

LAPORAN KERJA PRAKTEK I DAN II
LAPORAN PERANCANGAN CAFÉ RYS DI ACEH PIDIE DAN
PENGAWASAN Pengerjaan Dinding, Pengcoatingan
Lantai dan Pengecekan Lampu pada Rumah
TINGGAL

Disusun Untuk Memenuhi Tuntutan Tugas dan Sebagai Salah Satu
Syarat Untuk Memperoleh Kelulusan Pada Mata Kuliah Kerja PRAKTEK

Disusun Oleh:

DWI PRATIWI

228140019

Dosen Pembimbing:

Dr.-Ing. Mufti Ali Nasution, ST, M.Arch



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA MEDAN/2026

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

LAPORAN KERJA PRAKTEK I
LAPORAN PERANCANGAN CAFE RYS DI ACEH PIDIE

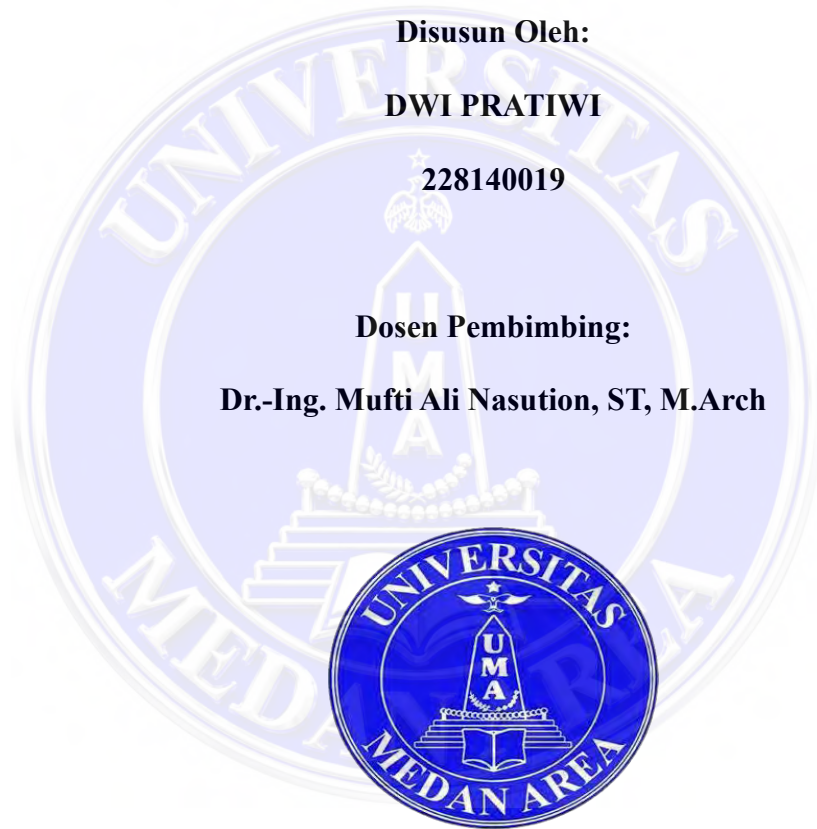
Disusun Oleh:

DWI PRATIWI

228140019

Dosen Pembimbing:

Dr.-Ing. Mufti Ali Nasution, ST, M.Arch



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MEDAN AREA MEDAN/2026

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

LAPORAN KERJA PRAKTIK I

LAPORAN PERANCANGAN KANTOR DI BANDA ACEH

Disusun Oleh:

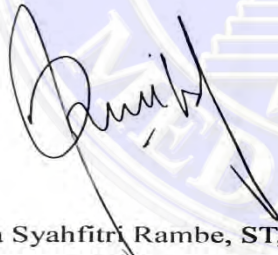
DWI PRATIWI

228140028

Diketahui Oleh:

Ketua Prodi Arsitektur

Dosen Pembimbing


Yunita Syahfitri Rambe, ST,
MT


Dr. -Ing. Mufti Ali Nasution,
ST, M.Arch



UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 18/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)18/8/26

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga saya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek untuk memenuhi tuntutan tugas yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh kelulusan pada mata kuliah kerja Praktek I dan II. Hasil dari pelaksanaan kerja Praktek I ini berjudul “Perancangan Cafe di Aceh Pidie”

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari bahwasannya selesainya laporan ini tak terlepas dikarenakan adanya bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Ibu Yunita Syahfitri Rambe, ST, MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area
2. Bapak Dr.-Ing. Mufti Ali Nasution, ST, M.Arch selaku Dosen Pembimbing Kerja Praktek yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama pelaksanaan Kerja Praktek.
3. Dosen penguji dan staf pengajar yang telah banyak memberikan ilmu serta mendidik penulis selama perkuliahan.
4. Bapak Rizki Eldo sebagai manager pada PT. Vector 41 yang telah memberikan arahan dan pengalaman yang dapat menambah wawasan peserta kerja PRAKTEK.

Penulis menyadari bahwasannya laporan kerja Praktek ini masih banyak kekurangan dan tentunya masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu Saya, Penulis membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan pembuatan laporan yang akan datang. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi saya sendiri.

Hormat Saya,

Dwi Pratiwi



DAFTAR ISI

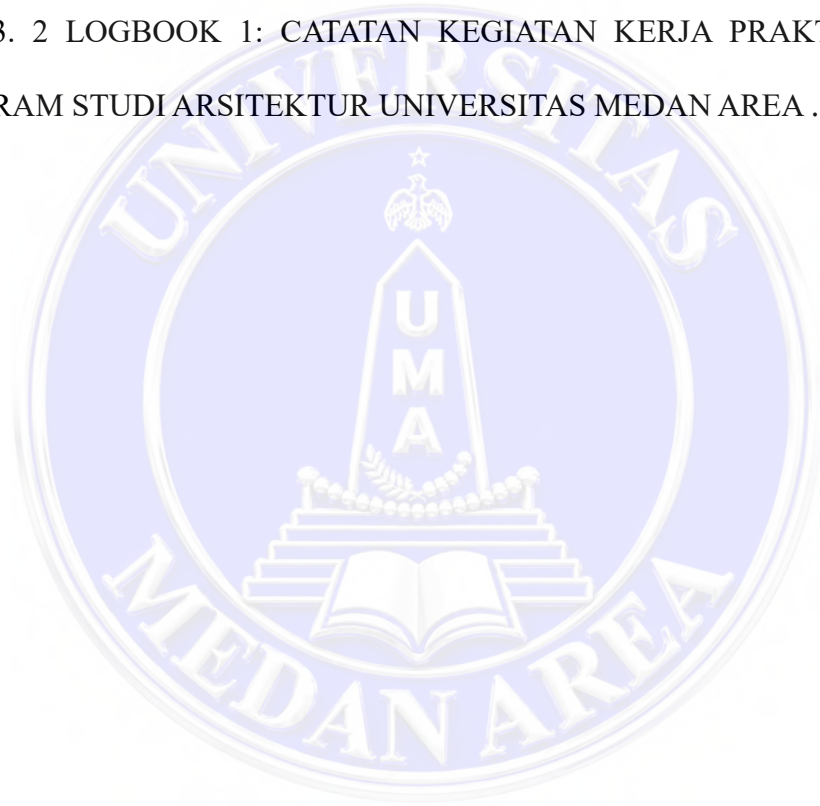
KATA PENGANTAR.....	1
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
DAFTAR TABEL.....	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan	4
1.4 Metode Pengumpulan Data	5
BAB II PROFIL PERUSAHAAN MAGANG	6
2.1 Profil Perusahaan.....	6
2.1 Struktur Organisasi.....	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK	8
3.1 Pelaksanaan Kerja Praktek	8
3.2 Tahapan persiapan Kerja Praktek	8
3.3 Jadwal Kegiatan Kerja Praktek	8
3.4 Laporan Kegiatan Kerja praktek	10
3.5 Masalah dalam Pelaksanaan KP 1	24
3.7 Perbedaan Pembelajaran di Kampus dengan Pelaksanaan KP 1	25
BAB IV PENUTUP.....	27
4.1 Kesimpulan.....	27
4.2 Saran.....	28
DAFTAR PUSTAKA	29
LAMPIRAN	30
Lampiran 1 Surat Pengantar KP 1 dari Prodi	30
Lampiran 2 Surat Selasai KP 1 dari Perusahaan	31
Lampiran 3 Jadwal dan paraf Hadir KP	32

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Struktural Organisasi	7
---	---

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Jadwal KP 1	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 2 LOGBOOK 1: CATATAN KEGIATAN KERJA PRAKTEK (KP 1) PROGRAM STUDI ARSITEKTUR UNIVERSITAS MEDAN AREA	11



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kerja Praktek adalah suatu hal yang dilalui oleh mahasiswa untuk mencapai syarat kelulusan sarjana. Kegiatan ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal dunia kerja secara langsung serta mengaplikasikan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam praktik profesional (Wibowo, 2016).

Dalam dunia kerja, perusahaan tidak hanya membutuhkan lulusan dengan kemampuan akademik yang baik, tetapi juga individu yang memiliki kemampuan komunikasi, integritas, serta kemampuan bekerja sama dalam tim. Kemampuan non-teknis tersebut dikenal sebagai *soft skills* yang berperan penting dalam menunjang kesiapan kerja lulusan perguruan tinggi (Sailah, 2008).

Hubungan antara teori dan praktik dalam pendidikan tinggi merupakan aspek penting dalam membentuk kompetensi mahasiswa. Pembelajaran yang mengintegrasikan teori dan praktik akan meningkatkan pemahaman serta kesiapan mahasiswa menghadapi dunia profesional (Sudjana, 2010). Oleh karena itu, pelaksanaan Kerja Praktik menjadi sarana yang efektif untuk menguji dan membandingkan teori yang diperoleh di bangku kuliah dengan kondisi nyata di lapangan.

Sebagai bagian dari kurikulum pendidikan, Universitas Medan Area mewajibkan mahasiswa Program Studi Arsitektur untuk melaksanakan Kerja Praktik pada instansi pemerintah maupun perusahaan swasta sebagai salah satu syarat penyelesaian studi. Melalui kegiatan ini, mahasiswa diharapkan mampu meningkatkan kompetensi profesional, memperluas wawasan, serta mengembangkan pola pikir yang lebih sistematis dan aplikatif dalam bidang arsitektur.

Oleh sebab itu, ilmu yang telah dipelajari selama perkuliahan dapat diterapkan secara langsung dalam pelaksanaan Kerja Praktik di PT. Vektor 41 Arsitek Medan. Pelaksanaan kerja praktik di perusahaan tersebut bertujuan untuk menambah wawasan serta mengembangkan kompetensi yang telah diperoleh selama masa studi.

1.2 Maksud dan Tujuan

Maksud Pelaksanaan Kerja Praktek

Adapun maksud dari pelaksanaan Kerja Praktek ini adalah sebagai berikut:

1. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengimplementasikan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam kegiatan kerja di kantor.
2. Membantu mahasiswa memahami proses desain yang berlangsung secara nyata dalam dunia profesional.

3. Memberikan gambaran perbandingan antara teori yang dipelajari di kampus dengan praktek yang diterapkan di lapangan, khususnya pada kantor konsultan perencana.
4. Memperluas wawasan mahasiswa mengenai sistem kerja profesional yang bersifat interdisipliner.
5. Menambah pengalaman serta pemahaman mahasiswa dalam proses perancangan desain.
6. Bagi pihak perusahaan, laporan hasil kerja praktik ini diharapkan dapat menjadi bahan evaluasi untuk mempertahankan kinerja yang baik dan memperbaiki kekurangan di masa mendatang.

Tujuan Pelaksanaan Kerja Praktek

Adapun tujuan dari pelaksanaan Kerja Praktik ini adalah:

1. Memberikan pemahaman mengenai kondisi dunia kerja yang sebenarnya sebagai bekal mahasiswa di masa depan.
2. Meningkatkan pengetahuan, keterampilan, dan pemahaman yang telah diperoleh selama perkuliahan melalui pengalaman langsung di lapangan.
3. Memberikan pengalaman observasi dan pengenalan secara langsung terhadap kondisi kerja profesional.
4. Melatih mahasiswa dalam menyusun laporan secara sistematis sebagai bentuk pertanggungjawaban akademik.

5. Mempersiapkan mahasiswa agar menjadi tenaga profesional yang kompeten dan siap terjun ke masyarakat, khususnya dalam bidang desain interior.

1.3 Ruang Lingkup Pembahasan

Adapun ruang lingkup pelaksanaan Kerja Praktek I ini meliputi:

1. Waktu pelaksanaan Kerja Praktek dimulai pada tanggal 30 Oktober 2025 dan berakhir pada tanggal 16 Januari 2026.
2. Kerja Praktek dilaksanakan di PT. Vector 41 yang beralamat di Jl. Abdul Hakim Jl. Ps. 1, Tj. Sari, Kec. Medan Selayang, Kota Medan, Sumatera Utara 20132.
3. Proyek yang dikerjakan adalah perancangan interior sebuah kafe di Aceh Pidie, yang berlangsung selama kurang lebih dua bulan dalam periode pelaksanaan tersebut.

1.4 Metode Pengumpulan Data

Di dalam penyusunan laporan kerja praktek ini, penulis melakukan teknik pengumpulan data melalui:

1. Studi literatur

Untuk menyusun landasan teori, penulis melakukan studi literatur yang didapat dari referensi buku-buku yang ada.

2. Wawancara

Untuk memperkuat landasan teori, penulis juga melakukan wawancara dengan orang yang bersangkutan didalam perusahaan.

3. Analisa

Analisa yang dihasilkan oleh mahasiswa akan memberikan masukan berupa pengetahuan dalam menyelesaikan setiap masalah yang timbul dari hasil analisa tersebut.

BAB II

PROFIL PERUSAHAAN MAGANG

2.1 Profil Perusahaan

Nama : PT. Vector 41

Alamat Perusahaan : Jl. Abdul Hakim Jl. Ps. 1, Tj. Sari, Kec. Medan Selayang.

Nama CEO :

Kota / Kabupaten : Medan

Provinsi : Sumatera Utara, Kode Pos Perusahaan 20132

Email : support@vector41.com

Telepon : (061) 42081483

Instagram : vector41inc

Vector 41 adalah perusahaan jasa dengan merek dagang terdaftar, berdiri sejak 31 juli 2010 di medan. Memiliki produk pelayanan jasa konsultan arsitektur berbentuk perencanaan bangunan, tempat dan ruang publik.

2.1 Struktur Organisasi

PT Vector 41 Arsitek, merupakan konsultan perencana bangunan dan pelayanan jasa desain arsitekur 2D & 3D. Sedangkan harga jasa berada pada tingkat "Medium" atau standard, baik perencanaan dan pelaksanaan.

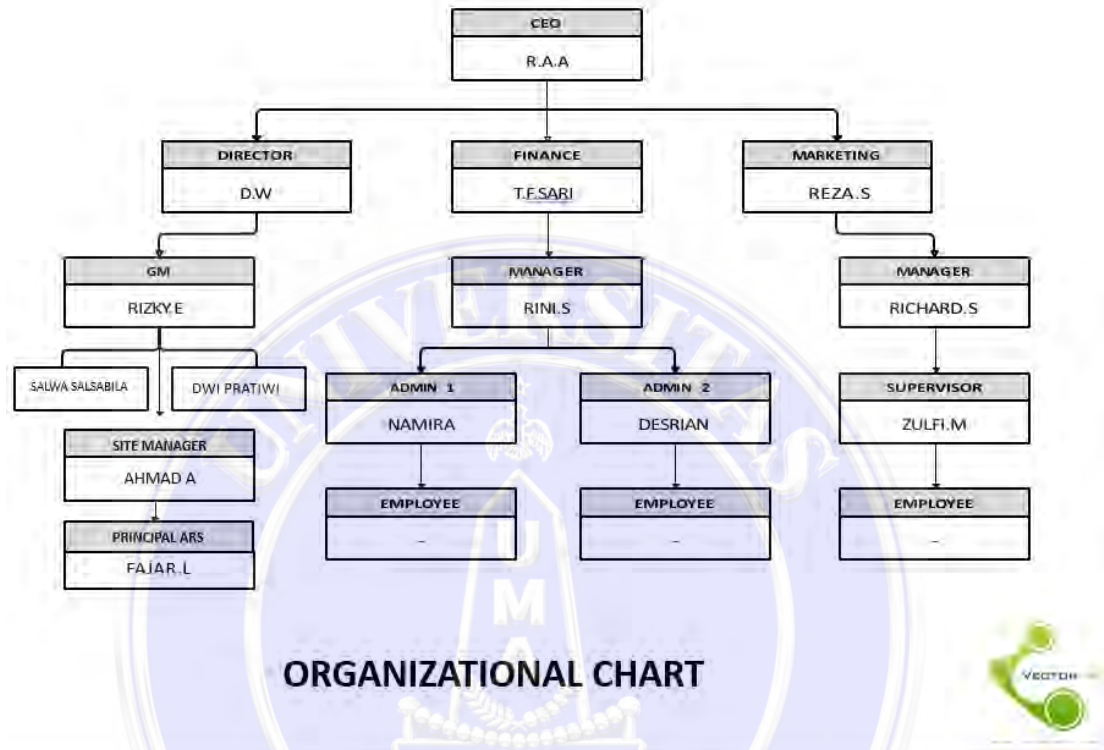
Bidang : Konsultan & Kontraktor

Konsentrasi : Perencana & Pelaksana

Produk Jasa : Aritektural & Enjineri

Pelayanan : Interior & Exterior

Konten : Desain & RAB



Gambar 2. 1 Struktir Organisasi

BAB III

PELAKSAAN KERJA PRAKTEK

3.1 Pelaksanaan Kerja Praktek

Pada pelaksanaan kerja Praktek, penulis ditugaskan dalam pengerjaan penggambaran kerja interior cafe (2D&3D). Dalam proses pengerjaan ini menggunakan software autocad dan sketchup.

3.2 Tahapan persiapan Kerja Praktek

Selama menjalankan kerja Praktek kurang lebih 79 hari di Vector 41, penulis menjalankan kerja PRAKTEK di perusahaan ini dibimbing oleh manajemen PR 03 Rizky Eldo dari Vector 41.

Pada hari pertama pelaksanaan kerja praktek, penulis diberi arahan mengenai pengenalan lebih dalam bersama Rizky Eldo terkait tugas, alur kerja, waktu masuk, istirahat dan keluar kerja, dan peraturan-peraturan lainnya yang berkaitan dengan perusahaan.

3.3 Jadwal Kegiatan Kerja Praktek

Penulis melaksanakan kerja praktek ini 3 hari dalam seminggu. Yaitu, pada hari Kamis, Jumat dan Sabtu. Berikut merupakan rekap absensi selama pelaksanaan kerja praktik 1.

Tabel 3. 1 Jadwal Hadir Pelaksanaan KP 1

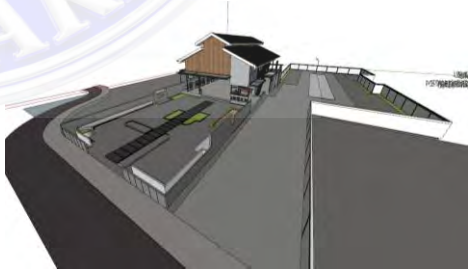
Tahun	Bulan	Minggu	Hari	Tanggal	Aktivitas
2025 s/d 2026	Oktober	Minggu	Kamis	30	KP1
		1	Jum'at	31	KP1
			Sabtu	1	KP1
	November	Minggu	Kamis	6	KP1
		2	Jum'at	7	KP1
			Sabtu	8	KP1
		3	Minggu	13	KP1
			Kamis	14	KP1
			Sabtu	15	KP1
		4	Minggu	20	KP1
			Kamis	21	KP1
			Sabtu	22	KP1
		5	Minggu	27	KP1
			Kamis	28	KP1
			Sabtu	29	KP1
	Desember	6	Minggu	4	KP1
			Kamis	5	KP1
			Sabtu	6	KP1
		7	Minggu	11	KP1
			Kamis	12	KP1
			Sabtu	13	KP1

		Minggu 8	Kamis	18	KP1
			Jum'at	19	KP1
			Sabtu	20	KP1
		Minggu 19	Kamis	25	-
			Jum'at	26	-
			Sabtu	27	-
	Januari	Minggu 10	Kamis	1	-
			Jum'at	2	-
			Sabtu	3	KP1
		Minggu 11	Kamis	8	KP1
			Jum'at	9	KP1
			Sabtu	10	KP1
		Minggu 12	Kamis	15	KP1
			Jum'at	16	KP1

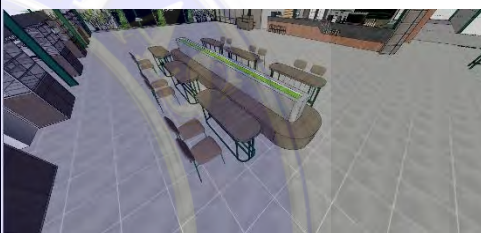
3.4 Laporan Kegiatan Kerja praktek

Sebelum pelaksanaan Kerja praktek I, penulis melakukan diskusi dengan penanggung jawab di PT. Vector 41 terkait alur kerja, pembagian tugas, dan jadwal pelaksanaan kerja praktek. Setelah mendapatkan arahan tersebut, penulis diberikan tugas untuk membantu proses perancangan interior kantor melalui pembuatan model tiga dimensi menggunakan software SketchUp, termasuk melakukan penyesuaian dan revisi desain sesuai dengan arahan pembimbing

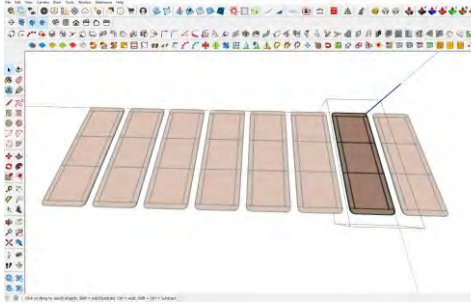
**Tabel 3. 2 LOGBOOK 1: CATATAN KEGIATAN KERJA PRAKTEK
(KP 1) PROGRAM STUDI ARSITEKTUR UNIVERSITAS MEDAN
AREA**

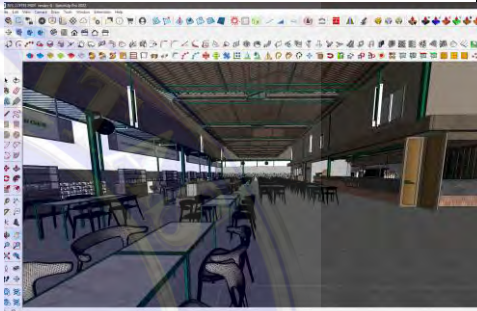
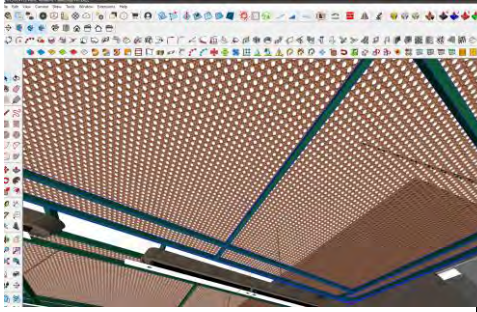
Bulan	Minggu	Hari/Tanggal	Kegiatan
Oktober	M1	Kamis 30/10/2025	Belum Memperoleh Pekerjaan
		Jumat 31/10/2025	Belum Memperoleh Pekerjaan
November	M1	Sabtu 1/11/2025	Belum Memperoleh Pekerjaan
	M2	Kamis 6/11/2025	Belum Memperoleh Pekerjaan
		Jumat 7/11/2025	Pada sore hari menerima pengerjaan untuk mengerjakan beberapa bagaian café 
		Sabtu 8/11/2025	Mengerjakan PPT untuk materi anak SMK PKL

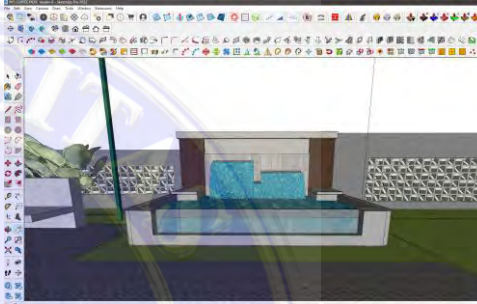
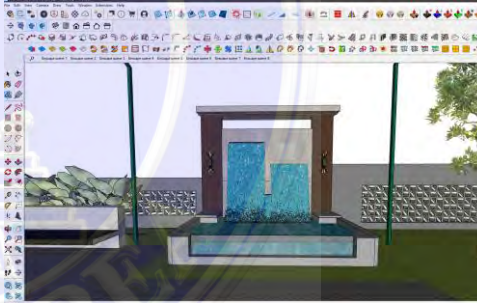
			
	M3	Kamis 13/11/2025	Mulai mengerjakan bagian outdoor café di bagian parkiran terlebih dahulu, dengan membuat dinding parkiran tersebut  

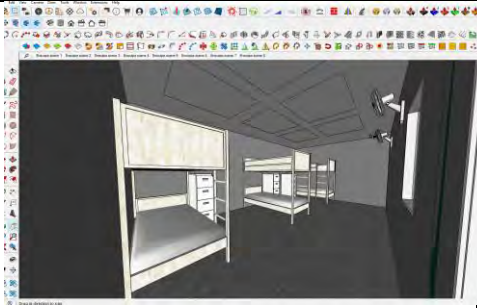
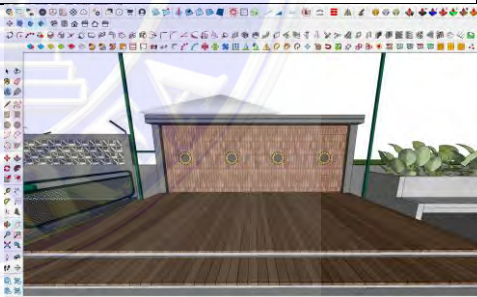
		Jumat 14/11/2025	Mulai mengerjakan bangku Panjang di bagian indoor café  
		Sabtu 15/11/2025	Mengerjakan bagian Toilet wanita café 

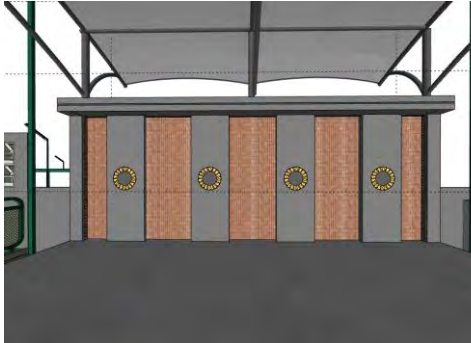
			
	M4	Kamis 20/11/2025	Tidak ke kantor dikarenakan UTS
		Jumat 21/11/2025	Tidak ke kantor dikarenakan UTS
		Sabtu 22/11/2025	Tidak ke kantor dikarenakan UTS (Tetapi WFC)  Pekerjaan yang dilakukan melanjutkan desain Toilet Wanita dan melanjutkan peletakan

			furniture toilet Pria 
	M5	Kamis 27/11/2025	Libur dikarena Banjir
		Jumat 28/11/2025	Libur dikarena Banjir
		Sabtu 29/11/2025	Libur dikarena Banjir
Desember	M6	Kamis- 4/12/2025	Mengerjakan plavon rotan bagunan, material rotan vienna sintetis dengan besi holo ukuran 40x40 

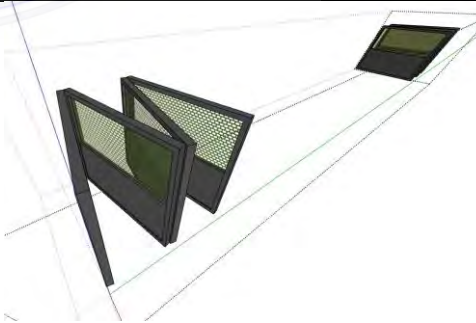
			
		Jumat 5/12/2025	Mengerjakan plavon rotan bangunan  
		Sabtu 6/12/2025	Mengerjakan Revisi plavon rotan bangunan, yaitu bentuk pola rotan nya 

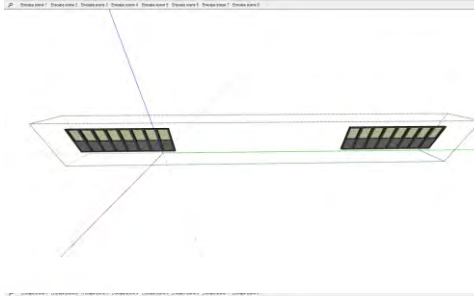
	M7	Kamis 11/12/2025	Mengerjakan desain kolam outdoor café. Desain kolam ikan outdoor ini menggunakan material beton, dinding kaca ukuran 8mm dan untuk di tembok menggunakan panel grc 
		Jumat 12/12/2025	 Revisi desain kolam ikan outdoor café, untuk bagian dinding yang ada air terjun ditinggikan menjadi 2,8 Meter.

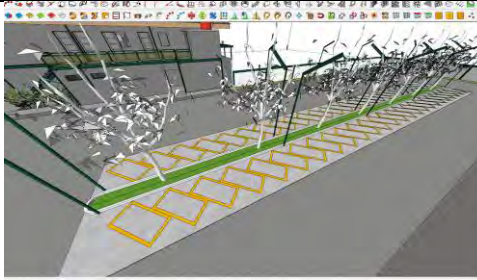
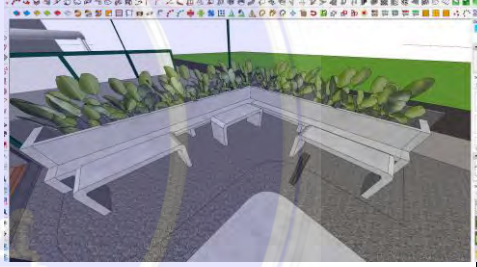
		Sabtu 13/12/2025	 Meletakkan Furniture untuk area kamar karyawan pria. Untuk furniture tempat tidur tingkat, model 3d nya sudah tersedia dari file proyek kantor yang lama, pekerjaan saya disini Menyusun tata letak furniture dan membuat bukaan jendela.
	M8	Kamis 18/12/2025	 Mengerjakan desain dinding untuk area live music outdoor. Material yang digunakan di desain ini Adalah semen kamprot dan bata tempel.

			 Revisi desain dinding area live music. Penambahan aksesoris dinding yang sudah diarahkan dari Arsitek pembimbing.
		Jumat 19/12/2025	 Meletakkan Lampu Jalan bagian outdoor café.

			Meletakkan Wastafel di beberapa titik café, untuk model 3d kami tidak desain dari awal, karena mengambil dari 3d proyek sebelumnya, Membuat akrilik font kaca untuk di jendela dan pintu ruang VIP.
--	--	--	--

		Sabtu 20/12/2025	Tidak ada pekerjaan, karena arahan dari Arsitek pembimbing menunggu revisi dari klien.
	M8	Kamis 25/12/2025	Libur Cuti Natal
		Jumat 26/12/2025	Libur Cuti Natal
		Sabtu 27/12/2025	Libur Cuti Natal
Januari	M10	Kamis 1/1/2026	Libur Tahun Baru
		Jumat 2/1/2026	Libur Tahun Baru
		Sabtu 3/1/2026	Libur Tahun Baru
	M11	Kamis 8/1/2026	

			Membuat model untuk pagar lipat pintu masuk area parkir Café.   Membuat model untuk pagar geser pintu masuk area outdoor  café
		Jumat 9/1/2026	Tidak ada pekerjaan, karena arahan dari Arsitek pembimbing menunggu revisi dari klien.

		Sabtu 10/1/2026	 Mengerjakan 3d plat lantai untuk parkir sepeda motor dan memberi garis parkir. membuat area hijau ditengah parkir dan menabahkan vegetasi berupa pohon tabebuia.
	M12	Kamis 15/1/2026	 Model Bangku sebelumnya yang dibuat Arsitek Pembibing, 

			Mengerjakan penghapusan model meja beton dan merubahnya ke model meja besi seperti meja indoor.
		Jumat 16/1/2026	Sudah tidak ada lagi pekerjaan dikarenakan hari terakhir KP 

3.5 Masalah dalam Pelaksanaan KP 1

Selama pelaksanaan Kerja praktek 1 di di PT. Vector 41, penulis mengalami sedikit kendala yang berkaitan dengan proses pengerjaan desain interior kantor. Tugas yang diberikan kepada penulis berfokus pada pembuatan dan pengolahan model tiga dimensi menggunakan software SketchUp, yang dalam pelaksanaannya memerlukan ketelitian serta penyesuaian berulang sesuai arahan pembimbing.

Kendala yang dihadapi terutama muncul pada tahap revisi desain, di mana penulis harus menyesuaikan kembali pemilihan dan penataan furniture, serta elemen interior lainnya agar sesuai dengan kebutuhan fungsi ruang dan konsep yang ditetapkan. Proses revisi ini menjadikan penulis untuk lebih memahami alur kerja

perancangan profesional, sehingga membutuhkan waktu adaptasi dalam menyesuaikan desain, keinginan klien dengan standar yang berlaku di perusahaan.

3.6 Upaya Penyelesaian Masalah pada KP I

Untuk mengatasi kendala tersebut, penulis berusaha untuk aktif berkomunikasi dengan pembimbing di tempat kerja Praktik guna memperoleh arahan yang lebih jelas mengenai perbaikan desain yang harus dilakukan. Setiap revisi yang diberikan dijadikan sebagai bahan evaluasi agar hasil model tiga dimensi yang dibuat dapat lebih sesuai dengan kebutuhan fungsi ruang dan konsep yang diterapkan.

Penulis juga melakukan pencatatan terhadap setiap perubahan yang diarahkan, baik terkait tata letak ruang, penambahan fasilitas dan toilet, maupun elemen interior lainnya. Dengan melakukan pencatatan tersebut, proses revisi dapat dilakukan secara lebih terarah dan tidak mengulang kesalahan yang sama.

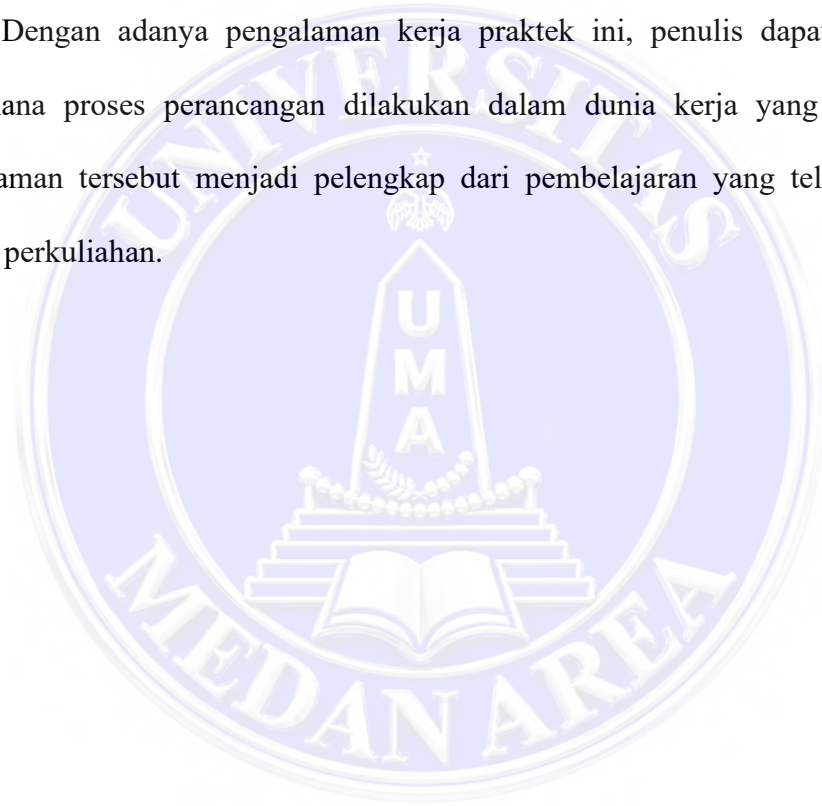
Selain itu, penulis berusaha meningkatkan ketelitian dalam penggunaan software SketchUp serta lebih memahami standar desain interior cafe yang diterapkan di perusahaan. Dengan cara ini, penulis mampu menyelesaikan tugas pemodelan secara bertahap dan sesuai dengan target yang telah ditentukan.

3.7 Perbedaan Pembelajaran di Kampus dengan Pelaksanaan KP 1

Menurut penulis, terdapat beberapa perbedaan antara pembelajaran di kampus dan pelaksanaan Kerja praktek di perusahaan. Secara umum, tahapan perancangan desain yang dilakukan memiliki kesamaan, yaitu melalui proses perencanaan, pengembangan desain, dan revisi untuk mendapatkan hasil yang lebih baik.

Namun, dalam pelaksanaan kerja praktek, revisi desain dilakukan berdasarkan kebutuhan proyek nyata dan arahan pembimbing di perusahaan. Setiap keputusan desain harus mempertimbangkan fungsi ruang, kebutuhan klien, serta kemungkinan pelaksanaan di lapangan. Hal ini berbeda dengan tugas perancangan di kampus yang cenderung lebih fleksibel dan lebih fokus pada pengembangan ide serta konsep desain.

Dengan adanya pengalaman kerja praktek ini, penulis dapat memahami bagaimana proses perancangan dilakukan dalam dunia kerja yang sebenarnya. Pengalaman tersebut menjadi pelengkap dari pembelajaran yang telah diperoleh selama perkuliahan.



BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan pelaksanaan Kerja praktek I di PT. Vector 41, penulis dapat menyimpulkan bahwa proses pengerjaan desain interior di dunia kerja memerlukan ketelitian, kesabaran, dan kemampuan beradaptasi terhadap sistem kerja profesional. Tugas yang diberikan berupa pembuatan dan pengolahan model tiga dimensi menggunakan SketchUp tidak hanya menuntut kemampuan teknis, tetapi juga pemahaman terhadap fungsi ruang dan konsep desain yang telah ditetapkan.

Kendala yang muncul terutama pada tahap revisi desain memberikan pengalaman bagi penulis untuk memahami bahwa proses perancangan di dunia kerja bersifat dinamis dan membutuhkan penyesuaian terhadap kebutuhan klien serta standar perusahaan. Melalui komunikasi yang aktif dengan pembimbing dan evaluasi terhadap setiap revisi, penulis dapat menyelesaikan tugas secara bertahap sesuai dengan target yang ditentukan.

Selain itu, pengalaman kerja praktek ini menunjukkan adanya perbedaan antara pembelajaran di kampus dan pelaksanaan di perusahaan, terutama dalam hal tanggung jawab terhadap proyek nyata. Jika di kampus proses desain lebih fleksibel dan berorientasi pada pengembangan konsep, maka di dunia kerja desain harus mempertimbangkan fungsi, kebutuhan klien, dan kemungkinan pelaksanaan di lapangan. Dengan demikian, Kerja praktek menjadi pengalaman yang penting sebagai jembatan antara teori dan praktek profesional.

4.2 Saran

Berdasarkan pengalaman selama pelaksanaan Kerja praktek I, penulis menyarankan agar mahasiswa yang akan melaksanakan kerja praktek mempersiapkan diri dengan baik, terutama dalam penguasaan software perancangan seperti SketchUp serta pemahaman dasar mengenai fungsi ruang dan penataan interior.

Mahasiswa juga diharapkan mampu bersikap terbuka terhadap kritik dan revisi yang diberikan oleh pembimbing, karena proses tersebut merupakan bagian penting dalam menghasilkan desain yang lebih baik dan sesuai dengan kebutuhan proyek. Selain itu, kemampuan komunikasi dan ketelitian dalam bekerja perlu ditingkatkan agar proses pengerjaan dapat berjalan lebih efektif dan terarah.

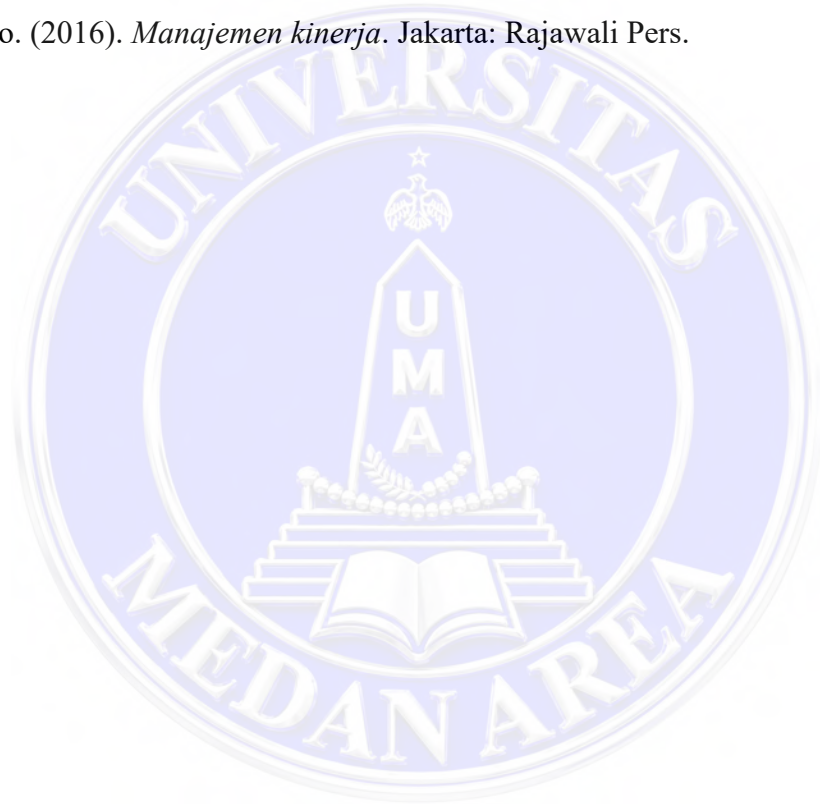
Kerja praktek hendaknya dimanfaatkan sebagai kesempatan untuk belajar secara langsung mengenai sistem kerja profesional, sehingga mahasiswa dapat lebih siap dalam menghadapi dunia kerja di bidang arsitektur dan desain interior.

DAFTAR PUSTAKA

Sailah, I. (2008). *Pengembangan soft skills di perguruan tinggi*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.

Sudjana, N. (2010). *Dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Wibowo. (2016). *Manajemen kinerja*. Jakarta: Rajawali Pers.



LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Pengantar KP 1 dari Prodi

UNIVERSITAS MEDAN AREA FAKULTAS TEKNIK			
Kampus I : Jalan Kelen Nomor 1 Medan Estika/Jalan PBS Nomor 100 (DII) 736878, 7350168, 7354348, 7386791, Fax (061) 7386888 Medan 20223 Kampus II : Jalan Selatuaq Nomor 79 / Jalan Sel Sbraya Nomor 70 A, (061) 8225502, Fax: (061) 8228331 Medan 20122 Website: www.uma.ac.id Email: info@uma.ac.id			
Nomor	202/FT.04/01.14/X/2025		
Lamp	-		
Hal	Pembimbing Kerja Praktek/T.A		
Yth. Pembimbing Kerja Praktek Dr.-Ing. Mufli Ali Nasution, ST, M. Arch Di Tempat			
Dengan hormat, Sehubungan telah dipenuhinya persyaratan untuk memperoleh Kerja Praktek dari mahasiswa :			
NO	NAMA MAHASISWA	NPM	JURUSAN
1	Dwi Pratiwi	228140019	Arsitektur
Maka dengan hormat kami mengharapkan kesediaan saudara :			
1. Dr.-Ing. Mufli Ali Nasution, ST, M. Arch (Sebagai Pembimbing I)			
Dimana Kerja Praktek tersebut dengan judul :			
"Perancangan Rumah Tinggal pada Perusahaan Vektor 41"			
Demikian kami sampaikan, atas kesediaan saudara diucapkan terima kasih.			
Dekan,  Dr. Ing. Supriatno, ST., MT			

Lampiran 2 Surat Selasai KP 1 dari Perusahaan



ARCHITECT COMPANY | CONSULTANT | CONTRACTOR

NO. 2026/03/003
Lampiran : 1 (satu) berkas

Medan, 23 Januari 2026

SURAT KETERANGAN KERJA PRAKTEK

Saya Yang Bertandatangan DI Bawah Ini :

Nama : RIZKY ELDO
Alamat : Jl. KL Yos Sudarso, Gg. Panitra, No. 46, Kel. Tanjung Mulia, Kec. Medan Deli, Medan, Sumatra Utara Kode Pos : 20241
Jabatan : Management (PR 03)

Dengan Ini Menerangkan Bahwa :

Nama : DWI PRATIWI
NPM : 228140019
Program Studi : ARSITEKTUR

Bahwa yang bersangkutan telah **SELESAI** melaksanakan Kegiatan Kerja Praktek di **VECTOR 41**. Kerja Praktek tersebut telah dilaksanakan selama lebih kurang **2 (Dua) Bulan**, yaitu mulai tanggal **30 Oktober 2025 s.d 16 Januari 2026**.

Selama Kerja Praktek di VECTOR 41 yang bersangkutan telah mempelajari **Perencanaan dan Management Teknis Pada Konsep Arsitektural**. Dan pada saat surat ini dikeluarkan yang bersangkutan telah melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya dengan baik.

Demikian surat kuasa ini di buat, untuk di pergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 23 Januari 2026
Dibuat Oleh:
RIZKY ELDO



(.....)
Management (PR 03)
VECTOR 41

Copyright © 2025 VECTOR 41

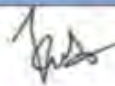
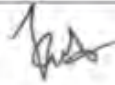
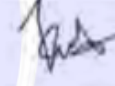
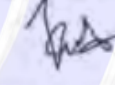
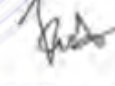
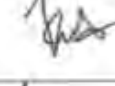
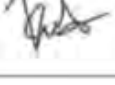
VECTOR 41

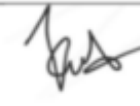
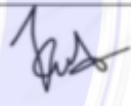
VECTOR 41

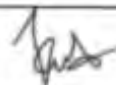
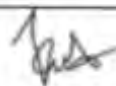
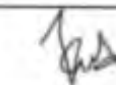
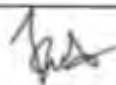
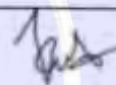
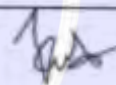
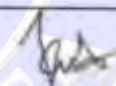
VECTOR 41

Lampiran 3 Jadwal dan paraf Hadir KP

Daftar Hadir Pelaksanaan KP 1

Hari/ Tanggal	Jam Datang	Jam Pulang	Tanda Tangan Penanggung Jawab
Kamis 30/10/2025	14.00 wib	17.30 wib	
Jumat 31/10/2025	14.00 wib	17.40 wib	
Sabtu 1/11/2025	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis 6/11/2025	14.00 wib	17.15 wib	
Jumat 7/11/2025	14.00 wib	18.00 wib	
Sabtu 8/11/2025	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis 13/11/2025	14.00 wib	17.00 wib	
Jumat 14/11/2025	14.00 wib	17.15 wib	
Sabtu 15/11/2025	10.00 wib	17.00 wib	
Kamis 20/11/2025	14.00 wib	17.10 wib	
Jumat 21/11/2025	14.00 wib	17.10 wib	
Sabtu 22/11/2025	08.00 wib	17.00 wib	

Kamis 27/11/2025	14.00 wib	17.00 wib	
Jumat 28/11/2025	14.20 wib	17.20 wib	
Sabtu 29/11/2025	09.00 wib	17.10 wib	
Kamis 4/12/2025	14.00 wib	17.00 wib	
Jumat 5/12/2025	14.00 wib	17.10 wib	
Sabtu 6/12/2025	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis 11/12/2025	14.00 wib	17.00 wib	
Jumat- 12/12/2025	14.00 wib	17.10 wib	
Sabtu 13/12/2025	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis 18/12/2025	14.00 wib	17.10 wib	
Jumat 19/12/2025	14.00 wib	17.00 wib	
Sabtu 20/12/2025	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis 25/12/2025	14.00 wib	17.40 wib	

Jumat 26/12/2025	14.00 wib	17.10 wib	
Sabtu- 27/12/2025	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis- 1/1/2026	14.00 wib	17.15 wib	
Jumat- 2/1/2026	14.00 wib	17.45 wib	
Sabtu- 3/1/2026	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis- 8/1/2026	14.00 wib	17.10 wib	
Jumat- 9/1/2026	14.00 wib	17.50 wib	
Sabtu- 10/1/2026	08.00 wib	17.00 wib	
Kamis- 15/1/2026	14.00 wib	17.00 wib	
Jumat- 16/1/2026	14.00 wib	16.00 wib	

Dikethaui Oleh Pembimbing KP 1



RIZKI ELDO

Management (PR 03) Vektor 41

LAPORAN KERJA PRAKTEK II
PENGAWASAN Pengerjaan Dinding, Pengcoatingan
Lantai dan pengecekan lampu pada rumah
TINGGAL

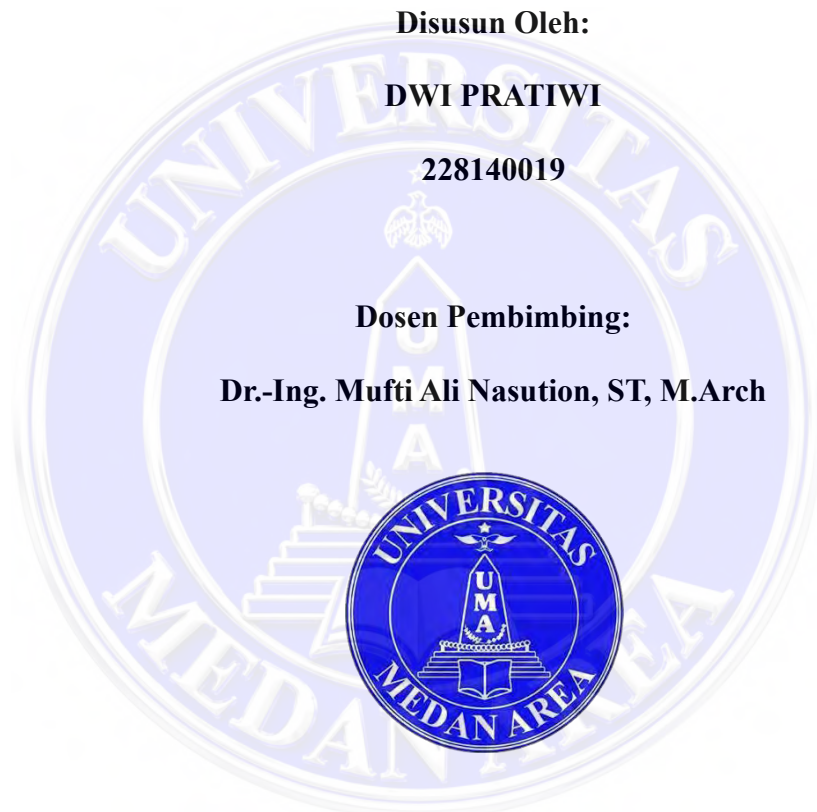
Disusun Oleh:

DWI PRATIWI

228140019

Dosen Pembimbing:

Dr.-Ing. Mufti Ali Nasution, ST, M.Arch



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MEDAN AREA MEDAN/2026

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Document Accepted 18/8/26

Access From (repository.uma.ac.id)18/8/26



UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 18/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)18/8/26

LAPORAN KERJA PRAKTEK II
PENGAWASAN Pengerjaan Dinding, Pengcoatingan
Lantai dan Pengecekan Lampu pada Rumah
TINGGAL

Disusun Oleh:

DWI PRATIWI

228140019

Diketahui Oleh:

Ketua Prodi Arsitektur

Dosen Pembimbing


Yunita Syahfitri Rambe, ST,
MT


Dr. -Ing. Mufti Ali Nasution,
ST, M.Arch

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga saya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik untuk memenuhi tuntutan tugas yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh kelulusan pada mata kuliah kerja Praktik I dan II. Hasil dari pelaksanaan kerja praktek I ini berjudul “Pengawasan Rumah tinggal”

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari bahwasannya selesainya laporan ini tak terlepas dikarenakan adanya bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Ibu Yunita Syahfitri Rambe, ST, MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area
2. Bapak Dr.-Ing. Mufti Ali Nasution, ST, M.Arch selaku Dosen Pembimbing Kerja Praktek yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama pelaksanaan Kerja Praktek.
3. Dosen penguji dan staf pengajar yang telah banyak memberikan ilmu serta mendidik penulis selama perkuliahan.
4. Bapak Jafar Muhammad Tarigan sebagai Kepala pengawasan pada CV. Fhar yang telah memberikan arahan dan pengalaman yang dapat menambah wawasan peserta kerja praktek.

Penulis menyadari bahwasannya laporan kerja praktek ini masih banyak kekurangan dan tentunya masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu Saya, Penulis

membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan pembuatan laporan yang akan datang. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi saya sendiri.

Hormat Saya,

Dwi Pratiwi



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	2
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan.....	5
1.4 Metode Pengumpulan Data	6
BAB II PROFIL PERUSAHAAN MAGANG	7
2.1 Profil Perusahaan.....	7
2.1 Struktur Organisasi.....	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA PRAKTIK	9
3.1 Pelaksanaan Kerja Praktek	9
3.2 Tahapan persiapan Kerja Praktek	9
3.3 Jadwal Kegiatan Kerja Praktek	9
3.4 Laporan Kegiatan Kerja Praktek	10
3.5 Laporan Kegiatan Kerja Praktek	11
3.6 . Laporan Kegiatan Kerja Praktek	17
BAB IV PENUTUP.....	21
4.1 Kesimpulan.....	21
4.2 Saran.....	22
DAFTAR PUSTAKA	23
LAMPIRAN	24
Lampiran 1 Surat Pengantar KP dari Prodi	24
Lampiran 2 Surat Selasai KP 2 dari Perusahaan	25
Lampiran 3 Jadwal dan Paraf Hadir KP	26

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Struktur Organisasi	8
Gambar 3. 1 Pemberian arahan awal mengenai pengawasan.....	11
Gambar 3. 2 Pengawasan bekisting.....	12
Gambar 3. 3 Pengawasan pekerjaan coating	13
Gambar 3. 4 Pemeriksaan Beton	13
Gambar 3. 5 pengecekan instalasi lampu	14
Gambar 3. 6 Pengawasan pengukuran dan penentuan as dinding.....	15
Gambar 3. 7 pemasangan bata tahap awal	13
Gambar 3. 8 Pengawasan lanjutan pemasangan bata	16
Gambar 3. 9 Pengawasan penyelesaian sisa pasangan bata	14

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Jadwal Hadir Pelaksanaan KP	10
--	----



UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 18/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)18/8/26

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Perkembangan pembangunan rumah tinggal di Indonesia menunjukkan peningkatan yang signifikan seiring dengan kebutuhan masyarakat akan hunian yang layak dan nyaman. Rumah tinggal tidak hanya berfungsi sebagai tempat berteduh, tetapi juga sebagai ruang yang mendukung aktivitas dan kualitas hidup penghuninya. Oleh sebab itu, setiap tahapan pelaksanaan konstruksi harus dilakukan dengan memperhatikan standar teknis dan mutu pekerjaan agar hasil bangunan sesuai dengan perencanaan (Ervianto, 2005).

Dalam proses pembangunan rumah tinggal, pekerjaan pasangan bata dan plesteran merupakan bagian penting dari elemen arsitektural bangunan. Dinding bata berperan sebagai pembentuk ruang sekaligus pelindung dari pengaruh lingkungan luar. Kesalahan dalam pemasangan bata, seperti ketidaksesuaian garis, ketebalan spesi yang tidak merata, maupun campuran mortar yang kurang tepat, dapat menimbulkan keretakan dan menurunkan kualitas bangunan secara keseluruhan (Dipohusodo, 1996). Plesteran kemudian dilakukan untuk meratakan permukaan dinding, melindungi pasangan bata, serta mempersiapkan bidang yang baik untuk tahap finishing.

Pengawasan pada tahap ini menjadi aspek yang sangat penting dalam menjamin mutu pelaksanaan di lapangan. Pengawasan bertujuan untuk

memastikan bahwa pekerjaan dilaksanakan sesuai gambar kerja, spesifikasi teknis, serta jadwal yang telah direncanakan. Dengan adanya pengawasan yang baik, potensi kesalahan dan penyimpangan dapat segera teridentifikasi dan diperbaiki sehingga tidak berdampak pada tahap pekerjaan berikutnya (Soeharto, 1995).

Selain pekerjaan struktur dan arsitektural dasar, tahap finishing juga memiliki peranan yang tidak kalah penting. Tahap ini mencakup pengecekan instalasi listrik seperti lampu dan saklar, dan serta melakukan pengecekan coating lantai. Pekerjaan finishing yang tidak diperiksa secara teliti dapat mengurangi kenyamanan, keamanan, bahkan fungsi bangunan itu sendiri. Tahap akhir ini menjadi indikator kualitas keseluruhan proyek karena berhubungan langsung dengan pengalaman pengguna bangunan (Ervianto, 2005).

Melalui pelaksanaan Kuliah Praktik 2, penulis memperoleh kesempatan untuk terlibat langsung dalam dua kegiatan pengawasan rumah tinggal, yaitu pengawasan pekerjaan pasangan bata dan plesteran, serta pengawasan tahap finishing berupa pengecekan instalasi lampu, dan coating lantai. Kegiatan ini memberikan pengalaman nyata dalam memahami proses konstruksi serta pentingnya ketelitian dan tanggung jawab dalam pengawasan proyek.

Dengan adanya kegiatan praktik ini, mahasiswa dapat menghubungkan teori manajemen konstruksi yang dipelajari di perkuliahan dengan kondisi aktual di lapangan. Pengalaman tersebut menjadi bekal penting dalam membentuk kemampuan profesional di bidang arsitektur, khususnya dalam memastikan kualitas pelaksanaan pembangunan rumah tinggal sesuai dengan standar dan perencanaan yang telah ditetapkan.

Oleh sebab itu, ilmu yang telah dipelajari selama perkuliahan dapat diterapkan secara langsung dalam pelaksanaan Kerja Praktik di CV. Fhar Medan. Pelaksanaan kerja praktik di perusahaan tersebut bertujuan untuk menambah wawasan serta mengembangkan kompetensi yang telah diperoleh selama masa studi.

1.2 Maksud dan Tujuan

Maksud Pelaksanaan Kerja Praktek

Adapun maksud dari pelaksanaan Kerja praktek ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk memahami secara langsung proses pelaksanaan pekerjaan pasangan bata dinding dan plesteran di lapangan sesuai dengan gambar kerja dan spesifikasi teknis.

2. Untuk mengetahui standar mutu dan teknik pelaksanaan pekerjaan dinding serta tahapan plesteran yang benar dalam proyek rumah tinggal.
3. Untuk memahami proses pengawasan pada tahap finishing bangunan, meliputi pengecekan instalasi listrik (lampu dan saklar), serta pengecatan lantai.
4. Untuk mengaplikasikan teori manajemen dan pengawasan konstruksi yang diperoleh selama perkuliahan ke dalam praktik nyata di lapangan (Soeharto, 1995).
5. Untuk melatih ketelitian, tanggung jawab, serta kemampuan koordinasi dalam kegiatan pengawasan proyek konstruksi

Tujuan Pelaksanaan Kerja Praktek

Adapun tujuan dari pelaksanaan Kerja Praktek ini adalah:

1. Memberikan pemahaman mengenai proses pengawasan pekerjaan konstruksi rumah tinggal secara nyata di lapangan sebagai bekal profesional di masa mendatang.
2. Meningkatkan pengetahuan, keterampilan, dan pemahaman dalam bidang manajemen dan pengawasan konstruksi yang telah diperoleh selama perkuliahan melalui keterlibatan langsung pada pekerjaan pemasangan bata, plesteran, dan tahap finishing.

3. Memberikan pengalaman observasi serta keterlibatan langsung dalam proses pengendalian mutu pekerjaan, khususnya pada pengecekan ketepatan pemasangan dinding, kualitas plesteran, instalasi listrik, instalasi air, dan hasil pengecatan.
4. Melatih mahasiswa dalam menyusun laporan kegiatan praktik secara sistematis, terstruktur, dan sesuai kaidah akademik sebagai bentuk pertanggungjawaban ilmiah.
5. Mempersiapkan mahasiswa agar memiliki kompetensi teknis dan tanggung jawab profesional dalam bidang arsitektur dan pengawasan konstruksi bangunan rumah tinggal.

1.3 Ruang Lingkup Pembahasan

Adapun ruang lingkup pelaksanaan Kerja Praktek II ini meliputi:

1. Waktu pelaksanaan Kerja Praktek dimulai pada tanggal 30 Oktober 2025 dan berakhir pada tanggal 16 Januari 2026.
2. Kerja Praktek dilaksanakan di CV. Fhar yang beralamat di Jl. Harmonika Baru. Komp. Ambassador Residence No.87, Medan
3. Proyek yang dikerjakan adalah pengawasan rumah tinggal di jl. Jermal XII denai , dan Jl. Pangeran Dipenogoro 24-20, Rambung Dalam, Kec. Binjai Sel., Kota Binjai, yang berlangsung selama kurang lebih dua bulan dalam periode pelaksanaan tersebut.

1.4 Metode Pengumpulan Data

Di dalam penyusunan laporan kerja praktek ini, penulis melakukan teknik pengumpulan data melalui:

1. Studi literatur

Untuk menyusun landasan teori, penulis melakukan studi literatur yang didapat dari referensi buku-buku yang ada.

2. Wawancara

Untuk memperkuat landasan teori, penulis juga melakukan wawancara dengan orang yang bersangkutan didalam perusahaan.

3. Analisa

Analisa yang dihasilkan oleh mahasiswa akan memberikan masukan berupa pengetahuan dalam menyelesaikan setiap masalah yang timbul dari hasil analisa tersebut.

BAB II

PROFIL PERUSAHAAN MAGANG

2.1 Profil Perusahaan

Nama : CV. FHAR

Alamat Perusahaan : Ambassador Residence no. 87.

Nama CEO : M. Aidifitra Syukri Hadintha, ST., Ar.

Kota / Kabupaten : Kota Medan

Provinsi : Sumatera Utara, Kode Pos Perusahaan 20154

Email : mail.fhar@gmail.com

Telepon : 085362118424

Instagram : fhar.design

Fhar adalah perusahaan jasa dengan merek dagang terdaftar, Memiliki produk pelayanan jasa konsultan arsitektur berbentuk perencanaan bangunan, tempat dan ruang publik.

2.1 Struktur Organisasi

CV. FHAR, merupakan konsultan perencana bangunan dan pelayanan jasa desain arsitektur 2D & 3D. Sedangkan harga jasa berada pada tingkat "Medium" atau standard, baik perencanaan dan pelaksanaan.

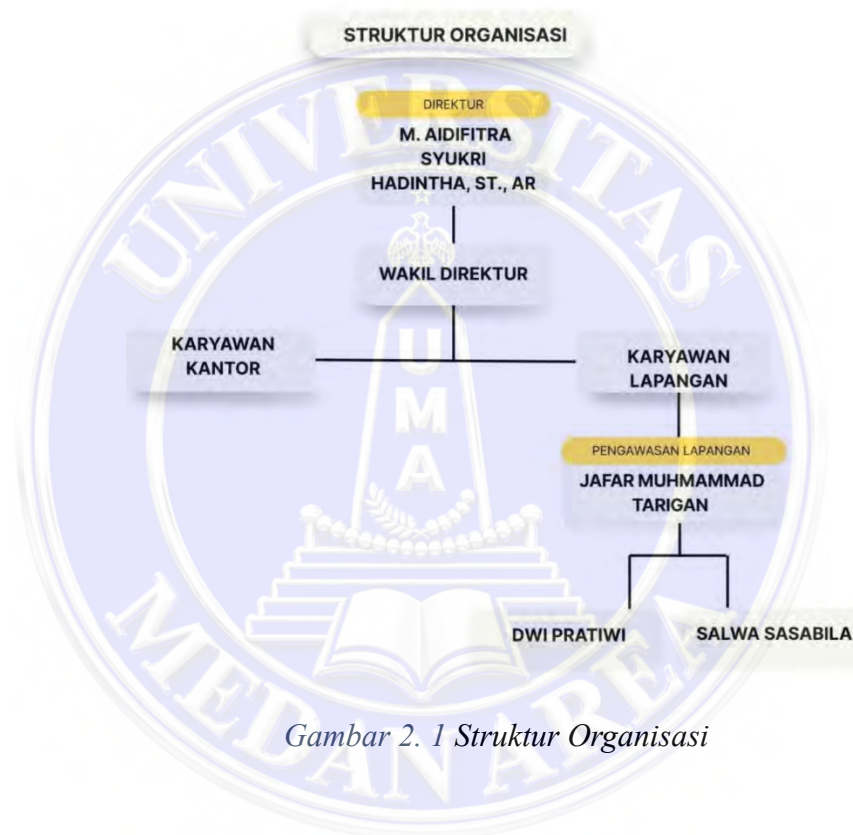
Bidang : Konsultan & Kontraktor

Konsentrasi : Perencana & Pelaksana

Produk Jasa : Aritektur & Enjining

Pelayanan : Interior & Exterior

Konten : Desain & RAB



Gambar 2. 1 Struktur Organisasi

BAB III

PELAKSAAN KERJA PRAKTIK

3.1 Pelaksanaan Kerja Praktek

Pada pelaksanaan Kerja Praktek, penulis diberikan tanggung jawab dalam kegiatan pengawasan pengerjaan rumah tinggal. Pengawasan tersebut meliputi pekerjaan pemasangan bata dinding, plesteran, serta pengecekan tahap finishing seperti instalasi lampu, dan coating lantai

3.2 Tahapan persiapan Kerja Praktek

Selama menjalankan kerja praktek kurang lebih 31 hari di Fhar, penulis menjalankan kerja praktek di perusahaan ini dibimbing oleh Kepala Pengawasan Bapak Bapak Jafar Muhammad Tarigan

Pada hari pertama pelaksanaan kerja praktek, penulis diberi arahan mengenai pengenalan lebih dalam bersama Bapak Jafar Muhammad Tarigan terkait tugas, alur kerja, waktu masuk, istirahat dan keluar kerja, dan peraturan-peraturan lainnya yang berkaitan dengan perusahaan.

3.3 Jadwal Kegiatan Kerja Praktek

Penulis melaksanakan kerja praktek ini 2 hari dalam seminggu. Yaitu, pada hari Selasa dan Kamis. Berikut merupakan rekap absensi selama pelaksanaan kerja praktik 2.

Tabel 3. 1 Jadwal Hadir Pelaksanaan KP

Tahun		Bulan	Minggu	Hari	Tanggal	Aktivitas
2026		Januari	M1	selasa	20	KP 2
				Kamis	22	KP 2
			M2	Rabu	28	KP 2
				Kamis	29	KP 2
		Februari	M3	Rabu	4	KP 2
				Kamis	5	KP 2
			M4	Rabu	11	KP 2
				Kamis	12	KP 2
			M5	Rabu	18	KP 2
				Jumat	20	KP 2

3.4 Laporan Kegiatan Kerja Praktek

Sebelum pelaksanaan Kerja Praktek II, penulis terlebih dahulu melakukan koordinasi dengan penanggung jawab proyek terkait sistem pengawasan, pembagian tugas, serta jadwal kegiatan di lapangan. Setelah memperoleh arahan, penulis diberikan tanggung jawab untuk mengikuti dan membantu proses pengawasan pekerjaan rumah tinggal, khususnya pada pemasangan bata dinding dan plesteran, serta melakukan pengecekan tahap finishing seperti instalasi lampu, dan coating lantai sesuai dengan arahan pembimbing lapangan.

3.5 Laporan Kegiatan Kerja Praktek

Sebelum memulai kerja praktek pengawasan, pratikan terlebih dahulu diskusi dengan penanggung jawab pelaksana kegiatan proyek mengenai rencana kerja/tahapan yang akan dikerjakan secara terperinci termasuk jadwal perencanaan (Time Schedule). Setelah mendapatkan berbagai pemaparan dari penanggung jawab, pratikan kelapangan dan melihat tahapan demi tahapan dalam pengerjaan pembangunan AI HOUSE.

3.5.1. Minggu 1

Sebelum melaksanakan pengawasan pertama sekali melakukan koordinasi dan diskusi dengan pengawas lapangan tentang tahapan-tahapan pekerjaan yang akan dilaksanakan.



Gambar 3. 1 Pemberian arahan awal mengenai pengawasan

➤ Rabu 20 Januari 2026 : Pada minggu pertama, pekerjaan pengecoran telah selesai dilaksanakan dan bekisting masih dalam kondisi terpasang. Pengawasan difokuskan pada pemantauan kondisi bekisting pasca pengecoran untuk memastikan tidak terjadi pergeseran, kebocoran, atau perubahan posisi yang dapat memengaruhi bentuk dan dimensi struktur beton. Selain itu, dilakukan pengecekan terhadap kestabilan penyangga bekisting serta kondisi permukaan beton yang terlihat pada bagian terbuka.



Gambar 3. 2 Pengawasan bekisting

➤ Kamis 22 Januari 2026 : melakukan pengecekan coating lantai sesuai dengan kondisi di lapangan. Berdasarkan pengamatan langsung, pekerjaan coating dilakukan pada permukaan lantai batu alam yang telah terpasang. Proses pengecekan difokuskan pada pemerataan lapisan coating, tingkat kilap permukaan, serta memastikan tidak terdapat bagian yang terlewat atau memiliki ketebalan lapisan yang tidak merata. Selain itu, dilakukan pemeriksaan terhadap kebersihan permukaan sebelum dan sesudah pelapisan untuk menghindari adanya debu atau kotoran yang dapat memengaruhi daya rekat coating.



Gambar 3. 3 Pengawasan pekerjaan coating

3.5.2 Minggu 2

- Rabu 28 Januari 2026 dan Kamis 29 Januari 2026 : Memasuki minggu kedua, setelah bekisting dibuka, dilakukan pemeriksaan menyeluruh terhadap permukaan beton. Dari hasil pengecekan ditemukan beberapa bagian beton yang mengalami keropos atau bolong akibat adanya rongga udara saat proses pengecoran. Sebagai langkah perbaikan, dilakukan penambalan atau penyuntikan pada area yang mengalami kerusakan.



Gambar 3. 4 Pemeriksaan Beton

3.5.3 Minggu 3

- Rabu 4 Februari 2026 : Melakukan pengecekan instalasi lampu untuk memastikan posisi titik lampu sesuai gambar kerja, pemasangan rapi, serta seluruh lampu berfungsi dengan baik. Pemeriksaan ini bertujuan memastikan sistem pencahayaan telah terpasang dengan aman dan siap digunakan.



Gambar 3. 5 pengecekan instalasi lampu

- Kamis 5 Februari 2026 : Pada minggu tiga, kegiatan diawali dengan tahap persiapan, meliputi penelaahan gambar kerja, pengukuran dan penentuan as dinding, pemasangan benang sebagai acuan kelurusan, serta persiapan material seperti bata, semen, dan pasir. Pada tahap ini juga dilakukan pengecekan kondisi sloof sebagai dasar tumpuan pasangan bata. Selain itu, ditentukan komposisi campuran mortar yang digunakan, yaitu perbandingan semen dan pasir sekitar 1 : 5

dengan penambahan air secukupnya hingga mencapai konsistensi yang plastis dan mudah diaplikasikan..



Gambar 3. 6 Pengawasan pengukuran dan penentuan as dinding

3.5.4 Minggu 4

- Rabu 11 Februari 2026 : Memasuki minggu keempat, pekerjaan dilanjutkan dengan pemasangan bata tahap awal. Campuran mortar tetap dikontrol dengan perbandingan yang sama agar mutu dan daya rekat pasang bata tetap terjaga.



Gambar 3. 7 pemasangan bata tahap awal

- Kamis 12 Februari 2026 : dihari berikutnya difokuskan pada penyelesaian sisa pasangan bata pekerjaan dilanjutkan dengan

pemasangan bata tahap awal hingga ketinggian tertentu. Dalam proses ini, pengawasan difokuskan pada ketegakan dinding, ketebalan spesi, dan kerapian nat antar bata. Campuran mortar tetap dikontrol dengan perbandingan yang sama agar mutu dan daya rekat pasangan bata tetap terjaga



Gambar 3. 8 Pengawasan lanjutan pemasangan bata

3.5.5 Minggu 5

- Rabu 18 Februari 2026 dan 20 Februari 2026 : Pada minggu kelima, difokuskan pada penyelesaian sisa pasangan bata, perapian sudut dan pertemuan dinding, serta pemeriksaan menyeluruh terhadap kelurusan dan kerataan permukaan. Apabila ditemukan ketidaksesuaian, dilakukan perbaikan sebelum masuk ke tahap berikutnya.



Gambar 3. 9 Pengawasan penyelesaian sisa pasangan bata

3.6 . Laporan Kegiatan Kerja Praktek

Nama Proyek : Perencanaan Rumah Tinggal
Lokasi Proyek : Jl. jl. Jermal XII denai dan Jl. Pangeran
Dipenogoro 24-20, Rambung Dalam, Binjai
Luas Bangunan : -
Konsultan : CV. Fhar

3.6.1. Masalah dalam Pelaksanaan Pengawasan

Beberapa permasalahan ditemui dilapangan selama masa Kerja Praktek :

1. pemasangan dinding

Pada pekerjaan pemasangan dinding, permasalahan yang muncul berupa ketidaktegakan dinding akibat kurang optimalnya penggunaan benang atau alat bantu ukur. Selain itu, ketebalan spesi yang tidak merata dapat menyebabkan nat terlihat kurang rapi dan berpotensi menimbulkan retak rambut. Campuran mortar yang terlalu cair atau terlalu kental juga dapat memengaruhi daya rekat antar bata sehingga

perlu dilakukan pengawasan lebih ketat terhadap perbandingan semen, pasir, dan air.

2. Pengecekan beton

permasalahan yang ditemukan berupa adanya bagian beton yang keropos atau bolong akibat kurang maksimalnya proses pemadatan saat pengecoran. Rongga udara yang terperangkap di dalam beton menyebabkan permukaan tidak padat dan berpotensi menurunkan kualitas struktur apabila tidak segera ditangani.

3. pekerjaan coating lantai

Pada pekerjaan coating lantai, kendala yang terjadi adalah permukaan lantai yang belum sepenuhnya bersih dari debu atau sisa material sehingga memengaruhi daya lekat coating. Selain itu, ketebalan lapisan tidak merata menyebabkan perbedaan tingkat kilap pada permukaan lantai. Dalam beberapa titik juga dapat ditemukan adanya gelembung atau bekas sapuan kuas yang kurang halus.

4. pengecekan instalasi lampu

pada pengecekan instalasi lampu, permasalahan posisi titik lampu yang kurang presisi terhadap gambar kerja, pemasangan fitting yang kurang kencang, adanya lampu yang tidak menyala akibat sambungan kabel yang kurang baik.

3.6.. Solusi dalam Pelaksanaan Pengawasan

Untuk mengatasi ketidak ketidaksesuaian spesifikasi di lapangan, langkah pertama yang dilakukan adalah melakukan koordinasi dan diskusi dengan pihak pelaksana :

1. Pemasangan dinding

Solusi terhadap permasalahan pada pekerjaan pemasangan dinding dapat dilakukan dengan meningkatkan ketelitian dalam pengukuran dan penggunaan alat bantu seperti waterpass dan benang sebagai acuan kelurusan. Ketebalan spesi perlu dikontrol secara konsisten agar tetap merata pada setiap lapisan bata. Selain itu, komposisi campuran mortar harus dijaga sesuai perbandingan yang telah ditentukan agar tidak terlalu cair maupun terlalu kental sehingga daya rekat tetap optimal dan risiko retak dapat diminimalkan.

2. Pengecekan beton

temuan beton keropos setelah pembongkaran bekisting, solusi yang dilakukan adalah melakukan penambalan atau penyuntikan menggunakan mortar perbaikan hingga permukaan kembali padat dan rata.

3. pekerjaan coating lantai

Pada pekerjaan coating lantai, solusi yang dapat diterapkan adalah memastikan permukaan lantai benar-benar bersih dan kering sebelum proses pelapisan dilakukan. Pembersihan debu dan sisa material harus dilakukan secara menyeluruh agar daya lekat coating maksimal.

Pengaplikasian bahan coating perlu dilakukan secara merata dengan teknik sapuan yang konsisten serta pengawasan terhadap ketebalan lapisan untuk menghindari perbedaan tingkat kilap atau munculnya gelembung pada permukaan.

4. pengecekan instalasi lampu

pada pengecekan instalasi lampu, solusi yang dapat dilakukan adalah melakukan pemeriksaan ulang terhadap kesesuaian titik lampu dengan gambar kerja sebelum pemasangan akhir. Sambungan kabel harus dipastikan terpasang dengan baik dan aman, serta dilakukan uji coba penyalan untuk memastikan seluruh lampu berfungsi dengan normal. Selain itu, pengecekan kekencangan fitting dan kestabilan arus listrik perlu dilakukan guna menjamin keamanan dan kenyamanan penggunaan sistem pencahayaan.

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan pelaksanaan Kerja Praktek II pada kegiatan pengawasan pengerjaan rumah tinggal, penulis dapat menyimpulkan bahwa proses pengawasan di lapangan menuntut ketelitian, ketegasan, serta kemampuan memahami standar teknis pekerjaan konstruksi. Pengawasan yang dilakukan pada Pengecekan beton, pekerjaan pemasangan bata, coating lantai, dan pengecekan instalasi lampu tidak hanya membutuhkan pemahaman teori, tetapi juga kemampuan mengamati secara detail setiap tahapan pelaksanaan agar sesuai dengan gambar kerja dan spesifikasi yang telah ditetapkan.

Permasalahan yang muncul selama proses pekerjaan, seperti ketidaktegakan dinding, bagian beton yang keropos atau bolong, ketidakmerataan lapisan coating, maupun kendala pada instalasi lampu, memberikan pengalaman berharga dalam memahami bahwa pengawasan konstruksi merupakan proses yang berkelanjutan dan memerlukan evaluasi secara terus-menerus. Melalui koordinasi dengan pelaksana lapangan serta pemeriksaan berkala, setiap kendala dapat diidentifikasi dan diperbaiki sebelum berdampak lebih jauh pada kualitas bangunan.

Selain itu, pengalaman Kerja Praktek ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan antara pemahaman teori di perkuliahan dengan kondisi nyata di lapangan. Apabila di perkuliahan pengawasan dipelajari secara konseptual, maka di lapangan pengawasan menuntut tanggung jawab langsung terhadap mutu pekerjaan dan

keselamatan bangunan. Dengan demikian, Kerja Praktek ini menjadi pengalaman penting dalam membentuk kesiapan profesional serta memperkuat keterkaitan antara teori manajemen konstruksi dan praktik pengawasan di proyek rumah tinggal

4.2 Saran

Berdasarkan pengalaman selama pelaksanaan Kerja Praktek II pada kegiatan pengawasan rumah tinggal, penulis menyarankan agar mahasiswa yang akan melaksanakan praktik serupa mempersiapkan diri dengan memahami dasar-dasar manajemen dan pengawasan konstruksi, khususnya terkait standar teknis pekerjaan pasangan bata, plesteran, finishing, serta instalasi bangunan.

Mahasiswa juga diharapkan mampu bersikap teliti, disiplin, dan tanggap terhadap permasalahan yang muncul di lapangan, karena proses pengawasan menuntut ketepatan dalam mengidentifikasi kesalahan dan memberikan evaluasi secara objektif. Selain itu, kemampuan komunikasi dan koordinasi dengan pelaksana proyek perlu ditingkatkan agar setiap temuan di lapangan dapat segera ditindaklanjuti dengan solusi yang tepat.

Kerja Praktek sebaiknya dimanfaatkan sebagai sarana untuk memahami secara langsung tanggung jawab profesional dalam menjaga mutu pekerjaan konstruksi. Dengan keterlibatan aktif dalam proses pengawasan, mahasiswa akan lebih siap menghadapi dunia kerja di bidang arsitektur dan konstruksi, serta mampu menghubungkan teori yang diperoleh di perkuliahan dengan praktik nyata di lapangan.

DAFTAR PUSTAKA

- Dipohusodo, I. (1996). *Manajemen Proyek dan Konstruksi*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ervianto, W. I. (2005). *Manajemen Proyek Konstruksi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Soeharto, I. (1995). *Manajemen Proyek dari Konseptual sampai Operasional*. Jakarta: Erlangga.



LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Pengantar KP dari Prodi

		UNIVERSITAS MEDAN AREA FAKULTAS TEKNIK	
Kampus I : Jalan Keleni Nomor 1 Medan Utara/Jalan PBS Nomor 100 (DII) 7366878, 7350168, 7354348, 7386791, Fax (061) 7386888 Medan 20223 Kampus II : Jalan Selatuaq Nomor 79 / Jalan Sel Sbraya Nomor 70 A. ☎ (061) 8229502, Fax: (061) 8228331 Medan 20122 Website: www.kotrak.uma.ac.id Email: ufry_medan@uma.ac.id			
Nomor	: 202/FT.04/01.14/X/2025	8 Oktober 2025	
Lamp	: -		
Hal	: Pembimbing Kerja Praktek/T.A		
Yth. Pembimbing Kerja Praktek Dr.-Ing. Mufti Ali Nasution, ST, M. Arch Di Tempat			
Dengan hormat, Sehubungan telah dipenuhinya persyaratan untuk memperoleh Kerja Praktek dari mahasiswa :			
NO	NAMA MAHASISWA	NPM	JURUSAN
1	Dwi Pratiwi	228140019	Arsitektur
Maka dengan hormat kami mengharapkan kesediaan saudara :			
1. Dr.-Ing. Mufti Ali Nasution, ST, M. Arch (Sebagai Pembimbing I)			
Dimana Kerja Praktek tersebut dengan judul :			
"Perancangan Rumah Tinggal pada Perusahaan Vektor 41"			
Demikian kami sampaikan, atas kesediaan saudara diucapkan terima kasih.			
		Dekan,  Dr. Ing. Supriatno, ST., MT	

Lampiran 2 Surat Selesai KP 2 dari Perusahaan



SURAT KETERANGAN

Nomor : 05.SK.I.2026
Lampiran : -
Perihal : Surat Keterangan Selesai Magang

Kepada Yth.
Dr. Ing Mufri Ali Nasution
Dosen Pembimbing Magang
Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Medan Area
di Tempat

Dengan hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ar. M. Aidifitra Syukri Hadimha, IAI
Jabatan : Direktur
Nama Instansi : FHAR
Alamat Instansi : Jl. Harmonika Baru, Komp. Ambassador Residence No. 87, Medan

Dengan ini kami menerangkan bahwa:

Nama : Dwi Pratiwi
NIM : 228140019
Program Studi : Arsitektur
Universitas : Universitas Medan Area

Telah melaksanakan kegiatan magang/praktik kerja di FHAR terhitung sejak tanggal 20 Januari 2026 sampai dengan 20 Februari 2026, sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Perusahaan kami.

Selama menjalani kegiatan magang, yang bersangkutan telah melaksanakan tugas dan tanggung jawab dengan baik serta mengikuti peraturan perusahaan.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas kerja samanya, kami ucapkan terima kasih.

Medan, 20 Februari 2026

Hormat Kami,

CV. FHAR

Lampiran 3 Jadwal dan Paraf Hadir KP

Daftar Hadir Pelaksanaan KP 2

Hari/ Tanggal	Jam Datang	Jam Pulang	Tanda Tangan Penanggung Jawab
Selasa 20/1/2026	10.00 wib	15.00 wib	
Kamis 22/1/2026	10.30 wib	15.00 wib	
Rabu 28/1/2026	11.00 wib	15.00 wib	
Kamis 29/1/2026	10.15 wib	15.00 wib	
Rabu 4/2/2026	11.10 wib	15.00 wib	
Kamis 5/2/2026	10.20 wib	15.00 wib	
Rabu 11/2/2026	10.30 wib	15.00 wib	
Kamis 12/2/2026	10.00 wib	15.00 wib	
Rabu 18/2/2026	10.00 wib	15.00 wib	
Jumat 20/2/2026	10.00 wib	15.00 wib	