Flow Akademik*, dengan koefisien (ρ) sebesar 0.876 yang hampir mendekati nilai 1 (hubungan positif sangat kuat), dan nilai signifikansi p senilai $0.000 < 0.01$. Hal ini menyatakan bahwa hipotesis diterima, bahwa semakin tinggi *Authentic Happiness* siswa, maka semakin tinggi pula *Flow Akademik* siswa. Sebaliknya, semakin rendah *Authentic Happiness* siswa, maka semakin rendah *Flow Akademik* siswa.
2. Berdasarkan hasil penelitian, dapat diambil Kesimpulan bahwa *Flow Akademik* siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang tergolong tinggi dengan mean hipotetik sebesar $60 < \text{mean empirik}$ sebesar 71.77 dan nilai standar deviasi melebihi satu SD sebesar 14.366. Begitupun dengan *Authentic Happiness* siswa yang juga tergolong tinggi dengan mean

hipotetik sebesar $92.5 < \text{mean empiric sebesar } 118.75$ dan nilai standar deviasi melebihi satu SD sebesar 22.148.

5.2 Saran

Dari hasil Kesimpulan diatas, berikut adalah beberapa saran yang dapat diberikan oleh peneliti, antara lain:

1. Bagi Subjek Penelitian

Bagi para siswa disarankan untuk lebih mengenali kondisi emosional mereka sendiri. Dengan menyadari kapan mereka merasa paling bahagia dan fokus, siswa dapat mengatur strategi belajar mandiri, seperti menentukan waktu belajar yang paling efektif dan meminimalisir distraksi digital (seperti menjauhkan *gadget*) saat sedang mengerjakan tugas yang memerlukan konsentrasi tinggi. Selain itu, siswa diharapkan dapat mengembangkan sikap optimis dalam menghadapi tantangan akademik. Kegagalan atau kesulitan dalam memahami materi sebaiknya tidak dipandang sebagai akhir, melainkan sebagai proses yang memerlukan keterlibatan lebih mendalam. Mencari dukungan dari teman sebaya atau guru saat merasa kesulitan juga dapat membantu menjaga kesejahteraan emosional tetap stabil.

2. Bagi Sekolah

Bagi SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang, diharapkan dapat memastikan bahwa lingkungan fisik dan psikologis menjadi faktor pendukung utama kebahagiaan dan performa siswa. Sekolah disarankan untuk mulai mengintegrasikan elemen-elemen model PERMA (*Positive Emotion, Engagement, Relationship, Meaning, Accomplishment*) dalam lingkungan sekolah. Hal ini dapat dimulai dengan menciptakan atmosfer kelas yang suportif, di mana guru tidak hanya fokus pada tuntutan kurikulum, tetapi juga pada pembangunan hubungan positif

(*Positive Relationship*). Mengurangi pola teguran yang bersifat menyalahkan dan menggantinya dengan dukungan empatik dapat membantu menjaga harga diri siswa yang menjadi fondasi kebahagiaan mereka. Begitu pula dengan memberikan apresiasi dan dukungan bukan hanya tentang penghargaan formal, tetapi tentang membangun budaya sekolah yang mengakui usaha dan kekuatan karakter siswa, sejalan dengan prinsip *Authentic Happiness*. Tujuan utamanya adalah menjaga keterikatan (*engagement*) murid. Ketika murid merasa dihargai, didukung, dan *aman* secara emosional di sekolah, mereka akan melihat sekolah sebagai tempat yang menyenangkan dan bermakna. Hal ini secara langsung memelihara kondisi *Flow* (keterlibatan total dalam aktivitas).

3. Bagi keluarga

Bagi pihak keluarga diharapkan dapat memelihara momentum positif (*Authentic Happiness* dan *Flow*) yang sudah ada. Dorongan dan apresiasi yang berkelanjutan harus dilakukan secara otentik dan spesifik (bukan hanya pujian umum). Dorongan yang efektif adalah yang memvalidasi usaha (*effort*) dan penggunaan kekuatan karakter siswa, bukan hanya hasil akhir (*nilai*). Dengan berfokus pada usaha dan proses, keluarga membantu siswa mengembangkan resiliensi dan kontrol diri. Dukungan emosional yang stabil ini menciptakan lingkungan yang aman, memungkinkan siswa untuk berani mengambil tantangan akademik yang diperlukan untuk memicu dan mempertahankan kondisi *Flow*.

4. Bagi peneliti berikutnya

Berdasarkan hasil penelitian dan keterbatasan yang telah ditemukan, peneliti merumuskan beberapa saran strategis bagi pengembangan studi di masa depan dalam bidang psikologi pendidikan dan kebahagiaan autentik untuk peneliti

selanjutnya yaitu disarankan untuk mempertimbangkan penggunaan teknik *Purposive Sampling* atau *Disproportional Stratified Random Sampling*, waktu, kontrol lingkungan dan prosedur pengambilan data, metode penelitian campuran (*Mixed Methods*), serta menguji faktor-faktor yang mempengaruhi lainnya.



DAFTAR PUSTAKA

- Agisni, S. (2017). *Flow Akademik Siswa SMPN 9 Bandung*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Agustina, W. M., Ramadhani Kusuma, A., Viona Semas Puspita, A., Salsabella, V., Ariyanto, I., Risky Amalia Putri, F., Restivani, S., Psikologi, P., & Sosial Humaniora dan Seni, F. (2024). Authentic Happiness Pada Guru Honorer. *Jurnal Insan Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 2(1), 261–271. <https://doi.org/10.59581/jipsoshum-widyakarya.v2i1.2552>
- Ahyar, H., & Juliana Sukmana, D. (2020). *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, View project Seri Buku Ajar View project*. <https://www.researchgate.net/publication/340021548>
- Baumann, N. , & S. D. (2011). Seeking flow in the achievement domain: The achievement flow motive behind flow experience. *Motivation and Emotion*. , 35, 267–284.
- Candra, I., & Hidayah, N. (2023). Peranan School Well-Being dan Optimisme Terhadap Flow Akademik pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas “X” Padang. *Psyche 165 Journal*, 216–225. <https://doi.org/10.35134/jpsy165.v16i3.275>
- Carr, A. (2004). *Positive Psychology: The Science of Happiness and Human Strengths*. <https://doi.org/10.4324/9780203506035>
- Csikszentmihalyi, M., Abuhamdeh, S., & Nakamura, J. (2014). Flow. *Flow and the Foundations of Positive Psychology*, 227–238. https://doi.org/10.1007/978-94-017-9088-8_15
- Dwiyanti, E. P., & Rosiana, D. (2018). *Prosiding Psikologi Pengaruh Metode Pembelajaran terhadap Tingkat Flow pada Mahasiswa X Bandung*. <https://karyailmiah.unisba.ac.id/index.php/psikologi/article/viewFile/1261/pdf>
- Fahlevi, R., Simarmata, N., Aprilyani, R., Dian, A., Putri, J., Hedo, K., Silviana, M., Diana, P., Arini, P., Wijaya, Y., & Shobihah, I. F. (2022). *PSIKOLOGI POSITIF* (F. D. Dwatra, Ed.; Pertama). PT GLOBAL EKSEKUTIF TEKNOLOGI. www.globaleksekufteknologi.co.id
- Fajrina, A. D., & Rosiana, D. (2018). *Prosiding Psikologi Hubungan Flow dengan Psychological Well-Being Mahasiswa Psikologi UNISBA yang Aktif Organisasi*.
- Goei, G. (2021). *PSIKOLOGI POSITIF* (I). PT. Kompas Media Nusantara.
- Hurlock, E. B. (2017). *Psikologi Perkembangan : Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan* (R. M. Sijabat, Ed.; Istiwidayanti & soedjarwo, Trans.; 5th ed.). Erlangga. <https://drive.google.com/file/d/1qyiwnZCRiB5iJIeBXlchs6NekGb2TdzR/view>

- Ishak, S., Choirunissa, R., Agustawan, & dll. (2023). *Metodologi Penelitian Kesehatan* (S. Bahri, Ed.). MEDIA SAINS INDONESIA.
- Iswinarti, I., & Surahman, S. (2022). Meningkatkan Engagement pada Siswa melalui Variabel Emosi: Tinjauan Sistematis. *Buletin Psikologi*, 30(2), 282. <https://doi.org/10.22146/buletinpsikologi.54355>
- Markamad, A., & Khuzaemah. (2019). *faktor-faktor flow Akademik. Master of Science in Psychology: Research, Opportunities, and Employability*, 201–206. <https://seminar.uad.ac.id/index.php/snmpuad/article/view/3424>
- Mayangsari, M. D., Vira Zwagery, R., Puji Astuti, J., Elena Primasari, L., Pratiwi, S., Muhamad Lutfi Studi Psikologi, dan, Kedokteran, F., Lambung Mangkurat Jl AYani Km, U., & Selatan, K. (2022). FAKTOR-FAKTOR YANG BERPERAN TERHADAP FLOW AKADEMIK SISWA DI SEKOLAH LAHAN GAMBUT YANG RAWAN BENCANA KABUT ASAP. *Journal Psychology of Science and Profession*), 6(1), 1–9.
- Nadia, R., 1*, P., Efandi, S., Khairunisa, D., Rahman, A., Wahyuni, R., Tinggi, S., Kesehatan, I., Saintika, S., Muhammadiyah, U., & Aceh, M. (2023). Melacak Keberhasilan dan Tantangan dalam Mencapai Flow Akademik: Sebuah Tinjauan Komprehensif. *Behavioral Science Journal*, 1(2). <https://jurnal.syedzasaintika.ac.id>
- Purwati, E., & Akmaliyah, M. (2016a). Hubungan antara Self Efficacy dengan Flow Akademik pada Siswa Akselerasi SMPN 1 Sidoarjo. *Psychopathic : Jurnal Ilmiah Psikologi*, 3(2), 249–260. <https://doi.org/10.15575/psy.v3i2.1113>
- Qurrotu Aini, N., & Saripah, I. (2019). Aspek-Aspek Flow Akademik. *Journal of Innovative Counseling: Theory, Practice & Research*, 3(2), 43–51. http://journal.umtas.ac.id/index.php/innovative_counseling
- Rusdiana, I. (2017). *Konsep Authentic Happiness pada Remaja dalam Perspektif Teori Myers*. <http://regional.liputan6.com/read/2888555/remaja->
- Saifuddin, A. (2022). *Penyusunan Skala Psikologi* (Kedua). KENCANA.
- Sarmadi, S. (2018). *PSIKOLOGI POSITIF* (S. Nurjan, Ed.; Pertama). Titah Surga.
- Seligman, M. E. P. (2002). *Authentic Happiness Using the New Positive Psychology to Realize Your Potential for Lasting Fulfillment*.
- Sugiyono. (2013). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF, DAN R&D* (13th ed.). https://digilib.stekom.ac.id/assets/dokumen/ebook/feb_35efe6a47227d6031a75569c2f3f39d44fe2db43_1652079047.pdf
- Tanjung, A. R., Simaremare, C., Putri, D. A., Attar, F., & Ediyono, S. (2023). *The Concept of Happiness according to Positive Psychology*.
- UNESCO. (2024). Why the world needs happy schools: global report on happiness in and for learning. In *Why the world needs happy schools: global report on happiness in and for learning*. UNESCO. <https://doi.org/10.54675/npeq5495>

Wahyuni Sri, Ardiyanti Yulia, & dkk. (2023). *Keperawatan Jiwa*.
<http://repository.umkaba.ac.id/index.php/repo/article/view/236/185>



LAMPIRAN 1
SKALA *AUTHENTIC HAPPINESS* SEBELUM UJI COBA

Petunjuk Pengisian

Tuliskan pendapat Anda terhadap setiap pernyataan dengan memberikan tanda centang pada kolom jawaban yang telah tersedia.

Keterangan sebagai berikut:

1. SS: Sangat Setuju
2. S: Setuju
3. TS: Tidak Setuju
4. STS: Sangat Tidak Setuju

NO	PERNYATAAN	JAWABAN			
		SS	S	TS	STS
1	"Saya merasa nyaman dan diterima oleh teman-teman serta guru di lingkungan belajar saya."				
2	"Saya aktif memberi dan menerima dukungan dari teman belajar atau rekan ketika menghadapi kesulitan akademik."				
3	"Saya merasa terasing dengan orang-orang di lingkungan studi saya."				
4	"Saya tidak menerima dukungan dari teman karena merasa tidak ada kedekatan emosional."				
5	"Saya tahu kepada siapa saya bisa meminta bantuan jika saya menghadapi masalah pribadi atau akademik."				
6	"Saya memiliki lebih dari satu orang yang dapat saya percaya untuk memberi saran atau dukungan."				
7	"Meskipun memiliki banyak kenalan, saya merasa tidak ada yang benar-benar siap memberi dukungan saat dibutuhkan."				
8	"Saya cenderung menyelesaikan masalah sendirian karena merasa tidak ada yang bisa membantu di lingkungan belajar."				
9	"Saya menikmati setiap momen dalam proses belajar, bahkan saat menghadapi kesulitan."				
10	"Saya terkejut menyadari berapa banyak waktu telah berlalu karena saya terlalu asyik belajar."				
11	"Saya merasa bahwa belajar adalah aktivitas yang membosankan."				
12	"Saya lebih suka melakukan hal lain daripada harus belajar karena saya tidak menikmatinya."				
13	"Saya merasa sepenuhnya menguasai materi pelajaran yang sedang saya pelajari."				
14	"Saya dapat dengan mudah menyesuaikan strategi belajar saya untuk mengatasi tantangan yang muncul."				
15	"Saya merasa bahwa tugas belajar saya terlalu sulit dan di luar kendali saya."				
16	"Saya merasa tertekan dan tidak seimbang antara tuntutan belajar dan waktu istirahat."				
17	"Saya menemukan hal-hal menarik dari kegiatan belajar rutin saya sehari-hari."				
18	"Interaksi sederhana dalam proses belajar (seperti diskusi ringan atau membaca artikel pendek) sering memberi saya wawasan baru."				
19	"Aktivitas belajar saya terasa monoton dan jarang memberikan saya perspektif baru."				
20	"Saya merasa tidak ada tujuan yang jelas serta makna yang mendalam dari apa yang saya pelajari setiap hari."				

21	"Saya merasa terinspirasi oleh materi yang saya pelajari dan ingin terus mendalami mata pelajaran tersebut."				
22	"Saya merasa bersyukur atas kesempatan untuk belajar dan pengetahuan yang saya dapatkan."				
23	"Saya tidak merasa terinspirasi oleh apa yang saya pelajari di kelas."				
24	"Saya merasa bahwa pengalaman belajar saya tidak istimewa serta tidak layak untuk disyukuri."				
25	"Saya menetapkan tujuan belajar yang mendorong saya untuk berkembang, namun tetap dapat saya capai dengan usaha yang realistis."				
26	"Keyakinan pada kemampuan akademik membuat saya segera mengambil langkah nyata untuk mencapai tujuan."				
27	"Saya cenderung menetapkan tujuan belajar yang terlalu tinggi sehingga sulit untuk dicapai."				
28	"Saya tidak percaya pada kemampuan saya untuk berhasil dalam pembelajaran meskipun sudah berusaha."				
29	"Saya yakin usaha keras saya dalam belajar akan membawa hasil yang memuaskan."				
30	"Harapan akan keberhasilan akademik membuat saya lebih bersemangat dan konsisten belajar."				
31	"Saya merasa belajar giat tidak akan banyak berpengaruh pada hasil akhir studi saya."				
32	"Saya tidak termotivasi terhadap pembelajaran karena saya tidak terlalu berharap pada hasilnya."				
33	"Saat menghadapi kendala dalam belajar, saya mencari alternatif solusi agar tetap bisa mencapai tujuan."				
34	"Saya percaya bahwa setiap hambatan bisa diatasi selama saya tetap berusaha dan berpikir positif."				
35	"Ketika ada kesulitan akademik, saya cenderung menyerah dan berhenti mencoba."				
36	"Saya merasa bahwa kesulitan dalam belajar adalah pertanda bahwa saya tidak akan berhasil."				
37	"Saya bisa menerima kegagalan akademik di masa lalu dan mengambil pelajarannya."				
38	"Setiap kali saya membuat kesalahan dalam pembelajaran, saya berusaha belajar darinya tanpa terlalu menyesali."				
39	"Saya merasa kesulitan untuk menerima kritik atau masukan negatif tentang hasil belajar saya."				
40	"Saya cenderung menghindari tantangan belajar yang sulit karena takut membuat kesalahan."				
41	"Setelah mendapat nilai rendah, saya tetap termotivasi untuk belajar lebih giat agar bisa memperbaiki hasil saya."				
42	"Ketika menghadapi tantangan dalam studi, saya mencari cara untuk mengatasinya dan tetap melanjutkan usaha saya."				
43	"Saya membutuhkan waktu yang sangat lama untuk pulih dari kekecewaan serta kegagalan dalam belajar."				
44	"Setelah mengalami kemunduran akademik, saya cenderung kehilangan semangat dan sulit untuk memulai kembali."				
45	"Ketika saya merasa frustrasi dengan studi, saya bisa menenangkan diri dalam mencari jalan keluarnya."				
46	"Saya dapat mengelola emosi negatif saya agar tidak menghalangi proses belajar."				
47	"Ketika saya marah saat belajar, saya cenderung sulit untuk bisa fokus kembali."				
48	"Saya merasa kewalahan dengan luapan emosi saya ketika menghadapi tekanan akademik."				



LAMPIRAN 2

SKALA *FLOW AKADEMIC* SEBELUM UJI COBA

Petunjuk Pengisian

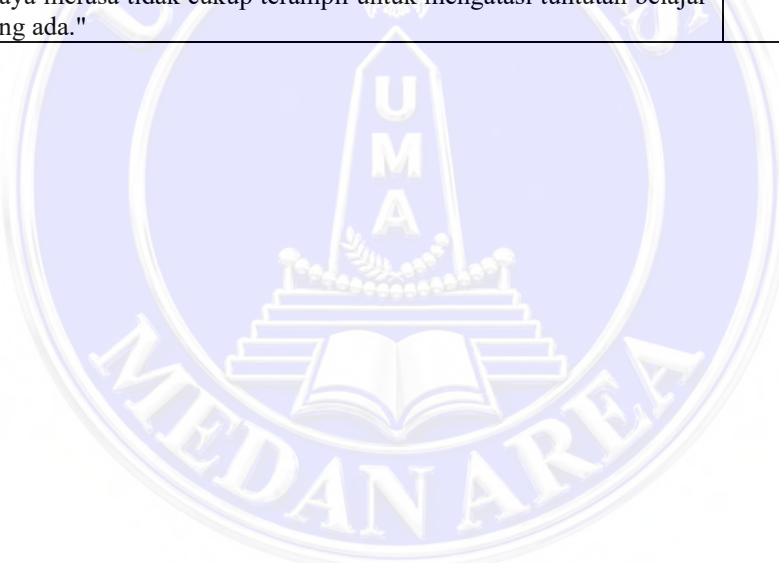
Tuliskan pendapat Anda terhadap setiap pernyataan dengan memberikan tanda centang pada kolom jawaban yang telah tersedia.

Keterangan sebagai berikut:

1. SS: Sangat Setuju
2. S: Setuju
3. TS: Tidak Setuju
4. STS: Sangat Tidak Setuju

NO	PERNYATAAN	JAWABAN			
		SS	S	TS	STS
1	"Saat belajar, saya merasa bahwa ide-ide mengalir dengan lancar tanpa adanya hambatan."				
2	"Saya menemukan ritme yang tepat dalam belajar, membuat setiap tahapan terasa mudah untuk dilalui."				
3	"Saya merasa bingung untuk memulai pembelajaran."				
4	"Meskipun saya sudah mencoba, ritme belajar saya masih belum stabil, sehingga setiap tahapan terasa berat."				
5	"Saya sepenuhnya dapat mengendalikan apa yang saya lakukan saat belajar."				
6	"Saya mampu mengelola proses belajar saya."				
7	"Sulit bagi saya untuk mengubah arah belajar jika saya merasa tidak efektif."				
8	"Saya merasa kurang memiliki kendali atas apa yang saya lakukan saat belajar."				
9	"Saat saya fokus, saya merasa seluruh perhatian saya sepenuhnya tertuju kedalam materi pembelajaran."				
10	"Saya memiliki kemampuan untuk menyingkirkan semua pikiran lain dan hanya berkonsentrasi pada apa yang sedang saya pelajari."				
11	"Kemampuan saya untuk berkonsentrasi penuh pada pelajaran sangat terbatas karena pikiran lain sering muncul."				
12	"Sangat mudah bagi saya untuk kehilangan jejak materi belajar hanya karena sedikit gangguan."				
13	"Saat asyik belajar, saya tidak menyadari sudah berapa lama saya melakukannya."				
14	"Saya merasa waktu seolah 'terbang' ketika saya benar-benar fokus pada pelajaran."				
15	"Alih-alih merasa senang saat belajar, saya justru merasa waktu terbuang begitu saja."				
16	"Setiap menit belajar terasa lama bagi saya karena saya merasa bosan akan pembelajaran."				
17	"Saya merasa tugas akademik yang saya kerjakan sangat bermanfaat bagi perkembangan diri saya."				
18	"Pelajaran atau tugas yang saya terima memiliki kaitan langsung dengan tujuan masa depan saya."				
19	"saya merasa Pelajaran yang saya terima tidak relevan dengan tujuan masa depan saya."				
20	"Saya tidak melihat adanya kaitan antara materi yang saya pelajari dengan kehidupan nyata saya."				

21	"Saya melihat adanya tujuan penting dalam setiap aktivitas belajar yang saya lakukan."				
22	"Saya merasa bahwa setiap usaha belajar saya berkontribusi pada pencapaian yang lebih besar."				
23	"Saya merasa pembelajaran yang saya lakukan tidak memiliki tujuan yang jelas."				
24	"Saya merasa belajar hanya sekadar memenuhi kewajiban tanpa tahu apa tujuan utamanya."				
25	"Tugas akademik yang saya hadapi terasa menantang, namun saya yakin bisa menyelesaikannya dengan kemampuan saya."				
26	"Materi pelajaran memiliki tingkat kesulitan yang pas, sesuai dengan kemampuan yang saya miliki."				
27	"Saya merasa bosan dalam kegiatan belajar karena tugas akademik yang dirasa terlalu mudah"				
28	"Saya kesulitan mengikuti materi pelajaran karena tingkat kesulitannya tidak sesuai dengan kemampuan saya."				
29	"Saya merasa memiliki kompetensi yang cukup untuk menangani tugas-tugas akademik saya."				
30	"Saya percaya pada efektivitas kemampuan saya dalam menyelesaikan setiap tugas sekolah."				
31	"Saya meragukan kemampuan saya sendiri untuk berhasil dalam tugas-tugas akademik yang sulit."				
32	"Saya merasa tidak cukup terampil untuk mengatasi tuntutan belajar yang ada."				





LAMPIRAN 3
TABULASI DATA UJI COBA ALAT UKUR

A. Variabel X (*Authentic Happiness*)

4	4	4	4	1	4	1	3	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	1	4				
4	4	4	4	1	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	1	4				
4	4	3	4	3	3	1	3	3	1	4	4	3	4	1	4	4	4	1	4	4	4	3	4	4	1	4	3	4	1	4	3	3	1	3	4	3	1	4	4	4	1	4	3	4	1	4			
3	2	1	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	4	1	2	3	3	2	1	2	3	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	3	2	2		
1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	2	1			
4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	1	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4				
3	3	4	4	2	4	2	2	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	2	4	4	3	2	3		
3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	3	4	2	4	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	2	1	2	4	2	2	4	4	4	2	3	2	3			
4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	2	4	3	3	4	3	3	2	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	3	3
4	4	4	3	3	2	1	2	3	1	4	4	3	4	4	4	4	3	1	4	4	3	3	3	3	4	4	3	2	3	4	3	4	4	2	3	2	4	3	1	4	3	4	2	2	3	4	2	4	
3	1	2	3	2	4	4	3	2	3	4	4	3	4	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	4	3	3	1	2	4	4	3	4	3	3	4	2	3	3	3	4	3	4	1	
4	3	3	3	2	4	4	3	2	1	3	4	3	4	3	3	3	4	1	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	1	3	3	4	1	3	4	3	1	4	4	3	2	4	4	4	1	3	
4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	
3	4	3	3	2	3	2	2	2	2	3	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	4	3	2	4	3	3	2	3	2	3	2	4	
3	2	4	4	1	3	3	1	2	1	4	4	3	4	1	2	3	4	2	4	4	3	4	1	4	4	1	4	4	3	3	2	4	3	2	1	4	3	2	4	4	4	3	4	4	3	2	2		
4	4	4	3	2	2	2	2	3	2	3	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	1	2	4	3	1	4	4	4	1	4	3	4	1	4	
3	4	4	4	2	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	1	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	1	3	4	4	1	4	4	3	4	3	3	3	2	4		
4	4	4	4	2	2	1	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	2	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4		
4	4	4	3	1	3	2	4	4	2	3	4	4	3	3	4	4	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	2	3	4	4	2	4	4	4	2	4	
3	4	4	3	1	3	4	3	4	2	3	4	4	4	2	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	1	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	2	4	
4	4	4	4	1	4	2	4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	2	4	
4	4	4	4	2	4	1	3	3	1	4	4	3	3	4	3	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	1	3	4	3	1	3	4	4	1	4	3	4	3	4	
3	4	3	3	2	3	1	2	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	1	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	1	4	3	3	1	3	3	3	1	4				

3	4	3	3	2	4	4	2	3	4	3	3	3	4	4	3	2	4	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	
4	3	3	3	2	3	2	1	3	2	4	4	3	4	3	3	2	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	1	4	3	2	4	4	3	2	3	3	4	3	3		
4	4	4	3	2	4	2	3	3	2	4	4	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	2	3	4	3	2	4	4	3	2	3	4	4	3	4		
3	3	4	4	2	3	3	2	2	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3		
3	3	4	4	3	2	2	1	2	1	3	3	3	4	4	3	3	4	1	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	2	1	1	3	3	1	4	4	4	1	3	3	3	2	3	
3	3	3	3	1	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4	3	3	1	3	3	3	3	1	3	3	4	3	3	3	1	3	3	3	2	3	4	4	2	1	3	3	3	3		
3	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	3	4	1	3	3	4	1	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	1	3	2	3	2	3	3	3	1	4	4	4	1	4	3	3	1	3		
3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	4	3	4	3	4	3	2	2	2	4	4	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	3	2	4	2	2	3	3	3	3		
4	3	4	4	4	4	2	3	4	2	4	4	4	4	2	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	1	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	
3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	2	4	
4	4	3	4	3	4	2	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	2	3	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	3	4	
4	4	4	3	1	3	2	3	4	2	4	3	3	4	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	4	3	2	3	3	3	2	4	4	4	3	4	4	4	2	4
3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	2	1	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	1	3	2	2	1	3	3	3	1	3		
4	4	4	4	3	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	1	4	4	4	2	4	4	4	2	4	
4	4	3	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	4	4	3	3	4	1	4	1	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	1	2	3	3	1	4	4	4	1	3	4	4	2	4	
3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	
4	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	4	2	3	2	1	3	2	3	2	3	2	3	4	2	3	4	4	3	2	2	1	2	3	2	1	3	2	3	1	2	3	4	3	3		
4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	4	4	4	2	4	2	4	4	3	2	4	3	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	2	2	3	4	4	2	4	4	4	2	4		
3	3	3	3	2	3	1	2	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	1	3		
1	1	4	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	4	3	2	1	1	1	2	3	4	3	3	4	1	3	1	1	1	3	1	4	1	3	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	1	1	1		
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	2	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	2	3	4	4	2	3	3	3	2	3		
3	4	3	3	2	3	1	2	3	2	3	4	3	4	3	4	3	4	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2	2	4	3	2	4	4	4	2	3	3	3	2	4
4	4	3	3	4	4	1	2	3	2	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	1	2	4	4	2	4	4	4	1	4	4	4	2	4
4	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	4	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	1	3	3	3	2	3	4	4	1	3	3	4	1	3		
2	2	1	2	2	1	3	3	3	2	1	3	2	2	3	3	1	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	3	3	2	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	
4	3	3	3	3	4	2	4	2	2	1	2	2	1	3	3	3	1	1	4	1	1	3	3	1	2	3	3	2	4	4	3	3	4	1	4	2	2	1	1	1	4	1	3	2	4	1	3		

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

B. Variabel Y (*Flow Akademik*)

4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4		
4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	
3	3	1	3	4	4	1	3	4	4	4	1	3	4	4	1	4	3	3	1	4	3	1	3	4	3	1	4	4	4	3	1
1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	4
3	2	3	1	1	1	3	1	1	1	1	3	2	1	1	4	1	1	1	4	1	2	3	1	1	1	4	1	1	1	1	4
3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4
3	3	2	3	3	3	4	3	2	3	4	4	3	4	4	3	4	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	4	2	4
2	3	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	3	2	2	2	1	3	3	4	3
2	3	3	2	3	4	3	4	1	2	4	3	3	4	3	3	3	1	2	3	4	3	3	2	4	4	3	2	4	3	2	3
3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	4	4	3	3	4
2	3	4	1	2	4	4	2	2	2	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	1	4	2	3	2	3	3	3	2
3	4	2	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	2	4	3	2	3	4	3	3	4
3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3
3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3
2	2	3	3	3	3	2	3	1	2	3	2	2	2	3	2	4	2	4	3	1	2	2	3	3	3	2	2	3	4	4	2
3	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	4	3	4
3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3	3	4	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4
3	2	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	2	4	2	3	3	4	3	2	3
3	4	2	4	4	4	2	1	4	4	4	2	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	1	2	4	4	4	3	3
3	4	3	4	4	1	3	1	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	1	1	2	4	4	4	3	3
4	4	2	4	4	1	2	4	1	1	4	2	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	3	4	1	4	2	1	4	4	4	3
4	4	4	4	4	4	3	4	2	2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	1	2	3	3	3	4
2	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	3	4	2	2	3	4	3	3	4	3	3	2	2	3	3	2	3	3

2	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4
3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3
3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3
2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	2	4	4	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3
2	3	3	3	3	3	4	2	2	2	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	2	3	2	4	3
3	3	4	3	3	1	3	1	1	1	3	3	3	3	3	4	3	3	1	2	3	3	3	3	3	1	1	4	1	3
2	3	3	3	3	2	3	2	2	1	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	4
3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3
3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	1	4	4	4
4	4	3	4	4	3	2	2	4	4	4	2	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	2	4	3	2	3	4	4	4
3	4	2	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	2	3	4	4
3	3	2	4	4	3	3	3	2	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3
2	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3
4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	1	2	3	3
3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
4	4	2	2	3	2	4	3	2	3	2	4	4	2	3	4	2	3	2	3	3	4	3	2	2	3	3	3	2	2
4	4	3	3	4	4	3	2	4	4	1	3	4	2	2	3	3	4	4	3	4	4	2	3	4	2	2	4	1	3
2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3
1	1	3	1	2	3	3	1	1	2	1	3	1	1	4	3	2	1	1	3	1	1	3	1	3	1	1	2	1	2
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	3
4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4
3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	4
3	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	4	2	2	2	4	2	2	2	4	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2
3	3	1	2	2	2	4	2	3	4	1	4	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	4	2	2	2	3	4	1	3

3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4
3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	1	3	4	4	3	3
2	2	3	3	3	3	4	2	2	2	4	4	2	4	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	1	2	4	3	3	4
3	3	3	4	4	4	3	3	4	1	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	2	1	4	4	4	4
4	4	4	2	3	3	3	2	2	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	2	3	2	1	3	4	3	3	4
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3
2	2	2	2	2	1	4	1	2	2	3	4	2	3	4	4	3	2	2	4	2	2	4	2	1	1	2	2	3	3	2	4
2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	4	4	4	4	3
3	3	1	2	2	4	4	2	3	3	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	3	3	4	2	4	2	1	3	4	4	3	4
3	2	2	3	3	2	2	3	2	4	4	2	2	3	4	3	4	1	4	3	3	2	3	3	2	3	2	4	4	4	4	3
4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4
2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3



Scale: *Authentic Happiness*

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	64	100.0
	Excluded ^a	0	0.0
	Total	64	100.0
a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.			

Summary Item Statistics							
	Mean	Minimum	Maximum	Range	Maximum / Minimum	Variance	N of Items
Item Means	3.056	1.922	3.625	1.703	1.886	0.235	48

Reliability Statistics		
Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
0.953	0.956	48

Item Statistics			
	Mean	Std. Deviation	N
AU1	3.42	0.708	64
AU2	3.33	0.778	64
AU3	3.25	0.797	64
AU4	3.25	0.667	64
AU5	2.30	0.849	64
AU6	3.02	0.766	64
AU7	2.34	0.930	64
AU8	2.66	0.801	64

AU9	2.88	0.701	64
AU10	2.17	0.865	64
AU11	3.16	0.840	64
AU12	3.47	0.712	64
AU13	3.09	0.706	64
AU14	3.63	0.701	64
AU15	3.14	0.753	64
AU16	3.16	0.781	64
AU17	3.19	0.732	64
AU18	3.50	0.891	64
AU19	1.92	0.822	64
AU20	3.42	0.708	64
AU21	3.19	0.710	64
AU22	3.56	0.710	64
AU23	3.23	0.707	64
AU24	3.23	0.684	64
AU25	3.39	0.809	64
AU26	3.31	0.774	64
AU27	3.11	0.758	64
AU28	3.19	0.833	64
AU29	3.17	0.767	64
AU30	3.42	0.708	64
AU31	3.14	0.774	64
AU32	3.33	0.778	64
AU33	3.25	0.797	64
AU34	3.02	0.766	64
AU35	1.97	0.908	64
AU36	2.66	0.801	64
AU37	3.47	0.712	64
AU38	3.09	0.706	64
AU39	1.92	0.822	64
AU40	3.63	0.701	64
AU41	3.50	0.891	64
AU42	3.42	0.708	64
AU43	1.97	0.854	64
AU44	3.19	0.833	64
AU45	3.17	0.767	64
AU46	3.42	0.708	64
AU47	2.13	0.807	64
AU48	3.33	0.778	64

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
AU1	143.27	413.627	0.695	0.952
AU2	143.36	411.313	0.705	0.952
AU3	143.44	413.679	0.612	0.952
AU4	143.44	417.044	0.612	0.952
AU5	144.39	425.766	0.219	0.954
AU6	143.67	413.240	0.653	0.952
AU7	144.34	431.499	0.046	0.955
AU8	144.03	420.507	0.396	0.953
AU9	143.81	414.821	0.659	0.952
AU10	144.52	427.809	0.156	0.955
AU11	143.53	408.697	0.729	0.951
AU12	143.22	412.110	0.745	0.951
AU13	143.59	411.420	0.776	0.951
AU14	143.06	415.742	0.626	0.952
AU15	143.55	427.744	0.188	0.954
AU16	143.53	416.951	0.520	0.953
AU17	143.50	411.175	0.756	0.951
AU18	143.19	411.012	0.619	0.952
AU19	144.77	424.531	0.264	0.954
AU20	143.27	415.087	0.643	0.952
AU21	143.50	419.206	0.497	0.953
AU22	143.13	414.556	0.661	0.952
AU23	143.45	416.442	0.597	0.952
AU24	143.45	416.093	0.630	0.952
AU25	143.30	412.974	0.624	0.952
AU26	143.38	408.270	0.808	0.951
AU27	143.58	432.470	0.035	0.955
AU28	143.50	407.238	0.780	0.951
AU29	143.52	409.873	0.762	0.951
AU30	143.27	413.627	0.695	0.952
AU31	143.55	429.998	0.111	0.955
AU32	143.36	411.313	0.705	0.952
AU33	143.44	413.679	0.612	0.952
AU34	143.67	413.240	0.653	0.952
AU35	144.72	432.809	0.014	0.956
AU36	144.03	420.507	0.396	0.953
AU37	143.22	412.110	0.745	0.951
AU38	143.59	411.420	0.776	0.951
AU39	144.77	424.531	0.264	0.954
AU40	143.06	415.742	0.626	0.952

AU41	143.19	411.012	0.619	0.952
AU42	143.27	415.087	0.643	0.952
AU43	144.72	423.380	0.286	0.954
AU44	143.50	407.238	0.780	0.951
AU45	143.52	409.873	0.762	0.951
AU46	143.27	413.627	0.695	0.952
AU47	144.56	428.567	0.148	0.955
AU48	143.36	411.313	0.705	0.952

Scale: *Flow Akademik*

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	64	100.0
	Excluded ^a	0	0.0
	Total	64	100.0
a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.			

Summary Item Statistics							
	Mean	Minimum	Maximum	Range	Maximum / Minimum	Variance	N of Items
Item Means	3.023	2.328	3.391	1.063	1.456	0.071	32

Reliability Statistics		
Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
0.919	0.919	32

Item Statistics			
	Mean	Std. Deviation	N
FA1	2.88	0.724	64

FA2	3.05	0.744	64
FA3	2.64	0.764	64
FA4	2.92	0.762	64
FA5	3.17	0.680	64
FA6	2.98	0.864	64
FA7	3.16	0.695	64
FA8	2.53	0.872	64
FA9	2.75	0.909	64
FA10	2.83	0.901	64
FA11	3.39	0.847	64
FA12	3.16	0.695	64
FA13	3.05	0.744	64
FA14	3.33	0.778	64
FA15	3.39	0.726	64
FA16	3.27	0.648	64
FA17	3.27	0.672	64
FA18	2.89	0.838	64
FA19	3.03	0.755	64
FA20	3.09	0.684	64
FA21	3.13	0.745	64
FA22	3.05	0.744	64
FA23	3.17	0.703	64
FA24	2.92	0.762	64
FA25	2.98	0.864	64
FA26	2.53	0.872	64
FA27	2.33	0.944	64
FA28	2.83	0.901	64
FA29	3.39	0.847	64
FA30	3.27	0.672	64
FA31	3.03	0.755	64
FA32	3.36	0.698	64

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
FA1	93.88	166.365	0.566	0.916
FA2	93.70	162.561	0.756	0.913
FA3	94.11	175.781	0.054	0.922
FA4	93.83	164.145	0.652	0.915
FA5	93.58	163.708	0.764	0.913

FA6	93.77	164.563	0.548	0.916
FA7	93.59	174.531	0.133	0.921
FA8	94.22	163.507	0.591	0.915
FA9	94.00	162.603	0.606	0.915
FA10	93.92	165.565	0.478	0.917
FA11	93.36	162.996	0.635	0.915
FA12	93.59	174.531	0.133	0.921
FA13	93.70	162.561	0.756	0.913
FA14	93.42	162.946	0.700	0.914
FA15	93.36	166.202	0.573	0.916
FA16	93.48	176.793	0.014	0.922
FA17	93.48	164.635	0.717	0.914
FA18	93.86	163.774	0.605	0.915
FA19	93.72	163.824	0.676	0.914
FA20	93.66	177.563	-0.031	0.923
FA21	93.63	162.365	0.765	0.913
FA22	93.70	162.561	0.756	0.913
FA23	93.58	173.264	0.200	0.920
FA24	93.83	164.145	0.652	0.915
FA25	93.77	164.563	0.548	0.916
FA26	94.22	163.507	0.591	0.915
FA27	94.42	179.835	-0.129	0.927
FA28	93.92	165.565	0.478	0.917
FA29	93.36	162.996	0.635	0.915
FA30	93.48	164.635	0.717	0.914
FA31	93.72	163.824	0.676	0.914
FA32	93.39	176.845	0.007	0.923

LAMPIRAN 5
SKALA *AUTHENTIC HAPPINESS* SETELAH UJI COBA

Petunjuk Pengisian

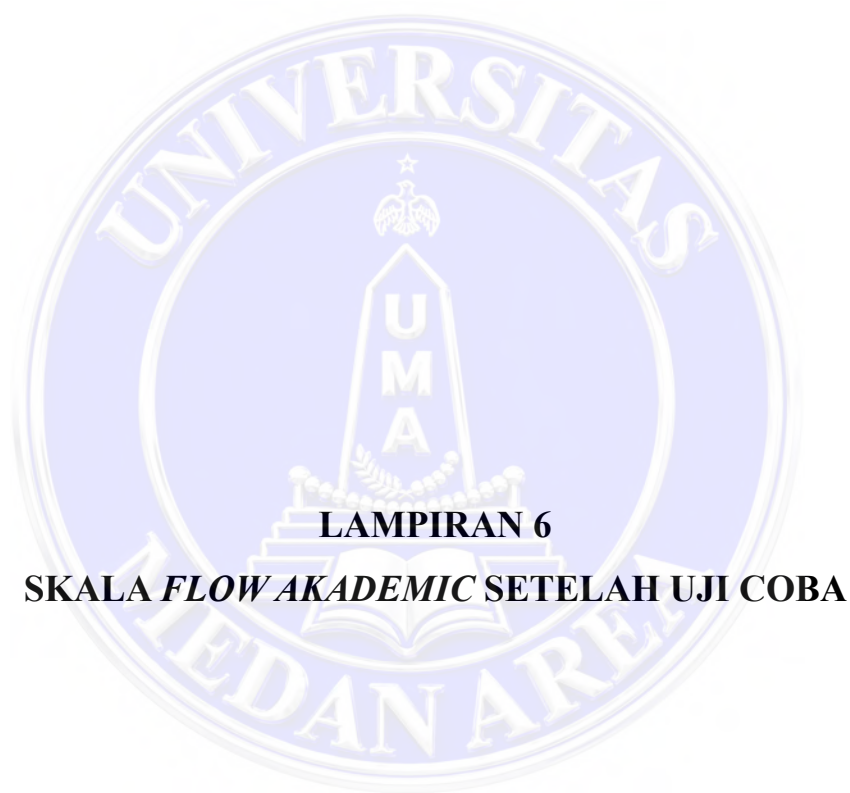
Tuliskan pendapat Anda terhadap setiap pernyataan dengan memberikan tanda centang pada kolom jawaban yang telah tersedia.

Keterangan sebagai berikut:

1. SS: Sangat Setuju
2. S: Setuju
3. TS: Tidak Setuju
4. STS: Sangat Tidak Setuju

NO	PERNYATAAN	JAWABAN			
		SS	S	TS	STS
1	"Saya merasa nyaman dan diterima oleh teman-teman serta guru di lingkungan belajar saya."				
2	"Saya aktif memberi dan menerima dukungan dari teman belajar atau rekan ketika menghadapi kesulitan akademik."				
3	"Saya merasa terasing dengan orang-orang di lingkungan studi saya."				
4	"Saya tidak menerima dukungan dari teman karena merasa tidak ada kedekatan emosional."				
5	"Saya memiliki lebih dari satu orang yang dapat saya percaya untuk memberi saran atau dukungan."				
6	"Saya cenderung menyelesaikan masalah sendirian karena merasa tidak ada yang bisa membantu di lingkungan belajar."				
7	"Saya menikmati setiap momen dalam proses belajar, bahkan saat menghadapi kesulitan."				
8	"Saya merasa bahwa belajar adalah aktivitas yang membosankan."				
9	"Saya lebih suka melakukan hal lain daripada harus belajar karena saya tidak menikmatinya."				
10	"Saya merasa sepenuhnya menguasai materi pelajaran yang sedang saya pelajari."				
11	"Saya dapat dengan mudah menyesuaikan strategi belajar saya untuk mengatasi tantangan yang muncul."				
12	"Saya merasa tertekan dan tidak seimbang antara tuntutan belajar dan waktu istirahat."				
13	"Saya menemukan hal-hal menarik dari kegiatan belajar rutin saya sehari-hari."				
14	"Interaksi sederhana dalam proses belajar (seperti diskusi ringan atau membaca artikel pendek) sering memberi saya wawasan baru."				
15	"Saya merasa tidak ada tujuan yang jelas serta makna yang mendalam dari apa yang saya pelajari setiap hari."				
16	"Saya merasa terinspirasi oleh materi yang saya pelajari dan ingin terus mendalami mata pelajaran tersebut."				
17	"Saya merasa bersyukur atas kesempatan untuk belajar dan pengetahuan yang saya dapatkan."				

18	"Saya tidak merasa terinspirasi oleh apa yang saya pelajari di kelas."				
19	"Saya merasa bahwa pengalaman belajar saya tidak istimewa serta tidak layak untuk disyukuri."				
20	"Saya menetapkan tujuan belajar yang mendorong saya untuk berkembang, namun tetap dapat saya capai dengan usaha yang realistis."				
21	"Keyakinan pada kemampuan akademik membuat saya segera mengambil langkah nyata untuk mencapai tujuan."				
22	"Saya tidak percaya pada kemampuan saya untuk berhasil dalam pembelajaran meskipun sudah berusaha."				
23	"Saya yakin usaha keras saya dalam belajar akan membawa hasil yang memuaskan."				
24	"Harapan akan keberhasilan akademik membuat saya lebih bersemangat dan konsisten belajar."				
25	"Saya tidak termotivasi terhadap pembelajaran karena saya tidak terlalu berharap pada hasilnya."				
26	"Saat menghadapi kendala dalam belajar, saya mencari alternatif solusi agar tetap bisa mencapai tujuan."				
27	"Saya percaya bahwa setiap hambatan bisa diatasi selama saya tetap berusaha dan berpikir positif."				
28	"Saya merasa bahwa kesulitan dalam belajar adalah pertanda bahwa saya tidak akan berhasil."				
29	"Saya bisa menerima kegagalan akademik di masa lalu dan mengambil pelajarannya."				
30	"Setiap kali saya membuat kesalahan dalam pembelajaran, saya berusaha belajar darinya tanpa terlalu menyesali."				
31	"Saya cenderung menghindari tantangan belajar yang sulit karena takut membuat kesalahan."				
32	"Setelah mendapat nilai rendah, saya tetap termotivasi untuk belajar lebih giat agar bisa memperbaiki hasil saya."				
33	"Ketika menghadapi tantangan dalam studi, saya mencari cara untuk mengatasinya dan tetap melanjutkan usaha saya."				
34	"Setelah mengalami kemunduran akademik, saya cenderung kehilangan semangat dan sulit untuk memulai kembali."				
35	"Ketika saya merasa frustrasi dengan studi, saya bisa menenangkan diri dalam mencari jalan keluarnya."				
36	"Saya dapat mengelola emosi negatif saya agar tidak menghalangi proses belajar."				
37	"Saya merasa kewalahan dengan luapan emosi saya ketika menghadapi tekanan akademik."				



LAMPIRAN 6

SKALA *FLOW AKADEMIC* SETELAH UJI COBA

Petunjuk Pengisian

Tuliskan pendapat Anda terhadap setiap pernyataan dengan memberikan tanda centang pada kolom jawaban yang telah tersedia.

Keterangan sebagai berikut:

1. SS: Sangat Setuju
2. S: Setuju
3. TS: Tidak Setuju
4. STS: Sangat Tidak Setuju

NO	PERNYATAAN	JAWABAN			
		SS	S	TS	STS
1	"Saat belajar, saya merasa bahwa ide-ide mengalir dengan lancar tanpa adanya hambatan."				
2	"Saya menemukan ritme yang tepat dalam belajar, membuat setiap tahapan terasa mudah untuk dilalui."				
3	"Meskipun saya sudah mencoba, ritme belajar saya masih belum stabil, sehingga setiap tahapan terasa berat."				
4	"Saya sepenuhnya dapat mengendalikan apa yang saya lakukan saat belajar."				
5	"Saya mampu mengelola proses belajar saya."				
6	"Saya merasa kurang memiliki kendali atas apa yang saya lakukan saat belajar."				
7	"Saat saya fokus, saya merasa seluruh perhatian saya sepenuhnya tertuju kedalam materi pembelajaran."				
8	"Saya memiliki kemampuan untuk menyingkirkan semua pikiran lain dan hanya berkonsentrasi pada apa yang sedang saya pelajari."				
9	"Kemampuan saya untuk berkonsentrasi penuh pada pelajaran sangat terbatas karena pikiran lain sering muncul."				
10	"Saat asyik belajar, saya tidak menyadari sudah berapa lama saya melakukannya."				
11	"Saya merasa waktu seolah 'terbang' ketika saya benar-benar fokus pada pelajaran."				
12	"Alih-alih merasa senang saat belajar, saya justru merasa waktu terbuang begitu saja."				
13	"Saya merasa tugas akademik yang saya kerjakan sangat bermanfaat bagi perkembangan diri saya."				
14	"Pelajaran atau tugas yang saya terima memiliki kaitan langsung dengan tujuan masa depan saya."				
15	"saya merasa Pelajaran yang saya terima tidak relevan dengan tujuan masa depan saya."				
16	"Saya melihat adanya tujuan penting dalam setiap aktivitas belajar yang saya lakukan."				
17	"Saya merasa bahwa setiap usaha belajar saya berkontribusi pada pencapaian yang lebih besar."				
18	"Saya merasa belajar hanya sekadar memenuhi kewajiban tanpa tahu apa tujuan utamanya."				

19	"Tugas akademik yang saya hadapi terasa menantang, namun saya yakin bisa menyelesaikannya dengan kemampuan saya."				
20	"Materi pelajaran memiliki tingkat kesulitan yang pas, sesuai dengan kemampuan yang saya miliki."				
21	"Saya kesulitan mengikuti materi pelajaran karena tingkat kesulitannya tidak sesuai dengan kemampuan saya."				
22	"Saya merasa memiliki kompetensi yang cukup untuk menangani tugas-tugas akademik saya."				
23	"Saya percaya pada efektivitas kemampuan saya dalam menyelesaikan setiap tugas sekolah."				
24	"Saya meragukan kemampuan saya sendiri untuk berhasil dalam tugas-tugas akademik yang sulit."				





LAMPIRAN 7
TABULASI DATA

A. Variabel X (*Authentic Happiness*)

[illegible]

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 30/7/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)30/7/26

4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	
3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	
4	3	3	4	3	2	2	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	4	3	
4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	
1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	
4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	
3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2
1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	1	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	1	4	4	4	4	
3	3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	3	
3	3	3	3	2	2	2	3	4	2	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	4	2	4	4	4	3	2	3
4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	2	4	3
4	4	4	3	2	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	4	3	4	2	3	4	4
3	1	2	3	4	3	2	4	4	3	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	2	4	3	4	3	4	2	3	3	4	3	1
4	3	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	
4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3
3	4	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	2	3	4
3	2	4	4	3	1	2	4	4	3	4	2	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	3	2	4	3	1	4	3	4	4	4	4	4	3	2
4	4	4	3	2	2	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	3	4	4
3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4
4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	2	3	3	4	4	3	3	4	4	4
4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4

3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4				
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4				
4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4				
3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4			
3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	4			
4	3	3	3	3	1	3	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	1	4	3	4	4	3	3	3	4	3		
4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4		
3	3	4	4	3	2	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	4	4	3	3	3	3		
3	3	4	4	2	1	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	2	1	3	3	4	4	4	3	3	3		
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	3	3	
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3		
3	3	2	3	2	2	3	3	4	3	4	4	3	2	2	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	4	2	2	3	3	3	3		
4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3		
3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4		
4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4		
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3		
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
4	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	4	4	4	3	4	4	4		
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3		
4	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3
4	4	4	4	3	3	3	3	4	2	3	4	4	4	4	2	4	4	3	2	4	4	4	4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4		
3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
1	1	4	1	1	1	2	1	1	1	4	2	1	1	2	3	4	3	3	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	1		
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3		
3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	4		

4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	
2	2	1	2	1	3	3	1	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	
4	3	3	3	4	4	2	1	2	2	1	3	3	1	4	1	1	3	3	1	2	3	2	4	3	3	4	4	2	2	1	1	4	3	2	4	3
3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
2	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	3	2	2	3	3	2	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	2	2	2	3	3	2	3	3	4	4	3	4	4	2	2	3	3	
3	3	4	2	3	3	3	1	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3
4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3
3	4	3	2	2	2	2	2	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	2	2	3	2	3	4	4	2	2	3	4
4	4	4	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	4
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	
4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4
4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4
4	3	3	4	3	2	2	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	4	3
4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	3
1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4
4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4
3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2
1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	1	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	1	4	4	4	4	4	
3	3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	3	
3	3	3	3	2	2	2	3	4	2	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	4	2	4	4	3	2	3	3	
4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	2	4	3	
4	4	4	3	2	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	4	3	4	2	3	4	4
3	1	2	3	4	3	2	4	4	3	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	2	4	3	4	3	4	2	3	3	4	3	1
4	3	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	
4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3
3	4	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	3	2	3	4
3	2	4	4	3	1	2	4	4	3	4	2	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	3	2	4	3	1	4	3	4	4	4	4	4	3	2
4	4	4	3	2	2	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4
3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4
4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	2	2	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4
4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4
3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4
3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4
3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	4
4	3	3	3	3	1	3	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	1	4	3	4	4	3	3	3	4	3
4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4
3	3	4	4	3	2	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	4	4	3	3	3	3	3
3	3	4	4	2	1	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	2	1	3	3	4	4	4	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	3	3
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3
3	3	2	3	2	2	3	3	4	3	4	4	3	2	2	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	4	2	2	3	3	3	3

4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	
4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	4	4	4	3	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	
4	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3
4	4	4	4	3	3	3	3	4	2	3	4	4	4	4	2	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	4	4	
3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
1	1	4	1	1	1	2	1	1	1	4	2	1	1	2	3	4	3	3	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	
3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	4	
4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	
2	2	1	2	1	3	3	1	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	
4	3	3	3	4	4	2	1	2	2	1	3	3	1	4	1	1	3	3	1	2	3	2	4	3	3	4	4	2	2	1	1	4	3	2	4	
3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
2	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	
3	3	2	2	3	3	2	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	2	2	2	3	3	2	3	3	4	4	3	4	4	2	2	3	
3	3	4	2	3	3	3	1	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	
4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	
3	4	3	2	2	2	2	2	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	2	2	3	2	3	4	4	2	2	3	
4	4	4	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	4	

4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3
4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4
4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3
3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	
4	3	3	4	3	2	2	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3
4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3
3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	3
1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4
4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4
3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	
1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	1	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	1	4	4	4	4	4	
3	3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	
3	3	3	3	2	2	2	3	4	2	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	4	2	4	4	4	4	3	2	3	3
4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3
4	4	4	3	2	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	4	3	4	2	3	4	4	
3	1	2	3	4	3	2	4	4	3	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	2	4	3	4	3	4	2	3	3	4	3	1
4	3	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	
4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	
3	4	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	3	2	3	4	
3	2	4	4	3	1	2	4	4	3	4	2	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	3	2	4	3	1	4	3	4	4	4	4	4	3	2	
4	4	4	3	2	2	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	4	3	4	4
3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4

4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	2	2	3	3	4	4	3	3	4	4	4
4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4
3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4
3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	4
4	3	3	3	3	1	3	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	1	4	3	4	4	3	3	3	4	3
4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4
3	3	4	4	3	2	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	4	4	3	3	3	3	3
3	3	4	4	2	1	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	2	1	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	3	3
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3
3	3	2	3	2	2	3	3	4	3	4	4	3	2	2	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	4	2	2	3	3	3	3
4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4
4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	4	4	4	3	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3
4	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3
4	4	4	4	3	3	3	3	4	2	3	4	4	4	4	2	4	4	3	2	4	4	4	4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
1	1	4	1	1	1	2	1	1	1	4	2	1	1	2	3	4	3	3	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	1

3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	
3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	3	4	
4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3		
2	2	1	2	1	3	3	1	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	
4	3	3	3	4	4	2	1	2	2	1	3	3	1	4	1	1	3	3	1	2	3	2	4	3	3	4	4	2	2	1	1	4	3	2	4	3	
3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
2	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	
3	3	2	2	3	3	2	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	2	2	2	3	3	2	3	3	4	4	3	4	4	2	2	3	3		
3	3	4	2	3	3	3	1	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	
4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4		
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3		
3	4	3	2	2	2	2	2	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	2	2	3	2	3	4	4	2	2	3	4
4	4	4	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	4	
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	
4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	
4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	
3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	
4	3	3	4	3	2	2	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	4	3	
4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	3	
1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	
4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	

3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	
1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	1	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	1	4	4	4	4	4		
3	3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	
3	3	3	3	2	2	2	3	4	2	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	4	2	4	4	4	4	3	2	3	3
4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	2	4	3	
4	4	4	3	2	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	2	3	4	4	4	2	2	4	3	4	3	4	2	3	4	4	
3	1	2	3	4	3	2	4	4	3	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	2	4	3	4	3	4	2	3	3	4	3	1	
4	3	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	
4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	
3	4	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	2	3	4
3	2	4	4	3	1	2	4	4	3	4	2	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	3	2	4	3	1	4	3	4	4	4	4	4	3	2	
4	4	4	3	2	2	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4
3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	
4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	2	2	3	3	4	4	3	3	4	4	4	
4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	
3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	

B. Variabel Y (*Flow Akademik*)

4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
4	4	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	2	2	3	3	2	2	2
4	4	3	4	4	2	4	4	1	1	2	2	3	4	4	4	4	3	4	2	4	1	3	4
2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
1	1	1	2	3	1	1	2	1	4	1	4	2	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2	1
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3
3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	2	2	2	3	4	1	1	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	4	1	3	3
3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
2	2	3	3	3	2	2	2	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	4	3	3
3	3	4	4	4	3	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	1	4	4	4
4	4	2	3	3	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	2	3	2	3	4	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
2	2	2	2	1	1	2	2	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4
3	3	2	2	4	2	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	2	4	2	3	4	4	3
3	2	3	3	2	3	2	4	4	4	3	4	4	1	4	3	2	3	2	3	4	4	4	4
4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4
2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3
2	2	3	2	3	2	3	2	2	4	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2
1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3
1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2
3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3
3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	2
2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	1	3	3	4
2	3	2	3	4	4	1	2	4	4	4	3	3	1	2	4	3	2	4	4	2	4	3	2
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3
2	3	1	2	4	2	2	2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	1	4	2	2	3	3	3
3	4	2	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3
3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2
2	2	3	3	3	3	1	2	3	4	2	3	4	2	4	1	2	3	3	3	2	3	4	4
3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3
3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3
3	2	2	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	3	4	3	2
3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	1	4	4	4	3

3	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	1	4	4	4	3
4	4	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4
4	4	4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3	3
2	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3
3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4
2	2	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3
2	3	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3
3	3	3	3	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	1	1	1	3	3	1
2	3	3	3	2	2	2	1	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	4	3	3
3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3
3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4
3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4
3	3	4	4	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
4	4	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	2	2	3	3	2	2	2
4	4	3	4	4	2	4	4	1	1	2	2	3	4	4	4	4	3	4	2	4	1	3	4
2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
1	1	1	2	3	1	1	2	1	4	1	4	2	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2	1
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3

4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3
3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	2	2	2	3	4	1	1	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	4	1	3	3
3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
2	2	3	3	3	2	2	2	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	4	3	3
3	3	4	4	4	3	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	1	4	4	4
4	4	2	3	3	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	2	3	2	3	4	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
2	2	2	2	1	1	2	2	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4
3	3	2	2	4	2	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	2	4	2	3	4	4	3
3	2	3	3	2	3	2	4	4	4	3	4	4	1	4	3	2	3	2	3	4	4	4	4
4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4
2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3
2	2	3	2	3	2	3	2	2	4	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2
1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3
1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2
3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1

3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3
3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	2
2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	1	3	3	4
2	3	2	3	4	4	1	2	4	4	4	3	3	1	2	4	3	2	4	4	2	4	3	2
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3
2	3	1	2	4	2	2	2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	1	4	2	2	3	3
3	4	2	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3
3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2
2	2	3	3	3	3	1	2	3	4	2	3	4	2	4	1	2	3	3	3	2	3	4	4
3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3
3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3
3	2	2	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	3	4	3	2
3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	1	4	4	4	3
3	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	1	4	4	4	3
4	4	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4
4	4	4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3
3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4
2	2	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3
2	3	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3
3	3	3	3	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	1	1	1	3	1
2	3	3	3	2	2	2	1	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	4	3	3
3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3

3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4
3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4
3	3	4	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
4	4	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	2	2	3	3	2	2	2
4	4	3	4	4	2	4	4	1	1	2	2	3	4	4	4	4	3	4	2	4	1	3	4
2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
1	1	1	2	3	1	1	2	1	4	1	4	2	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2	1
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3
3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	2	2	2	3	4	1	1	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	4	1	3	3
3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
2	2	3	3	3	2	2	2	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	4	3	3
3	3	4	4	4	3	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	1	4	4	4
4	4	2	3	3	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	2	3	2	3	4	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
2	2	2	2	1	1	2	2	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3

3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4
3	3	2	2	4	2	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	2	4	2	3	4	4	3
3	2	3	3	2	3	2	4	4	4	3	4	4	1	4	3	2	3	2	3	4	4	4	4
4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4
2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3
2	2	3	2	3	2	3	2	2	4	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2
1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3
1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2
3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3
3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	2
2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	1	3	3	4
2	3	2	3	4	4	1	2	4	4	4	3	3	1	2	4	3	2	4	4	2	4	3	2
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3
2	3	1	2	4	2	2	2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	1	4	2	2	3	3	3
3	4	2	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3
3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2
2	2	3	3	3	3	1	2	3	4	2	3	4	2	4	1	2	3	3	3	2	3	4	4
3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3
3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3

3	2	2	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	3	4	3	2
3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	1	4	4	4	3
3	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	1	4	4	4	3
4	4	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4
4	4	4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3	3
2	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3
3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4
2	2	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3
2	3	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3
3	3	3	3	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	1	1	1	3	3	1
2	3	3	3	2	2	2	1	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	4	3	3
3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3
3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4
3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4
3	3	4	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
4	4	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	2	2	3	3	2	2	2
4	4	3	4	4	2	4	4	1	1	2	2	3	4	4	4	4	3	4	2	4	1	3	4
2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
1	1	1	2	3	1	1	2	1	4	1	4	2	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2	1

3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	4	4	4	3	3
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3
3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	2	2	2	3	4	1	1	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	4	1	3	3
3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3
2	2	3	3	3	2	2	2	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	4	3	3
3	3	4	4	4	3	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	1	4	4	4
4	4	2	3	3	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	2	3	2	3	4	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
2	2	2	2	1	1	2	2	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4
3	3	2	2	4	2	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	2	4	2	3	4	4	3
3	2	3	3	2	3	2	4	4	4	3	4	4	1	4	3	2	3	2	3	4	4	4	4
4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4
2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3
2	2	3	2	3	2	3	2	2	4	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2
1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3

1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2
3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3
3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	2
2	3	3	3	2	2	2	1	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	1	3	3	4
2	3	2	3	4	4	1	2	4	4	4	3	3	1	2	4	3	2	4	4	2	4	3	2
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3
2	3	1	2	4	2	2	2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	1	4	2	2	3	3	3
3	4	2	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	3	3
3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3
3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2
2	2	3	3	3	3	1	2	3	4	2	3	4	2	4	1	2	3	3	3	2	3	4	4
3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3
3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3
3	2	2	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	3	4	3	2
3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	1	4	4	4	3
3	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	1	4	4	4	3
4	4	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4
4	4	4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3	3

LAMPIRAN 8

UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS



Scale: *Authentic Happiness*

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	250	100.0
	Excluded ^a	0	0.0
	Total	250	100.0
a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.			

Summary Item Statistics							
	Mean	Minimum	Maximum	Range	Maximum / Minimum	Variance	N of Items
Item Means	3.210	2.612	3.544	0.932	1.357	0.048	37

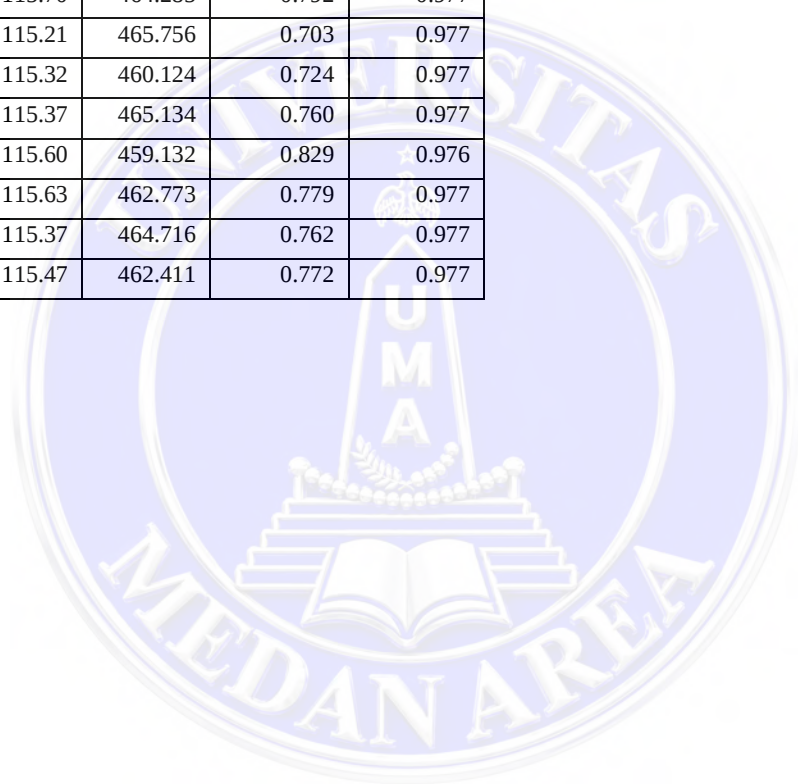
Reliability Statistics		
Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
0.977	0.978	37

Item Statistics			
	Mean	Std. Deviation	N
AU1	3.38	0.768	250
AU2	3.28	0.827	250
AU3	3.21	0.834	250
AU4	3.21	0.720	250
AU5	2.98	0.796	250
AU6	2.61	0.834	250
AU7	2.84	0.723	250
AU8	3.12	0.845	250
AU9	3.42	0.773	250
AU10	3.06	0.753	250
AU11	3.54	0.797	250
AU12	3.08	0.863	250
AU13	3.15	0.772	250
AU14	3.43	0.951	250
AU15	3.38	0.758	250
AU16	3.13	0.752	250

AU17	3.50	0.777	250
AU18	3.19	0.736	250
AU19	3.18	0.752	250
AU20	3.33	0.854	250
AU21	3.24	0.836	250
AU22	3.15	0.863	250
AU23	3.12	0.809	250
AU24	3.38	0.768	250
AU25	3.28	0.827	250
AU26	3.21	0.834	250
AU27	2.98	0.796	250
AU28	2.61	0.834	250
AU29	3.42	0.773	250
AU30	3.06	0.753	250
AU31	3.54	0.797	250
AU32	3.43	0.951	250
AU33	3.38	0.758	250
AU34	3.15	0.863	250
AU35	3.12	0.809	250
AU36	3.38	0.768	250
AU37	3.28	0.827	250

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
AU1	115.37	464.716	0.762	0.977
AU2	115.47	462.411	0.772	0.977
AU3	115.54	465.092	0.688	0.977
AU4	115.54	468.964	0.675	0.977
AU5	115.78	466.287	0.687	0.977
AU6	116.14	472.442	0.480	0.978
AU7	115.92	468.318	0.693	0.977
AU8	115.64	464.289	0.702	0.977
AU9	115.33	463.259	0.802	0.977
AU10	115.70	464.285	0.792	0.977
AU11	115.21	465.756	0.703	0.977
AU12	115.67	467.195	0.606	0.977
AU13	115.60	462.490	0.828	0.976
AU14	115.32	460.124	0.724	0.977
AU15	115.37	465.134	0.760	0.977
AU16	115.62	470.261	0.605	0.977
AU17	115.25	464.982	0.745	0.977

AU18	115.56	466.657	0.735	0.977
AU19	115.57	466.832	0.712	0.977
AU20	115.42	463.747	0.709	0.977
AU21	115.51	459.552	0.845	0.976
AU22	115.60	459.132	0.829	0.976
AU23	115.63	462.773	0.779	0.977
AU24	115.37	464.716	0.762	0.977
AU25	115.47	462.411	0.772	0.977
AU26	115.54	465.092	0.688	0.977
AU27	115.78	466.287	0.687	0.977
AU28	116.14	472.442	0.480	0.978
AU29	115.33	463.259	0.802	0.977
AU30	115.70	464.285	0.792	0.977
AU31	115.21	465.756	0.703	0.977
AU32	115.32	460.124	0.724	0.977
AU33	115.37	465.134	0.760	0.977
AU34	115.60	459.132	0.829	0.976
AU35	115.63	462.773	0.779	0.977
AU36	115.37	464.716	0.762	0.977
AU37	115.47	462.411	0.772	0.977



Scale: *Flow Akademik*

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	250	100.0
	Excluded ^a	0	0.0
	Total	250	100.0
a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.			

Summary Item Statistics							
	Mean	Minimum	Maximum	Range	Maximum / Minimum	Variance	N of Items
Item Means	2.990	2.500	3.336	0.836	1.334	0.057	24

Reliability Statistics		
Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
0.959	0.961	24

Item Statistics			
	Mean	Std. Deviation	N
FA1	2.84	0.758	250
FA2	2.99	0.789	250
FA3	2.89	0.763	250
FA4	3.11	0.739	250
FA5	2.96	0.884	250
FA6	2.50	0.879	250
FA7	2.72	0.918	250
FA8	2.80	0.915	250
FA9	3.32	0.910	250
FA10	3.34	0.840	250
FA11	3.24	0.869	250
FA12	3.32	0.793	250
FA13	3.21	0.738	250
FA14	2.86	0.867	250

FA15	2.97	0.788	250
FA16	3.06	0.797	250
FA17	2.99	0.789	250
FA18	2.89	0.763	250
FA19	2.96	0.884	250
FA20	2.50	0.879	250
FA21	2.80	0.915	250
FA22	3.32	0.910	250
FA23	3.21	0.738	250
FA24	2.97	0.788	250

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
FA1	68.92	192.850	0.616	0.958
FA2	68.78	189.578	0.745	0.957
FA3	68.88	191.295	0.688	0.958
FA4	68.66	188.555	0.851	0.956
FA5	68.81	191.430	0.580	0.959
FA6	69.27	190.173	0.637	0.958
FA7	69.04	189.440	0.637	0.958
FA8	68.97	191.088	0.572	0.959
FA9	68.45	186.923	0.749	0.957
FA10	68.43	192.311	0.574	0.959
FA11	68.52	187.632	0.756	0.957
FA12	68.44	190.714	0.687	0.958
FA13	68.56	188.915	0.834	0.956
FA14	68.90	190.457	0.634	0.958
FA15	68.80	189.143	0.766	0.957
FA16	68.71	188.111	0.807	0.957
FA17	68.78	189.578	0.745	0.957
FA18	68.88	191.295	0.688	0.958
FA19	68.81	191.430	0.580	0.959
FA20	69.27	190.173	0.637	0.958
FA21	68.97	191.088	0.572	0.959
FA22	68.45	186.923	0.749	0.957
FA23	68.56	188.915	0.834	0.956
FA24	68.80	189.143	0.766	0.957



LAMPIRAN 9

UJI NORMALITAS DAN LINEARITAS

Case Processing Summary						
	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
TOTALFA	250	100.0%	0	0.0%	250	100.0%
TOTALAU	250	100.0%	0	0.0%	250	100.0%

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
TOTALFA	0.135	250	0.000	0.924	250	0.000
TOTALAU	0.170	250	0.000	0.826	250	0.000
a. Lilliefors Significance Correction						

Measures of Association				
	R	R Squared	Eta	Eta Squared
TOTALFA * TOTALAU	0.926	0.858	0.960	0.922

ANOVA Table							
			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
TOTALFA * TOTALAU	Between Groups	(Combined)	47379.137	36	1316.087	69.882	0.000
		Linearity	44111.664	1	44111.664	2342.267	0.000
		Deviation from Linearity	3267.473	35	93.356	4.957	0.000
	Within Groups		4011.407	213	18.833		
	Total		51390.544	249			



LAMPIRAN 10
UJI HIPOTESIS KORELASI SPEARMAN

Correlations				
			TOTALAU	TOTALFA
Spearman's rho	TOTALAU	Correlation Coefficient	1.000	.876**
		Sig. (2-tailed)		0.000
		N	250	250
	TOTALFA	Correlation Coefficient	.876**	1.000
		Sig. (2-tailed)	0.000	
		N	250	250
		**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).		



LAMPIRAN 11
SURAT IZIN PENELITIAN



UNIVERSITAS MEDAN AREA

FAKULTAS PSIKOLOGI

Kampus I: Jalan Kolam Nomor 1 Medan Estate ☎ (061) 7360168 Medan 20223
 Kampus II: Jalan Setia Budi Nomor 79 / Jalan Sei Serayu Nomor 70 A ☎ (061) 42402994 Medan 20122
 Website: www.uma.ac.id E-Mail: univ.medanarea@uma.ac.id

Nomor : 2583/FPSI/01.10/VII/2025

17 Juli 2025

Lampiran : -

Hal : Penelitian

Yth. Bapak/Ibu Kepala Sekolah
SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang
 di -
 Tempat

Dengan hormat,

Bersama ini kami berharap Bapak/Ibu berkenan memberikan izin dan kesempatan kepada mahasiswa kami untuk melaksanakan pengambilan data penelitian di lingkungan **SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang** sebagai bagian dari penyusunan tugas akhir. Adapun data diri mahasiswa yang dimaksud adalah sebagai berikut:

Nama : Muhammad Fathur Rahman
 Nomor Pokok Mahasiswa : 218600047
 Program Studi : Psikologi
 Fakultas : Psikologi

Mahasiswa tersebut akan melaksanakan penelitian dengan judul "**Hubungan antara Authentic Happiness dengan Flow Akademik Siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang**". Kegiatan pengumpulan data akan berlangsung di **SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang**. Penelitian ini bersifat akademik dan ditujukan untuk penyusunan skripsi sebagai salah satu syarat kelulusan program Sarjana Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Medan Area. Penelitian mahasiswa tersebut dibimbing oleh Ibu Ira Kesuma Dewi S.Psi, M.Psi.

Sehubungan dengan hal tersebut, kami sangat mengharapkan dukungan Bapak/Ibu dalam memfasilitasi proses pengambilan data yang diperlukan. Selain itu, apabila proses penelitian telah selesai, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk menerbitkan **Surat Keterangan** yang menyatakan bahwa mahasiswa yang bersangkutan telah menyelesaikan kegiatan pengumpulan data di Sekolah yang Bapak/Ibu pimpin.

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerja sama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

A.n Dekan,
 Wakil Bidang Penjamin Mutu Akademik
 & Gugus Jaminan Mutu

Laili Alfiya, S.Psi, MM, M.Psi, Psikolog

Tembusan

- Mahasiswa Ybs
- Arsip

LAMPIRAN 12

BALASAN SURAT PENELITIAN





SMA NEGERI 1 KEJURUAN MUDA

Jalan Rantau – Kualasimpang, Desa Durian, Aceh Tamiang Kode Pos 24474

Telepon. (0641) 7008495

www.sman1kejuruanmuda.sch.id email sman1kjm@yahoo.com



Nomor : 400.3.12.1 / 278

Aceh Tamiang, 30 Juli 2025

Lampiran : -

Perihal : Izin Penelitian

Kepada Yth,

Dekan Universitas Medan Area

Fakultas Psikologi

Di

Medan.

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan Surat Dekan Universitas Medan Area Nomor : 2583/FPSI/01.10/VII/2025 tanggal 17 Juli 2025 Tentang izin melaksanakan Penelitian untuk keperluan Skripsi dengan Judul “Hubungan antara Authentic Happiness dengan Flow Akademik Siswa SMAN 1 Kejuruan Muda Kabupaten Aceh Tamiang”.

Maka Pihak kami tidak keberatan dan mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : MUHAMMAD FATHUR RAHMAN

NIM : 218600047

Jurusan / Prodi : Psikologi

Alamat : Desa Kotalintang Atas, Kec. Kota Kualasimpang
Kabupaten Aceh Tamiang

Benar nama tersebut diatas telah melakukan Penelitian untuk Pengambilan Data di SMA Negeri 1 Kejuruan Muda, pada tanggal 26 dan 28 Juli 2025.

Demikian Surat Izin ini kami perbuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.



Kepala,

MUHAMMAD, S.Pd, M.M

NIP. 19660110 199412 1 001