

**LAPORAN MAGANG  
PERANCANGAN INTERIOR KAMAR MANDI, HUNIAN  
DAN AREA KOMERSIAL**

**Disusun Untuk Memenuhi Tuntutan Tugas dan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Kelulusan Pada Seminar Magang Berdampak**

**Disusun Oleh :  
ALVIRA KHAIRUNISA  
238140007**

**Dosen Pembimbing : Yunita Syafitri Rambe., S.T., MT**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MEDAN AREA  
MEDAN  
2026**

**UNIVERSITAS MEDAN AREA**

-----  
© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang  
-----

Document Accepted 21/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
  2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
  3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area
- Access From (repository.uma.ac.id)21/8/26

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**LAPORAN MAGANG BERDAMPAK**  
**PERANCANGAN INTERIOR KAMAR MANDI, HUNIAN**  
**DAN AREA KOMERSIAL**

**Disusun Oleh :**  
**ALVIRA KHAIRUNISA**  
**238140007**

Laporan ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh nilai  
Magang Berdampak Program Merdeka Belajar Kampus Merdeka



**Diketahui Oleh :**

**Ketua Prodi Arsitektur**

**Dosen Pembimbing**

**Yunita Syafitri Rambe., S.T., MT**

**Yunita Syafitri Rambe., S.T., MT**

**NIDN. 0129068402**

**NIDN. 0129068402**

**Prinsipal Arsitek Simondhoni Studio**

**Direktur Simondhoni Studio**



**Ar. Ramadhoni, S.T., IAI**



**Simon S.T**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS MEDAN AREA**  
**2026**

## KATA PENGANTAR

Dengan mengumpulkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga praktikan dapat menyelesaikan laporan magang tepat pada waktunya. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai rasul dan pemimpin umat islam yang telah memberikan petunjuk hidup yang baik dan contoh tauladan yang mulia.

Dalam praktikan laporan, praktikan mendapatkan bimbingan dari beberapa pihak yang telah memberikan bantuan moral, sehingga terselesaikannya laporan ini. Praktikan mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua yang telah memberi bantuan berupa motivasi dan doa. Praktikan juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Yunita Syafitri Rambe., S.T., MT. sebagai Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Medan Area dan Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan selama magang maupun dalam proses praktikan laporan;
2. Simon S.T. Sebagai Direktur Simondhoni Studio yang telah bersedia menerima magang.
3. Ar. Ramadhoni, S.T., IAI yang telah bersedia membimbing praktikan selama di Simondhoni Studio.
4. Tim Simondhoni Studio yang telah membantu dan membimbing di studio saat praktikan magang;
5. Dan pihak lain yang tidak dapat praktikan sebutkan satu-persatu.

Praktikan menyadari laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, diharapkan kritik dan saran yang membangun agar menjadi perbaikan bagi praktikan. Mohon maaf apabila terdapat kata-kata yang kurang berkenan didalam laporan ini. Semoga laporan ini memberikan manfaat bagi rekan-rekan yang akan magang selanjutnya.

Medan, 20 Januari 2026

(Alvira Khairunisa)

## DAFTAR ISI

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| KATA PENGANTAR.....                                         | i  |
| DAFTAR ISI .....                                            | ii |
| DAFTAR GAMBAR .....                                         | iv |
| DAFTAR TABEL.....                                           | ix |
| BAB I .....                                                 | 1  |
| PENDAHULUAN .....                                           | 1  |
| 1.1 Latar Belakang.....                                     | 1  |
| 1.2 Maksud dan Tujuan .....                                 | 3  |
| 1.3 Batasan Waktu dan Tempat.....                           | 3  |
| 1.4 Ruang Lingkup Magang Berdampak.....                     | 3  |
| 1.5 Tata Cara Pelaksanaan Magang Berdampak.....             | 4  |
| 1.6 Metode Pengumpulan Data .....                           | 5  |
| 1.6.1 Studi Literatur.....                                  | 5  |
| 1.6.2 Analisa .....                                         | 5  |
| 1.7 Sistematika Pelaporan.....                              | 6  |
| BAB II.....                                                 | 7  |
| PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG .....                    | 7  |
| 2.1 Profil Perusahaan .....                                 | 7  |
| 2.2 Proyek Magang.....                                      | 7  |
| 2.2.1 Interior Kamar Mandi Rumah Rustam .....               | 7  |
| 2.2.2 Annie & Hensen House (Desain Interior Lantai 2) ..... | 9  |
| 2.2.3 Design Toilet dan Furniture Outdoor Jeda Café .....   | 10 |
| 2.2.4 Pembuatan Grid Mushalla .....                         | 12 |
| 2.3 Jadwal Kerja .....                                      | 13 |

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.4 Waktu Pekerjaan Proyek.....                                    | 13  |
| 2.5 Struktur Organisasi .....                                      | 14  |
| BAB III .....                                                      | 15  |
| KEGIATAN MAGANG BERDAMPAK DAN PEMBAHASAN KRITIS .....              | 15  |
| 3.1 Tahapan Persiapan .....                                        | 15  |
| 3.2 Pelaksanaan Magang Berdampak .....                             | 15  |
| 3.3 Lingkungan Magang Berdampak .....                              | 16  |
| 3.4 Deskripsi Pekerjaan Magang Berdampak.....                      | 18  |
| 3.4.1 Interior Kamar Mandi Rumah Rustam .....                      | 18  |
| 3.4.2 Pembuatan Grid Mushalla .....                                | 24  |
| 3.4.3 Annie & Hensen House (Desain Interior Lantai 2) .....        | 24  |
| 3.4.4 Design Toilet dan Furniture Outdoor Jeda Café.....           | 32  |
| 3.5 Laporan Kegiatan Magang Berdampak.....                         | 40  |
| 3.6 Alat dan Bahan.....                                            | 97  |
| 3.7 Software yang digunakan .....                                  | 97  |
| 3.8 Masalah Dalam Pengerjaan .....                                 | 97  |
| 3.9 Solusi Dalam Pengerjaan :.....                                 | 98  |
| 3.10 Perbandingan antara Teori Perkuliahan dengan di Lapangan..... | 98  |
| BAB 4 .....                                                        | 100 |
| PENUTUPAN .....                                                    | 100 |
| 4.1 Kesimpulan.....                                                | 100 |
| 4.2 Saran .....                                                    | 100 |
| LAMPIRAN.....                                                      | 100 |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2. 1 Hasil Renderan Interior Kamar Mandi Rumah Rustam .....   | 9  |
| Gambar 2. 2 Hasil Renderan Annie & Hensen House .....                | 10 |
| Gambar 2. 3 Hasil Desain Toilet Dan Furniture Outdoor Jeda Café..... | 12 |
| Gambar 2. 4 Desain Pembuatan Grid Mushalla.....                      | 13 |
| Gambar 2. 5 Struktur Organisasi Perusahaan Simon Dhoni Studio.....   | 14 |
| Gambar 3. 1 Kantor Simon Dhoni Studio.....                           | 17 |
| Gambar 3. 2 Karyawan Simon Dhoni Studio .....                        | 17 |
| Gambar 3. 3 Perkenalan Produk Enzo Marble Dengan Tim SDS.....        | 17 |
| Gambar 3. 4 Perkenalan Produk GRC Board.....                         | 17 |
| Gambar 3. 5 Yoga Setiap Rabu Dan Kamis .....                         | 18 |
| Gambar 3. 6 Meeting dengan Para Direksi .....                        | 18 |
| Gambar 3. 7 Desain Rak Kamar Mandi Master .....                      | 19 |
| Gambar 3. 8 Desain Rak Master Bathroom .....                         | 20 |
| Gambar 3. 9 Desain Interior Parents Bathroom .....                   | 20 |
| Gambar 3. 10 Desain Toilet Parent Bathroom .....                     | 21 |
| Gambar 3. 11 Desain Interior Powder Room .....                       | 21 |
| Gambar 3. 12 Hasil Renderan Rak Kamar Mandi Master .....             | 22 |
| Gambar 3. 13 Hasil Renderan Parents Bathroom .....                   | 22 |
| Gambar 3. 14 Hasil Renderan Toilet Parent Bathroom.....              | 23 |
| Gambar 3. 15 Hasil Renderan Powder Room .....                        | 23 |
| Gambar 3. 16 Desain Perancangan Grid Musolla.....                    | 24 |
| Gambar 3. 17 Rancangan Ground Plan Rumah Annie.....                  | 25 |
| Gambar 3. 18 Rancangan Denah Lantai 1 .....                          | 25 |
| Gambar 3. 19 Rancangan Denah Lantai 2 .....                          | 26 |
| Gambar 3. 20 Rancangan Perspektif Depan Rumah Annie .....            | 26 |
| Gambar 3. 21 Rancangan Denah Master Bedroom Rumah Annie.....         | 26 |
| Gambar 3. 22 Rancangan Tampak Wardrobe Master Bedroom.....           | 27 |
| Gambar 3. 23 Rancangan Workspace Master Bedroom Rumah Annie .....    | 27 |
| Gambar 3. 24 Rancangan Tampak Master Bedroom Rumah Annie .....       | 28 |
| Gambar 3. 25 Rancangan Tampak Kamar Anak Perempuan Rumah Annie ..... | 28 |

|                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3. 26 Rancangan Tampak Kamar Anak Laki Laki .....               | 29 |
| Gambar 3. 27 Hasil Renderan Perspektif Depan Rumah Annie .....         | 29 |
| Gambar 3. 28 Hasil Renderan Denah Master Bedroom Rumah Annie.....      | 30 |
| Gambar 3. 29 Hasil Renderan Tampak Wardrobe Master Bedroom.....        | 30 |
| Gambar 3. 30 Hasil Renderan Workspace Master Bedroom Rumah Annie ..... | 31 |
| Gambar 3. 31 Hasil Renderan Tampak Master Bedroom Rumah Annie .....    | 31 |
| Gambar 3. 32 Hasil Renderan Tampak Kamar Anak Perempuan Rumah Annie .. | 31 |
| Gambar 3. 33 Hasil Renderan Tampak Kamar Anak Laki Laki .....          | 32 |
| Gambar 3. 34 Material Yang Digunakan Pada Jeda Cafe .....              | 34 |
| Gambar 3. 35 Konsep Lighting Jeda Café .....                           | 35 |
| Gambar 3. 36 Siteplan Jeda Cafe .....                                  | 36 |
| Gambar 3. 37 Rancangan 3d Toilet Jeda Cafe .....                       | 37 |
| Gambar 3. 38 Perancangan Toilet Laki-Laki .....                        | 37 |
| Gambar 3. 39 Perancangan Wastafel.....                                 | 38 |
| Gambar 3. 40 Perancangan Furniture Outdoor Jeda Cafe.....              | 38 |
| Gambar 3. 41 Hasil Perancangan Final Toilet Dan Wastafel .....         | 39 |
| Gambar 3. 42 Desain Rak Kamar Mandi Master .....                       | 40 |
| Gambar 3. 43 Penegeraan Design Rak Master Bathroom.....                | 40 |
| Gambar 3. 44 Revisi Design Rak Master Bathroom.....                    | 40 |
| Gambar 3. 45 Design Parent Bathroom .....                              | 41 |
| Gambar 3. 46 Desain Wastafel Dan Parent Bathroom .....                 | 42 |
| Gambar 3. 47 Desain Shower Bench .....                                 | 42 |
| Gambar 3. 48 Studi Material Dan Accesories Kamar Mandi.....            | 42 |
| Gambar 3. 49 Rancangan Plafon Kamar Mandi .....                        | 43 |
| Gambar 3. 50 Moodboard Untuk Ide Desain Interior .....                 | 44 |
| Gambar 3. 51 Rancangan Interior Powder Room .....                      | 44 |
| Gambar 3. 52 Mengubah Texture Menjadi Traveline .....                  | 44 |
| Gambar 3. 53 Perubahan Texture .....                                   | 45 |
| Gambar 3. 54 Before After Revisi Dinding Pada Powder Room.....         | 46 |
| Gambar 3. 55 Hasil Pengaturam Lighting.....                            | 47 |
| Gambar 3. 56 Randerling Pada Parent Bathroom .....                     | 48 |
| Gambar 3. 57 Melanjutkan Latihan Pada Aplikasi D5 Render .....         | 48 |

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3. 58 Latihan Rendering Pada Powder Room .....         | 49 |
| Gambar 3. 59 Rancangan Tampak Atas Pada Parent Bathroom ..... | 50 |
| Gambar 3. 60 Presentasi Produk Dari Saint Gobain .....        | 51 |
| Gambar 3. 61 Referensi Desain Parent Bathroom .....           | 51 |
| Gambar 3. 62 Referensi Desain Master Bathroom .....           | 51 |
| Gambar 3. 63 Referensi Desain Study Room .....                | 52 |
| Gambar 3. 64 Mencari Material Desain Interior Kamar .....     | 52 |
| Gambar 3. 65 Mencari Material Desain Kamar .....              | 52 |
| Gambar 3. 66 Desain Grid Mushalla.....                        | 53 |
| Gambar 3. 67 Rancangan Fasad Kamar .....                      | 53 |
| Gambar 3. 68 Rancangan Ground Plan.....                       | 54 |
| Gambar 3. 69 Rancangan Denah Lantai 1 .....                   | 54 |
| Gambar 3. 70 Rancangan Denah Lantai 2 .....                   | 54 |
| Gambar 3. 71 Referensi Desain Moodboard.....                  | 55 |
| Gambar 3. 72 Rancangan Bahan Presesntasi .....                | 55 |
| Gambar 3. 73 Lanjutan Moodboard .....                         | 55 |
| Gambar 3. 74 Asisten Moodboard Mengirim Berkas .....          | 56 |
| Gambar 3. 75 Lanjutan Desain Interior Kamar Master .....      | 56 |
| Gambar 3. 76 Desain Wardrobe Kamar .....                      | 56 |
| Gambar 3. 77 Desain Interior Master Bathroom.....             | 57 |
| Gambar 3. 78 Rancangan Wardrobe Master Bedroom .....          | 57 |
| Gambar 3. 79 Lanjutan Desain Interior Master Badroom.....     | 58 |
| Gambar 3. 80 Mencari Material Untuk Perabot.....              | 58 |
| Gambar 3. 81 Desain Awal Workspace .....                      | 58 |
| Gambar 3. 82 Workspace Detail Desain Master Bedroom .....     | 59 |
| Gambar 3. 83 Asistem Desain Mengirimkan File Berkas.....      | 59 |
| Gambar 3. 84 Before After Merevitalisasi Area Kerja.....      | 60 |
| Gambar 3. 85 Desaij Interior Master Bedroom.....              | 60 |
| Gambar 3. 86 Mewarnai Hpl Wardrobe .....                      | 61 |
| Gambar 3. 87 Lanutan Desain 3d Master Badroom.....            | 61 |
| Gambar 3. 88 Dokumentasi Pameran.....                         | 62 |
| Gambar 3. 89 Revisi Desain Meja Belajar.....                  | 63 |

|                                                                                            |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3. 90 Rancangan Desain Interioe Awal Untuk Kamar Anak Perempuan                     | 64 |
| Gambar 3. 91 Merevisi Interior Girl Bedroom .....                                          | 65 |
| Gambar 3. 92 Mewarnai Warna Wardrobe.....                                                  | 65 |
| Gambar 3. 93 Merevisi Area Belajar Kamar Anak Perempuan .....                              | 65 |
| Gambar 3. 94 Lanjut Desain 3D Kamar Anak Laki-Laki .....                                   | 66 |
| Gambar 3. 95 Membuat Area Belajar Anak Laki-Laki.....                                      | 66 |
| Gambar 3. 96 Lanjut Desain 3d Kamar Anak Laki-Laki.....                                    | 67 |
| Gambar 3. 97 Revisi Area Belajar Kamar Anak Laki-Laki .....                                | 67 |
| Gambar 3. 98 Merevisi Area Waredrobe.....                                                  | 68 |
| Gambar 3. 99 Melanjutkan Desain 3D Dan Merevisi Gambar Interior Design Master Bedroom..... | 69 |
| Gambar 3. 100 Merevisi Kusen Pintu Kamar Mandi Dari Alumunium Menjadi Kayu.....            | 70 |
| Gambar 3. 101 Melakukan Redesain Wardrobe Dengan Meniadakan Kabinet Atas .....             | 70 |
| Gambar 3. 102 Membuat Handle Profile Alumunium .....                                       | 71 |
| Gambar 3. 103 Mencari Furniture Yang Cocok Untuk Perabot Balkon Lantai 2 .                 | 71 |
| Gambar 3. 104 Membuat Handle Tangga Pada Lantai 2 .....                                    | 72 |
| Gambar 3. 105 Asisten Desain Interior Lantai 2.....                                        | 72 |
| Gambar 3. 106 Denah Lantai 2 Rumah Annie .....                                             | 73 |
| Gambar 3. 107 Merender Workspace Pada Kamar Master .....                                   | 73 |
| Gambar 3. 108 Merender Waredrobe Pada Kamar Master Tampak Kiri .....                       | 74 |
| Gambar 3. 109 Merender Waredrobe Pada Kamar Master Tampak Depan Belakang .....             | 74 |
| Gambar 3. 110 Merender Tampak Pada Kamar Master Pada Rumah Annie .....                     | 75 |
| Gambar 3. 111 Merender Workspace Pada Kamar Master .....                                   | 76 |
| Gambar 3. 112 Merender Kamar Mandi Anak Laki-Laki.....                                     | 77 |
| Gambar 3. 113 Merender Kamar Mandi Art .....                                               | 77 |
| Gambar 3. 114 Merender Kamar Mandi Tamu Pada .....                                         | 78 |
| Gambar 3. 115 Merender Workspace Pada Kamar Master .....                                   | 79 |
| Gambar 3. 116 Merender Kamar Anak Laki-Laki Rumah Annie .....                              | 79 |
| Gambar 3. 117 Merender Waredrobe boy's bedroom .....                                       | 80 |

|                                                                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3. 118 Merender Kamar Anak Perempuan Rumah Annie .....                                                                            | 80 |
| Gambar 3. 119 Merender Denah Kamar Lantai 2 .....                                                                                        | 81 |
| Gambar 3. 120 Hasil Render-An Wardrobe Plan .....                                                                                        | 82 |
| Gambar 3. 121 Hasil Render-An Workspace Plan .....                                                                                       | 82 |
| Gambar 3. 122 Merender Denah Kamar Anak Perempuan Dan Anak Laki-Laki .....                                                               | 83 |
| Gambar 3. 123 Merender Denah Kamar Mandi Pada Rumah Annie.....                                                                           | 84 |
| Gambar 3. 124 Gambar 3. 124 Merender Denah Kamar Mandi Lantai 1 .....                                                                    | 85 |
| Gambar 3. 125 Membuat File Hasil Render-An Di Canva .....                                                                                | 86 |
| Gambar 3. 126 Menganalisis Denah 2D Project JEDA.....                                                                                    | 88 |
| Gambar 3. 127 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup .....                                                                            | 88 |
| Gambar 3. 128 Melanjutkan 3D Design Project Toilet JEDA .....                                                                            | 89 |
| Gambar 3. 129 Melanjutkan Design 3D Dan Mencari Inspirasi Design .....                                                                   | 89 |
| Gambar 3. 130 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup .....                                                                            | 90 |
| Gambar 3. 131 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA .....                                                   | 91 |
| Gambar 3. 132 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup .....                                                                            | 91 |
| Gambar 3. 133 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA.....                                                    | 92 |
| Gambar 3. 134 Presentasi Inspo Untuk Furniture Café JEDA.....                                                                            | 93 |
| Gambar 3. 135 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA.....                                                    | 94 |
| Gambar 3. 136 Membuat Furniture Dan Memodifikasinya Di Sketchup.....                                                                     | 95 |
| Gambar 3. 137 Mencari Referensi Tanaman Di Untuk Area Taman Kecil Di Toilet Café .....                                                   | 95 |
| Gambar 3. 138 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA Dan Melakukan Salam Perpisahan Bersama SDS Family ..... | 96 |

## DAFTAR TABEL

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Tabel 2. 1 Waktu Pelaksanaan .....                | 14 |
| Tabel 3. 1 Laporan Kegiatan Magang Berdampak..... | 40 |



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) merupakan kebijakan dari Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia yang bertujuan untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa dalam mengembangkan kompetensi, keterampilan, serta pengalaman kerja secara langsung di dunia industri dan dunia kerja. Program ini dirancang untuk menjembatani kesenjangan antara dunia pendidikan dan kebutuhan dunia profesional, sehingga lulusan perguruan tinggi diharapkan memiliki kesiapan kerja, daya saing, serta kemampuan adaptasi yang tinggi terhadap perkembangan zaman.

Melalui program magang berdampak, mahasiswa tidak hanya memperoleh pengalaman kerja, tetapi juga dilatih untuk memiliki sikap profesional, tanggung jawab, kedisiplinan, serta kemampuan komunikasi dan kerja sama dalam tim. Mahasiswa juga diharapkan mampu mengasah kemampuan berpikir kritis, problem solving, serta kreativitas dalam menghadapi berbagai tantangan di lingkungan kerja nyata. Dengan demikian, kegiatan magang menjadi salah satu sarana pembelajaran yang sangat efektif dalam membentuk karakter dan kompetensi mahasiswa secara holistik.

Bidang desain interior merupakan salah satu bidang yang memiliki peranan penting dalam menciptakan ruang yang nyaman, aman, fungsional, serta memiliki nilai estetika. Desain interior tidak hanya berkaitan dengan penataan elemen ruang seperti dinding, lantai, plafon, dan furnitur, tetapi juga mencakup perencanaan tata letak ruang, pencahayaan, penghawaan, pemilihan material, warna, hingga aspek ergonomi dan psikologi pengguna ruang. Oleh karena itu, seorang desainer interior dituntut untuk memiliki kemampuan kreativitas, ketelitian, pemahaman teknis, serta kemampuan komunikasi yang baik agar mampu menerjemahkan kebutuhan dan keinginan klien ke dalam bentuk desain yang optimal.

Dalam proses perancangan interior, terdapat beberapa tahapan penting yang harus dilalui, mulai dari pengumpulan data, analisis kebutuhan ruang, penyusunan konsep desain, pengembangan desain, pembuatan gambar kerja, hingga pembuatan

visualisasi tiga dimensi (3D) sebagai media komunikasi desain kepada klien. Seluruh tahapan tersebut memerlukan pemahaman teoritis yang kuat serta keterampilan teknis yang memadai. Oleh karena itu, pengalaman praktik secara langsung di dunia kerja menjadi sangat penting bagi mahasiswa desain interior agar mampu memahami alur kerja profesional secara menyeluruh.

Selama pelaksanaan magang berdampak, praktikan memperoleh kesempatan untuk terlibat secara langsung dalam berbagai proyek perancangan interior, baik pada bangunan hunian maupun area komersial. Proyek yang dikerjakan meliputi perancangan interior kamar mandi pada Rumah Rustam, desain interior lantai dua pada proyek Annie & Hensen House yang mencakup kamar tidur, koridor, serta pembuatan visualisasi kamar mandi, serta perancangan toilet dan furniture outdoor pada Jeda Cafe. Selain itu, praktikan juga mengerjakan pekerjaan pendukung berupa pembuatan grid mushalla. Keterlibatan dalam berbagai proyek tersebut memberikan gambaran nyata mengenai proses kerja profesional di bidang desain interior, mulai dari tahap perencanaan hingga tahap penyajian hasil desain.

Melalui keterlibatan langsung dalam proyek-proyek tersebut, praktikan dapat mengembangkan kemampuan teknis dalam penggunaan perangkat lunak desain, pembuatan gambar kerja, pemodelan tiga dimensi, serta penyusunan konsep desain yang sesuai dengan kebutuhan klien. Selain itu, praktikan juga memperoleh pengalaman dalam berkomunikasi dengan tim kerja, menerima masukan, melakukan revisi desain, serta menyesuaikan hasil desain dengan batasan teknis dan anggaran yang tersedia.

Berdasarkan latar belakang tersebut, penyusunan laporan magang berdampak ini bertujuan untuk mendokumentasikan seluruh rangkaian kegiatan, proses perancangan, serta hasil pekerjaan yang telah dilakukan selama masa magang. Laporan ini diharapkan dapat menjadi sarana evaluasi bagi praktikan, bahan pembelajaran bagi mahasiswa lain, serta referensi bagi institusi pendidikan dalam mengembangkan kurikulum yang selaras dengan kebutuhan dunia industri, khususnya di bidang desain interior.

## 1.2 Maksud dan Tujuan

Maksud dari pelaksanaan magang berdampak ini adalah untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa agar dapat memperoleh pengalaman kerja nyata, meningkatkan keterampilan profesional, serta memahami dunia kerja khususnya di bidang perancangan interior.

Adapun tujuan dari pelaksanaan magang berdampak ini adalah sebagai berikut :

1. Meningkatkan pemahaman mahasiswa terhadap proses perancangan interior secara profesional.
2. Melatih kemampuan teknis dalam pembuatan gambar kerja, modeling 3D, dan visualisasi desain.
3. Mengembangkan kemampuan analisis terhadap kebutuhan ruang dan pengguna.
4. Meningkatkan keterampilan komunikasi dan kerja sama dalam tim proyek.
5. Mengaplikasikan ilmu yang diperoleh selama perkuliahan ke dalam praktik kerja nyata.
6. Menambah portofolio sebagai bukti pengalaman dan keterampilan bekerja kepada potensial pemberi kerja

## 1.3 Batasan Waktu dan Tempat

Program magang dilaksanakan selama 5 bulan, yaitu pada tanggal 15 September 2025 sampai dengan tanggal 10 Januari 2026 yang dilaksanakan di kantor Simondhoni Studio yang berlokasi di Jl. Sei Serapuh No.15A, Sei Sikambing D, Kec. Medan Petisah, Kota Medan, Sumatera Utara 20114.

## 1.4 Ruang Lingkup Magang Berdampak

Ruang lingkup kegiatan magang berdampak ini mencakup seluruh aktivitas yang berkaitan dengan proses perancangan dan visualisasi desain interior pada proyek hunian dan area komersial. Selama pelaksanaan magang, praktikan terlibat secara langsung dalam beberapa proyek utama, yaitu perancangan interior kamar mandi pada Rumah Rustam, desain interior lantai dua pada proyek Annie & Hensen House yang meliputi perancangan kamar tidur, koridor, serta pembuatan visualisasi kamar mandi, serta perancangan toilet dan furniture outdoor pada proyek Jeda Cafe.

Selain itu, praktikan juga mengerjakan pekerjaan pendukung berupa pembuatan grid mushalla sebagai bagian dari kebutuhan teknis perancangan ruang ibadah.

Lingkup pekerjaan yang dilakukan meliputi pengumpulan data lapangan, analisis kebutuhan ruang dan klien, pengembangan konsep desain, pembuatan layout, pemodelan tiga dimensi (3D), penyusunan gambar kerja, hingga pembuatan visualisasi desain sebagai media presentasi. Seluruh rangkaian kegiatan tersebut dilaksanakan sesuai dengan standar kerja dan prosedur yang diterapkan oleh perusahaan, serta berada di bawah bimbingan pembimbing lapangan dan tim desain. Dengan adanya ruang lingkup ini, diharapkan pelaksanaan magang dapat berjalan secara terarah, sistematis, dan memberikan pengalaman belajar yang optimal bagi praktikan.

### **1.5 Tata Cara Pelaksanaan Magang Berdampak**

Pelaksanaan Magang berdampak diawali dengan proses pendaftaran dan seleksi administrasi melalui program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) yang diselenggarakan oleh perguruan tinggi. Setelah dinyatakan lolos seleksi administrasi, praktikan mengikuti tahap seleksi lanjutan berupa seleksi kemampuan dasar dan pemahaman perangkat lunak desain interior yang relevan dengan bidang pekerjaan. Tahapan ini bertujuan untuk memastikan kesiapan dan kompetensi mahasiswa sebelum ditempatkan pada instansi atau perusahaan mitra.

Setelah dinyatakan lulus seluruh tahapan seleksi, praktikan ditempatkan di Simondhoni Studio sebagai lokasi pelaksanaan magang. Pada tahap awal pelaksanaan magang, praktikan melakukan orientasi lingkungan kerja, pengenalan struktur organisasi, sistem kerja, serta standar operasional prosedur (SOP) yang diterapkan di perusahaan. Selain itu, praktikan juga diminta untuk mempresentasikan portofolio hasil karya desain selama masa perkuliahan sebagai bahan evaluasi awal terhadap kemampuan dan keterampilan yang dimiliki.

Selanjutnya, praktikan mulai terlibat secara langsung dalam berbagai proyek perancangan interior yang sedang dikerjakan oleh perusahaan. Pekerjaan yang diberikan meliputi perancangan interior kamar mandi pada proyek Rumah Rustam, desain interior lantai dua pada proyek Annie & Hensen House yang mencakup kamar tidur, koridor, serta pembuatan visualisasi kamar mandi, serta perancangan

toilet dan furniture outdoor pada proyek Jeda Cafe. Selain itu, praktikan juga mengerjakan pekerjaan pendukung berupa pembuatan grid mushalla sesuai dengan kebutuhan teknis proyek.

Dalam pelaksanaan setiap proyek, praktikan mengikuti alur kerja yang telah ditetapkan oleh perusahaan, yaitu dimulai dari pengumpulan data dan brief desain, analisis kebutuhan klien, penyusunan konsep desain, pembuatan layout, pemodelan tiga dimensi (3D), penyusunan gambar kerja, hingga pembuatan visualisasi desain. Setiap tahapan pekerjaan dilakukan di bawah bimbingan pembimbing lapangan dan melalui proses diskusi serta evaluasi secara berkala guna memastikan hasil desain sesuai dengan standar perusahaan dan kebutuhan klien.

Selama masa magang, praktikan juga aktif mengikuti kegiatan briefing, koordinasi tim, serta diskusi desain yang bertujuan untuk meningkatkan pemahaman terhadap proses kerja profesional. Selain itu, praktikan diwajibkan menyusun laporan kegiatan harian dan mingguan sebagai bentuk dokumentasi dan evaluasi terhadap progres pekerjaan. Dengan sistem pelaksanaan magang yang terstruktur tersebut, diharapkan praktikan mampu memperoleh pengalaman kerja yang komprehensif, meningkatkan keterampilan teknis, serta membangun sikap profesional di lingkungan kerja.

## **1.6 Metode Pengumpulan Data**

Metode pengumpulan data dalam magang Berdampak, antara lain :

### **1.6.1 Studi Literatur**

Studi literatur dilakukan dengan mempelajari referensi berupa buku, jurnal, artikel, serta standar perancangan interior yang relevan. Studi ini bertujuan untuk memperkuat dasar teori dan konsep dalam proses perancangan desain.

### **1.6.2 Analisa**

Metode analisis dilakukan dengan mengamati langsung kondisi lapangan, kebutuhan klien, serta karakteristik ruang yang akan dirancang. Hasil analisis digunakan sebagai dasar dalam menentukan konsep desain, pemilihan material, warna, pencahayaan, serta tata letak ruang.

## **1.7 Sistematika Pelaporan**

Sistematika praktikan laporan magang berdampak ini disusun sebagai berikut :

### **BAB I PENDAHULUAN**

Berisikan latar belakang magang yang menjabarkan tentang alasan melaksanakan magang, tujuan melaksanakan magang, waktu dan tempat pelaksanaan magang, lingkup magang, cara melaksanakan magang, metode yang digunakan pada waktu kerja di tempat magang dan sistematika pelaporan.

### **BAB II PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK INSTITUSI**

Berisikan tentang profil institusi tempat melakukan magang yang dimuat dalam bentuk gambar dan proyek institusi yang berisi deskripsi singkat tentang proyek/kegiatan yang dikerjakan selama magang.

### **BAB 3 KEGIATAN MAGANG DAN PEMBAHASAN KRITIS**

Berisikan tentang kegiatan apa saja yang dikerjakan, kapan, berapa lama, dengan siapa, hasil, foto, gambar, peta/ grafik dan bahan pendukung tentang magang serta komentar kritis tentang pekerjaan yang dikerjakan selama melaksanakan magang.

### **BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN**

Berisikan kesimpulan mengenai proyek atau kegiatan magang yang bersifat comprehensive, holistic, menyeluruh, jelas, dan ringkas serta saran-sarannya.

### **DAFTAR PUSTAKA**

Berisikan tentang sumber bacaan atau literatur yang dijadikan dasar informasi dalam mengerjakan laporan magang.

### **LAMPIRAN**

Berisikan dokumen-dokumen yang dibutuhkan untuk mendukung laporan kegiatan magang ini.

## **BAB II**

### **PROFIL INSTITUSI DAN PROYEK MAGANG**

#### **2.1 Profil Perusahaan**

Nama Perusahaan : Simon Dhoni Studio  
Alamat Perusahaan : Jl. Sei Serapuh No.15A, Sei Sikambing D, Kec.  
Medan Petisah,  
Nama Pendiri : Simon Gani dan Ramadhoni Dwi Payana  
Kota/ Kabupaten : Medan  
Provinsi : Sumatera Utara  
Kode Pos : 20114  
Email : simondhonistudio@gmail.com  
Telepon : 0811612936

#### **2.2 Proyek Magang**

Selama pelaksanaan magang Berdampak, praktikan terlibat secara aktif dalam tiga proyek utama perancangan interior yang mencakup bangunan hunian dan area komersial, serta satu pekerjaan pendukung. Pembahasan proyek disajikan secara terpisah untuk memberikan gambaran yang lebih jelas mengenai ruang lingkup pekerjaan, tahapan perancangan, serta kontribusi praktikan dalam setiap proyek.

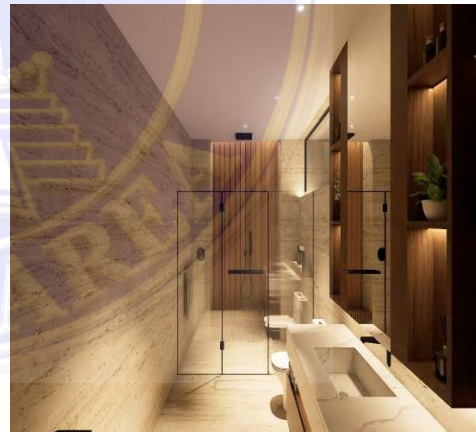
##### **2.2.1 Interior Kamar Mandi Rumah Rustam**

Proyek pertama yang dikerjakan adalah perancangan interior kamar mandi pada Rumah Rustam. Proyek ini bertujuan untuk menciptakan desain kamar mandi yang fungsional, nyaman, higienis, serta memiliki nilai estetika yang sesuai dengan karakter hunian. Dalam tahap awal, praktikan melakukan pengumpulan data lapangan serta analisis kebutuhan klien untuk memahami aktivitas pengguna, ukuran ruang, serta preferensi desain yang diinginkan. Berdasarkan hasil analisis tersebut, praktikan kemudian menyusun konsep desain yang menekankan keseimbangan antara fungsi dan estetika. Konsep ini diterapkan melalui penentuan tata letak elemen ruang, pemilihan material dinding dan lantai yang aman serta mudah dibersihkan, pemilihan warna yang

memberikan kesan bersih dan luas, serta pengaturan pencahayaan yang optimal. Penyusunan layout dilakukan dengan mempertimbangkan aspek ergonomi dan sirkulasi agar aktivitas di dalam kamar mandi dapat berlangsung dengan nyaman.

Tahap selanjutnya adalah pembuatan pemodelan tiga dimensi (3D) dan visualisasi desain. Pada tahap ini, praktikan menggunakan perangkat lunak desain untuk menghasilkan tampilan ruang yang realistis sebagai media komunikasi dengan klien. Visualisasi ini berfungsi untuk memberikan gambaran yang jelas mengenai hasil akhir perancangan serta memudahkan proses evaluasi dan revisi desain.

Proses perancangan dilakukan secara bertahap dan melalui beberapa kali revisi berdasarkan masukan dari pembimbing lapangan dan klien. Revisi mencakup penyesuaian tata letak, pemilihan material, serta detail desain lainnya agar hasil akhir dapat memenuhi kebutuhan klien secara optimal. Melalui proyek ini, praktikan memperoleh pengalaman berharga dalam memahami proses perancangan ruang hunian secara mendalam dan profesional.





Gambar 2. 1 Hasil Renderan Interior Kamar Mandi Rumah Rustam

### 2.2.2 Annie & Hensen House (Desain Interior Lantai 2)

Proyek kedua adalah perancangan interior lantai dua pada Annie & Hensen House yang meliputi kamar tidur, koridor, serta visualisasi kamar mandi. Proyek ini memiliki tingkat kompleksitas yang lebih tinggi karena mencakup beberapa ruang dengan fungsi dan karakter yang berbeda. Pada tahap awal, praktikan melakukan analisis kebutuhan ruang, karakter penghuni, serta konsep desain yang diinginkan oleh klien.

Berdasarkan hasil analisis, praktikan menyusun konsep desain yang menekankan kenyamanan, fungsionalitas, serta keselarasan antar ruang. Proses perancangan meliputi penyusunan layout, penentuan sirkulasi ruang, pemilihan warna, material, serta pengaturan pencahayaan alami dan buatan. Setiap elemen desain dirancang agar mampu menciptakan suasana ruang yang harmonis dan mendukung aktivitas penghuni.

Tahap berikutnya adalah pembuatan pemodelan tiga dimensi (3D) dan proses rendering untuk menghasilkan visualisasi desain yang realistis.

Visualisasi ini digunakan sebagai media presentasi kepada klien serta sebagai bahan evaluasi bersama tim desain. Praktikan juga terlibat dalam proses revisi desain berdasarkan masukan yang diberikan, baik dari pembimbing lapangan maupun klien, sehingga desain yang dihasilkan dapat sesuai dengan harapan dan kebutuhan.

Melalui proyek ini, praktikan memperoleh pengalaman yang lebih mendalam dalam mengelola perancangan interior hunian secara komprehensif, memahami pentingnya koordinasi antar ruang, serta meningkatkan kemampuan teknis dalam pemodelan dan visualisasi desain. Proyek ini juga melatih praktikan dalam berkomunikasi secara profesional serta bekerja sama dalam tim.



Gambar 2. 2 Hasil Renderan Annie & Hensen House

### 2.2.3 Design Toilet dan Furniture Outdoor Jeda Café

Proyek ketiga merupakan perancangan interior toilet serta desain furniture outdoor pada Jeda Cafe sebagai area komersial. Proyek ini menuntut

perancangan yang tidak hanya menarik secara visual, tetapi juga mampu menciptakan suasana yang nyaman, fungsional, serta mendukung aktivitas operasional kafe. Pada tahap awal, praktikan melakukan analisis kebutuhan ruang, karakter pengguna, serta konsep desain yang sesuai dengan identitas kafe.

Berdasarkan hasil analisis tersebut, praktikan menyusun konsep desain toilet yang menekankan kebersihan, kenyamanan, serta kemudahan perawatan. Selain itu, praktikan juga merancang furniture outdoor berupa sofa yang ergonomis, nyaman digunakan, serta tahan terhadap kondisi lingkungan luar. Pemilihan material dilakukan dengan mempertimbangkan aspek ketahanan, keamanan, serta kesesuaian dengan konsep desain yang diusung.

Tahap selanjutnya adalah pembuatan gambar kerja dan pemodelan tiga dimensi (3D) untuk memvisualisasikan hasil perancangan. Proses rendering dilakukan untuk menghasilkan tampilan desain yang realistis sebagai media presentasi kepada klien. Praktikan juga terlibat dalam proses diskusi dan revisi desain untuk menyesuaikan hasil perancangan dengan kebutuhan operasional serta preferensi klien.

Melalui proyek ini, praktikan memperoleh pemahaman yang lebih luas mengenai karakteristik perancangan ruang komersial, khususnya kafe, serta pentingnya mempertimbangkan aspek kenyamanan pengguna, efisiensi ruang, dan daya tarik visual. Proyek ini juga melatih praktikan dalam berpikir kreatif, solutif, serta bertanggung jawab terhadap setiap tahapan pekerjaan.





Gambar 2. 3 Hasil Desain Toilet Dan Furniture Outdoor Jeda Café

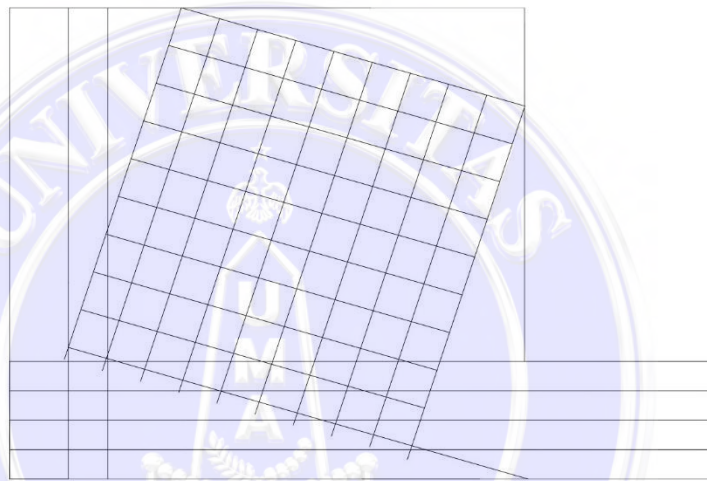
#### 2.2.4 Pembuatan Grid Mushalla

Selain mengerjakan proyek utama, praktikan juga melaksanakan pekerjaan pendukung berupa pembuatan grid mushalla. Pekerjaan ini memiliki peranan penting sebagai dasar dalam proses perancangan ruang ibadah, khususnya dalam menentukan tata letak, proporsi ruang, serta kesesuaian ukuran elemen interior dengan standar perancangan. Grid digunakan sebagai acuan teknis dalam menyusun desain agar lebih terstruktur, sistematis, dan terukur.

Pada tahap awal, praktikan melakukan pengumpulan data dan pengukuran ruang mushalla yang akan dirancang. Data yang dikumpulkan meliputi dimensi ruang, arah kiblat, posisi bukaan, serta kondisi eksisting bangunan. Berdasarkan data tersebut, praktikan menyusun sistem grid yang disesuaikan dengan modul ruang dan kebutuhan aktivitas ibadah. Penyusunan grid dilakukan dengan mempertimbangkan aspek kenyamanan jamaah, kelancaran sirkulasi, serta efisiensi pemanfaatan ruang.

Tahap selanjutnya adalah penerapan grid ke dalam gambar kerja sebagai dasar pengembangan desain interior mushalla. Grid digunakan untuk menentukan posisi elemen utama, seperti area shalat, mihrab, tempat wudhu, serta jalur sirkulasi. Dengan adanya grid yang terstruktur, proses perancangan menjadi lebih terarah, akurat, dan meminimalkan terjadinya kesalahan dalam penempatan elemen ruang.

Dalam pelaksanaannya, praktikan juga melakukan koordinasi dan diskusi dengan pembimbing lapangan untuk memastikan bahwa grid yang disusun telah sesuai dengan standar perancangan ruang ibadah serta kebutuhan fungsional. Apabila diperlukan, dilakukan revisi terhadap ukuran, modul, atau tata letak ruang agar desain yang dihasilkan mampu memberikan kenyamanan dan kekhusyukan bagi pengguna. Melalui pekerjaan pendukung ini, praktikan memperoleh pemahaman yang lebih mendalam mengenai pentingnya perencanaan teknis dalam desain interior serta melatih ketelitian dan kemampuan analisis dalam proses perancangan.



Gambar 2. 4 Desain Pembuatan Grid Mushalla

### 2.3 Jadwal Kerja

Adapun peraturan dan tata tertib yang ditetapkan oleh Simon Dhoni Studio bagi setiap karyawan dan pemegang, yaitu :

1. Jam kerja senin-jum'at pukul 09.00-18.00 WIB, dan teruntuk hari sabtu pukul 09.00-14.00 WIB;
2. Libur pada hari Libur Nasional/ tanggal merah;
3. Jika tidak masuk kerja pemegang harus izin kepada pimpinan perusahaan dan kepala studio.

### 2.4 Waktu Pekerjaan Proyek

Tabel berikut merupakan waktu pekerjaan proyek di Simon Dhoni Studio yang berlangsung 5 bulan.

Tabel 2. 1 Waktu Pelaksanaan

| No | Aktivitas                                            | Bulan |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------|-------|---|-----|---|---|---|-----|---|---|---|-----|---|---|---|-----|---|--|--|
|    |                                                      | Sep   |   | Okt |   |   |   | Nov |   |   |   | Des |   |   |   | Jan |   |  |  |
|    |                                                      | 1     | 2 | 1   | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 | 3 | 4 | 1   | 2 |  |  |
| 1  | Interior Kamar Mandi Rumah Rustam                    |       |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |  |  |
| 2  | Grid Mushalla                                        |       |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |  |  |
| 3  | Annie & Hensen House (Design Interior Lantai 2)      |       |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |  |  |
| D4 | Design Toilet Jeda Cafe, Furniture Outdoor/Sofa Jeda |       |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |   |   |     |   |  |  |

## 2.5 Struktur Organisasi

Berikut merupakan skema struktur organisasi di Simon Dhoni Studio



Gambar 2. 5 Struktur Organisasi Perusahaan Simon Dhoni Studio

## **BAB III**

### **KEGIATAN MAGANG BERDAMPAK DAN PEMBAHASAN KRITIS**

#### **3.1 Tahapan Persiapan**

Tahap persiapan merupakan tahap awal sebelum pelaksanaan magang berdampak, di mana mahasiswa diharuskan telah menguasai beberapa perangkat lunak desain yang digunakan dalam proses perancangan interior. Perangkat lunak tersebut antara lain AutoCAD, SketchUp, SketchUp Layout, V-Ray, Enscape, Adobe Photoshop, dan Adobe Illustrator. Penguasaan perangkat lunak ini sangat penting karena berperan besar dalam proses pembuatan gambar kerja, pemodelan tiga dimensi (3D), visualisasi desain, serta penyusunan presentasi proyek selama kegiatan magang Berdampak. Dengan adanya persiapan teknis tersebut, mahasiswa diharapkan mampu mengikuti alur kerja profesional, menyelesaikan tugas dengan baik, serta beradaptasi secara optimal dengan lingkungan kerja di perusahaan.

#### **3.2 Pelaksanaan Magang Berdampak**

Pada tahap pelaksanaan magang berdampak, praktikan diberikan berbagai tugas dan pekerjaan yang berkaitan dengan bidang perancangan interior, pembuatan gambar kerja, pemodelan tiga dimensi (3D), serta visualisasi desain. Selama masa magang, praktikan terlibat secara langsung dalam beberapa proyek perancangan interior, baik pada bangunan hunian maupun area komersial, yang bertujuan untuk meningkatkan keterampilan teknis, pemahaman proses kerja profesional, serta kemampuan analisis dan kreativitas dalam merancang ruang.

Pekerjaan yang dilakukan meliputi perancangan interior kamar mandi pada Rumah Rustam, desain interior lantai dua pada proyek Annie & Hensen House yang mencakup kamar tidur, koridor, serta visualisasi kamar mandi, serta perancangan toilet dan furniture outdoor pada proyek Jeda Cafe. Dalam setiap proyek, praktikan terlibat dalam berbagai tahapan pekerjaan, mulai dari pengumpulan data dan analisis kebutuhan klien, penyusunan konsep desain, pembuatan layout, pemodelan tiga dimensi, hingga proses rendering untuk menghasilkan visualisasi desain yang realistis dan komunikatif.

Selain pekerjaan utama tersebut, praktikan juga melaksanakan pekerjaan pendukung berupa pembuatan grid mushalla sebagai dasar perancangan ruang ibadah. Seluruh pekerjaan yang diberikan dilaksanakan di bawah bimbingan pembimbing lapangan dan melalui proses diskusi serta evaluasi secara berkala. Praktikan juga aktif mengikuti kegiatan *briefing*, koordinasi tim, serta presentasi desain guna memastikan hasil pekerjaan sesuai dengan standar perusahaan dan kebutuhan klien.

Melalui pelaksanaan magang berdampakini, praktikan memperoleh pengalaman yang sangat berharga dalam memahami alur kerja profesional di bidang desain interior, meningkatkan kemampuan teknis dalam penggunaan perangkat lunak desain, serta mengembangkan sikap disiplin, tanggung jawab, dan kerja sama dalam tim. Pengalaman ini diharapkan dapat menjadi bekal penting bagi praktikan dalam menghadapi dunia kerja setelah menyelesaikan studi.

### 3.3 Lingkungan Magang Berdampak

Lingkungan magang berdampak di Simon Dhoni Studio yang beralamat di Jl. Sei Serapuh No.15A, Sei Sikambing D, Kecamatan Medan Petisah, Kota Medan, Sumatera Utara, memiliki suasana kerja yang profesional, kondusif, dan komunikatif. Studio ini bergerak di bidang perancangan arsitektur dan desain interior, dengan dukungan fasilitas kerja yang memadai, seperti ruang kerja yang nyaman, perangkat komputer dengan spesifikasi desain, serta perangkat lunak pendukung yang menunjang proses perancangan dan visualisasi desain. Lingkungan fisik yang tertata rapi dan nyaman memberikan pengaruh positif terhadap produktivitas dan kreativitas dalam bekerja.

Selama pelaksanaan magang Berdampak, praktikan diarahkan dan dibimbing langsung oleh tim desain Simon Dhoni Studio. Dalam pengerjaan proyek, praktikan memperoleh arahan, bimbingan, serta evaluasi secara berkala, sehingga dapat memahami alur kerja profesional dan meningkatkan kualitas hasil pekerjaan. Setiap tugas yang diberikan disertai dengan penjelasan yang jelas mengenai tujuan, tahapan pengerjaan, serta target yang harus dicapai. Hal ini membantu praktikan dalam memahami tanggung jawab pekerjaan serta meningkatkan kemampuan teknis dan konseptual dalam perancangan interior.

Selain bimbingan teknis, lingkungan sosial di Simon Dhoni Studio juga sangat mendukung proses pembelajaran. Hubungan antar karyawan terjalin dengan baik, terbuka, dan penuh rasa kekeluargaan. Kerja sama tim yang solid serta komunikasi yang efektif menciptakan suasana kerja yang harmonis dan produktif. Praktikan merasa sangat terbantu dengan adanya dukungan, arahan, serta motivasi dari seluruh tim, sehingga dapat menjalankan kegiatan magang dengan lancar dan penuh semangat.



Gambar 3. 1 Kantor Simon Dhoni Studio



Gambar 3. 2 Karyawan Simon Dhoni Studio



Gambar 3. 3 Perkenalan Produk Enzo  
Marble Dengan Tim SDS



Gambar 3. 4 Perkenalan Produk GRC  
Board



Gambar 3. 5 Yoga Setiap Rabu Dan Kamis



Gambar 3. 6 Meeting dengan Para Direksi

### 3.4 Deskripsi Pekerjaan Magang Berdampak

#### 3.4.1 Interior Kamar Mandi Rumah Rustam

##### A. Konsep Interior Kamar Mandi Rumah Rustam

Konsep interior kamar mandi Rumah Rustam mengusung tema modern natural, yang menekankan perpaduan antara desain modern dengan penggunaan material alami seperti batu alam dan kayu. Konsep ini bertujuan untuk menciptakan suasana ruang yang nyaman, hangat, serta memberikan kesan alami tanpa mengurangi aspek fungsional dan estetika.

Penerapan konsep modern natural diwujudkan melalui pemilihan material lantai dan dinding yang didominasi oleh tekstur batu alam, serta penggunaan elemen kayu pada furnitur dan aksesoris interior. Kombinasi material tersebut mampu menghadirkan nuansa alami sekaligus memberikan karakter visual yang kuat pada ruang kamar mandi. Selain itu, penggunaan warna-warna netral dan alami seperti krem, coklat, dan abu-abu batu diterapkan untuk menciptakan kesan ruang yang bersih, luas, dan menenangkan.

Dari segi tata letak, perancangan ruang disusun secara ergonomis dengan mempertimbangkan kenyamanan pengguna dan kelancaran sirkulasi. Elemen utama seperti kloset, wastafel, area shower, serta area penyimpanan ditempatkan secara efisien agar aktivitas di dalam kamar mandi dapat berlangsung dengan nyaman dan aman. Pencahayaan dirancang secara optimal

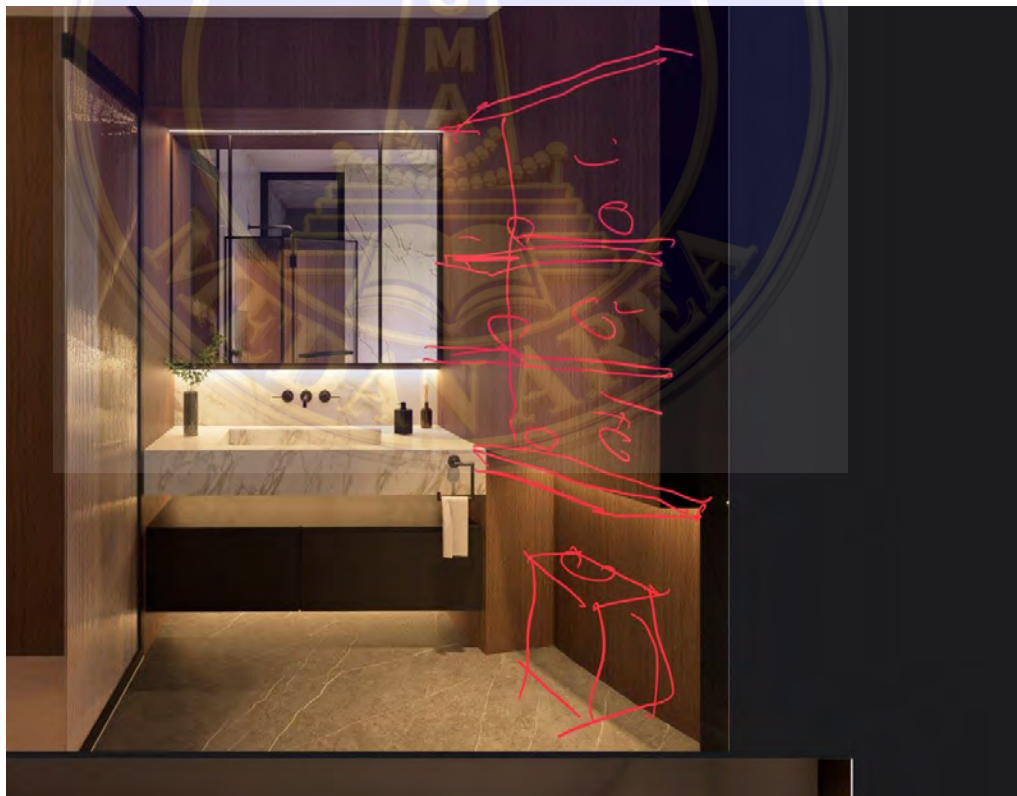
dengan memadukan pencahayaan alami dan buatan untuk memperkuat kesan hangat serta menjaga kelembapan ruang.

Melalui penerapan konsep modern natural ini, diharapkan desain kamar mandi tidak hanya memenuhi kebutuhan fungsional, tetapi juga mampu menghadirkan suasana relaksasi dan kenyamanan bagi pengguna, sehingga memberikan pengalaman ruang yang lebih berkualitas.

## B. Desain Perancangan

Tahap desain perancangan interior kamar mandi Rumah Rustam diawali dengan proses pengumpulan data dan analisis kondisi eksisting ruang. Tahapan ini meliputi pengukuran dimensi ruang, identifikasi posisi instalasi air bersih dan air kotor, sistem ventilasi, serta bukaan cahaya alami. Data yang diperoleh digunakan sebagai dasar dalam menyusun tata letak ruang yang efektif, fungsional, dan sesuai dengan kebutuhan pengguna.

### 1. Desain Rak Kamar Mandi Master



Gambar 3. 7 Desain Rak Kamar Mandi Master

## 2. Desain Rak Master Bathroom



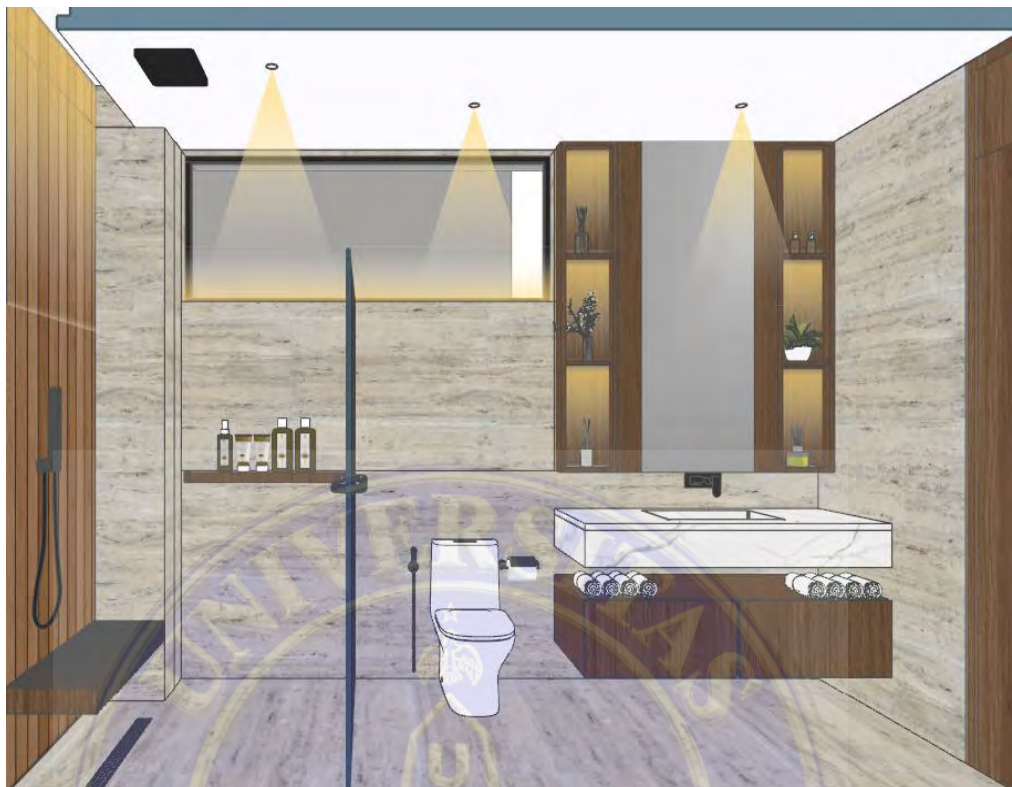
Gambar 3. 8 Desain Rak Master Bathroom

## 3. Desain Interior Parents Bathroom



Gambar 3. 9 Desain Interior Parents Bathroom

#### 4. Desain Toilet Parents Bathroom



Gambar 3. 10 Desain Toilet Parent Bathroom

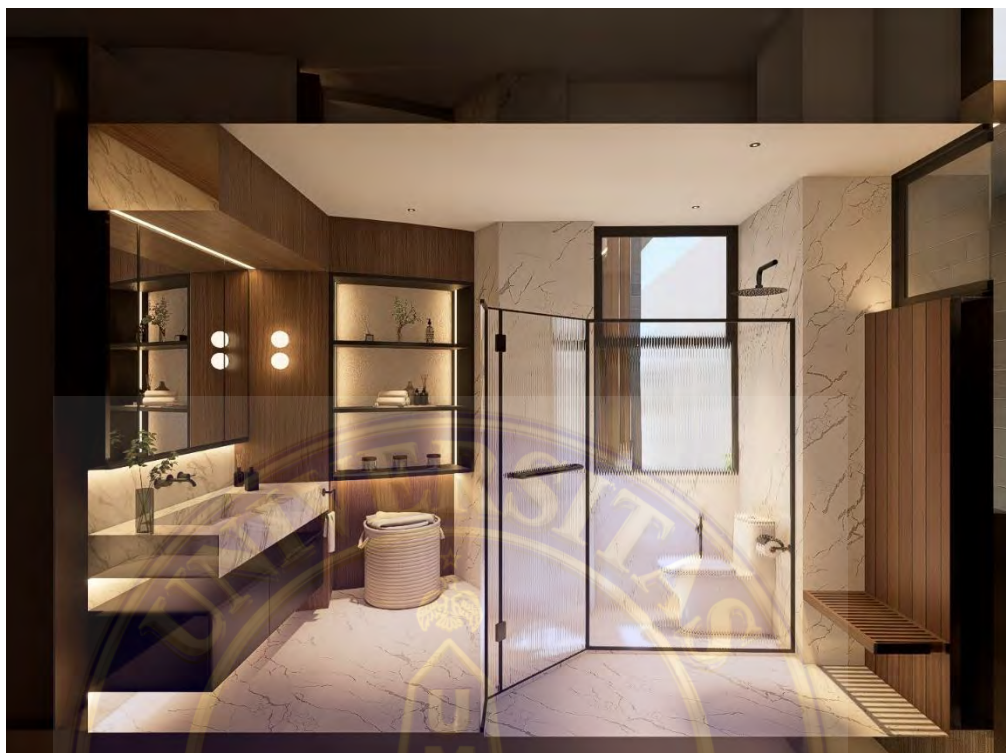
#### 5. Desain Interior Powder Room



Gambar 3. 11 Desain Interior Powder Room

### C. Hasil Renderan Desain

#### 1. Renderan Rak Kamar Mandi Master



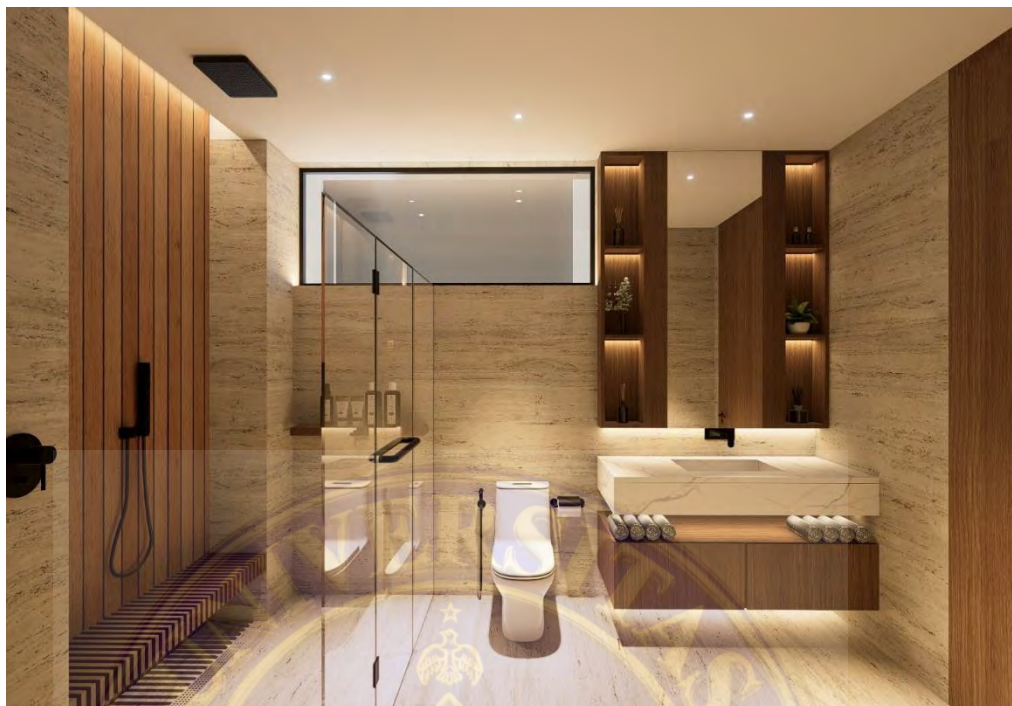
Gambar 3. 12 Hasil Renderan Rak Kamar Mandi Master

#### 2. Renderan Parents Bathroom



Gambar 3. 13 Hasil Renderan Parents Bathroom

### 3. Renderan Toilet Parent Bathroom



Gambar 3. 14 Hasil Renderan Toilet Parent Bathroom

### 4. Renderan Powder Room



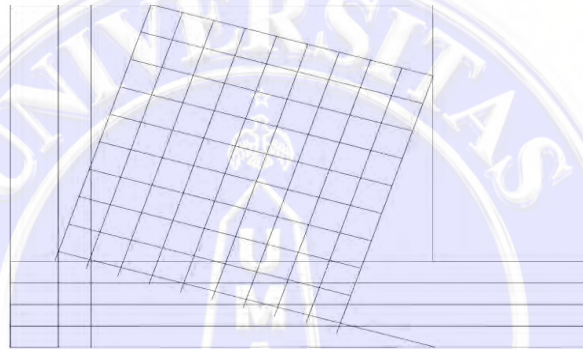
Gambar 3. 15 Hasil Renderan Powder Room

### 3.4.2 Pembuatan Grid Mushalla

#### A. Konsep Perancangan Grid Mushalla

Pembuatan grid mushalla bertujuan untuk menciptakan dasar perencanaan ruang ibadah yang terstruktur, proporsional, dan sesuai dengan standar perancangan. Grid digunakan sebagai panduan teknis dalam menentukan tata letak ruang, modul ukuran, serta posisi elemen interior agar tercipta keteraturan dan keseimbangan dalam desain. Konsep yang diterapkan dalam penyusunan grid mushalla menekankan pada kenyamanan jamaah, kelancaran sirkulasi, serta kesesuaian dengan arah kiblat.

#### B. Desain Perancangan



Gambar 3. 16 Desain Perancangan Grid Mushalla

### 3.4.3 Annie & Hensen House (Desain Interior Lantai 2)

#### A. Konsep Desain Annie & Hensen House

Konsep desain interior lantai dua pada Annie & Hensen House mengusung gaya minimalis modern yang menekankan kesederhanaan, kebersihan, serta kemudahan perawatan ruang. Pemilihan konsep ini didasarkan pada kebutuhan dan karakter penghuni, di mana salah satu penghuni, yaitu Hensen dan anaknya, memiliki alergi terhadap debu, sehingga diperlukan desain ruang yang mudah dibersihkan dan minim penumpukan debu. Selain itu, klien juga menginginkan desain yang sederhana, tidak rumit, serta praktis dalam penggunaan sehari-hari.

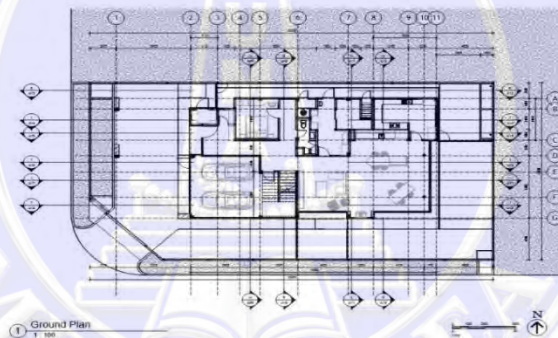
Penerapan konsep minimalis diwujudkan melalui penggunaan elemen interior yang sederhana, bentuk furnitur yang simpel, serta minim ornamen dekoratif. Tata letak ruang dirancang secara efisien dengan mengutamakan

fungsi dan kenyamanan pengguna. Pemilihan material dilakukan secara selektif dengan mempertimbangkan aspek kemudahan perawatan, seperti penggunaan permukaan yang halus, tidak berpori, serta mudah dibersihkan. Hal ini bertujuan untuk menjaga kebersihan ruang dan mengurangi potensi penumpukan debu.

Dari segi warna, desain didominasi oleh warna-warna netral dan cerah, seperti putih, krem, dan abu-abu muda, yang memberikan kesan ruang yang bersih, lapang, dan tenang. Pencahayaan alami dimaksimalkan melalui bukaan jendela, sementara pencahayaan buatan dirancang secara optimal untuk mendukung aktivitas di dalam ruang. Dengan penerapan konsep minimalis modern ini, diharapkan tercipta lingkungan hunian yang sehat, nyaman, serta mendukung kualitas hidup penghuni.

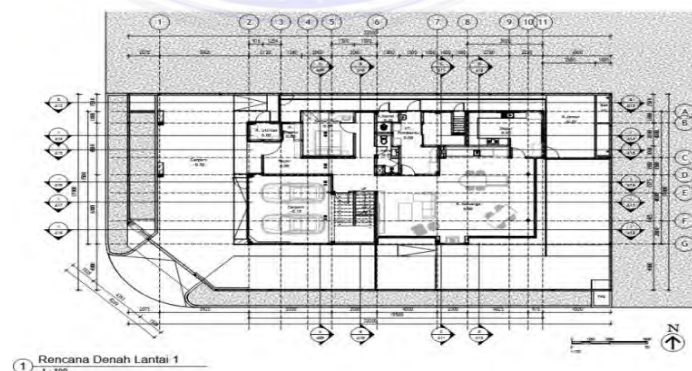
## B. Desain Perancangan

### 1. Rancangan Ground Plan Rumah Annie



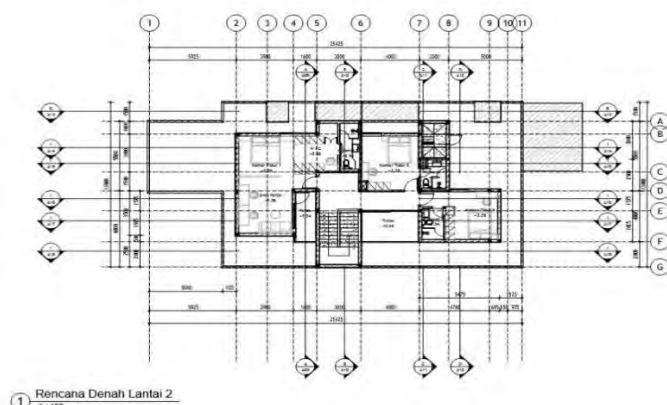
Gambar 3. 17 Rancangan Ground Plan Rumah Annie

### 2. Rencana Denah Lantai 1



Gambar 3. 18 Rancangan Denah Lantai 1

### 3. Rancangan Denah Lantai 2



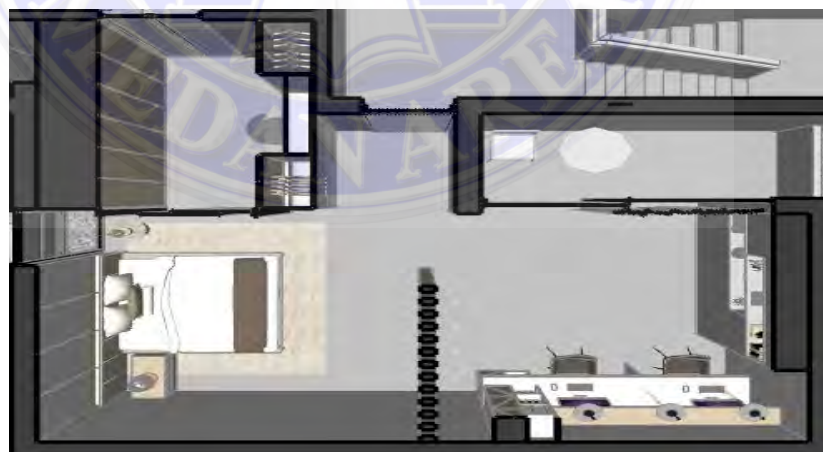
Gambar 3. 19 Rancangan Denah Lantai 2

### 4. Rancangan Perspektif Depan Rumah Annie



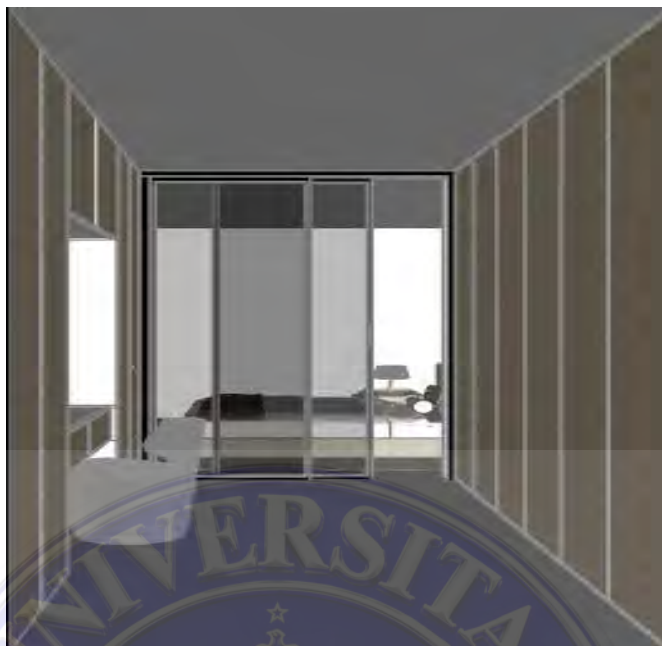
Gambar 3. 20 Rancangan Perspektif Depan Rumah Annie

### 5. Rancangan Denah Master Bedroom Rumah Annie



Gambar 3. 21 Rancangan Denah Master Bedroom Rumah Annie

## 6. Rancangan Tampak Wardrobe Master Bedroom



Gambar 3. 22 Rancangan Tampak Wardrobe Master Bedroom

## 7. Rancangan Workspace Master Bedroom Rumah Annie



Gambar 3. 23 Rancangan Workspace Master Bedroom Rumah Annie

## 8. Rancangan Tampak Master Bedroom Rumah Annie



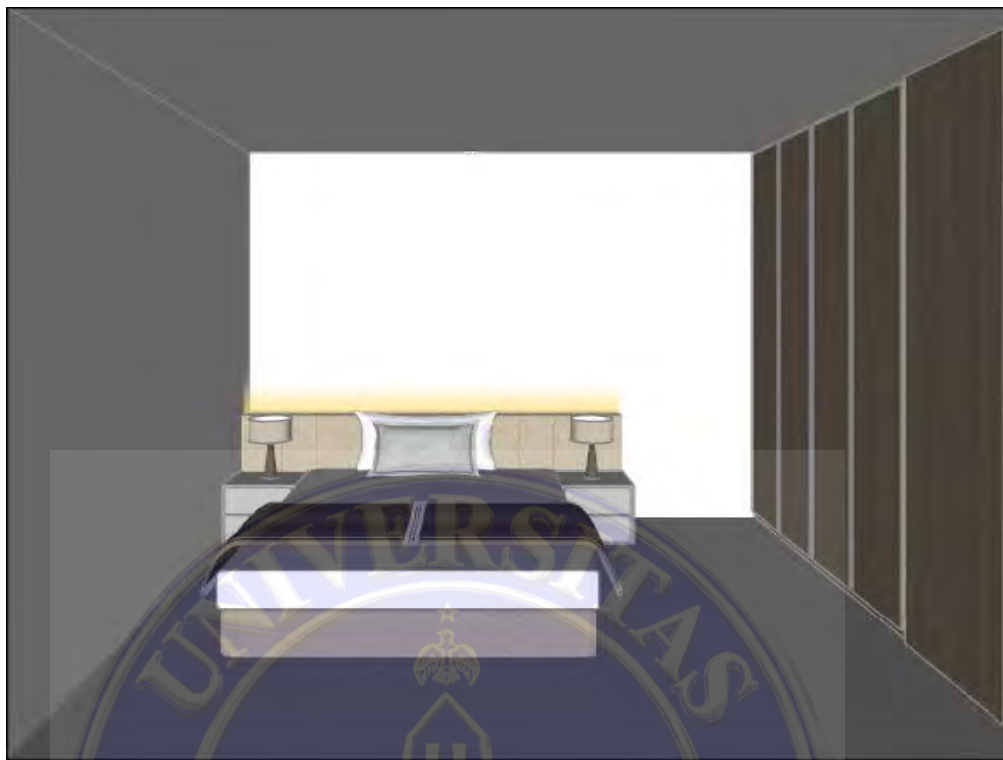
Gambar 3. 24 Rancangan Tampak Master Bedroom Rumah Annie

## 9. Rancangan Tampak Kamar Anak Perempuan Rumah Annie



Gambar 3. 25 Rancangan Tampak Kamar Anak Perempuan Rumah Annie

## 10. Rancangan Tampak Kamar Anak Laki Laki



Gambar 3. 26 Rancangan Tampak Kamar Anak Laki Laki

### C. Hasil Renderan Desain

#### 1. Hasil Renderan Perspektif Depan Rumah Annie



Gambar 3. 27 Hasil Renderan Perspektif Depan Rumah Annie

## 2. Hasil Renderan Denah Master Bedroom Rumah Annie



Gambar 3. 28 Hasil Renderan Denah Master Bedroom Rumah Annie

## 3. Hasil Renderan Tampak Wardrobe Master Bedroom



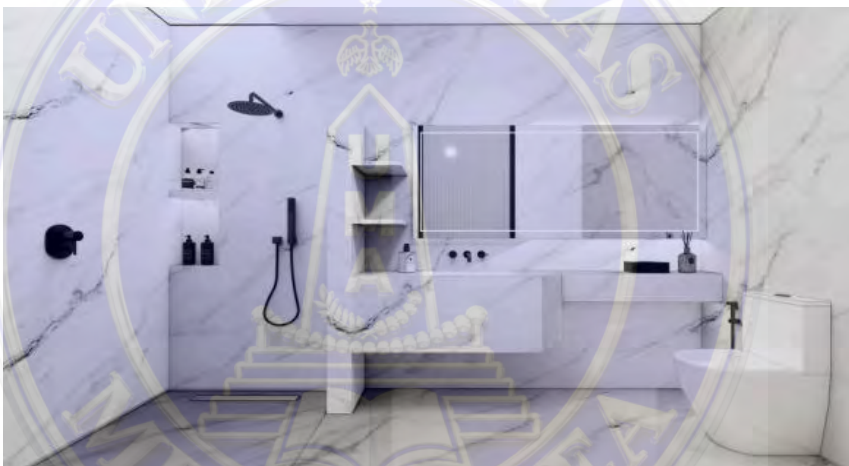
Gambar 3. 29 Hasil Renderan Tampak Wardrobe Master Bedroom

#### 4. Hasil Renderan Workspace Master Bedroom Rumah Annie



Gambar 3. 30 Hasil Renderan Workspace Master Bedroom Rumah Annie

#### 5. Hasil Renderan Tampak Master Bedroom Rumah Annie



Gambar 3. 31 Hasil Renderan Tampak Master Bedroom Rumah Annie

#### 6. Hasil Renderan Tampak Kamar Anak Perempuan Rumah Annie



Gambar 3. 32 Hasil Renderan Tampak Kamar Anak Perempuan Rumah Annie

## 7. Hasil Renderan Tampak Kamar Anak Laki Laki



Gambar 3. 33 Hasil Renderan Tampak Kamar Anak Laki Laki

### 3.4.4 Design Toilet dan Furniture Outdoor Jeda Café

#### A. Latar Belakang Proyek

Jeda Café merupakan sebuah proyek kafe dengan konsep ruang hijau (green space) yang dirancang sebagai tempat untuk beristirahat sejenak dari rutinitas sehari-hari. Kata “Jeda” dimaknai sebagai sebuah momen untuk berhenti sejenak, bernapas, dan menikmati suasana yang tenang serta alami. Konsep ini diwujudkan dalam desain ruang yang mengedepankan keterhubungan antara manusia dengan lingkungan sekitar, sehingga menciptakan suasana yang rileks, nyaman, dan menyegarkan.

Perancangan Jeda Café bertujuan untuk menciptakan sebuah ruang yang tidak hanya berfungsi sebagai tempat makan dan minum, tetapi juga sebagai ruang sosial, ruang kerja informal (work from café), tempat pertemuan, serta area berkumpul bagi komunitas dan keluarga. Oleh karena itu, desain interior dan area outdoor dirancang agar mampu mengakomodasi berbagai aktivitas tersebut dengan tetap menjaga kenyamanan, fleksibilitas, dan kualitas estetika ruang.

Dalam pengembangannya, desain Jeda Café mengusung suasana natural, modern, dan kasual, dengan memadukan unsur alam seperti vegetasi, batu alam, dan kayu, serta elemen arsitektural modern yang bersih dan sederhana. Konsep ini bertujuan menciptakan atmosfer yang profesional namun tetap hangat dan ramah bagi seluruh pengunjung. Area outdoor menjadi elemen penting dalam desain, karena berperan sebagai pusat aktivitas sosial sekaligus

menghadirkan pengalaman ruang yang lebih terbuka dan menyatu dengan alam.

Perancangan toilet dan furniture outdoor menjadi bagian penting dalam proyek ini karena keduanya memiliki peran besar dalam menunjang kenyamanan dan pengalaman pengunjung. Toilet dirancang dengan memperhatikan aspek kebersihan, kenyamanan, serta kemudahan perawatan, sedangkan furniture outdoor dirancang agar ergonomis, tahan terhadap kondisi cuaca, serta selaras dengan konsep desain keseluruhan. Dengan demikian, proyek Jeda Café diharapkan mampu menjadi destinasi kafe yang tidak hanya menarik secara visual, tetapi juga fungsional dan berkelanjutan.

### **B. Lokasi Proyek**

Proyek Jeda Café berlokasi di Pekan Baru Jl. Arifin, dengan luas lahan kurang lebih 36 meter  $\times$  86 meter atau sekitar 3.100 m<sup>2</sup>. Lahan ini terbagi ke dalam beberapa zona utama, yaitu area indoor seluas  $\pm$ 700 m<sup>2</sup>, area semi-outdoor  $\pm$ 400 m<sup>2</sup>, area outdoor  $\pm$ 400 m<sup>2</sup>, serta area taman dan parkir seluas  $\pm$ 1.600 m<sup>2</sup>. Pembagian zona ini bertujuan untuk menciptakan alur sirkulasi pengunjung yang nyaman serta mendukung konsep ruang terbuka hijau yang menjadi karakter utama kafe.

### **C. Konsep Material**

Konsep material pada proyek Jeda Café dirancang dengan mengedepankan penggunaan material alami serta palet warna earthy tones untuk menciptakan suasana ruang yang hangat, nyaman, dan menyatu dengan lingkungan sekitar. Palet warna yang digunakan meliputi warna-warna netral hangat seperti beige, olive, natural gray, serta dark wood, yang bertujuan menghadirkan kesan alami, tenang, dan elegan pada seluruh area kafe, khususnya pada area toilet dan outdoor.

Material batu alam (natural stone) digunakan sebagai elemen aksen pada bidang dinding serta elemen lanskap, guna memberikan kesan kokoh, alami, dan bertekstur. Penggunaan batu alam ini tidak hanya berfungsi sebagai elemen estetika, tetapi juga meningkatkan kualitas visual ruang serta memperkuat karakter natural yang menjadi identitas utama Jeda Café.

Material kayu terekspos (exposed wood) diaplikasikan pada elemen furniture, plafon, kusen jendela, serta elemen signage untuk menghadirkan nuansa hangat dan ramah. Penggunaan kayu memberikan keseimbangan visual terhadap material keras seperti batu dan beton, sekaligus menciptakan atmosfer ruang yang lebih nyaman dan bersahabat. Untuk area outdoor, kayu yang digunakan merupakan kayu olahan yang telah melalui proses treatment agar tahan terhadap perubahan cuaca dan kelembapan.

Selain itu, material bata ekspos (exposed brick/roaster wall) digunakan sebagai elemen partisi semi terbuka dan fitur desain interior untuk memberikan karakter visual yang kuat serta menambah dimensi tekstur pada ruang. Material ini juga berperan dalam menciptakan kesan industrial ringan yang tetap menyatu dengan konsep natural modern.

Secara keseluruhan, kombinasi penggunaan material batu alam, kayu terekspos, bata ekspos, serta palet warna earthy tones diharapkan mampu menciptakan suasana ruang yang alami, modern, dan nyaman, sekaligus memberikan pengalaman ruang yang berkualitas bagi pengunjung Jeda Café.



Gambar 3. 34 Material Yang Digunakan Pada Jeda Cafe

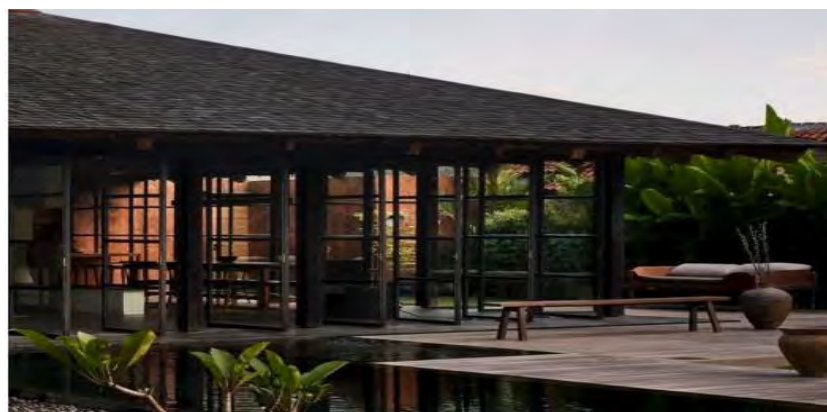
#### D. Konsep Lighting

Konsep pencahayaan pada proyek Jeda Café dirancang untuk menciptakan suasana ruang yang nyaman, hangat, alami, dan menyenangkan, sekaligus mendukung aktivitas pengunjung sepanjang hari. Pencahayaan tidak hanya berfungsi sebagai sumber penerangan, tetapi juga sebagai elemen penting dalam membentuk atmosfer ruang dan memperkuat konsep desain keseluruhan.

Pada siang hari, pencahayaan alami dimaksimalkan melalui penggunaan bukaan yang lebar, area semi-outdoor, serta pengaturan tata ruang yang memungkinkan cahaya matahari masuk secara optimal ke dalam bangunan. Strategi ini bertujuan untuk menciptakan suasana ruang yang terang, segar, dan hemat energi, sekaligus memberikan kenyamanan visual bagi pengunjung. Hubungan visual antara ruang indoor dan outdoor juga diperkuat agar tercipta kesan keterbukaan dan kesinambungan ruang.

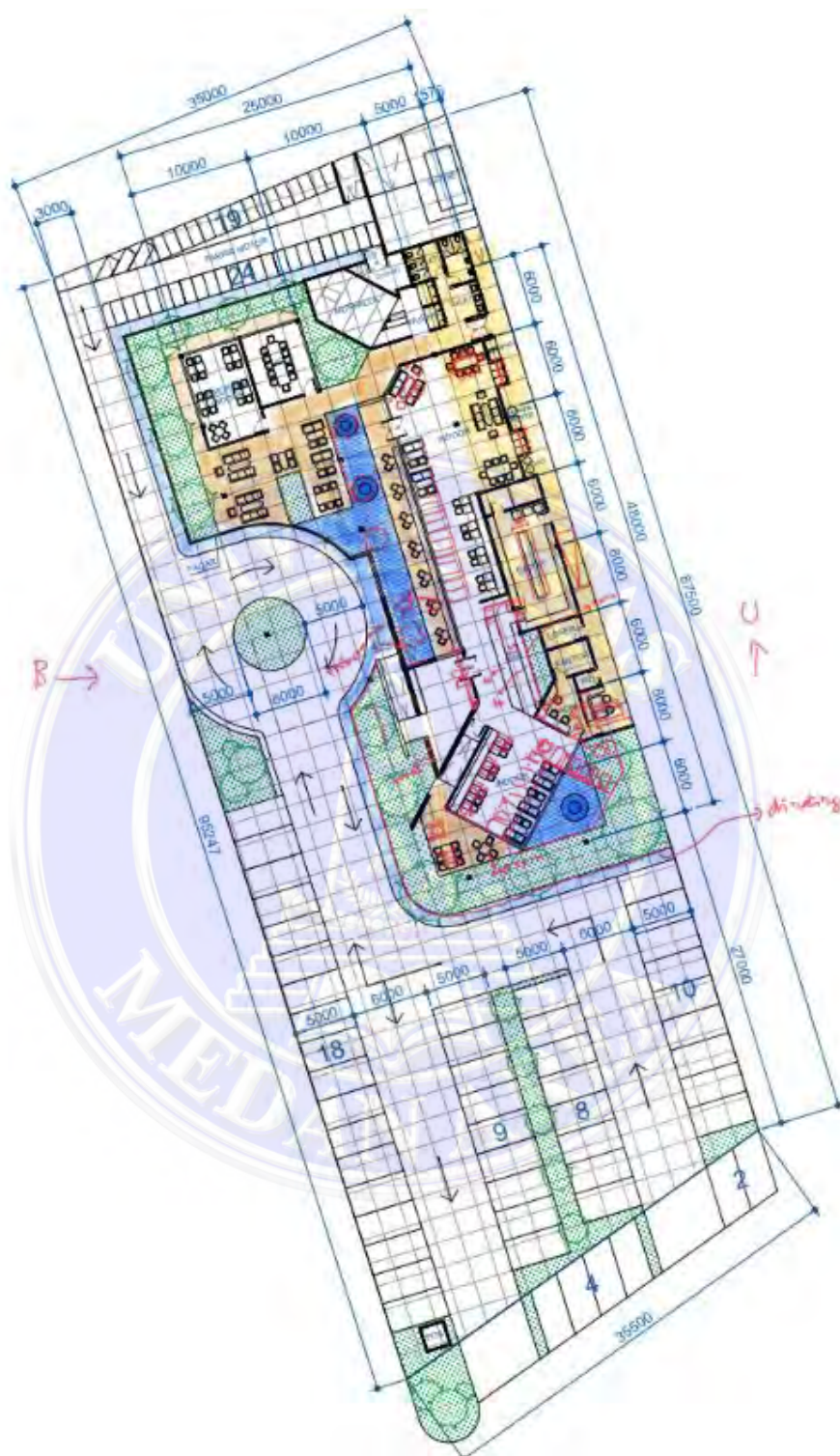
Pada malam hari, pencahayaan buatan dirancang dengan menggunakan lampu berwarna warm white untuk menghadirkan suasana hangat dan santai. Jenis lampu yang digunakan antara lain lampu gantung dengan material rotan, kaca buram (frosted glass), serta finishing hitam doff, yang memberikan kesan elegan dan modern. Penempatan lampu dilakukan secara strategis untuk menonjolkan elemen arsitektural, material alami, serta area duduk, sehingga tercipta komposisi pencahayaan yang seimbang dan estetis.

Selain aspek visual, konsep pencahayaan juga dikombinasikan dengan elemen soundscape, seperti alunan musik lembut, suara gemericik air, serta desiran daun, guna menciptakan suasana ruang yang tenang dan relaks.



Gambar 3. 35 Konsep Lighting Jeda Café

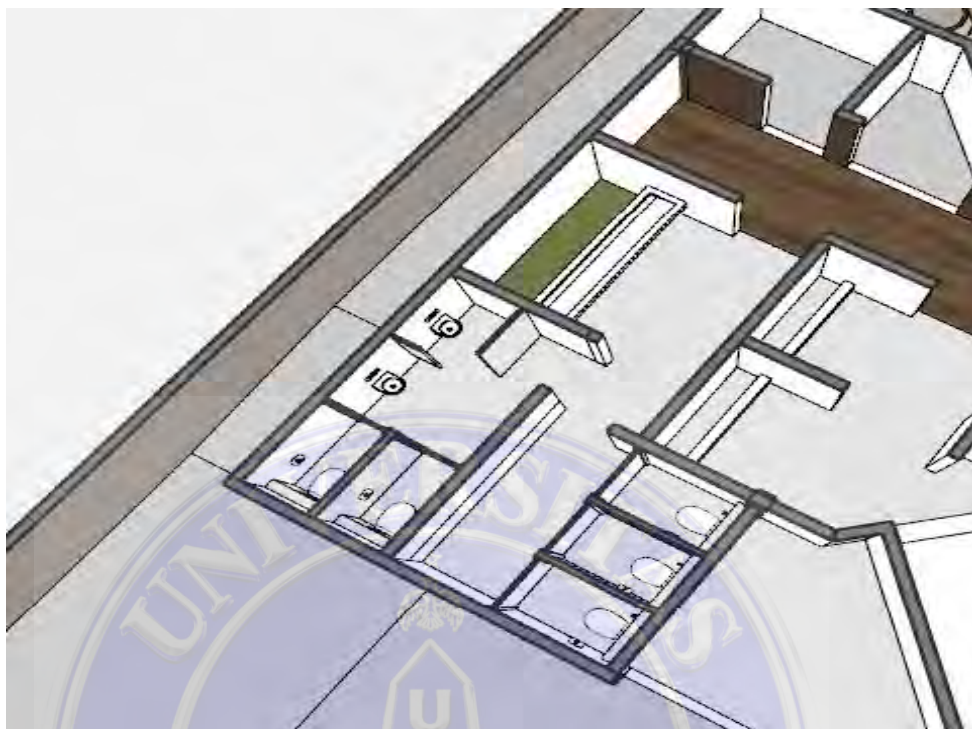
## E. Siteplan Jeda Café



Gambar 3. 36 Siteplan Jeda Cafe

## F. Desain Perancangan Jeda Café

### 1. Rancangan 3D Toilet Jeda Café



Gambar 3. 37 Rancangan 3d Toilet Jeda Cafe

### 2. Perancangan Toilet Laki-Laki



Gambar 3. 38 Perancangan Toilet Laki-Laki

### 3. Perancangan Wastafel



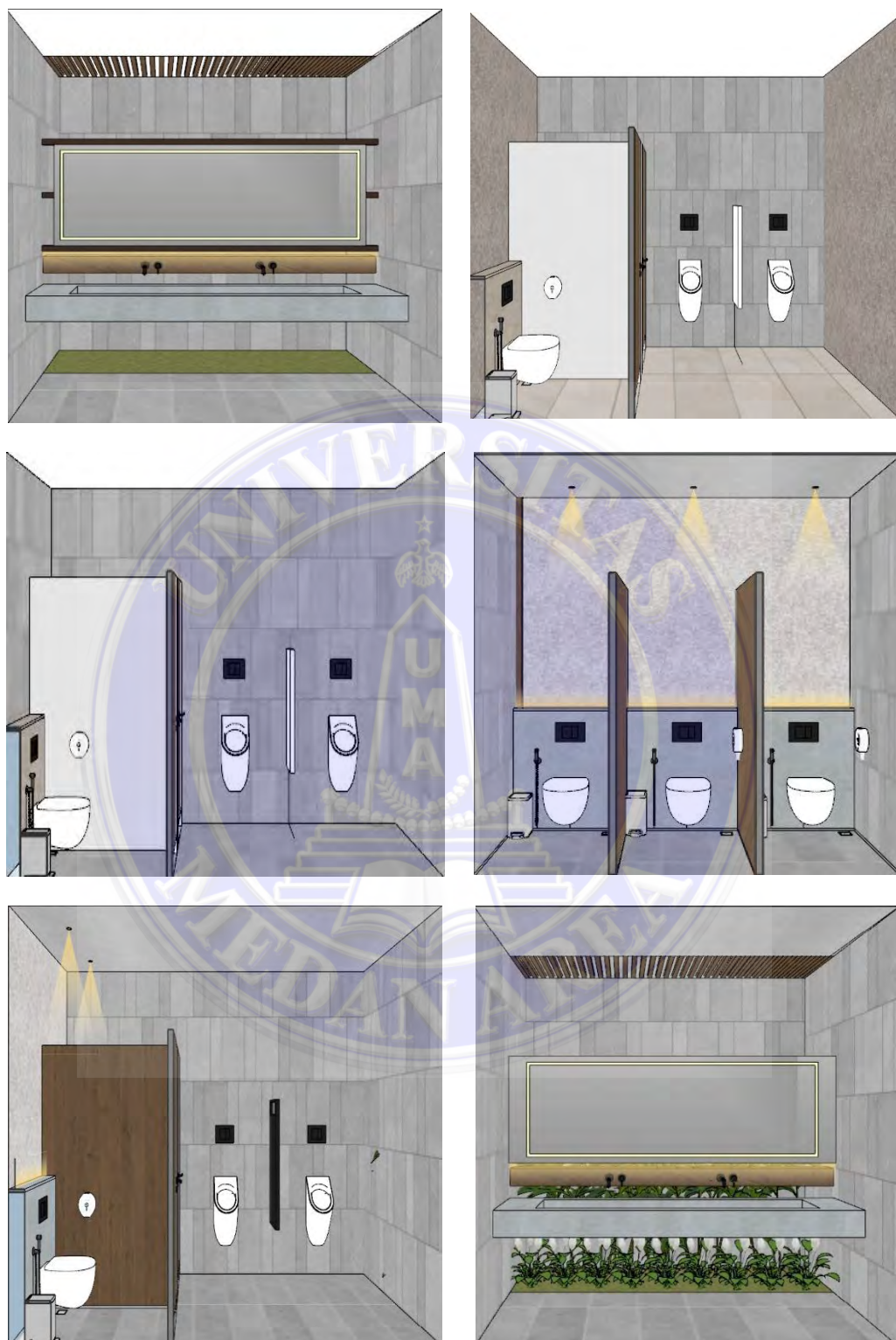
Gambar 3. 39 Perancangan Wastafel

### 4. Perancangan Furniture Outdoor Jeda Café



Gambar 3. 40 Perancangan Furniture Outdoor Jeda Café

## 5. Perancangan Final Toilet dan Wastafel

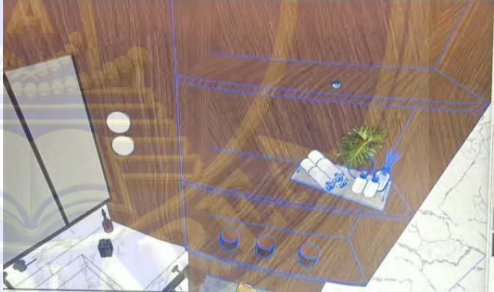


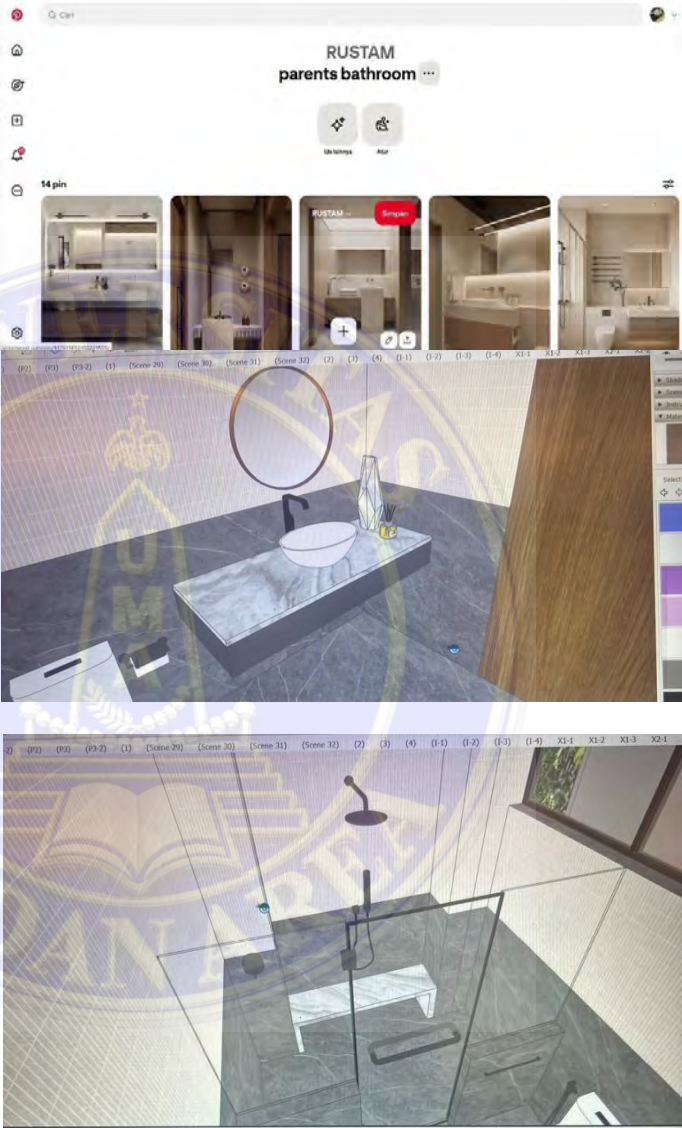
Gambar 3. 41 Hasil Perancangan Final Toilet Dan Wastafel

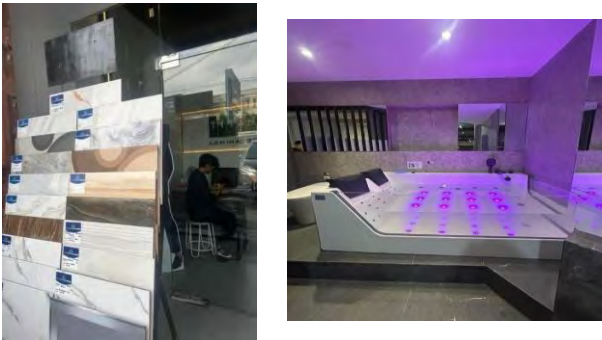
3.5 Laporan Kegiatan Magang Berdampak

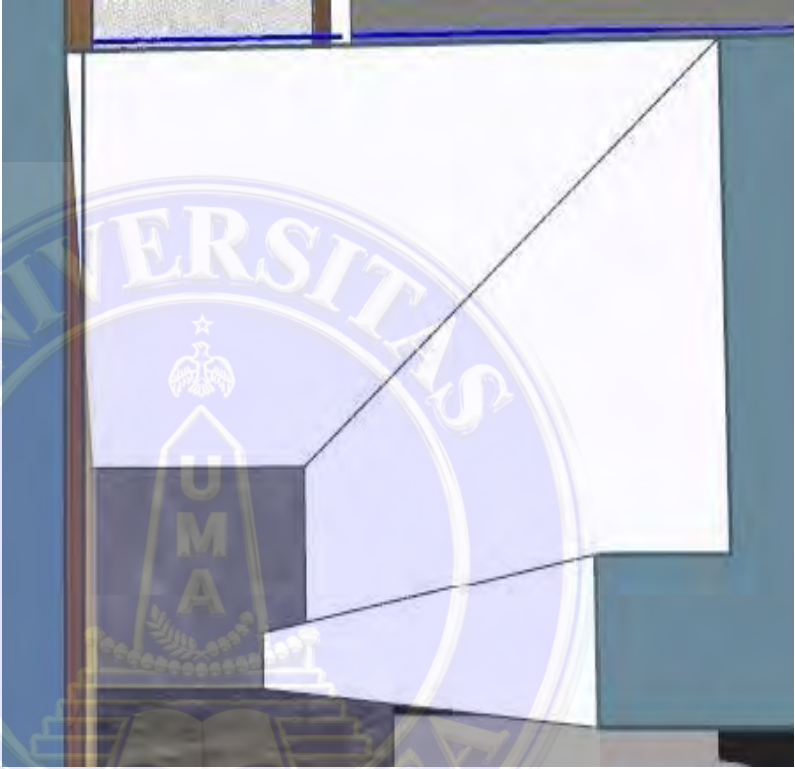
Laporan kegiatan magang berdampak adalah laporan kegiatan praktikan di hari pertama magang sampai dengan ± 5 bulan magang :

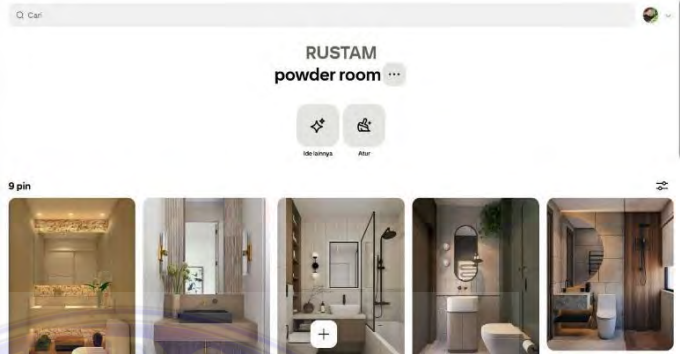
Tabel 3. 1 Laporan Kegiatan Magang Berdampak

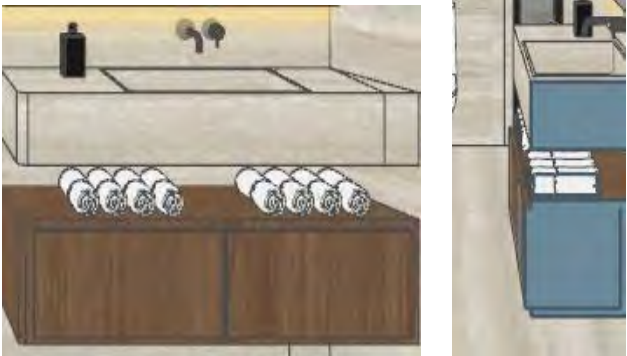
| Bulan September               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hari/Tanggal                  | Aktivitas                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Senin<br>15 September<br>2025 | Melakukan Revisi Rak Terbuka untuk interior <i>Master Bathroom</i> untuk project rumah RUSTAM <ul style="list-style-type: none"><li>Gambaran Revisi Rak Terbuka</li></ul>  |
|                               | Gambar 3. 42 Desain Rak Kamar Mandi Master <ul style="list-style-type: none"><li>Revisi dan Asistensi Pengerjaan Design</li></ul>                                         |
|                               | Gambar 3. 43 Penegeraan Design Rak Master Bathroom <ul style="list-style-type: none"><li><i>Finish</i> Revisi Untuk Perabot Rak</li></ul>                                 |
|                               | Gambar 3. 44 Revisi Design Rak Master Bathroom                                                                                                                                                                                                                |

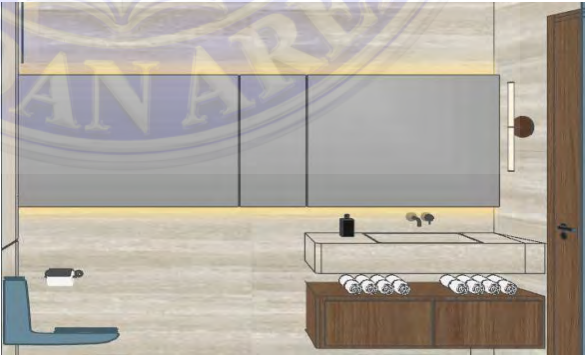
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>Selasa<br/>16 September<br/>2025</div> | <div><p>Memikirkan Konsep Design Interior Parents' Bathroom untuk Project Rumah RUSTAM</p><ul style="list-style-type: none"><li>Membuat Moodboard di Pinterest Untuk Ide Design Interior Parents' Bathroom Rumah RUSTAM Merealisasikan Ide untuk Design Interior Parents' Bath</li></ul></div> <div></div> <div>Gambar 3. 45 Design Parent Bathroom</div> |
| <div>Rabu<br/>17 September<br/>2025</div>   | <div><p>Asistensi Design Parents' Bathroom Rumah Rustam</p><ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan Perubahan Design Wastafel untuk Parents' Bathroom Rumah RUSTAM</li></ul></div>                                                                                                                                                                                                                                                    |

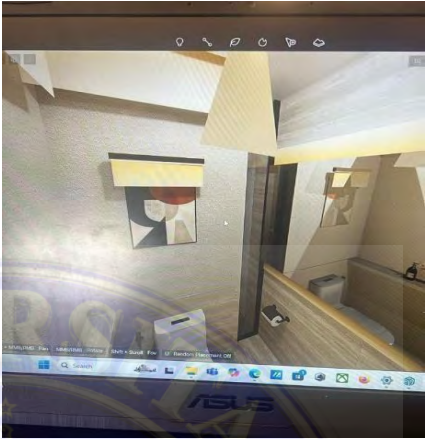
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <div></div> <div>Gambar 3. 46 Desain Wastafel Dan Parent Bathroom</div> <div><ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat Shower Bench untuk Orang Tua</li></ul></div> <div></div> <div>Gambar 3. 47 Desain Shower Bench</div>                                                                                                                                                            |
| <div>Kamis<br/>18 September<br/>2025</div> | <div>Membuat Detail Plafon untuk Dinding yang <i>Ber-Texture</i>, Seperti Kayu.<br/>Dan melakukan <i>Study Material</i> di ShoWroom <b>Gunung Mas</b></div> <div>Contoh ukuran plafon untuk dinding yang <i>ber-texture</i></div> <div><ul style="list-style-type: none"><li>• Melakukan <i>Study Material</i> dan <i>Accessories</i> Kamar Mandi di <i>Showroom Gunung Mas</i></li></ul></div> <div></div> <div>Gambar 3. 48 Studi Material Dan Accesories Kamar Mandi</div> |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Jumat<br/>19 September<br/>2025</p> | <p>Membuat lanjutan revisi plafon pada Parents' Bathroom di Rumah RUSTAM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil Revisi Plafon Kamar Mandi untuk Dinding Ber- Texture, Untuk membuat Inverted Cove Ceiling</li> </ul>  <p>Gambar 3. 49 Rancangan Plafon Kamar Mandi</p> <p>Kendala :</p> <p>Proses pengerjaan desain saat ini masih mengalami kendala pada efisiensi waktu karena saya belum terbiasa menggunakan keyboard shortcuts SketchUp, sehingga navigasi antar tool masih dilakukan secara manual melalui toolbar. Namun, hambatan teknis ini dapat teratasi berkat arahan langsung dari Junior Architect-nya yaitu Richard Shu, S.Ars., yang secara intensif membantu memberikan daftar pintasan esensial serta membimbing optimasi alur kerja agar hasil pemodelan tetap presisi dan sesuai dengan standar arsitektural meskipun saya masih dalam tahap adaptasi.</p> <p>Hal baru yang didapat:</p> <p>Berdasarkan pengalaman bekerja bersama Richard Shu, S.Ars., saya telah mencapai kemajuan signifikan dengan mampu mengerjakan 3D model secara jauh lebih cepat berkat mulai terbiasanya penggunaan shortcuts yang efisien</p> |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>Senin<br/>22 September<br/>2025</div>  | <div><p>Memikirkan Konsep <i>Design Interior Powder Room</i> untuk Project Rumah RUSTAM</p><ul style="list-style-type: none"><li>Membuat Moodboard di Pinterest Untuk Ide <i>Design Interior Powder Bathroom</i> Rumah RUSTAM</li></ul><div></div><p>Gambar 3. 50 Moodboard Untuk Ide Desain Interior</p><ul style="list-style-type: none"><li>Merealisasikan Ide untuk <i>Design Interior Powder Room</i></li></ul><div></div><p>Gambar 3. 51 Rancangan Interior Powder Room</p></div> |
| <div>Selasa<br/>23 September<br/>2025</div> | <div><p>Memikirkan Konsep <i>Design Interior Powder Room</i> untuk Project Rumah RUSTAM</p><ul style="list-style-type: none"><li>Mengubah <i>Texture</i> menjadi <i>Travertine</i></li></ul><div></div><p>Gambar 3. 52 Mengubah Texture Menjadi Traveline</p></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rabu<br/>24 September<br/>2025</p> | <p>Asistensi Design <i>Powder Room</i> Rumah Rustam</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan perubahan Texture, Sebagian dinding menjadi dinding bertexture</li></ul>  <p>Gambar 3. 53 Perubahan Texture</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan perubahan perabot pada bagian bawah wastafel</li><li><i>Before</i></li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li><i>After</i></li></ul>  <p>Gambar 3. 54 Before After Perubahan Perabot</p> |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

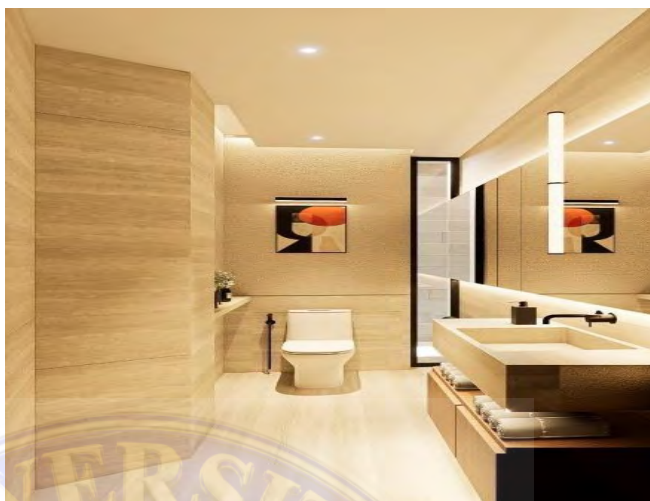
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Kamis<br/>25 September 2025</p> | <p>Membuat revisi design interior Parents' Bathroom mengubah Keramik/Marmer pada dinding kamar mandi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perubahan dinding kamar mandi di Parents' Bathroom menjadi Travertine, Tujuan-nya untuk merubah Kesan ruang yang lebih terang untuk orang tua</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Jumat<br/>26 September 2025</p> | <p>Membuat revisi dinding untuk bagian sisi kanan kaca pada <i>Powder Room</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merubah Texture pada dinding</li> <li>• <i>Before</i></li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>After</i></li> </ul>  <p>Gambar 3. 54 Before After Revisi Dinding Pada Powder Room</p> <p>Hal baru yang didapat :</p> <p>Selama masa magang ini, saya merasakan perkembangan signifikan dalam memahami karakteristik material. Saya tidak lagi hanya melihat material dari sisi estetika visual, tetapi juga mulai mempertimbangkan aspek teknis, durabilitas, dan kesesuaian fungsinya dalam desain. Saya menjadi lebih proaktif dalam mengeksplorasi referensi material baru untuk menemukan kombinasi yang paling tepat bagi setiap proyek,</p> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | <p>yang secara langsung membantu saya dalam mengambil keputusan desain yang lebih matang</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Senin<br/>29 September<br/>2025</p>  | <p>Belajar untuk membuat <i>Rendering</i> dari aplikasi D5 dan Makan Bersama dengan Team SDS untuk merayakan ulang tahun Pak Dhoni</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Belajar untuk mengatur lighting pada aplikasi Render D5</li></ul> <div data-bbox="793 479 1219 916"></div> <p>Gambar 3. 55 Hasil Pengaturam Lighting</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makan siang bersama team SimonDhoni Studio di Nasi Urap Bang Tunoq</li></ul> <div data-bbox="644 1093 971 1420"></div> <div data-bbox="1003 1093 1386 1420"></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Melanjutkan latihan Rendering di aplikasi D5</li></ul> |
| <p>Selasa<br/>30 September<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan membuat rendering di Aplikasi D5 pada <i>Parents' Bathroom</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat Rendering pada Parents' Bathroom dan mengubah Texture dinding</li><li>• <i>Section 1</i></li></ul> <div data-bbox="721 1747 1249 2020"></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

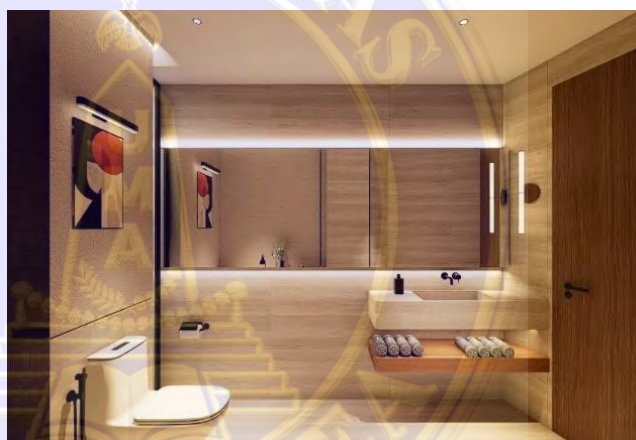
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | <div><ul style="list-style-type: none"><li>Section 2</li></ul><div></div><div>Gambar 3. 56 Randerling Pada Parent Bathroom</div></div>                                                                                                                                                                                                                                              |
| <div>Rabu<br/>01 Oktober<br/>2025</div>     | <div>Melanjutkan Latihan pada aplikasi D5 Render</div> <div><ul style="list-style-type: none"><li>Section 1 (Midday)</li></ul><div></div><ul style="list-style-type: none"><li>Section 1 (Night)</li></ul><div></div><div>Gambar 3. 57 Melanjutkan Latihan Pada Aplikasi D5 Render</div></div> |
| <div>Selasa<br/>30 September<br/>2025</div> | <div>Melanjutkan membuat rendering di Aplikasi D5 pada <i>Parents' Bathroom</i></div> <div><ul style="list-style-type: none"><li>Membuat Rendering pada Parents' Bathroom dan mengubah Texture dinding</li><li>Section 1</li></ul><div></div><div>Gambar 3. 58 Randerling Pada Parent Bathroom</div></div>                                                                        |

Melanjutkan membuat rendering di Aplikasi D5 pada *Powder Room*

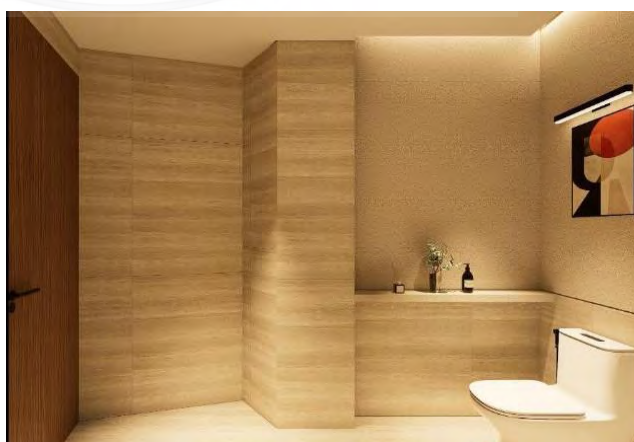
- *Section 1*



- *Section 2*



- *Section 3*



Gambar 3. 59 Latihan Rendering Pada Powder Room

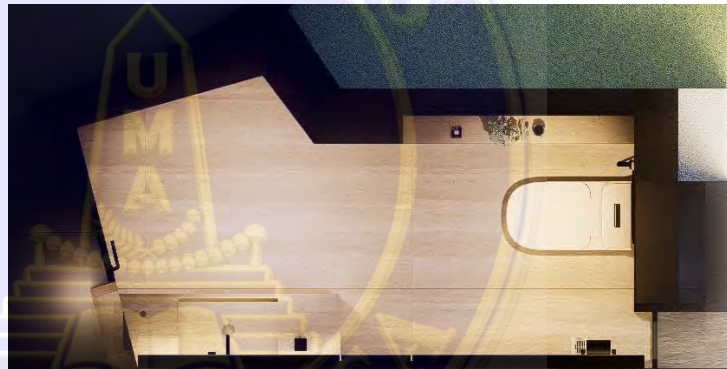
Kamis  
02 Oktober  
2025

### Finishing Rendering D5

- Membuat tampak atas pada *Parents' Bathroom* dan *Powder Room*
- Denah *Parents' Bathroom*



- Denah *Powder Room*



Jumat  
03 Oktober  
2025

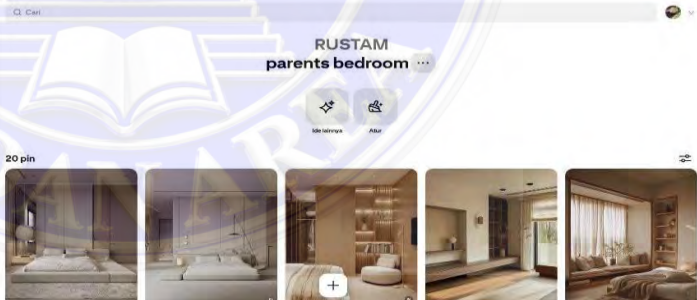
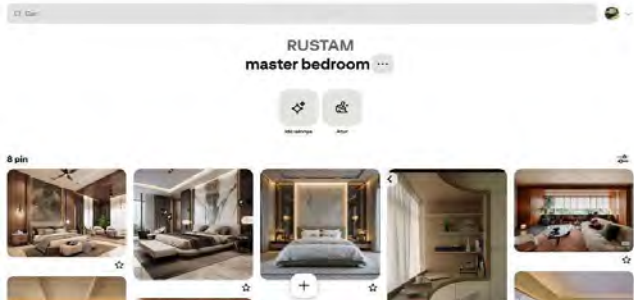
Gambar 3. 60 Rancangan Tampak Atas Pada Parent Bathroom

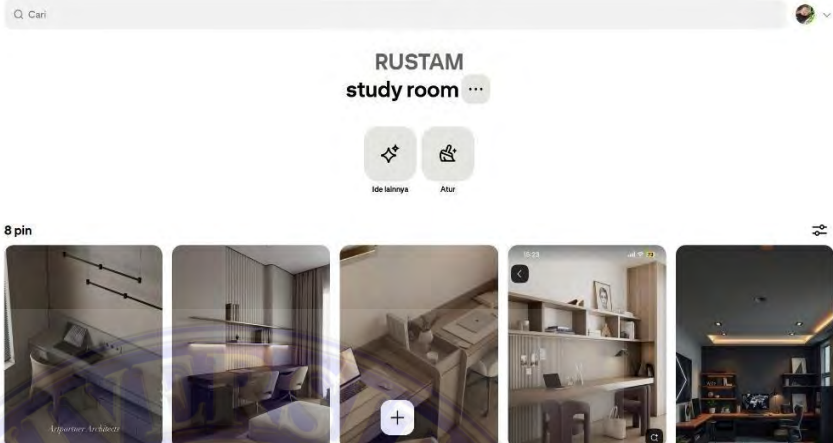
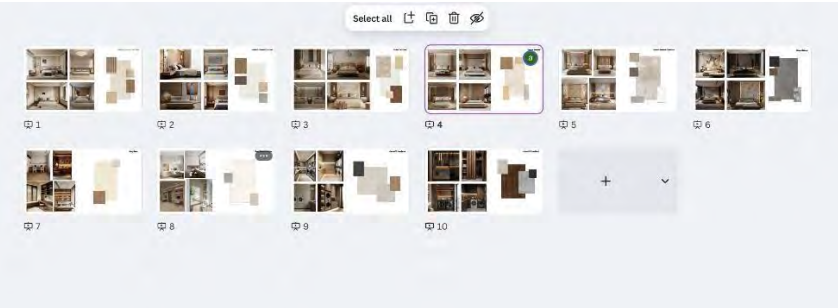
### Kendala :

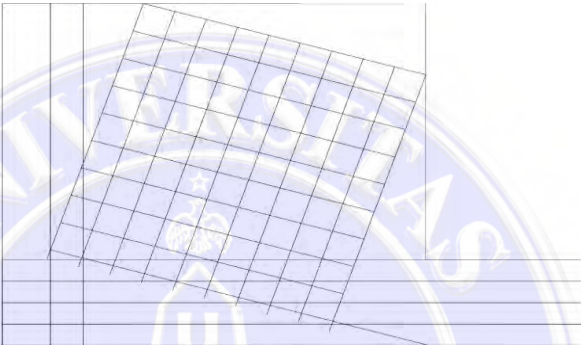
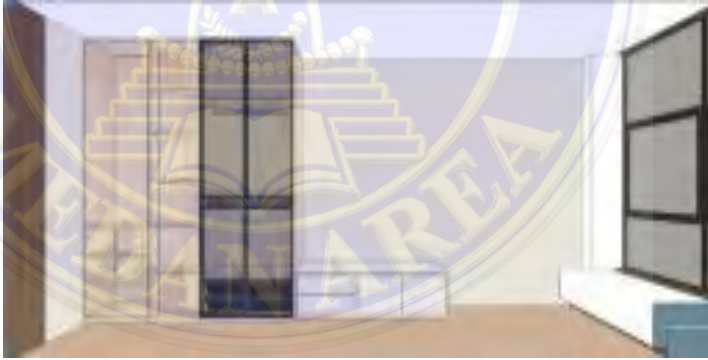
Di awal masa magang, saya menghadapi kendala karena sama sekali belum pernah menggunakan D5 Render. Namun, berkat bantuan dan bimbingan langsung dari Richard Shu S.Ars selaku Junior Architect yang mengajari saya dari tahap nol, saya akhirnya dapat mengejar ketertinggalan dan memahami alur kerja rendering menggunakan *software* tersebut.

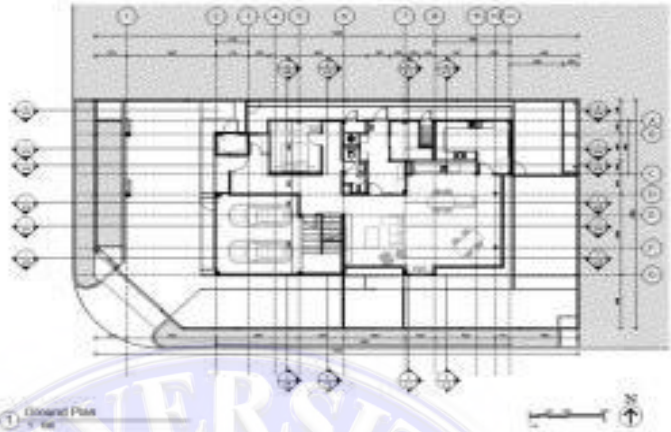
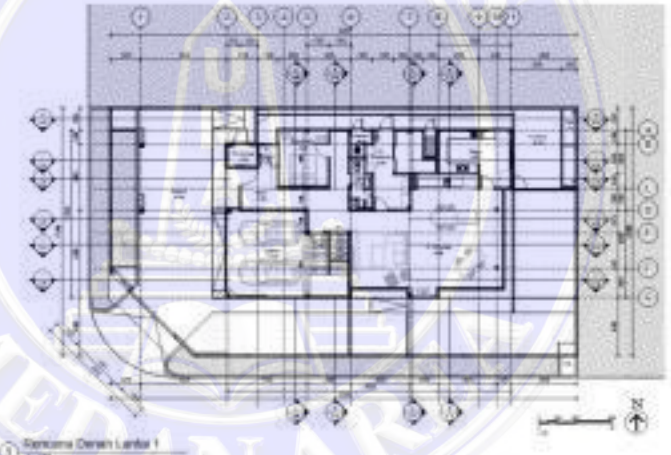
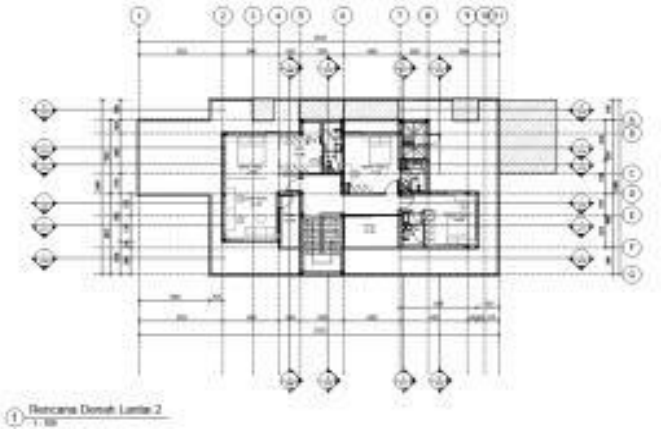
### Hal baru yang di dapat :

Selama proses magang, saya mendapatkan pemahaman baru mengenai pentingnya **teknis pencahayaan (lighting)** dalam sebuah visualisasi. Saya belajar bahwa pencahayaan bukan sekadar menerangi ruang, melainkan elemen untuk menciptakan atmosfer dan kedalaman. Selain itu, saya mulai mendalami cara **merealistiskan material** melalui pengaturan *reflection*, *roughness*, dan *bump maps*, sehingga material yang digunakan dalam desain tampil lebih nyata dan sesuai dengan

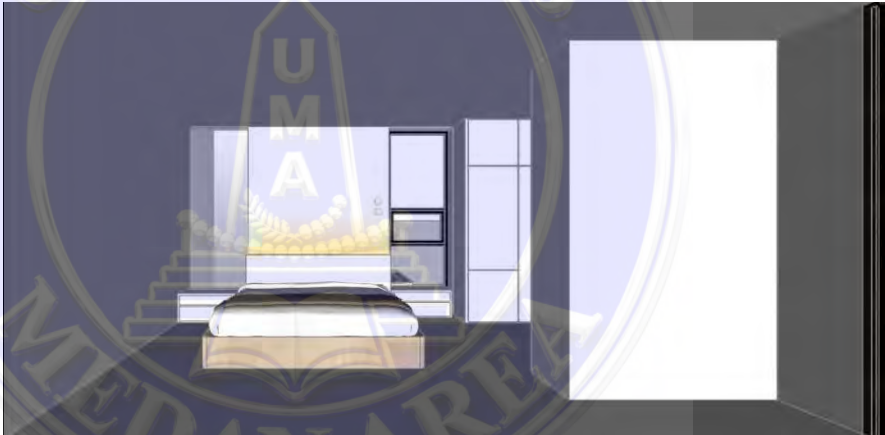
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | kondisi aslinya di lapangan.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Bulan Oktober</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Hari/Tanggal</b>                   | <b>Aktivitas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Senin<br/>06 Oktober<br/>2025</p>  | <p>Melihat Presentasi Produk dari <i>Saint-Gobain</i> Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi produk dari <i>Saint-Gobain</i> Indonesia</li> </ul>  <p>Gambar 3. 61 Presentasi Produk Dari Saint Gobain</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Selasa<br/>07 Oktober<br/>2025</p> | <p>Mencari ide Moodboard untuk Design Kamar di Project Rumah RUSTAM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari referensi design <i>parents' Bedroom</i> di Pinterest</li> </ul>  <p>Gambar 3. 62 Referensi Desain Parent Bathroom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari Referensi Design <i>Master Bedroom</i> di Pinterest</li> </ul>  <p>Gambar 3. 63 Referensi Desain Master Bathroom</p> |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>Rabu<br/>08 Oktober<br/>2025</div>  | <div><div>Mencari ide Moodboard untuk Design Ruang Belajar di Project Rumah RUSTAM</div><div><ul style="list-style-type: none"><li>Mencari Referensi <i>Study Room Design</i> di Pinterest</li></ul></div><div></div><div>Gambar 3. 64 Referensi Desain Study Room</div></div>                                       |
| <div>Kamis<br/>09 Oktober<br/>2025</div> | <div><div>Membuat Moodboard referensi Design dari Pinterest di Canva</div><div><ul style="list-style-type: none"><li>Mencari Material yang di gunakan untuk design interior kamar dan ruang belajar di rumah RUSTAM</li></ul></div><div></div><div>Gambar 3. 65 Mencari Material Desain Interior Kamar</div></div> |
| <div>Jumat<br/>10 Oktober<br/>2025</div> | <div><div>Membuat lanjutan Moodboard referensi Design dari Pinterest di Canva</div><div><ul style="list-style-type: none"><li>Mencari Material yang di gunakan untuk design interior kamar dan ruang belajar di rumah RUSTAM</li></ul></div><div></div><div>Gambar 3. 66 Mencari Material Desain Kamar</div></div> |

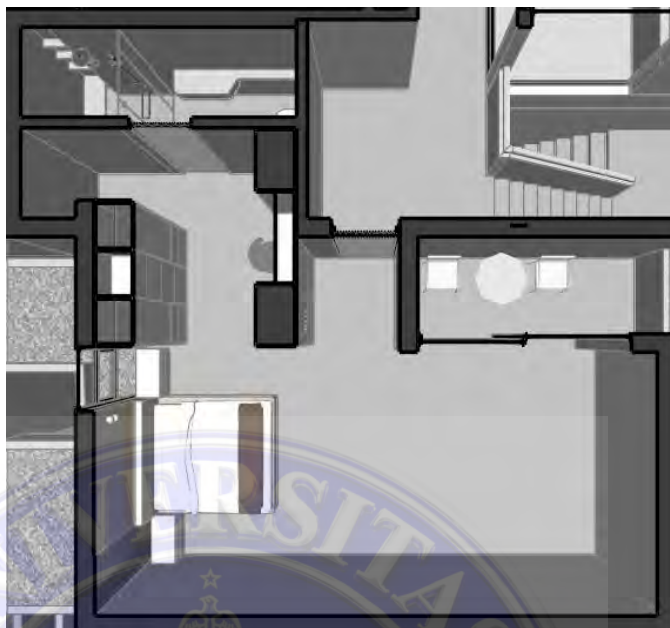
|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <p>Hal baru yang didapat :</p> <p>Saya mendapatkan keterampilan baru dalam menyusun <b>moodboard</b> sebagai langkah awal proses kreatif. Penggunaan moodboard ini sangat memudahkan saya dalam memetakan konsep, mulai dari palet warna hingga tekstur material yang ingin ditonjolkan. Dengan adanya visualisasi awal ini, proses pengembangan desain menjadi lebih terarah, efisien, dan membantu saya dalam menjaga konsistensi konsep dari awal hingga tahap final.</p>                                                                           |
| <p>Senin<br/>13 Oktober<br/>2025</p> | <p>Membuat Design Interior Kamar RUSTAM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gambaran Grid Mushalla</li> </ul>  <p>Gambar 3. 67 Desain Grid Mushalla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat Fasad Kamar RUSTAM</li> </ul>   <p>Gambar 3. 68 Rancangan Fasad Kamar</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Selasa<br/>14 Oktober<br/>2025</p> | <p>Menganalisis Denah Rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ground Plan</li></ul>  <p>Gambar 3. 69 Rancangan Ground Plan</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rencana Denah Lantai 1</li></ul>  <p>Gambar 3. 70 Rancangan Denah Lantai 1</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rencana Denah Lantai 2</li></ul>  <p>Gambar 3. 71 Rancangan Denah Lantai 2</p> |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>Rabu<br/>15 Oktober<br/>2025</div>  | <div><div>Mencari ide Moodboard untuk Interior Design Rumah ANNIE</div><div><div><div>• Mencari Referensi <i>Design</i> di Pinterest</div><div><div><div>ANNIE HOUSE SDS</div><div>39 Pin · 5 Bagian Papan</div><div><div><div><div></div></div><div>Atur</div></div><div><div><div></div></div><div>Ide lainnya</div></div><div><div><div></div></div><div>Kolase</div></div></div><div><div>↑ Bagikan</div><div>...</div></div></div></div><div><div><div><div><div></div><div>Sitting Room</div><div>4 pin</div></div><div><div></div><div>Work Office</div><div>3 pin</div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div></div><div>Gambar 3. 72 Referensi Desain Moodboard</div></div></div></div> |
| <div>Kamis<br/>16 Oktober<br/>2025</div> | <div><div>Membuat Presentasi Canva dan mencari material yang cocok</div><div></div><div>Gambar 3. 73 Rancangan Bahan Presesntasi</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <div>Jumat<br/>17 Oktober<br/>2025</div> | <div><div>Membuat lanjutan Moodboard Rumah Annnie di aplikasi Canva</div><div></div><div>Gambar 3. 74 Lanjutan Moodboard</div><div><div>Kendala :</div><div>Saya sempat kesulitan mengerjakan grid lantai mushalla karena hanya menggunakan cara manual. Namun, setelah diajarkan teknik <i>shortcut Copy + Array</i> oleh Kak Gisel (rekan magang USU), saya dapat menyelesaikan pola lantai tersebut dengan lebih cepat dan akurat.</div></div></div>                                                                                                                                                                                                              |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Senin<br/>20 Oktober<br/>2025</p>  | <p>Asistensi moodboard dan mengirim file berupa PDF ke atasan / pak Dhoni</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Asistensi melalui Telegram, Annie House mengusung konsep minimalis modern yang memadukan dominasi warna putih bersih dengan aksen HPL cokelat hangat. Penggunaan warna putih menciptakan kesan ruang yang luas, terang, dan higienis, sementara sentuhan motif kayu hadir untuk memberikan tekstur alami dan suasana yang lebih nyaman. Perpaduan ini menghasilkan hunian yang tampak bersih, rapi, sekaligus tetap terasa hangat dan elegan bagi penghuninya.</li></ul> <div data-bbox="491 595 1402 851"></div> <p>Gambar 3. 75 Asisten Moodboard Mengirim Berkas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Melanjutkan membuat design interior kamar master Rumah ANNIE</li></ul> <div data-bbox="502 978 1390 1411"></div> <p>Gambar 3. 76 Lanjutan Desain Interior Kamar Master</p> |
| <p>Selasa<br/>21 Oktober<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan design interior kamar master Rumah Annie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Membuat wardrobe kamar rumah Annie</li></ul> <div data-bbox="502 1657 1355 1998"></div> <p>Gambar 3. 77 Desain Wardrobe Kamar</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

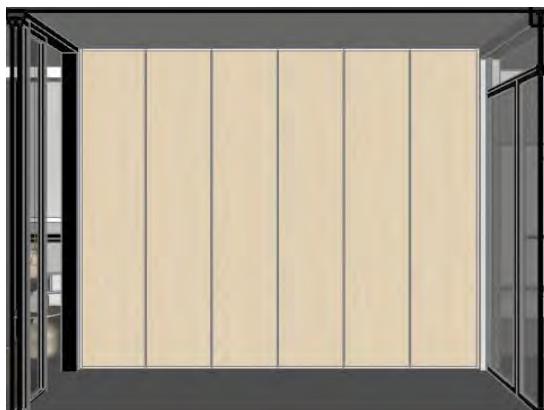
- Melanjutkan desain gambar *interior design master bedroom* rumah ANNIE



Gambar 3. 78 Desain Interior Master Bathroom

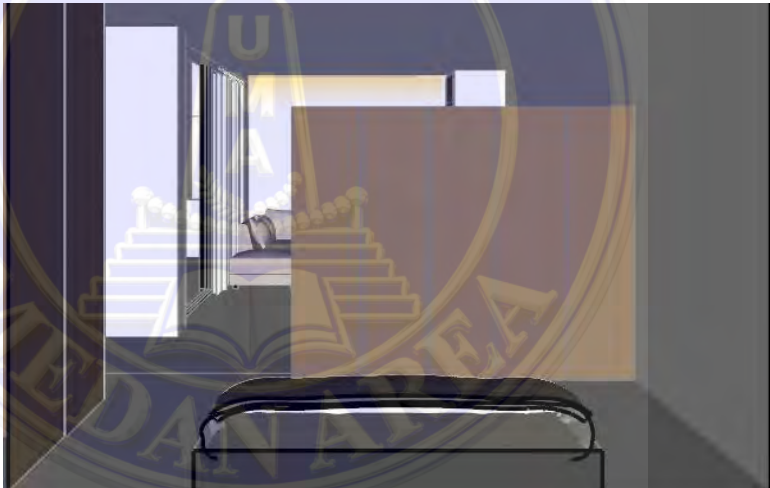
Melanjutkan membuat desain 3D master bedroom rumah Annie

- Membuat wardrobe master bedroom Rumah Annie

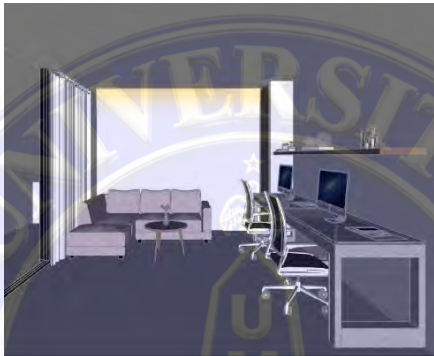


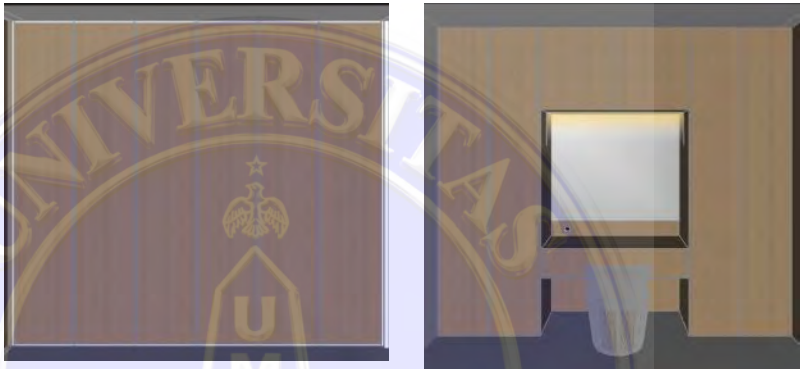
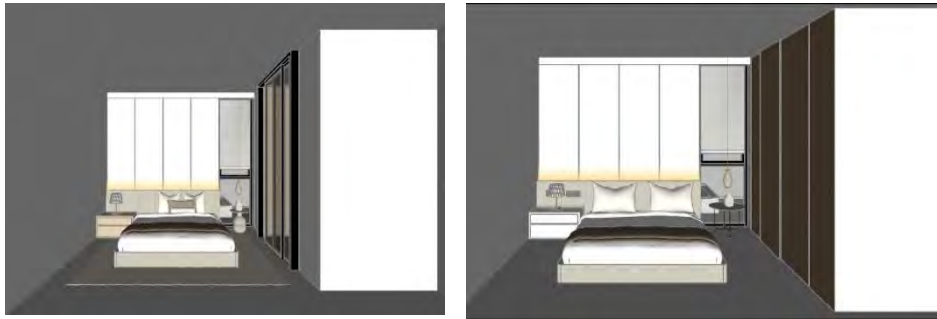
Gambar 3. 79 Rancangan Wardrobe Master Bedroom

Rabu  
22 Oktober  
2025

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Melanjutkan desain gambar <i>interior design master bedroom</i> rumah Annie</li> </ul>  <p>Gambar 3. 80 Lanjutan Desain Interior Master Bedroom</p>                                               |
| <p>Kamis<br/>23 Oktober<br/>2025</p> | <p>Gambar <i>interior design master bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari material Melanjutkan desain HPL yang cocok untuk perabot</li> </ul>  <p>Gambar 3. 81 Mencari Material Untuk Perabot</p> |
| <p>Jumat<br/>24 Oktober<br/>2025</p> | <p>Membuat design interior Workspace dalam master bedroom rumah Annie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Design</i> awal workspace di master bedroom rumah Annie</li> </ul>  <p>Gambar 3. 82 Desain Awal Workspace</p>      |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <div><div><ul style="list-style-type: none"><li>Workspace Detail Design Master Bedroom Rumah Annie</li></ul></div><div></div><div><p>Gambar 3. 83 Workspace Detail Desain Master Bedroom</p><p>Hal baru yang didapat :</p><p>Selama masa magang, saya memperoleh pengetahuan baru mengenai <b>standar dimensi perabot</b> dalam pemodelan 3D menggunakan <b>SketchUp</b>. Saya kini mampu menentukan ukuran furnitur yang tepat dan ergonomis, sehingga hasil desain 3D yang saya kerjakan memiliki skala yang akurat dan sesuai dengan kebutuhan ruang di lapangan.</p></div></div>                                                                                                                                                     |
| <div>Senin<br/>27 Oktober<br/>2025</div> | <div><p>Asistensi Desain dan mengirim file berupa PDF ke atasan / pak Dhoni</p><ul style="list-style-type: none"><li>Mengirim progress untuk melanjutkan desain 3D yang diminta</li></ul></div> <div></div> <div><p>Gambar 3. 84 Asistem Desain Mengirimkan File Berkas</p><ul style="list-style-type: none"><li>Saya merevitalisasi area kerja ini agar lebih multifungsi dengan mengubah area rak menjadi sudut sofa yang nyaman, sehingga ruangan kini bisa berfungsi ganda sebagai ruang keluarga. Untuk meja kerja, kami memilih pendekatan yang lebih personal dengan memanfaatkan koleksi furnitur yang sudah ada di Annie House, menciptakan kesan ruang yang fungsional namun tetap terasa akrab dan menyatu.</li></ul></div> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Before</i></li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>After</i></li> </ul>  <p>Gambar 3. 85 Before After Merevitalisasi Area Kerja</p>                                                                     |
| <p>Selasa<br/>28 Oktober<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan desain gambar <i>interior design master bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi warna HPL wardrobe/perabot menjadi lebih tua</li> </ul>  <p>Gambar 3. 86 Desaij Interior Master Bedroom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi warna HPL wardrobe menjadi lebih tua</li> </ul> |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Before</i></li> </ul> <div data-bbox="541 277 1356 595">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>After</i></li> </ul> <div data-bbox="541 721 1343 1088">  </div> <p data-bbox="697 1099 1160 1135">Gambar 3. 87 Mewarnai Hpl Wardrobe</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p data-bbox="245 1550 381 1648">Rabu<br/>29 Oktober<br/>2025</p> | <p data-bbox="454 1171 1197 1207">Melanjutkan membuat desain 3D master bedroom rumah Annie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi desain <i>wardrobe</i>: Ubah pintu geser kaca menjadi pintu kayu untuk menciptakan efek kamuflase (<i>hidden wardrobe</i>).</li> <li>• Merubah penataan bantal pada tempat tidur serta menghapus karpet karena owner elergi terhadap debu dan karpet.</li> </ul> <div data-bbox="497 1451 994 1496"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Before</i> <span style="margin-left: 100px;"><i>After</i></span></li> </ul> </div> <div data-bbox="464 1538 1404 1856">  </div> <p data-bbox="601 1865 1257 1901">Gambar 3. 88 Lanutan Desain 3d Master Bedroom</p> |

Kamis  
30 Oktober  
2025

Melakukan kunjungan pameran pameran ENZO MARBLE bersama SDS Family ke daerah Binjai.

- Enzo Marble merupakan penyedia batu alam premium yang menghadirkan koleksi marmer, granit, dan travertin berkualitas tinggi, baik lokal maupun impor, untuk memperkuat estetika arsitektur dan desain interior. Produk ini menonjolkan keindahan corak alami yang eksklusif dan daya tahan material yang unggul, sehingga sangat ideal diaplikasikan pada lantai, dinding, hingga *top table* untuk menciptakan kesan mewah yang abadi. Dengan fokus pada penyediaan *slab* besar yang memungkinkan pola *bookmatch* yang presisi, Enzo Marble menjadi solusi utama bagi proyek hunian mewah maupun komersial yang mengutamakan standar visual dan fungsionalitas kelas atas.
- Berikut beberapa dokumentasinya :



Gambar 3. 89 Dokumentasi Pameran

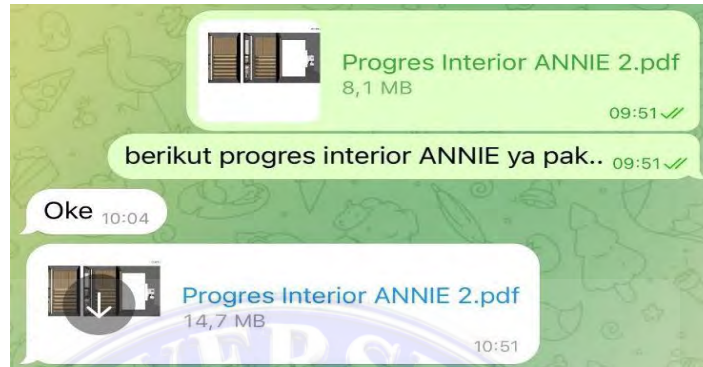
- Lokasi Enzo Marble di Jl. M. Suripno Jl. Sidomulyo, Kp. Lalang, Kec. Sunggal, Kabupaten Deli Serdang, Sumatera Utara 20351



Jumat  
31 Oktober  
2025

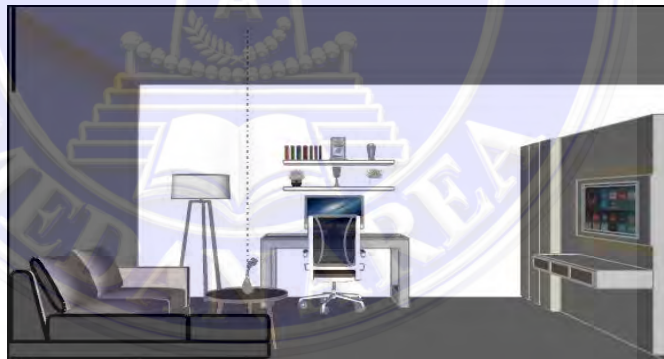
Penyampaian asistensi progress gambar kepada Pak Dhoni terkait perkembangan desain area *Master Bedroom* Rummah Annie.

- Mengirim Progress ke Pak Dhoni dari aplikasi Telegram



Melakukan pengembangan desain 3D untuk memaksimalkan utilitas dan fungsi setiap elemen di area *workspace*.

- Melakukan revisi pada meja belajar dan rak dengan menambahkan unit lemari penyimpanan serta rak khusus buku guna mengoptimalkan fungsi ruang. Dan merevisi untuk rak TV pada area sofa/ruang keluarga.
- *Before*



- *After*

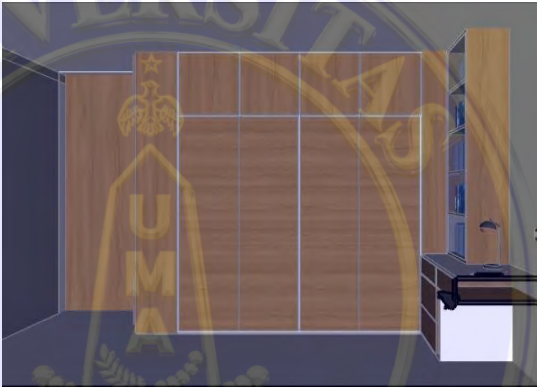


Gambar 3. 90 Revisi Desain Meja Belajar

- Dilanjutkan dengan mencari referensi desain kamar

Hal baru yang didapat:

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <p>Selama magang, saya belajar banyak tentang batu alam premium dari <b>Enzo Marble</b>. Saya jadi tahu perbedaan antara marmer, granit, dan travertin, baik yang lokal maupun impor. Saya juga belajar bagaimana memilih material yang tepat untuk lantai, dinding, atau meja (top table) berdasarkan ketahanan dan keindahannya. Selain itu, saya memahami teknik penggunaan <b>slab besar</b> untuk membuat pola <b>bookmatch</b> (pola urat yang menyambung), yang sangat penting untuk memberikan kesan mewah dan rapi pada desain hunian atau bangunan komersial.</p> |
| Bulan November              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Hari/Tanggal                | Aktivitas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Senin<br>3 November<br>2025 | <p>Melanjutkan desain gambar <i>interior design Girl's Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Membuat desain interior awal untuk kamar anak perempuan rumah Annie</li></ul> <div></div> <p>Gambar 3. 91 Rancangan Desain Interior Awal Untuk Kamar Anak Perempuan</p>                 |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Selasa<br/>4 November<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan desain gambar <i>interior design Girls's Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi dan melanjutkan design ininterior Girl's Bedroom Rumah Annie</li> </ul>  <p>Gambar 3. 92 Merevisi Interior Girl Bedroom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi warna wardrobe untuk kamar anak perempuan rumah Annie</li> </ul>  <p>Gambar 3. 93 Mewarnai Warna Wardrobe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merevisi area belajar kamar anak perempuan</li> </ul>  <p>Gambar 3. 94 Merevisi Area Belajar Kamar Anak Perempuan</p> |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Rabu  
5 November  
2025

Melanjutkan membuat desain 3D Kamar anak laki-laki rumah Annie

- Design Awal

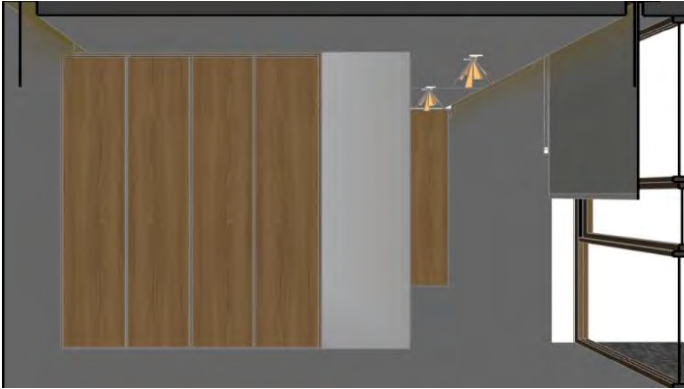
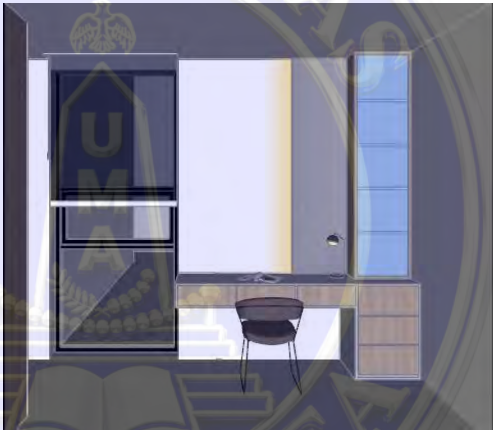


Gambar 3. 95 Lanjut Desain 3D Kamar Anak Laki-Laki

- Membuat area belajar kamar anak laki-laki



Gambar 3. 96 Membuat Area Belajar Anak Laki-Laki

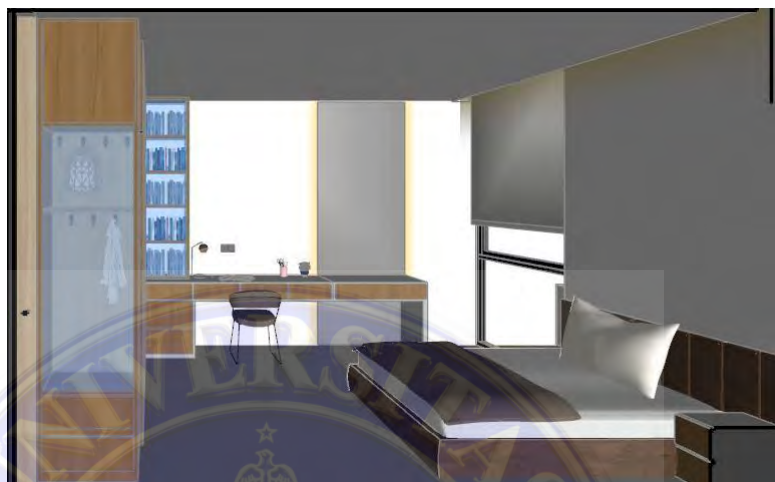
|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Kamis<br/>6 November<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan membuat desain 3D Kamar anak laki-laki rumah Anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat wardrobe kamar anak laki laki</li> </ul>  <p>Gambar 3. 97 Lanjut Desain 3d Kamar Anak Laki-Laki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat revisi area belajar kamar anak laki-laki</li> <li>• <i>Before</i></li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>After</i></li> </ul>  <p>Gambar 3. 98 Revisi Area Belajar Kamar Anak Laki-Laki</p> |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Jumat  
7 November  
2025

### Membuat revisi kamar anak Perempuan Annie

- Merevisi area wardrobe dengan tidak menambahkan kaca pada rak gantungan baju dan menghapus beberapa ornament seperti (kaca, perabot untuk makeup, dan kursi rias).

- *Before*



- *After*



Gambar 3. 99 Merevisi Area Waredrobe

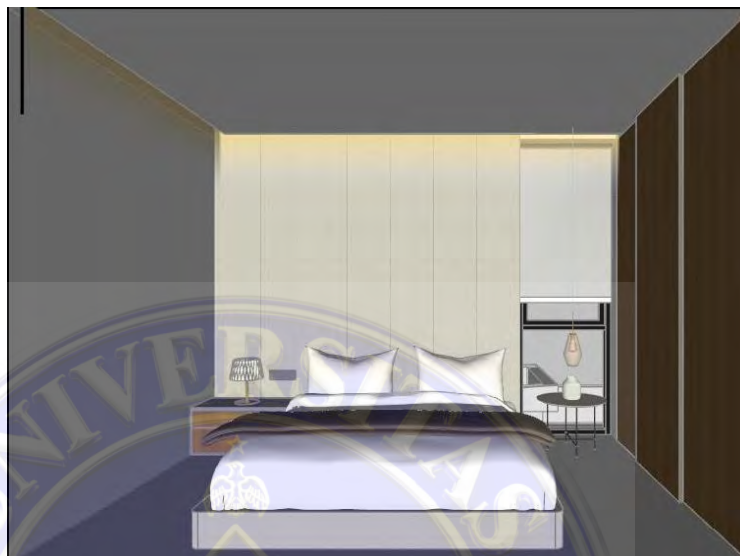
Hal baru yang didapat :

Saya mempelajari perbedaan kebutuhan desain interior untuk kamar anak laki-laki dan perempuan. Saya memahami bahwa keduanya memerlukan pendekatan berbeda, mulai dari pemilihan warna, pemilihan furnitur, hingga penataan ruang yang disesuaikan dengan karakter dan aktivitas masing-masing anak agar kamar tetap fungsional dan nyaman.

Senin  
10 November 2025

Melanjutkan desain 3D dann merevisi gambar *interior design Master Bedroom* rumah ANNIE

- Menghapus beberapa ornament seperti (lampu gantung, meja, dan vas).
- *Before*

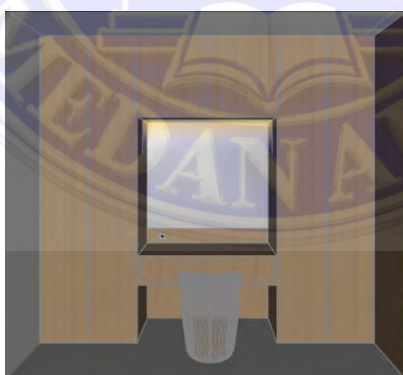


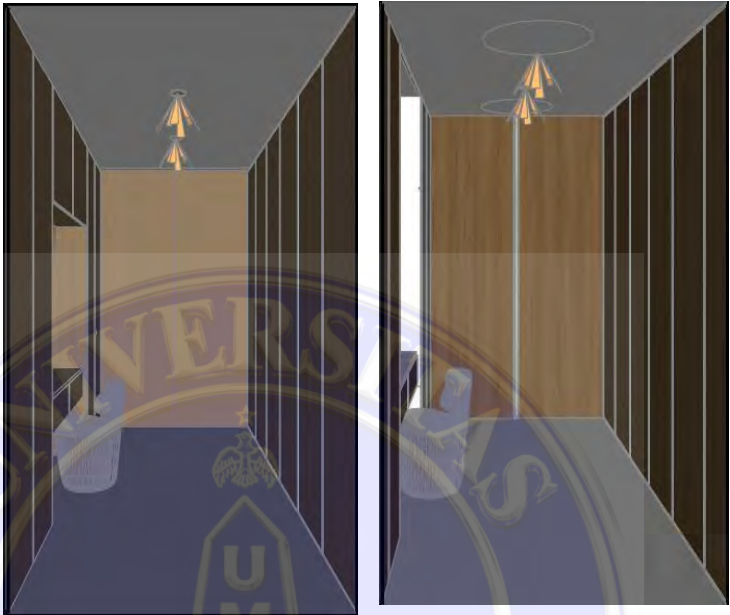
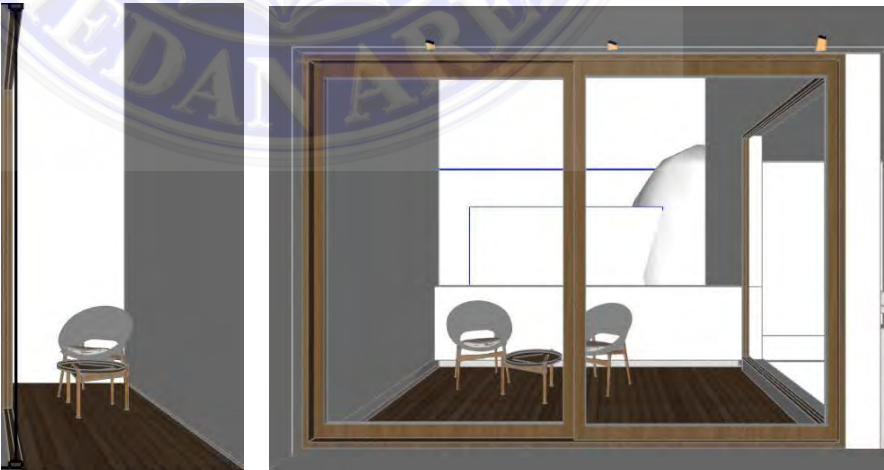
- *After*

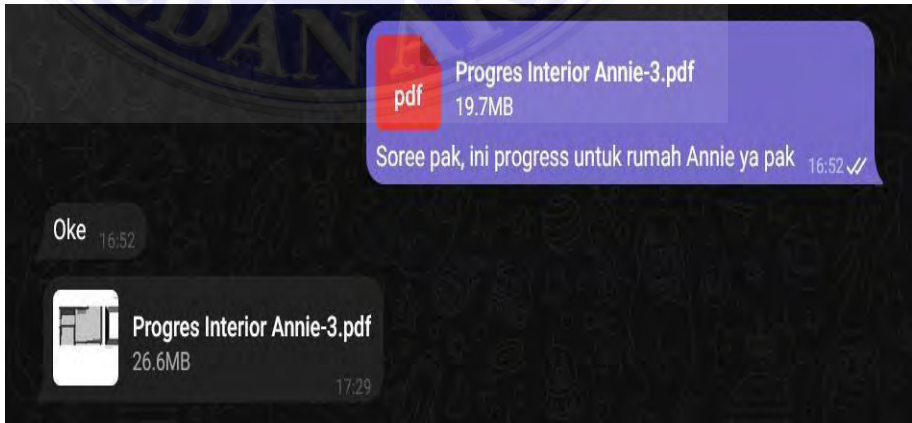


Gambar 3. 100 Melanjutkan Desain 3D Dan Merevisi Gambar Interior Design Master Bedroom

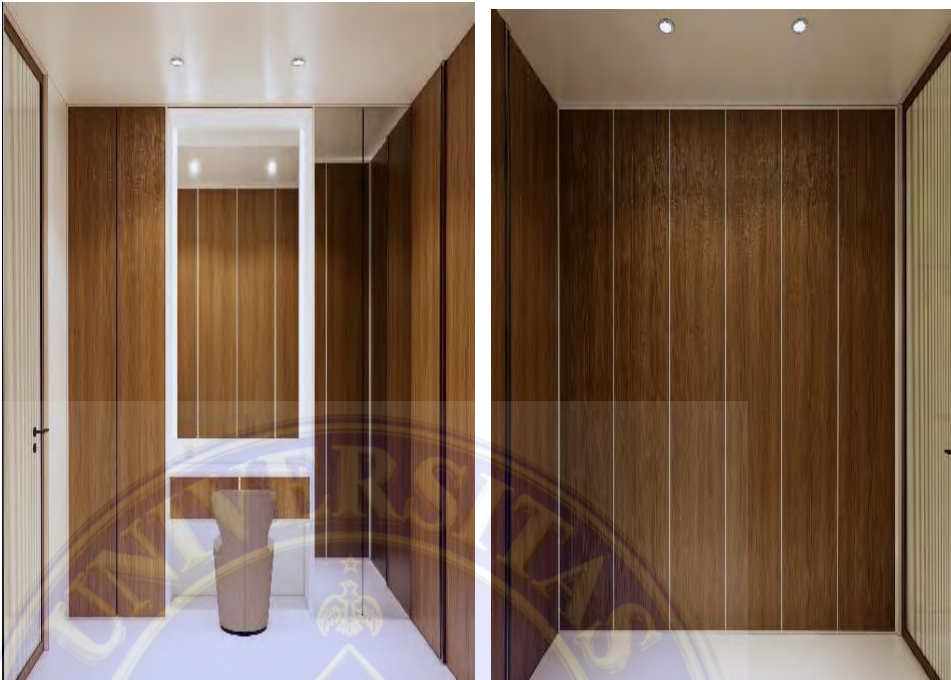
- Merevisi kusen pintu kamar mandi dari alumunium menjadi kayu

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Before</i> <span style="float: right;"><i>After</i></span></li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p style="text-align: center;">Gambar 3. 101 Merevisi Kusen Pintu Kamar Mandi Dari Alumunium Menjadi Kayu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Selasa<br/>11 November<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan desain 3D dsn merevisi gambar <i>interior design Master Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan redesain wardrobe dengan meniadakan kabinet atas. Optimalkan penggunaan cermin hingga mencapai plafon pada area rias untuk menciptakan impresi ruangan yang lebih luas dan lapang. Dan membuat sisi kiri pintu waredrobe dari HPL menjadi cermin.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Before</i> <span style="float: right;"><i>After</i></span></li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> </div> <p style="text-align: center;">Gambar 3. 102 Melakukan Redesain Wardrobe Dengan Meniadakan Kabinet Atas</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rabu<br/>12 November<br/>2025</p>  | <p>Melanjutkan desain 3D dsn merevisi gambar <i>interior design Master Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat Handle Profile alumunium, pada sliding door waredrobe</li><li>• <i>Before</i> <i>After</i></li></ul> <div></div> <p>Gambar 3. 103 Membuat Handle Profile Alumunium</p> |
| <p>Kamis<br/>13 November<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan membuat desain 3D Koridor lantai 2</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mencari furniture yang cocok untuk perabot balkon lantai 2 rumah Annie.</li></ul> <div></div> <p>Gambar 3. 104 Mencari Furniture Yang Cocok Untuk Perabot Balkon Lantai 2</p>                                              |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Jumat<br/>14 November<br/>2025</p> | <p>Membuat handle tangga pada lantai 2 rumah Annie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat handle tangga dari kayu untuk menyesuaikan <i>tone</i> warna rumah Annie, dan membuat kesan yang minimalis.</li> </ul>  <p>Gambar 3. 105 Membuat Handle Tangga Pada Lantai 2</p> <p>Hal baru yang didapat :</p> <p>Saya memahami standar teknis <b>pegangan tangga</b> yang baik untuk area dalam rumah. Saya juga belajar menata <b>furnitur koridor</b> rumah secara efektif agar estetika tetap terjaga tanpa mengganggu alur pergerakan penghuni.</p> |
| <p>Senin<br/>17 November<br/>2025</p> | <p>Asistensi design interior lantai 2 ke Pak Dhoni dan merevisi design 3D Design Interior rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengirim progress pengerjaan Rumah Annie, dan melakukan sedikit revisi sehingga hasil 3D bisa langsung di render pada aplikasi enscape</li> </ul>  <p>Gambar 3. 106 Asisten Desain Interior Lantai 2</p>                                                                                                                                                                                                    |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Selasa<br/>18 November<br/>2025</p> | <p>Memastikan design interior lantai 2 rumah Annie di accept client, dan melanjutkan merender design interior Kamar pada lantai 2 rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Denah Lantai 2 Rumah Annie, Design sesuai dan siap untuk di render pada aplikasi <i>Enscape</i>.</li></ul>  <p>Gambar 3. 107 Denah Lantai 2 Rumah Annie</p> |
| <p>Rabu<br/>19 November<br/>2025</p>   | <p>Merender Workspace pada kamar Master pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Hasil render-an Workspace</li></ul>  <p>Gambar 3. 108 Merender Workspace Pada Kamar Master</p>                                                                                                                                                 |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Kamis<br/>20 November<br/>2025</p> | <p>Merender Waredrobe pada kamar Master pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Waredrobe</li><li>• Tampak Kanan-Kiri</li></ul> <div data-bbox="446 324 1401 1001"></div> <p>Gambar 3. 109 Merender Waredrobe Pada Kamar Master Tampak Kiri</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tampak Depan-Belakang</li></ul> <div data-bbox="464 1173 1396 1736"></div> <p>Gambar 3. 110 Merender Waredrobe Pada Kamar Master Tampak Depan Belakang</p> |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Merender Tampak pada kamar Master pada rumah Annie.

- Hasil render-an Tampak pada Master Bedroom.

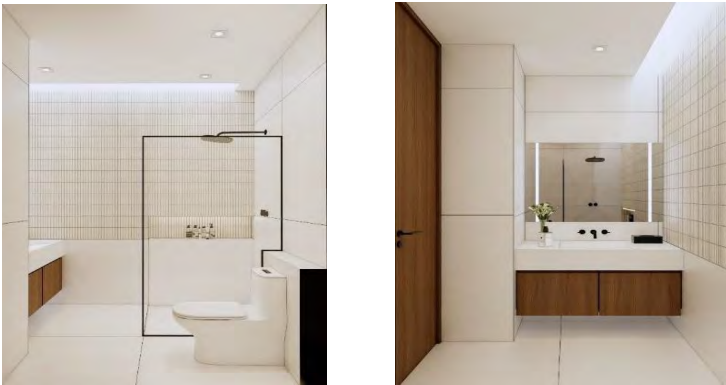


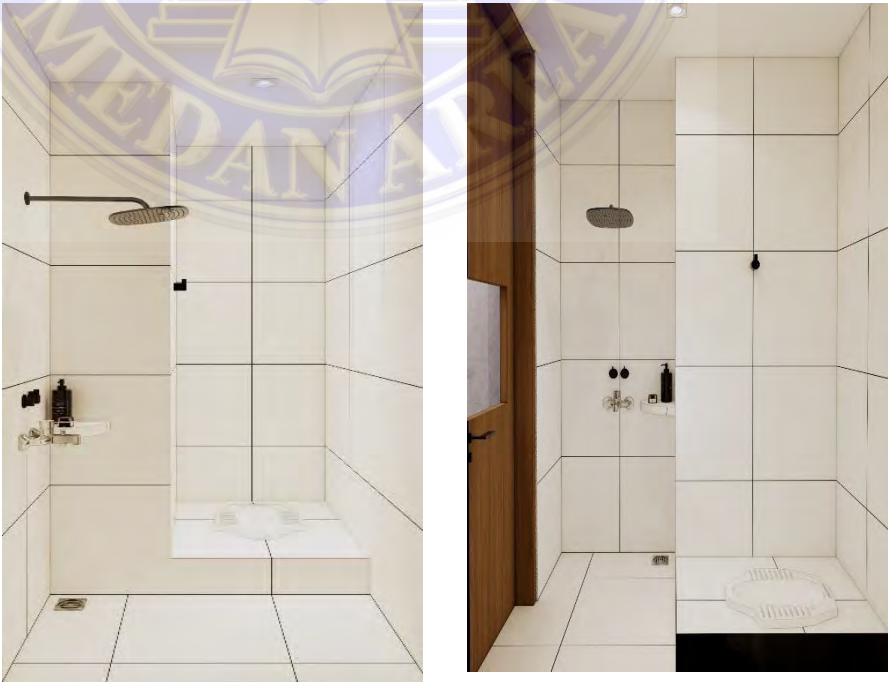
Jumat  
21 November  
2025

Gambar 3. 111 Merender Tampak Pada Kamar Master Pada Rumah Annie

Hal baru yang didapat :

Saya juga mendapatkan keahlian baru dalam menggunakan Enscape untuk proses visualisasi desain. Saya belajar cara menciptakan lighting (pencahayaan) yang natural agar suasana ruang terlihat lebih hidup. Selain itu, saya memahami cara mengatur material yang realistis, seperti memberikan efek tekstur dan pantulan cahaya yang pas, sehingga hasil render 3D terlihat lebih nyata dan mendekati kondisi aslinya.

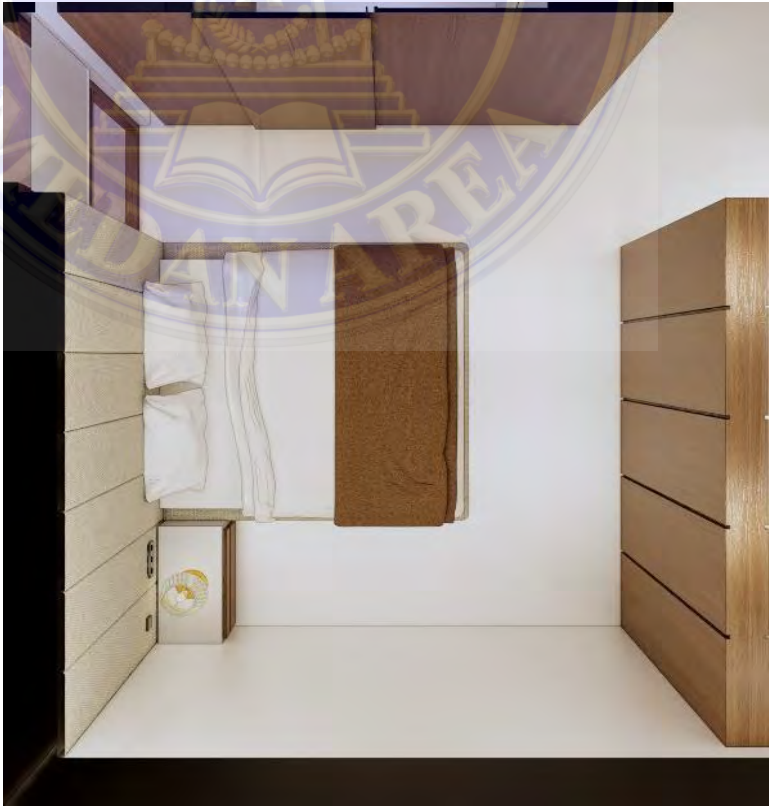
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Senin<br/>24 November<br/>2025</p>  | <p>Merender Workspace pada Kamar Master Ru Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil render-an Master Bathroom</li> </ul>  <p>Gambar 3. 112 Merender Workspace Pada Kamar Master</p> |
| <p>Selasa<br/>25 November<br/>2025</p> | <p>Merender Kamar Mandi Anak perempuan pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil render-an Girl's Bathroom</li> </ul>                                                    |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rabu<br/>26 November<br/>2025</p> | <p>Merender Kamar Mandi Anak laki-laki pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil render-an Boy's Bathroom</li> </ul>  <p>Gambar 3. 113 Merender Kamar Mandi Anak Laki-Laki</p> |
| <p>Kamis 27<br/>November 2025</p>    | <p>Merender Kamar Mandi ART pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil render-an Maid's Bathroom</li> </ul>  <p>Gambar 3. 114 Merender Kamar Mandi Art</p>                    |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jumat<br>28 November<br>2025  | Libur dikarenakan bencana alam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Bulan Desember                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Hari/Tanggal                  | Aktivitas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Senin<br>01 Desember<br>2025  | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Selasa<br>02 Desember<br>2025 | <p>Merender Kamar Mandi Tamu pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Hasil render-an Guest Bathroom</li></ul> <div></div> <p>Gambar 3. 115 Merender Kamar Mandi Tamu Pada</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rabu<br/>03 Desember<br/>2025</p>  | <p>Merender Workspace pada kamar Master rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Workspace</li></ul>  <p>Gambar 3. 116 Merender Workspace Pada Kamar Master</p>     |
| <p>Kamis<br/>04 Desember<br/>2025</p> | <p>Merender Kamar Anak Laki-laki rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Boy's Bedroom</li></ul>  <p>Gambar 3. 117 Merender Kamar Anak Laki-Laki Rumah Annie</p> |

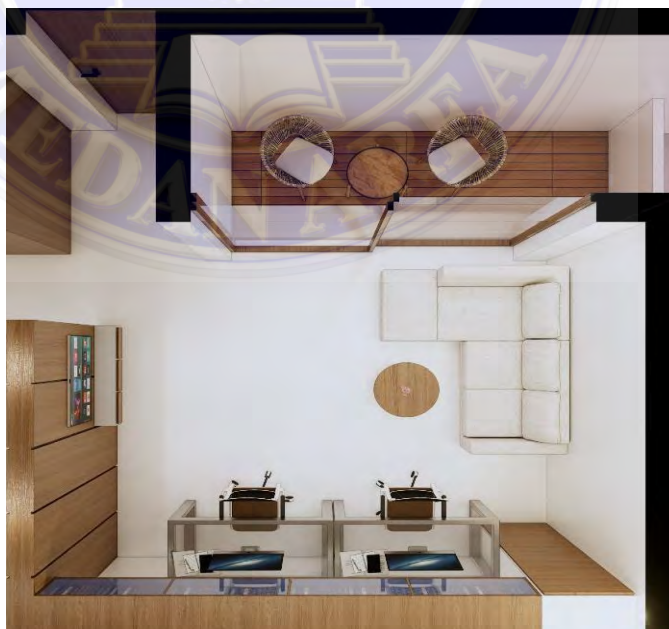
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Waredrobe boy's bedroom</li> </ul>  <p>Gambar 3. 118 Merender Waredrobe boy's bedroom</p>                                                                    |
| <p>Jumat<br/>05 Desember<br/>2025</p> | <p>Merender Kamar Anak Perempuan rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil render-an Girl's Bedroom</li> </ul>  <p>Gambar 3. 119 Merender Kamar Anak Perempuan Rumah Annie</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>Merender Kamar Anak Perempuan rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil render-an Girl's Bedroom</li> </ul>                                                            |
| <p>Senin<br/>08 Desember<br/>2025</p> | <p>Merender Denah Kamar Lantai 2 rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil render-an Master Bedroom Plan</li> </ul>  <p>Gambar 3. 120 Merender Denah Kamar Lantai 2</p> |

- Hasil render-an Waredrobe Plan



- Hasil render-an Workspace Plan

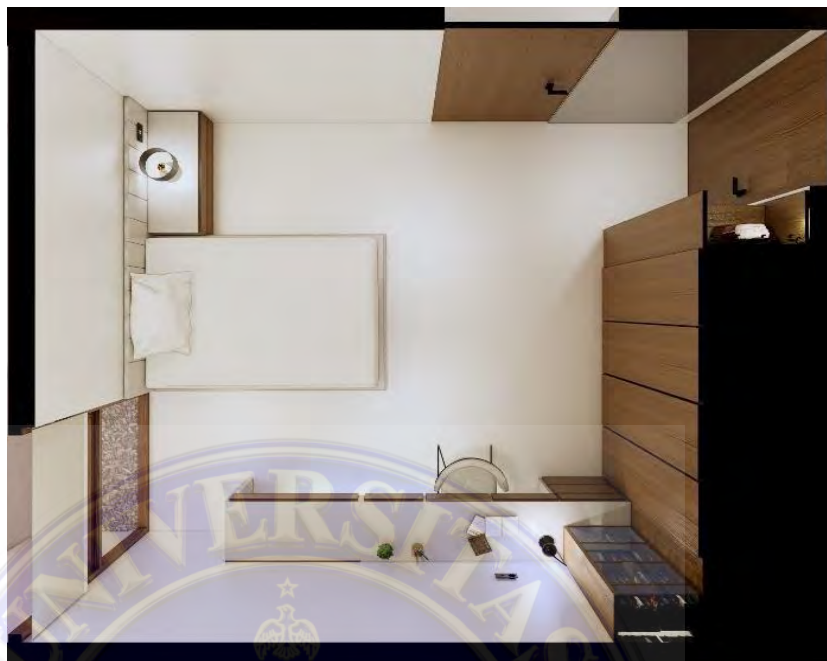


Gambar 3. 122 Hasil Render-An Workspace Plan

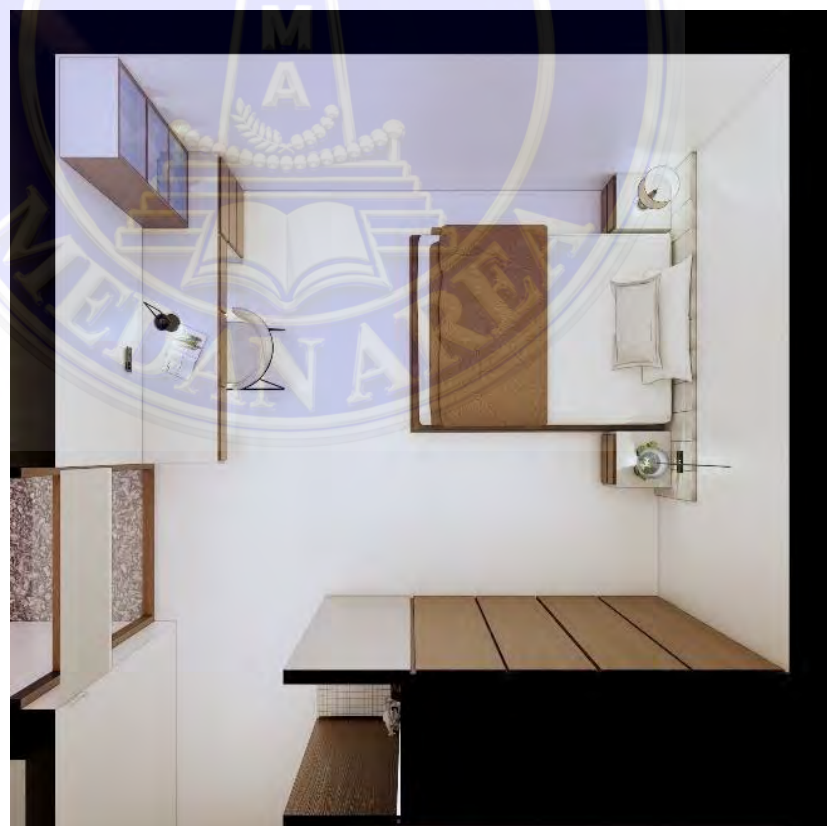
Selasa  
09 Desember  
2025

Merender Denah Kamar Anak Perempuan dan Anak Laki-laki pada rumah Annie.

- Hasil render-an Girl's Bedroom Plan



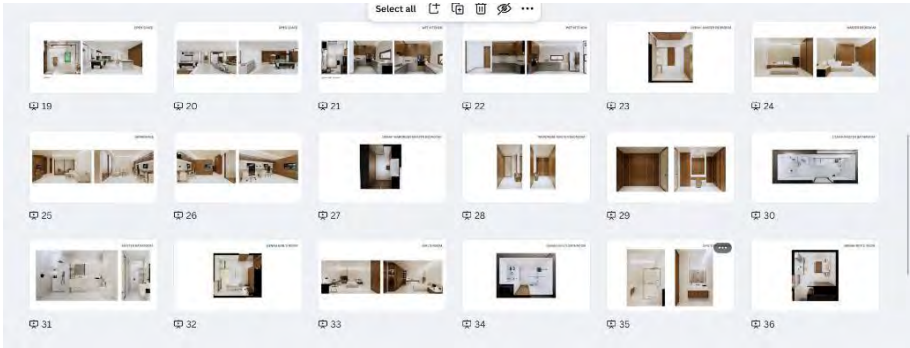
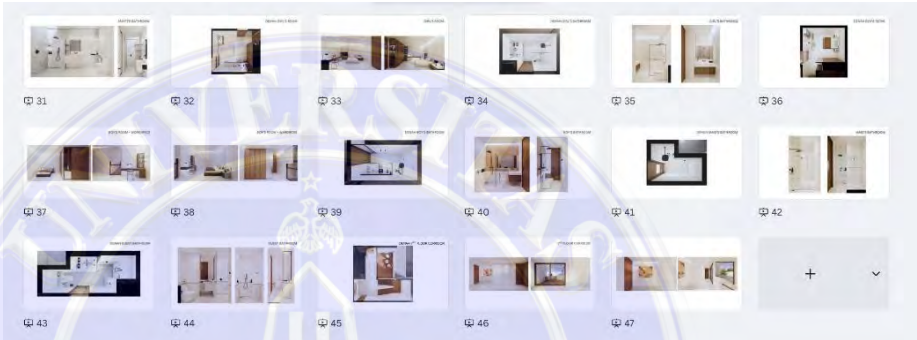
- Hasil render-an Boy's Bedroom Plan

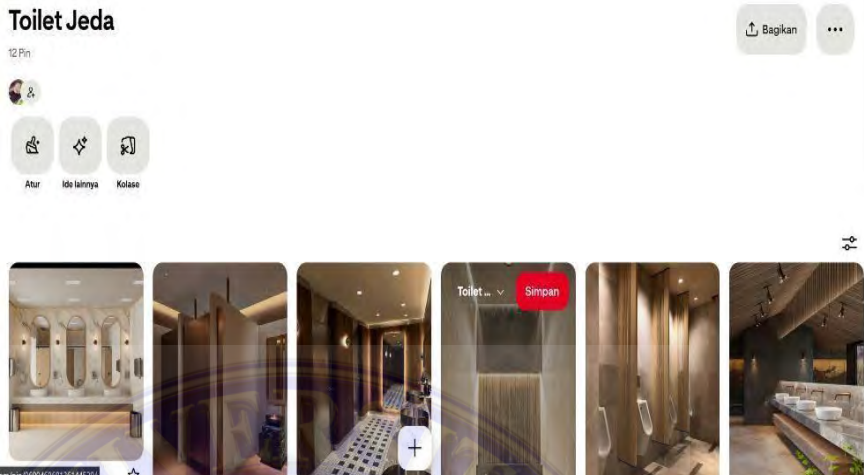
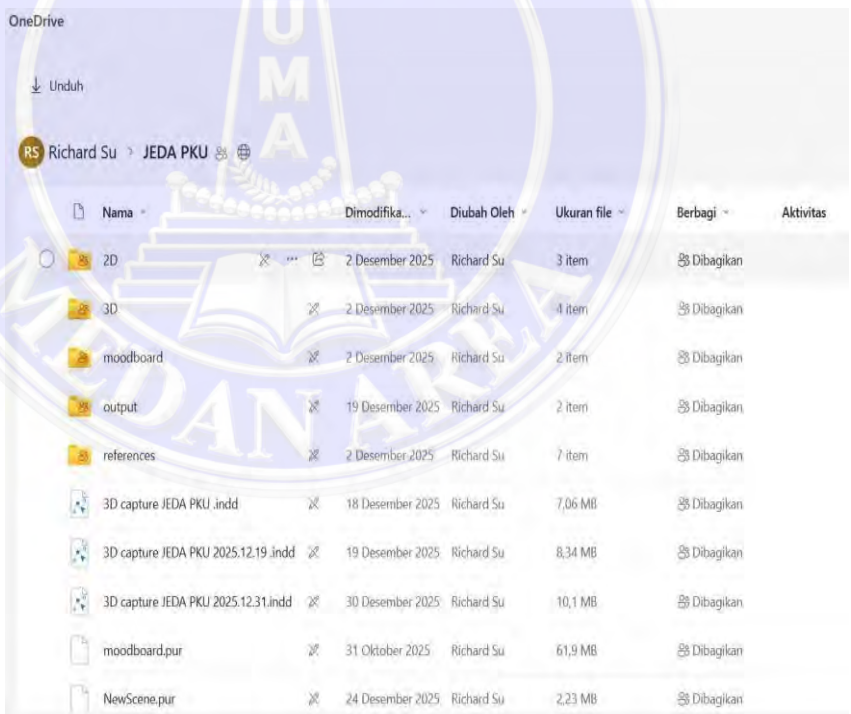


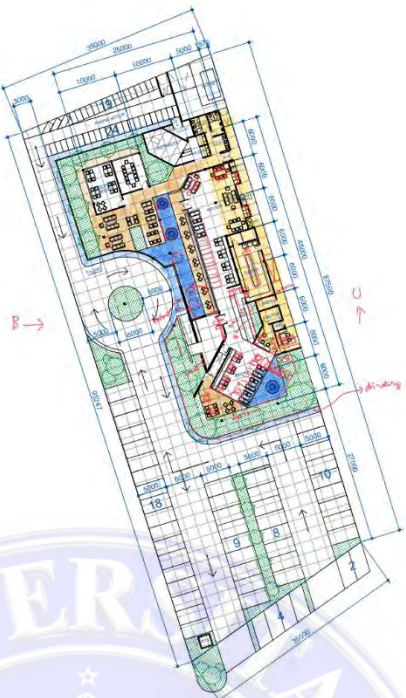
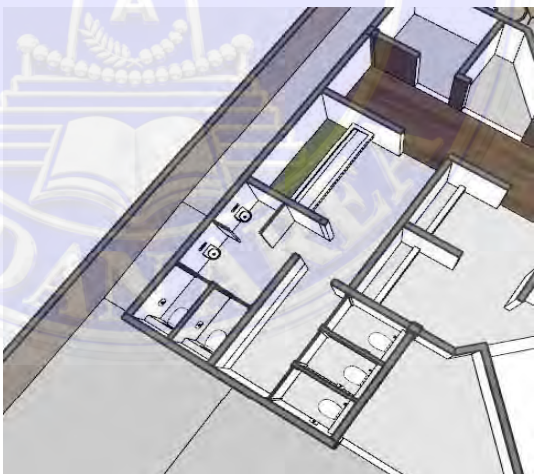
Gambar 3. 123 Merender Denah Kamar Anak Perempuan Dan Anak Laki-Laki

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rabu<br/>10 Desember<br/>2025</p> | <p>Merender Denah Kamar Mandi pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Master Bathroom Plan</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Girl's Bathroom Plan</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Boy's Bathroom Plan</li></ul>  <p>Gambar 3. 124 Merender Denah Kamar Mandi Pada Rumah Annie</p> |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

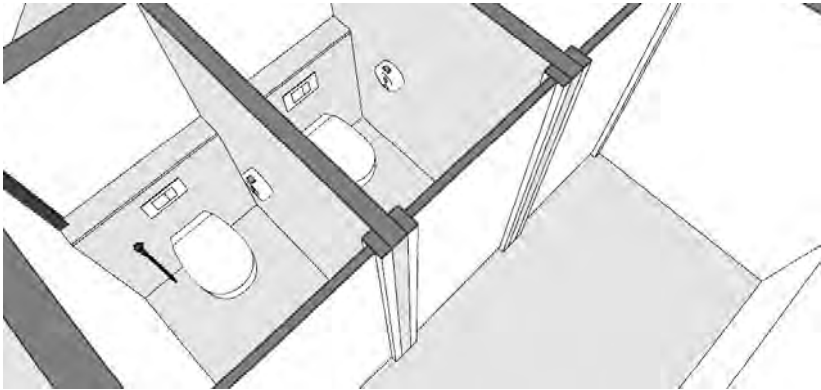
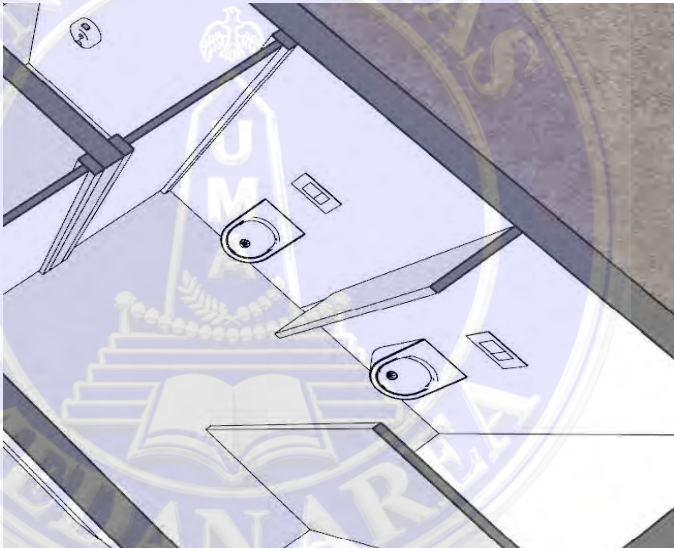
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Kamis<br/>11 Desember<br/>2025</p> | <p>Merender Denah Kamar Mandi Lantai 1 pada rumah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Maid's Bathroom Plan</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an Guest Bathroom Plan</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Hasil render-an 2<sup>nd</sup> Floor Corridor Plan</li></ul>  <p>Gambar 3. 125 Gambar 3. 124 Merender Denah Kamar Mandi<br/>Lantai 1</p> |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

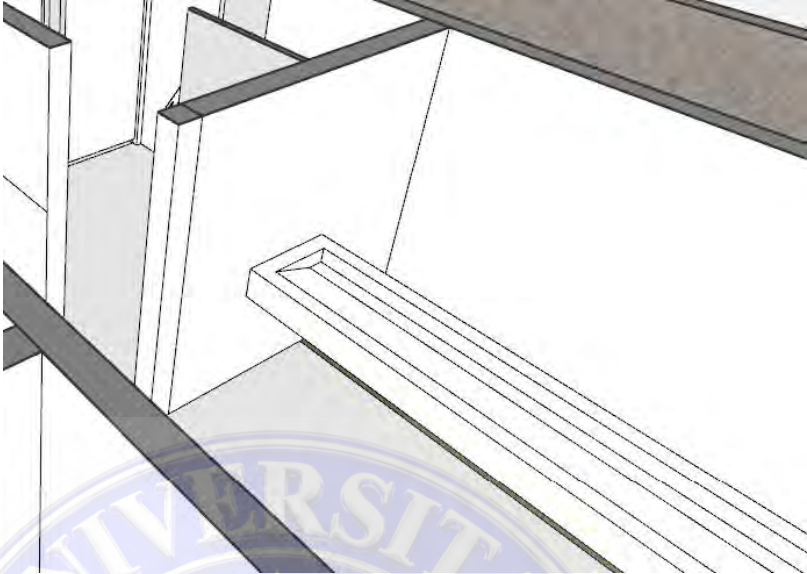
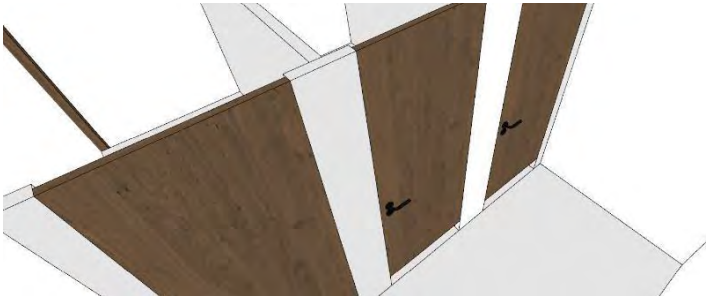
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Jumat<br/>12 Desember<br/>2025</p> | <p>Memebuat File hasil render-an di canva, dan mengirim ke Pak Dhoni</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun hasil render-an dan membuat PDF di aplikasi Canva.</li></ul>   <p>Gambar 3. 126 Memebuat File Hasil Render-An Di Canva</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Mengirim Progress ke Pak Dhoni</li></ul>  |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Senin<br/>15 Desember<br/>2025</p>  | <p>Melanjutkan mengerjakan Project café JEDA yang berlokasi di Pekanbaru, disini saya membuat design toilet umum.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari inspirasi design toilet umum di Pinterest</li> </ul>  |
| <p>Selasa<br/>16 Desember<br/>2025</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengkaji file yang dikirim oleh bang Richard dan menyesuaikan inspirasi design di pinterest</li> </ul>                                                                            |
| <p>Selasa<br/>16 Desember<br/>2025</p> | <p>Menganalisis denah 2D project JEDA di Autocad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis dan melihat ukuran yangtelah di buat pada design 3D</li> </ul>                                                                                                                                      |

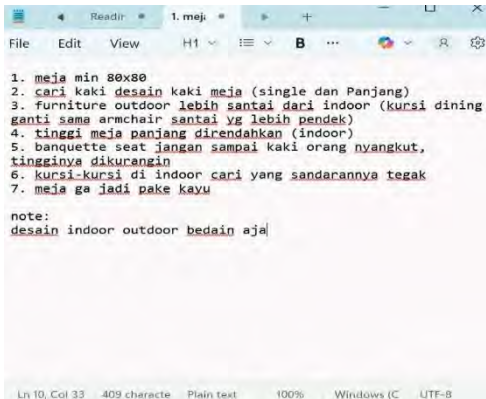
|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <div></div> <p>Gambar 3. 127 Menganalisis Denah 2D Project JEDA</p>                                                                                                                                                                |
| <div>Rabu<br/>17 Desember<br/>2025</div>  | <div>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat 3D Design Toilet</li></ul></div> <div></div> <p>Gambar 3. 128 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup</p> |
| <div>Kamis<br/>18 Desember<br/>2025</div> | <div>Melanjutkan 3D design project toilet JEDA<ul style="list-style-type: none"><li>Mencocokkan material toilet dengan mengalisi material sekitar café</li></ul></div>                                                                                                                                               |

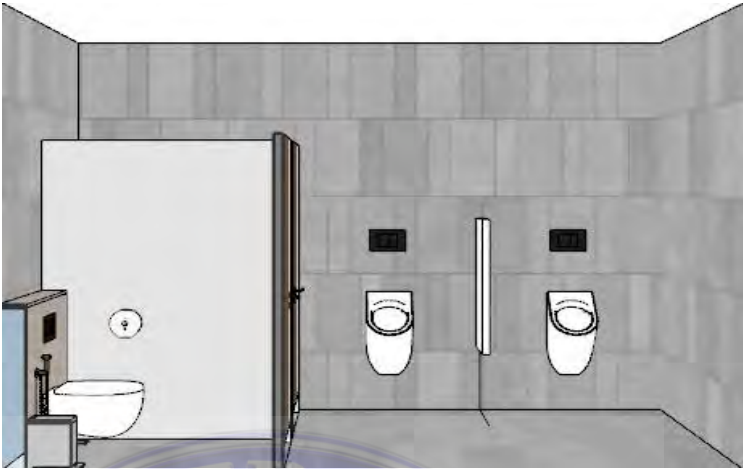
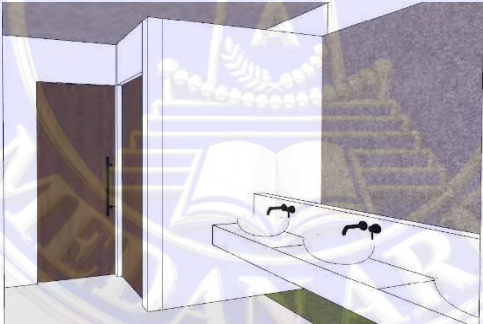
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |  <p>Gambar 3. 129 Melanjutkan 3D Design Project Toilet JEDA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Jumat<br/>19 Desember<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan design 3D dan mencari inspirasi design untuk perabot meja, kursi dan sofa untuk furniture café JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari inspirasi di Pinterest dan mengumpulkan inspirasi di aplikasi PureRef</li> </ul>  <p>Gambar 3. 130 Melanjutkan Design 3D Dan Mencari Inspirasi Design</p> <p>Hal baru yang didapat :</p> <p>Selama magang, saya menjadi lebih terbuka dan kritis dalam menganalisis kebutuhan perabot, khususnya untuk sofa outdoor. Saya mempelajari bahwa desain sofa luar ruangan tidak hanya soal estetika, tetapi harus mempertimbangkan pemilihan material rangka dan kain yang tahan terhadap cuaca, serta desain yang tetap nyaman meskipun diletakkan di area terbuka. Saya juga belajar lebih kritis dalam menganalisis standar perabot, seperti menentukan tinggi meja dan bangku yang pas untuk dining cafe. Saya memahami pentingnya kesesuaian dimensi antara kursi dan meja agar pelanggan bisa makan dengan nyaman (ergonomis). Selain itu, saya belajar memilih material sofa outdoor yang tidak hanya bagus secara desain, tapi juga tahan cuaca dan tetap nyaman untuk area luar ruangan</p> |

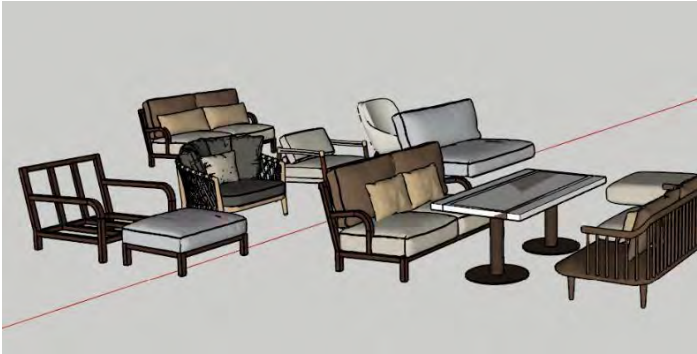
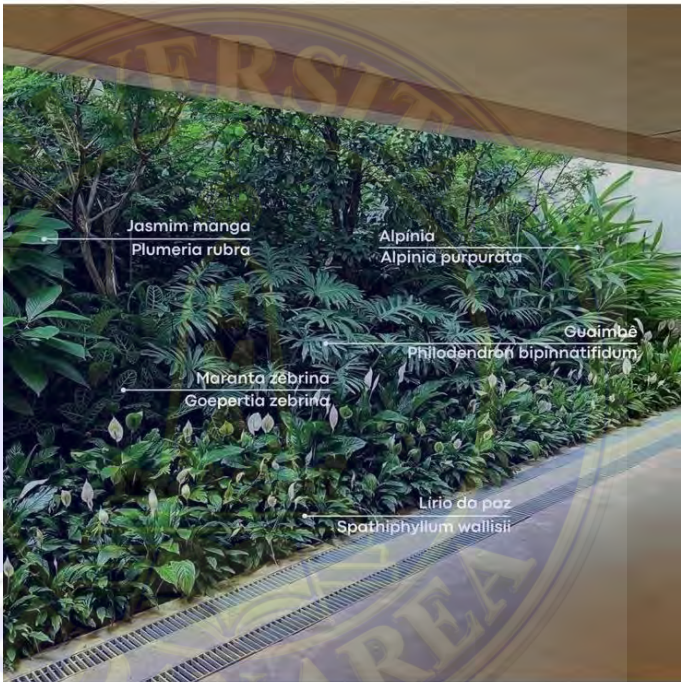
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Senin<br/>22 Desember<br/>2025</p>  | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat 3D Design Toilet umum perempuan</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Selasa<br/>23 Desember<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat 3D Design Toilet umu laki-laki</li> </ul>  <p>Gambar 3. 131 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari standart toilet umum di Pedoman Standart Toilet Umum Indonesia</li> </ul>  <p>Link references : <a href="https://www.asosiasitoilet-indonesia.org/wp-content/uploads/2021/03/Pedoman-Standard-Toilet-Umum-Indone">https://www.asosiasitoilet-indonesia.org/wp-content/uploads/2021/03/Pedoman-Standard-Toilet-Umum-Indone</a></p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Rabu<br/>24 Desember<br/>2025</p>  | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat 3D Design Toilet</li> </ul>  <p>Gambar 3. 132 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA</p>                                                       |
| <p>Kamis<br/>25 Desember<br/>2025</p> | <p>Libur Natal</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Jumat<br/>26 Desember<br/>2025</p> | <p>Libur Natal</p> <p>Hal baru yang didapat :</p> <p>Saya juga mempelajari standar kenyamanan untuk toilet umum. Saya kini lebih memahami aspek teknis seperti ukuran bilik yang ideal agar tidak terlalu sempit, penempatan sanitari (wastafel dan toilet) yang ergonomis, serta pengaturan sirkulasi udara dan cahaya agar toilet tetap bersih, kering, dan nyaman bagi pengguna.</p> |
| <p>Senin<br/>29 Desember<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat 3D Design Toilet umum perempuan</li> </ul>  <p>Gambar 3. 133 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup</p>                                                               |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Selasa<br/>30 Desember 2025</p>   | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat 3D Design Toilet umu laki-laki</li> </ul>                                                                             |
| <p>Rabu<br/>31 Desember<br/>2025</p> | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat 3D Design Toilet</li> </ul>  <p>Gambar 3. 134 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA</p> |

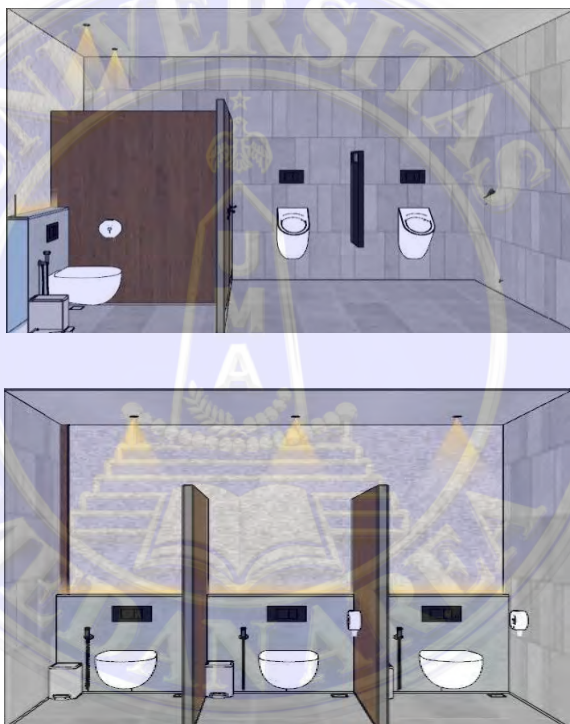
| Bulan Januari               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hari/Tanggal                | Aktivitas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Kamis<br>01 Januari<br>2026 | Libur Tahun Baru                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Jumat<br>02 Januari<br>2026 | Libur Tahun Baru                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Senin<br>05 Januari<br>2026 | <p>Presentasi inspo untuk furniture café JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mempresentasikan inspirasi furniture seperti bangku, sofa, meja, banquette seat untuk café JEDA</li> </ul>  <p>Gambar 3. 135 Presentasi Inspo Untuk Furniture Café JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diskusi dan Mencatat masukan dan arahan yang di beri pak Dhoni</li> </ul>  |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>Selasa<br/>06 Januari<br/>2026</div> | <div>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat 3D Design Toilet umum laki-laki</li></ul><div></div><div>Gambar 3. 136 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA</div></div>                                |
| <div>Rabu<br/>07 Januari<br/>2026</div>   | <div>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat 3D Design Toilet</li><li>Melakukan olahraga Yoga Bersama SDS Family</li></ul><div></div></div> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Kamis<br/>08 Januari<br/>2026</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat Furniture dan memodifikasinya di sketchup</li> </ul>  <p>Gambar 3. 137 Membuat Furniture Dan Memodifikasinya Di Sketchup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari referensi tanaman di untuk area taman kecil di toilet café JEDA</li> </ul>  <p>Gambar 3. 138 Mencari Referensi Tanaman Di Untuk Area Taman Kecil Di Toilet Café</p> |
| <p>Jumat<br/>09 Januari<br/>2026</p> | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA dan melakukan salam perpisahan Bersama SDS Family</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat Design Wastafel di Toilet café JEDA</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



- Melakukan salam perpisahan dengan SDS Family



Gambar 3. 139 Melanjutkan Membuat Design 3D Di Sketchup Pada Project Toilet JEDA Dan Melakukan Salam Perpisahan Bersama SDS Family

Hal baru yang didapat :

Saya juga mendapatkan wawasan baru mengenai jenis-jenis tanaman (softscape) yang digunakan dalam desain. Saya mempelajari cara memilih tanaman yang cocok untuk area *indoor* maupun *outdoor* berdasarkan kebutuhan cahaya dan perawatannya. Pengetahuan ini sangat membantu saya dalam memadukan unsur alami ke dalam desain agar suasana ruang menjadi lebih segar dan asri

### 3.6 Alat dan Bahan

1. Laptop
2. Mouse
3. Buku Catatan Kecil
4. Pulpen
5. Printer
6. Meteran
7. Pulpen

### 3.7 Software yang digunakan

Software yang digunakan selama pelaksanaan magang berdampak di SimonDhoni Studio yaitu :

1. AutoCad 2021
2. Sketchup Pro 2022
3. Canva
4. Adobe Photoshop
5. Enscape
6. D5 Render
7. Power Point
8. PureRef

### 3.8 Masalah Dalam Pengerjaan

Masalah dalam pengerjaan selama proses pengerjaan proyek, terdapat beberapa kendala teknis yang dihadapi, antara lain:

1. Keterbatasan Teknis Gambar Kerja: Pada awal masa magang, praktikan masih memerlukan penyesuaian dalam memahami standar penggambaran gambar kerja yang lebih detail dan kompleks dibandingkan dengan tugas perkuliahan.
2. Pemahaman Struktur dan Skala: Terdapat tantangan dalam mengimplementasikan teori struktur bangunan ke dalam desain interior, terutama dalam menentukan ukuran elemen konstruksi yang presisi di lapangan.
3. Ketidaksesuaian Antar Dokumen Desain: Ditemukan adanya diskrepansi (perbedaan) antara model 3D dengan gambar kerja AutoCAD. Hal ini

menyebabkan hambatan dalam menentukan acuan utama untuk pengerjaan, sehingga diperlukan koordinasi lebih lanjut untuk menyelaraskan dimensi yang akurat antara visualisasi dan gambar teknis.

### **3.9 Solusi Dalam Pengerjaan :**

Dari kendala diatas, solusi praktikan dalam menyelesaikan masalah tersebut adalah sebagai berikut:

1. Bertanya kepada Tim SimonDhoni Studio tentang hal yang tidak diketahui seperti struktur, cara menggambar, dan sebagainya;
2. Mencari referensi di buku, website, jurnal, atau karya-karya orang lain.
3. Mendiskusikan ketidaksinkronan antara 3d dan gambar kerja di Auto CAD kepada Tim SimonDhoni Studio sehingga bisa menentukan mengikuti 3d atau gambar kerja.

### **3.10 Perbandingan antara Teori Perkuliahan dengan di Lapangan**

Secara garis besar, terdapat perbedaan fokus yang saling melengkapi antara kegiatan perkuliahan dan pengalaman selama magang. Jika di kampus saya banyak mendalami arsitektur secara menyeluruh melalui studio perancangan, di tempat magang ini saya mendapatkan pendalaman yang lebih spesifik pada desain interior. Berikut adalah beberapa poin utama yang membedakan kedua pengalaman tersebut:

1. Di perkuliahan, fokus utama saya adalah merancang bangunan secara utuh, mulai dari konsep tapak hingga struktur luar. Namun selama magang, saya lebih banyak memegang proyek desain interior yang menuntut ketelitian pada skala yang lebih kecil, seperti pemilihan material furnitur, koordinasi warna, hingga pencahayaan yang mendukung suasana ruang.
2. Melalui proyek-proyek desain interior di tempat magang, saya mendapatkan wawasan yang lebih luas mengenai karakteristik material secara baik. Saya belajar bagaimana tekstur, ketahanan, dan cara pemasangan material tersebut di lapangan hal-hal praktis yang memperkaya teori-teori arsitektur yang sudah saya miliki sebelumnya.
3. Di studio perancangan saya belajar tentang fungsi bangunan secara umum, di tempat magang saya belajar bagaimana interior harus merespons kebutuhan spesifik penggunaanya. Saya jadi lebih paham bagaimana

mengatur tata letak (layout) yang tidak hanya indah secara visual, tapi juga benar-benar nyaman dan efisien untuk aktivitas sehari-hari.

4. Di tempat magang, saya belajar untuk bekerja secara profesional karena setiap desain yang saya buat ditujukan langsung untuk memenuhi ekspektasi klien. Pengalaman ini mengajarkan saya bahwa sebuah karya bukan hanya soal kepuasan pribadi sebagai arsitek, tetapi bagaimana memberikan solusi ruang yang optimal bagi orang yang akan menggunakannya.



## BAB 4

### PENUTUPAN

#### 4.1 Kesimpulan

Selama menjalani program magang di SimonDhoni Studio, saya menyadari bahwa mendesain bukan hanya soal keindahan, tapi juga tentang bagaimana ide tersebut bisa benar-benar diterapkan secara nyata. Pengalaman ini memberikan wawasan berharga yang melengkapi teori di kampus, terutama melalui kesempatan berdiskusi langsung dengan *Principal* dan rekan-rekan arsitek mengenai detail proyek serta kunjungan langsung ke lokasi (*site visit*). Di sini, saya juga belajar pentingnya etika profesional kerja, seperti menjaga sikap sopan dan kedisiplinan dalam berkolaborasi dengan tim maupun atasan. Selain itu, berinteraksi dengan para profesional membantu saya membangun koneksi yang lebih luas, termasuk memahami sisi industri seperti cara berkomunikasi dengan klien hingga mengenal jaringan penyedia material bangunan. Secara keseluruhan, pengalaman ini telah menjadi jembatan yang efektif antara dunia akademik dan praktik nyata. Saya merasa lebih siap dan percaya diri dalam menghadapi tantangan profesional di industri arsitektur yang sesungguhnya.

#### 4.2 Saran

Saya berharap SimonDhoni Studio terus mempertahankan suasana kerja yang suportif dan tradisi bimbingan langsung dari arsitek senior, karena lingkungan seperti ini sangat membantu mahasiswa magang untuk berkembang dan memahami proyek dengan lebih baik. Di sisi lain, akan sangat luar biasa jika kampus dapat memperluas jaringan kerja sama dengan dunia industri dan terus memperbarui materi perkuliahan agar selalu relevan dengan kebutuhan terbaru di kantor arsitektur. Dengan adanya keselarasan antara ilmu di kampus dan praktik di lapangan, serta dukungan informasi yang lebih jelas mengenai perusahaan mitra, mahasiswa tentu akan jauh lebih siap dan percaya diri saat memulai karier profesional mereka di masa depan.

## LAMPIRAN

1. Surat Pengantar Magang
2. Surat Izin Magang
3. Surat Selesai Magang
4. Logbook I
5. Logbook II
6. Logbook III





# UNIVERSITAS MEDAN AREA

## FAKULTAS TEKNIK

Kampus I : Jalan Kolam Nomor 1 Medan Estate ☎ (061) 7360168 Medan 20223  
Kampus II : Jalan Selabudi Nomor 79 / Jalan Sei Serayu Nomor 70 A ☎ (061) 42402994 Medan 20122  
Website: [www.uma.ac.id](http://www.uma.ac.id) E-Mail: [univ\\_medanarea@uma.ac.id](mailto:univ_medanarea@uma.ac.id)

### SURAT REKOMENDASI

Nomor : 2166/FT/05.3/IX/2025

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Dr Eng. Supriatno, ST, MT  
NIDN : 0102027402  
Jabatan : Dekan Fakultas Teknik Universitas Medan Area

Dengan ini memberikan rekomendasi kepada nama yang tercantum di bawah ini :

Nama : Alvira Khairunnisa  
NPM : 238140007  
Semester : V (lima)  
Fakultas/ Program Studi : Teknik / Arsitektur Universitas Medan Area

Untuk mengikuti Program Magang di Simondhoni Studio.

Demikian surat rekomendasi ini dibuat dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya



Tembusan :  
Arsip



## Konfirmasi Penerimaan Magang

Nomor : 047/SDS/KP/IX/2025

Medan, 15 September 2025

Kepada Yth.

Bapak Dr. Eng. Supriatno, ST, MT

Dekan Fakultas Teknik

Universitas Medan Area

Dengan hormat,

Sehubungan dengan surat rekomendasi dari Dekan Fakultas Teknik Universitas Medan Area Nomor 2268/FT/05.3/IX/2025 tanggal 2 September 2025 perihal pengajuan magang mahasiswa, dengan ini kami menyatakan menerima mahasiswa berikut untuk melaksanakan kegiatan magang di PT. Simon Dhoni Studio:

| NO | NPM       | NAMA               | PROGRAM STUDI |
|----|-----------|--------------------|---------------|
| 1  | 238140007 | Alvira Khairunnisa | Arsitektur    |

Demikian surat balasan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerja sama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

PT. Simon Dhoni Studio



Simon, ST  
Direktur

Jl. Sei Serapuh 15A  
+62 61 4140594, Medan

Jl. KH. Hasyim Ashari No. 233 J  
RT 3 / RW 5, Cideng  
Gambir – Jakarta Pusat 10150



Nomor Surat  
03/SDS/SK/I/2026

Tanggal  
10/1/2026

### Surat Keterangan Selesai Magang

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Simon, ST

Jabatan : Direktur

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Alvira Khairunnisa

NIM : 238140007

Jurusan : Arsitektur

Universitas : Universitas Medan Area

Benar-benar telah melaksanakan Praktek Kerja (Magang) di perusahaan kami terhitung sejak 15 September 2025 sampai dengan 10 Januari 2026.

Selama menjalani masa magang, yang bersangkutan menunjukkan sikap yang baik, disiplin, dan mampu menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan dengan penuh tanggung jawab.

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 15 September 2025



**Simon, ST**  
Direktur

Jl. Sei Serapuh 15A  
+62 61 4140594, Medan

Jl. KH. Hasyim Ashari No. 233 J

RT 3 / RW 5, Cideng  
Gambir - Jakarta Pusat 10150

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Instagram: simondhoni.studio Document Accepted 21/8/26



## LOGBOOK 1: CATATAN DISKUSI DENGAN PEMBIMBING

| Nama Mahasiswa : Alvira Kahirunisa |                                                                                                                                              |             |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| NPM :238140007                     |                                                                                                                                              |             |
| Tanggal                            | Catatan Diskusi                                                                                                                              | Paraf Dosen |
| 09/09/23                           | Melakukan pelepasan dan sedikit pengenalan ke studio yang dituju (Simon Dhoni Studio)                                                        |             |
|                                    | - melakukan pengenalan ke Kantor Simon Dhoni Studio                                                                                          |             |
| 15/09/25                           | Sharing dan diskusi pekerjaan yang sedang dikerjakan melalui WhatsApp                                                                        |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |
| 09/11/25                           | Sharing dan diskusi pekerjaan yang sedang dikerjakan dan kendala yang dialami serta hal menarik di Simon Dhoni Studio melalui : Zoom Meeting |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |
| 20/01/26                           | Asistensi Laporan Magang Berdampak yang telah dikerjakan selama pelaksanaan Magang                                                           |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |
| 27/01/26                           | Asistensi dan Merevisi Laporan Magang Berdampak yang telah dikerjakan selama pelaksanaan Magang.                                             |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |
|                                    |                                                                                                                                              |             |



## LOGBOOK 2: CATATAN DISKUSI DENGAN PELAKSANA LAPANGAN

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                                                      |                           |
|------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------|
| NPM :238140007                     |                                                      |                           |
| Tanggal                            | Catatan Diskusi                                      | Paraf Pembimbing Lapangan |
| 15/09/25                           | Diskusi Perabot tar Kamar Mandi Master RUSTAM        |                           |
| 16/09/25                           | Diskusi Design toilet orang tua RUSTAM               |                           |
| 17/09/25                           | Diskusi Design toilet orang tua RUSTAM               |                           |
| 18/09/25                           | Diskusi Design Toilet orang tua RUSTAM               |                           |
| 19/09/25                           | Diskusi Powder Room design RUSTAM                    |                           |
| 22/09/25                           | Diskusi Design Powder Room RUSTAM                    |                           |
| 29/09/25                           | Diskusi Tentang Pendering D5 Project RUSTAM          |                           |
| 30/09/25                           | Diskusi Tentang Pender D5 toilet orang tua RUSTAM    |                           |
| 01/10/25                           | Diskusi Tentang Pender D5 Powder Room RUSTAM         |                           |
| 03/10/25                           | Diskusi Tentang Pender Denah 2 toilet RUSTAM         |                           |
| 06/10/25                           | Diskusi membuat Grid Mushalla                        |                           |
| 08/10/25                           | Diskusi mencari referensi design rumah ANNIE & HENRI |                           |
| 09/10/25                           | Diskusi membuat moodboard ANNIE & HENRI              |                           |
| 22/10/25                           | Diskusi membuat Kamar Mandi Master ANNIE             |                           |
| 23/10/25                           | Diskusi tentang Kamar Master ANNIE & HENRI           |                           |
| 24/10/25                           | Diskusi tentang Kamar Master ANNIE & HENRI           |                           |
| 27/10/25                           | Diskusi Tentang Kamar Master ANNIE & HENRI           |                           |
| 28/10/25                           | Diskusi Tentang Kamar Master ANNIE & HENRI           |                           |
| 29/10/25                           | Diskusi Tentang Kamar Master ANNIE & HENRI           |                           |
| 01/11/25                           | Diskusi tentang Kamar Anak Perempuan ANNIE           |                           |
| 10/11/25                           | Diskusi tentang 3D Anak perempuan ANNIE              |                           |
| 11/11/25                           | Diskusi tentang 3D anak perempuan ANNIE              |                           |



## LOGBOOK 2: CATATAN DISKUSI DENGAN PELAKSANA LAPANGAN

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                                                  |                           |
|------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------|
| NPM 238140007                      |                                                  |                           |
| Tanggal                            | Catatan Diskusi                                  | Paraf Pembimbing Lapangan |
| 11/11/25                           | Diskusi Tentang Kamar Anak Laki-laki ANNIE       | <i>[Signature]</i>        |
| 12/11/25                           | Diskusi Tentang Kamar Anak Laki-laki ANNIE       | <i>[Signature]</i>        |
| 13/11/25                           | Diskusi Tentang Kamar Anak Laki-laki ANNIE       | <i>[Signature]</i>        |
| 17/11/25                           | Diskusi tentang 3D Kamar Anak Laki-laki ANNIE    | <i>[Signature]</i>        |
| 18/11/25                           | Diskusi Tentang 3D Kamar Anak Laki-laki ANNIE    | <i>[Signature]</i>        |
| 19/11/25                           | Diskusi untuk merender Rumah Lt 2 ANNIE          | <i>[Signature]</i>        |
| 20/11/25                           | Diskusi untuk merender Rumah Lt 2 ANNIE          | <i>[Signature]</i>        |
| 21/11/25                           | Diskusi untuk merender Interior Rumah Lt 2 ANNIE | <i>[Signature]</i>        |
| 22/11/25                           | Diskusi untuk merender Interior Rumah Lt 2 ANNIE | <i>[Signature]</i>        |
| 24/11/25                           | Diskusi untuk merender Semua Kamar Mandi ANNIE   | <i>[Signature]</i>        |
| 15/12/25                           | Diskusi untuk mencari referensi toilet Jeda cafe | <i>[Signature]</i>        |
| 16/12/25                           | Diskusi untuk mencari & membuat moodboard JEDA   | <i>[Signature]</i>        |
| 17/12/25                           | Diskusi Untuk membuat Design 3D JEDA cafe        | <i>[Signature]</i>        |
| 06/01/26                           | Diskusi membuat perabot / furniture JEDA cafe    | <i>[Signature]</i>        |
| 07/01/26                           | Diskusi membuat perabot / furniture JEDA cafe    | <i>[Signature]</i>        |
| 08/01/26                           | Diskusi mendesign toilet JEDA cafe               | <i>[Signature]</i>        |
| 08/01/26                           | Diskusi mendesign toilet JEDA cafe.              | <i>[Signature]</i>        |
|                                    |                                                  |                           |
|                                    |                                                  |                           |
|                                    |                                                  |                           |
|                                    |                                                  |                           |
|                                    |                                                  |                           |



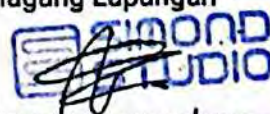
LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                   |            |            |            |                                         |                                                                                                    |
|------------------------------------|-------------------|------------|------------|------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                   |            |            |            |                                         |                                                                                                    |
| Hari                               | Tanggal           | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan                                | Luaran                                                                                             |
| Senin                              | 15 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design                       | Melakukan Revisi dan Pembuatan Perabot Rak                                                         |
| Selasa                             | 16 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design                    | Memikirkan Konsep Design Interior Parents' Bathroom untuk Project Rumah RUSTAM                     |
| Rabu                               | 17 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design                    | Melanjutkan Konsep Design Interior Parents' Bathroom untuk Project Rumah RUSTAM                    |
| Kamis                              | 18 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design dan Study Material | Melanjutkan Konsep Design Interior Parents' Bathroom untuk Project Rumah RUSTAM dan Study Material |
| Jum'at                             | 19 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design                    | Membuat Ceilling Cove untuk plafon atap kamar mandi rumah RUSTAM                                   |
| Sabtu                              | -                 | -          | -          | -          | -                                       | -                                                                                                  |
| Total Jam Mingguan                 |                   |            |            | 48 Jam     |                                         |                                                                                                    |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

  
(Aida Handayani)



LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                   |            |            |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------|-------------------|------------|------------|------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                   |            |            |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Hari                               | Tanggal           | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan             | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Senin                              | 22 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design    | <p>Memikirkan Konsep <i>Design Interior Powder Room</i> untuk Project Rumah RUSTAM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat Moodboard di Pinterest Untuk Ide <i>Design Interior Powder Bathroom</i> Rumah RUSTAM</li> <li>Merealisasikan Ide untuk <i>Design Interior Powder Room</i></li> </ul> |
| Selasa                             | 23 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design | <p>Memikirkan Konsep <i>Design Interior Powder Room</i> untuk Project Rumah RUSTAM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengubah <i>Texture</i> menjadi <i>Travertine</i></li> </ul>                                                                                                                 |
| Rabu                               | 24 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design | <p>Asistensi <i>Design Powder Room</i> Rumah Rustam</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan perubahan <i>Texture</i>, Sebagian dinding menjadi dinding bertexture</li> <li>Melakukan perubahan perabot pada bagian bawah wastafel</li> </ul>                                                  |

|                    |                         |              |              |        |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kamis              | 25<br>September<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Melanjutan 3D<br>Design dan<br>Study Material | <p>Membuat revisi design interior Parents' Bathroom mengubah Keramik/Marmer pada dinding kamar mandi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perubahan dinding kamar mandi di Parents' Bathroom menjadi Travertine, Tujuan-nya untuk merubah Kesan ruang yang lebih terang untuk orang tua</li> </ul> |
| Jum'at             | 26<br>September<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Melanjutan 3D<br>Design                       | <p>Membuat revisi dinding untuk bagian sisi kanan kaca pada Powder Room</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Merubah Texture pada dinding</li> </ul>                                                                                                                                               |
| Sabtu              | -                       | -            | -            | -      | -                                             | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Total Jam Mingguan |                         |              |              | 48 Jam |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

  
(Aida Handayani)



### LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

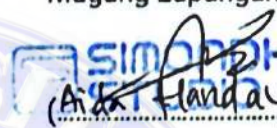
| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                 |            |            |            |                                    |                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------|-----------------|------------|------------|------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                 |            |            |            |                                    |                                                                                                                                                                             |
| Hari                               | Tanggal         | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan                           | Luaran                                                                                                                                                                      |
| Senin                              | 20 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Asistensi dan Melanjutan 3D Design | Membuat Design Interior Kamar ANNIE                                                                                                                                         |
| Selasa                             | 21 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design               | Melanjutkan desain gambar <i>interior design master bedroom</i> rumah ANNIE                                                                                                 |
| Rabu                               | 22 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design               | Melanjutkan desain gambar <i>interior design master bedroom</i> rumah ANNIE <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat wardrobe master bedroom Rumah Annie</li> </ul>   |
| Kamis                              | 23 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design               | gambar <i>interior design master bedroom</i> rumah ANNIE <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari material Melanjutkan desain HPL yang cocok untuk perabot</li> </ul> |
| Jum'at                             | 24 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design               | Membuat design interior Workspace dalam master bedroom rumah Annie                                                                                                          |

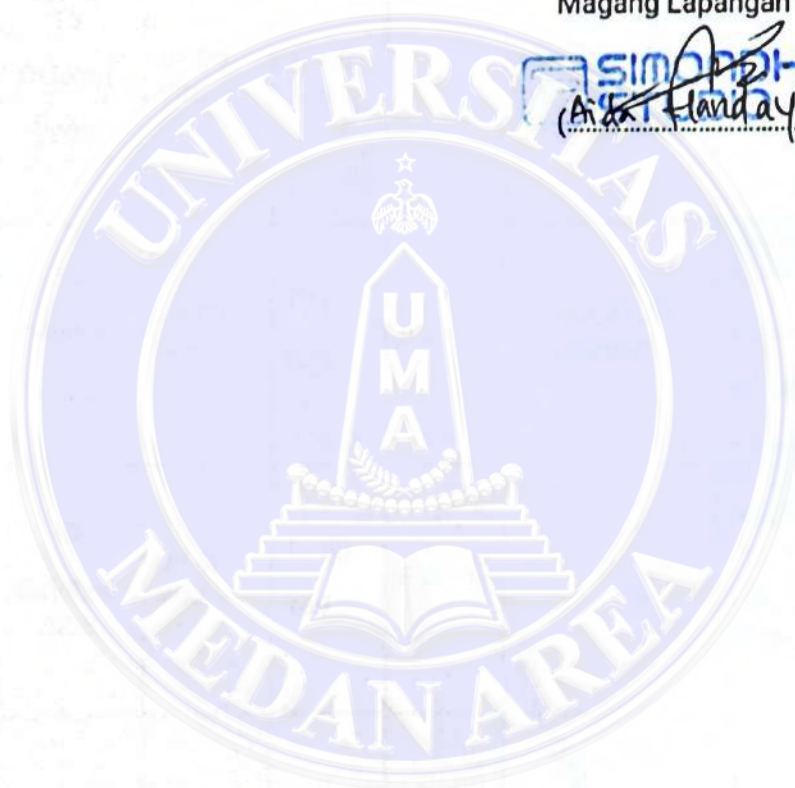
|                    |   |   |   |   |        |   |
|--------------------|---|---|---|---|--------|---|
| Sabtu              | - | - | - | - | -      | - |
| Total Jam Mingguan |   |   |   |   | 48 Jam |   |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

 SIMPSONI  
(Aida Handayani.....)




**LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG**

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                 |            |            |            |                       |                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|-----------------|------------|------------|------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                 |            |            |            |                       |                                                                                                                                                                       |
| Hari                               | Tanggal         | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan              | Luaran                                                                                                                                                                |
| Senin                              | 13 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D dan Render | Membuat Design Interior Kamar RUSTAM <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gambaran Grid Mushalla</li> <li>• Membuat Fasad Kamar RUSTAM</li> </ul>                 |
| Selasa                             | 14 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D dan Render | Menganalisis Denah Rumah ANNIE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ground Plan</li> <li>• Lantai 1</li> <li>• Lantai 2</li> </ul>                                |
| Rabu                               | 15 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D dan Render | Mencari ide Moodboard untuk Interior Design Rumah ANNIE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari Referensi <i>Design</i> di Pinterest</li> </ul>              |
| Kamis                              | 16 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D dan Render | Membuat Presentasi Canva dan mencari material yang cocok <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari Material yang cocok di beberapa website material</li> </ul> |

|                    |                       |              |              |        |                          |                                                                |
|--------------------|-----------------------|--------------|--------------|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Jum'at             | 17<br>Oktober<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Membuat 3D<br>dan Render | Membuat lanjutan<br>Moodboard Rumah Annie<br>di aplikasi Canva |
| Total Jam Mingguan |                       |              |              | 48 Jam |                          |                                                                |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan





### LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                 |            |            |            |                           |                                                                  |
|------------------------------------|-----------------|------------|------------|------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------|
| NPM 238140007                      |                 |            |            |            |                           |                                                                  |
| Hari                               | Tanggal         | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan                  | Luaran                                                           |
| Senin                              | 06 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melihat Presentasi Produk | Melihat Presentasi Produk dari Saint-Gobain Indonesia            |
| Selasa                             | 07 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Mencari Referensi         | Mencari ide Moodboard untuk Design Kamar di Project Rumah RUSTAM |
| Rabu                               | 08 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Mencari Referensi         | Membuat Moodboard referensi Design dari Pinterest di Canva       |
| Kamis                              | 09 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Mencari Referensi         | Membuat Moodboard referensi Design dari Pinterest di Canva       |

|                    |                       |              |              |        |                      |                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|-----------------------|--------------|--------------|--------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jum'at             | 10<br>Oktober<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Mencari<br>Referensi | Membuat<br>lanjutan<br>Moodboard<br>referensi Design<br>dari Pinterest di<br>Canva<br><ul style="list-style-type: none"><li>Mencari<br/>Material<br/>yang di<br/>gunakan<br/>untuk<br/>design<br/>interior</li></ul> |
| Jum'at             | 11<br>Oktober<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Mencari<br>Referensi | Membuat<br>lanjutan<br>Moodboard<br>referensi Design<br>dari Pinterest di<br>Canva<br><ul style="list-style-type: none"><li>Mencari<br/>Material<br/>yang di<br/>gunakan<br/>untuk<br/>design<br/>interior</li></ul> |
| Sabtu              | -                     | -            | -            | -      | -                    | -                                                                                                                                                                                                                    |
| Total Jam Mingguan |                       |              |              | 48 Jam |                      |                                                                                                                                                                                                                      |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

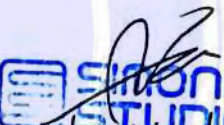
  
ADH HONDI  
STUDIO  
(Adh Hidayatni)


**LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG**

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                   |            |            |            |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|-------------------|------------|------------|------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                   |            |            |            |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Hari                               | Tanggal           | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan              | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Senin                              | 29 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D dan Render | <p>Belajar untuk membuat <i>Rendering</i> dari aplikasi D5 dan Makan Bersama dengan Team SDS untuk merayakan ulang tahun Pak Dhoni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Belajar untuk mengatur lighting pada aplikasi Render D5</li> <li>Makan siang bersama team SimonDhoni Studio di Nasi Urap Bang Tunoq</li> <li>Melanjutkan latihan <i>Rendering</i> di aplikasi D5</li> </ul> |
| Selasa                             | 30 September 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D dan Render | <p>Melanjutkan membuat <i>rendering</i> di Aplikasi D5 pada <i>Parents' Bathroom</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat <i>Rendering</i> pada <i>Parents' Bathroom</i> dan mengubah <i>Texture</i> dinding</li> </ul>                                                                                                                                                     |
| Rabu                               | 01 Oktober 2025   | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D dan Render | <p>Melanjutkan Latihan pada aplikasi D5 <i>Render</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dinding menjadi dinding bertexture</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            |

|                    |                       |              |              |        |                          |                                                                                                                                                           |
|--------------------|-----------------------|--------------|--------------|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kamis              | 02<br>Oktober<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Membuat 3D<br>dan Render | Melanjutkan membuat<br>rendering di Aplikasi D5<br>pada <i>Powder Room</i>                                                                                |
| Jum'at             | 03<br>Oktober<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Membuat 3D<br>dan Render | Finishing Rendering D5 <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat tampak<br/>atas pada <i>Parents' Bathroom</i> dan<br/><i>Powder Room</i></li> </ul> |
| Sabtu              | -                     | -            | -            | -      | -                        | -                                                                                                                                                         |
| Total Jam Mingguan |                       |              |              | 48 Jam |                          |                                                                                                                                                           |

Mengetahui,  
Atasan Langsung/Pembimbing  
Magang Lapangan

  
**STUDIO**  
(*Aida Handayani*)



## LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                 |            |            |            |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|-----------------|------------|------------|------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                 |            |            |            |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Hari                               | Tanggal         | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan                           | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Senin                              | 27 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Asistensi dan Melanjutan 3D Design | Saya merevitalisasi area kerja ini agar lebih multifungsi dengan mengubah area rak menjadi sudut sofa yang nyaman, sehingga ruangan kini bisa berfungsi ganda sebagai ruang keluarga. Untuk meja kerja, kami memilih pendekatan yang lebih personal dengan memanfaatkan koleksi furnitur yang sudah ada di Annie House, menciptakan kesan ruang yang fungsional namun tetap terasa akrab dan menyatu. |
| Selasa                             | 28 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design               | Merevisi warna HPL wardrobe/perabot menjadi lebih tua                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Rabu                               | 29 Oktober 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Merevisi desain wardrobe: Ubah pintu geser kaca menjadi pintu kayu untuk menciptakan efek <b>kamuflase</b> (<i>hidden wardrobe</i>).</li> <li>Merubah penataan bantal pada tempat tidur serta menghapus karpet</li> </ul>                                                                                                                                      |

|                    |                 |           |           |        |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|-----------------|-----------|-----------|--------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                 |           |           |        |                                    | karena owner elergi terhadap debu dan karpet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Kamis              | 30 Oktober 2025 | 09.00 WIB | 17.00 WIB | 8 Jam  | Melakukan Kunjungan Produk         | Melakukan kunjungan pameran pameran ENZO MARBLE bersama SimonDhoni Studio Family ke daerah Binjai.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Jum'at             | 31 Oktober 2025 | 09.00 WIB | 17.00 WIB | 8 Jam  | Asistensi dan Melanjutan 3D Design | <p>Penyampaian asistensi progress gambar kepada Pak Dhoni terkait perkembangan desain area <i>Master Bedroom</i> Rummah Annie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengirim Progress ke Pak Dhoni dari aplikasi Telegram</li> <li>• Melakukan revisi pada meja belajar dan rak dengan menambahkan unit lemari penyimpanan serta rak khusus buku guna mengoptimalkan fungsi ruang. Dan merevisi untuk rak TV pada area sofa/ruang keluarga.</li> </ul> |
| Sabtu              | -               | -         | -         | -      | -                                  | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Total Jam Mingguan |                 |           |           | 48 Jam |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

  
 (Adin Handayani)

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber  
 2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Document Accepted 21/8/26

Access From (repository.uma.ac.id)21/8/26



## LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan             | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Senin                              | 03 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design | <p>Melanjutkan desain gambar <i>interior design Girl's Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat desain interior awal untuk kamar anak perempuan rumah Annie</li> </ul>                                                                          |
| Selasa                             | 04 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design | <p>Melanjutkan desain gambar <i>interior design Girls's Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Merevisi dan melanjutkan design interior Girl's Bedroom Rumah Annie</li> <li>Merevisi warna wardrobe untuk kamar anak perempuan rumah Annie</li> </ul> |
| Rabu                               | 05 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design | <ul style="list-style-type: none"> <li>Melanjutkan membuat desain 3D Kamar anak laki-laki rumah Annie</li> </ul>                                                                                                                                                                  |

|                    |                        |              |              |        |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|------------------------|--------------|--------------|--------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kamis              | 06<br>November<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Melanjutan 3D<br>Design | <p>Melanjutkan membuat desain 3D Kamar anak laki-laki rumah Annie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat wardrobe kamar anak laki laki dan merevisi area belajar kamar anak laki-laki Annie</li> </ul>                                                    |
| Jum'at             | 07<br>November<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Melanjutan 3D<br>Design | <p>Membuat revisi kamar anak Perempuan Annie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Merevisi area wardrobe dengan tidak menambahkan kaca pada rak gantungan baju dan menghapus beberapa ornament seperti (kaca, perabot untuk makeup, dan kursi rias).</li> </ul> |
| Sabtu              | -                      | -            | -            | -      | -                       | -                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Total Jam Mingguan |                        |              |              | 48 Jam |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

  
 (Aida Handayani)



### LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan             | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Senin                              | 10 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design | <p>Melanjutkan desain 3D dsn merevisi gambar <i>interior design Master Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menghapus beberapa ornament seperti (lampu gantung, meja, dan vas).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    |
| Selasa                             | 11 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Melanjutan 3D Design | <p>Melanjutkan desain 3D dsn merevisi gambar <i>interior design Master Bedroom</i> rumah ANNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan <b>redesain wardrobe</b> dengan meniadakan kabinet atas. Optimalkan penggunaan <b>cermin</b> hingga mencapai <b>plafon</b> pada area rias untuk menciptakan <b>impresi ruangan</b> yang lebih luas dan lapang. Dan membuat sisi kiri pintu wardrobe dari HPL menjadi cermin.</li> </ul> |

|                    |                        |              |              |        |                         |                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|------------------------|--------------|--------------|--------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Rabu               | 12<br>November<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Melanjutan 3D<br>Design | Melanjutkan desain 3D dsn<br>merevisi gambar <i>interior<br/>design Master Bedroom</i><br>rumah ANNIE<br><br>• Membuat Handle<br>Profile alumunium,<br>pada sliding door<br>wardrobe          |
| Kamis              | 13<br>November<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Melanjutan 3D<br>Design | Melanjutkan membuat<br>desain 3D Koridor lantai 2<br><br>• Mencari furniture<br>yang cocok untuk<br>perabot balkon<br>lantai 2 rumah<br>Annie.                                                |
| Jum'at             | 14<br>November<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Melanjutan 3D<br>Design | Membuat handle tangga<br>pada lantai 2 rumah Annie<br><br>• Membuat handle<br>tangga dari kayu<br>untuk<br>menyesuaikan tone<br>warna rumah Annie,<br>dan membuat<br>kesan yang<br>minimalis. |
| Sabtu              | -                      | -            | -            | -      | -                       | -                                                                                                                                                                                             |
| Total Jam Mingguan |                        |              |              | 48 Jam |                         |                                                                                                                                                                                               |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

  
(Adnan Handayani)

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Document Accepted 21/8/26



## LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |            |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |            |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan                         | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Senin                              | 17 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Asistensi dan Merevisi 3D Design | Asistensi design interior lantai 2 ke Pak Dhoni dan merevisi design 3D Design Interior rumah Annie.                                                                                                                                                                                     |
| Selasa                             | 18 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design              | Memastikan design interior lantai 2 rumah Annie di accept client, dan melanjutkan merender design interior Kamar pada lantai 2 rumah Annie. <ul style="list-style-type: none"> <li>Denah Lantai 2 Rumah Annie, Design sesuai dan siap untuk di render pada aplikasi Enscape.</li> </ul> |
| Rabu                               | 19 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design              | Merender Workspace pada kamar Master pada rumah Annie. <ul style="list-style-type: none"> <li>Hasil render-an Workspace</li> </ul>                                                                                                                                                      |
| Kamis                              | 20 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design              | Merender Waredrobe pada kamar Master pada rumah Annie. <ul style="list-style-type: none"> <li>Hasil render-an Waredrobe</li> </ul>                                                                                                                                                      |

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 21/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber

2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah

3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)21/8/26

|                    |                        |              |              |        |                        |                                                                                                                      |
|--------------------|------------------------|--------------|--------------|--------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jum'at             | 21<br>November<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Rendering 3D<br>Design | Merender Tampak pada<br>kamar Master pada rumah<br>Annie.<br><br>• Hasil render-an<br>Tampak pada<br>Master Bedroom. |
| Sabtu              | -                      | -            | -            | -      | -                      | -                                                                                                                    |
| Total Jam Mingguan |                        |              |              | 48 Jam |                        |                                                                                                                      |

Mengetahui,  
Atasan Langsung/Pembimbing  
Magang Lapangan

(Aida Handayani)


**LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG**

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |               |                                  |                                                       |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|---------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |               |                                  |                                                       |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam    | Kegiatan                         | Luaran                                                |
| Senin                              | 24 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam         | Asistensi dan Merevisi 3D Design | Merender Kamar Mandi Master pada rumah Annie.         |
| Selasa                             | 25 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam         | Rendering 3D Design              | Merender Kamar Mandi Anak perempuan pada rumah Annie. |
| Rabu                               | 26 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam         | Rendering 3D Design              | Merender Kamar Mandi Anak laki-laki pada rumah Annie. |
| Kamis                              | 27 November 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam         | Rendering 3D Design              | Merender Kamar Mandi ART pada rumah Annie.            |
| Jum'at                             | 28 November 2025 | -          | -          | 8 Jam         | Libur Bencana Alam               | -                                                     |
| Sabtu                              | -                | -          | -          | -             | -                                | -                                                     |
| <b>Total Jam Mingguan</b>          |                  |            |            | <b>48 Jam</b> |                                  |                                                       |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

  
 (Adnan Handayani)



### LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |            |                     |                                                   |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|---------------------|---------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |            |                     |                                                   |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan            | Luaran                                            |
| Senin                              | 01 Desember 2025 | -          | -          | -          | Izin Bencana Alam   | -                                                 |
| Selasa                             | 02 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design | Merender Kamar Mandi Tamu pada rumah Annie.       |
| Rabu                               | 03 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design | Merender Workspace pada kamar Master rumah Annie. |
| Kamis                              | 04 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design | Merender Kamar Anak Laki-laki rumah Annie.        |
| Jum'at                             | 05 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design | Merender Kamar Anak Perempuan rumah Annie.        |
| Sabtu                              | -                | -          | -          | -          | -                   | -                                                 |
| Total Jam Mingguan                 |                  |            |            | 48 Jam     |                     |                                                   |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

  
(Nida Handayani)



## LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |            |                                                |                                                                          |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |            |                                                |                                                                          |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan                                       | Luaran                                                                   |
| Senin                              | 08 Desember 2025 | -          | -          | -          | Rendering 3D Design                            | Merender Denah Kamar Lantai 2 rumah Annie.                               |
| Selasa                             | 09 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design                            | Merender Denah Kamar Anak Perempuan dan Anak Laki-laki pada rumah Annie. |
| Rabu                               | 10 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design                            | Merender Denah Kamar Mandi pada rumah Annie.                             |
| Kamis                              | 11 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Rendering 3D Design                            | Merender Denah Kamar Mandi Lantai 1 pada rumah Annie.                    |
| Jum'at                             | 12 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Menyusun Hasil Render-an dan Mengirim Progress | Memebuat File hasil render-an di canva, dan mengirim ke Pak Dhoni        |
| Sabtu                              | -                | -          | -          | -          | -                                              | -                                                                        |
| Total Jam Mingguan                 |                  |            |            | 48 Jam     |                                                |                                                                          |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing

Magang Lapangan

(.....)

**STUDIO**

Aide Handayani

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Document Accepted 21/8/26

Access From (repository.uma.ac.id)21/8/26



### LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan                | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Senin                              | 15 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Mengalasis Project Baru | <p>Melanjutkan mengerjakan Project café JEDA yang berklokasi di Pekanbaru, disini saya membuat design toilet umum.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari inspirasi design toilet umum di Pinterest</li> <li>Mengkaji file yang dikirim oleh bang Richard dan menyesuaikan inspirasi design di pinterest</li> </ul> |
| Selasa                             | 16 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Mengalasis Project Baru | <p>Menganalisis denah 2D project JEDA di Autocad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisi dan melihat ukuran yangtelah di buat pada design 3D</li> </ul>                                                                                                                                                          |
| Rabu                               | 17 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design       | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet</li> </ul>                                                                                                                                                                            |
| Kamis                              | 18 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design       | <p>Melanjutkan 3D design project toilet JEDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencocokkan material toilet dengan mengalisi</li> </ul>                                                                                                                                                                                 |

|                    |                        |              |              |        |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|------------------------|--------------|--------------|--------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                        |              |              |        |                      | material sekitar<br>café                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Jum'at             | 19<br>Desember<br>2025 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam  | Membuat 3D<br>Design | Melanjutkan design 3D dan<br>mencari inspirasi design<br>untuk perabot meja, kursi<br>dan sofa untuk furniture<br>café JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari inspirasi di<br/>Pinterest dan<br/>mengumpulkan<br/>inspirasi di aplikasi<br/>PureRef</li> </ul> |
| Sabtu              | -                      | -            | -            | -      | -                    | -                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Total Jam Mingguan |                        |              |              | 48 Jam |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |

Mengetahui,  
Atasan Langsung/Pembimbing  
Magang Lapangan

  
**SIMONDHONI**  
(Aida Handayani)



## LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa     |                  | : Alvira Khairunisa |            |            |                   |                                                                                                                                                                  |
|--------------------|------------------|---------------------|------------|------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM                |                  | : 238140007         |            |            |                   |                                                                                                                                                                  |
| Hari               | Tanggal          | Jam Datang          | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan          | Luaran                                                                                                                                                           |
| Senin              | 22 Desember 2025 | 09.00 WIB           | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet umum perempuan</li> </ul>     |
| Selasa             | 23 Desember 2025 | 09.00 WIB           | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design | Menganalisis denah 2D project JEDA di Autocad <ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis dan melihat ukuran yangtelah di buat pada design 3D</li> </ul> |
| Rabu               | 24 Desember 2025 | 09.00 WIB           | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet</li> </ul>                    |
| Kamis              | 25 Desember 2025 | -                   | -          | -          | Libur Natal       | -                                                                                                                                                                |
| Jum'at             | 26 Desember 2025 | -                   | -          | -          | Libur Natal       | -                                                                                                                                                                |
| Sabtu              | -                | -                   | -          | -          | -                 | -                                                                                                                                                                |
| Total Jam Mingguan |                  |                     |            | 48 Jam     |                   |                                                                                                                                                                  |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing Magang

Lapangan

  
  
 (Atan Handayani.....)



## LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                  |            |            |            |                   |                                                                                                                                                              |
|------------------------------------|------------------|------------|------------|------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                  |            |            |            |                   |                                                                                                                                                              |
| Hari                               | Tanggal          | Jam Datang | Jam Pulang | Jumlah Jam | Kegiatan          | Uraian                                                                                                                                                       |
| Senin                              | 29 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet umum perempuan</li> </ul> |
| Selasa                             | 30 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet umum laki-laki</li> </ul> |
| Rabu                               | 31 Desember 2025 | 09.00 WIB  | 17.00 WIB  | 8 Jam      | Membuat 3D Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet</li> </ul>                |
| Kamis                              | 01 January 2026  | -          | -          | -          | Libur Tahun Baru  | -                                                                                                                                                            |
| Jum'at                             | 02 January 2026  | -          | -          | -          | Libur Tahun Baru  | -                                                                                                                                                            |
| Sabtu                              | -                | -          | -          | -          | -                 | -                                                                                                                                                            |
| Total Jam Mingguan                 |                  |            |            | 48 Jam     |                   |                                                                                                                                                              |

Mengetahui,

Atasan Langsung/Pembimbing Magang

Lapangan

  
 (Atasan Langsung/Pembimbing Magang)



## LOGBOOK 3: CATATAN KEHADIRAN MAHASISWA MAGANG

| Nama Mahasiswa : Alvira Khairunisa |                    |              |              |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|--------------------|--------------|--------------|------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NPM : 238140007                    |                    |              |              |            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Hari                               | Tanggal            | Jam Datang   | Jam Pulang   | Jumlah Jam | Kegiatan             | Luaran                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Senin                              | 05<br>January 2026 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam      | Membuat 3D<br>Design | Presentasi inspo untuk furniture café JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Mempresentasikan inspirasi furniture seperti bangku, sofa, meja, banquette seat untuk café JEDA</li> <li>Diskusi dan Mencatat masukan dan arahan yang di beri pak Dhoni</li> </ul> |
| Selasa                             | 06<br>January 2026 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam      | Membuat 3D<br>Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet umum laki-laki</li> </ul>                                                                                                         |
| Rabu                               | 07<br>January 2026 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam      | Membuat 3D<br>Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat 3D Design Toilet</li> </ul>                                                                                                                        |
| Kamis                              | 08<br>January 2026 | 09.00<br>WIB | 17.00<br>WIB | 8 Jam      | Membuat 3D<br>Design | Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari referensi furniture perabot JEDA yang sesuai di Pinterest</li> <li>Membuat Furniture dan</li> </ul>                                                |

|                    |                 |           |           |        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|-----------------|-----------|-----------|--------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                 |           |           |        |                   | memodifikasinya di sketchup <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari referensi tanaman di untuk area taman kecil di toilet café JEDA</li> </ul>                                                                                                                                                                              |
| Jum'at             | 09 January 2026 | 09.00 WIB | 17.00 WIB | 8 Jam  | Membuat 3D Design | <p>Melanjutkan membuat design 3D di Sketchup pada project toilet JEDA dan melakukan salam perpisahan Bersama SDS Family</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat Design Wastafel di Toilet café JEDA</li> <li>Melanjutkan Design 3D di Toilet café JEDA</li> <li>Melakukan salam perpisahan dengan SDS Family</li> </ul> |
| Sabtu              | -               | -         | -         | -      | -                 | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Total Jam Mingguan |                 |           |           | 48 Jam |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

Mengetahui,  
Atasan Langsung/Pembimbing Magang  
Lapangan

( Simon Dhoni)