

LAPORAN KERJA PRAKTEK I DAN II

LAPORAN PERANCANGAN DETAIL STRUKTUR PONDASI DAN RENDERING RUKO DELIPOLITAN DI JALAN WILIAM ISKANDAR MEDAN DAN LAPORAN PENGAWASAN Pengerjaan pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir di Jalan RS Haji MEDAN

Disusun Untuk Memenuhi Tuntutan Tugas dan Sebagai Salah Satu
Syarat Untuk Memperoleh Kelulusan Pada Mata Kuliah Kerja Praktek



Disusun Oleh:

LUTHFI MUHAJIR ALHAKIM 228140006

Dosen Pembimbing:

Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT.

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS
MEDAN AREA MEDAN**

2026

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 21/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
 2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
 3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area
- Access From (repository.uma.ac.id)21/8/26

LAPORAN KERJA PRAKTEK I

LAPORAN PERANCANGAN DETAIL STRUKTUR PONDASI DAN RENDERING RUKO DELIPOLITAN DI JALAN WILIAM ISKANDAR MEDAN



Disusun Oleh:

LUTHFI MUHAJIR ALHAKIM 218140006

Dosen Pembimbing:

Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT.

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS
MEDAN AREA MEDAN**

2026

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

LAPORAN KERJA PRAKTEK I



Diketahui Oleh:

Ketua Prodi Arsitektur

Dosen Pembimbing

Yunita Syahfitri Rambe, ST, MT

Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga saya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek untuk memenuhi tuntutan tugas yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh kelulusan pada mata kuliah kerja praktek I dan II. Hasil dari pelaksanaan kerja praktek I ini berjudul “Laporan Perancangan Detail Struktur Pondasi Dan Rendering Ruko Delipolitan Di Jalan Wiliam Iskandar Medan Dan Laporan Pengawasan Pengerjaan Pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir Di Jalan RS Haji Medan”.

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari bahwasannya selesainya laporan ini tak terlepas dikarenakan adanya bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Ibu Yunita Syahfitri Rambe, ST, MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area
2. Ibu Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT. selaku Dosen Pembimbing Kerja Praktek yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama pelaksanaan Kerja Praktek.
3. Dosen penguji dan staf pengajar yang telah banyak memberikan ilmu serta mendidik penulis selama perkuliahan.
4. Bapak Suhendro selaku project manager dan Bapak Suprianto selaku manager pengawasan dan lapangan pada PT. Difa Abadi Makmur yang telah memberikan arahan dan pengalaman yang dapat menambah wawasan peserta kerja praktek.
5. Orang tua dan saudara yang tak pernah lelah memberikan doa dan dukungan kepada penulis sehingga dapat melaksanakan dan menyelesaikan kerja praktek ini.

Penulis menyadari bahwasannya laporan kerja praktek ini masih banyak kekurangan dan tentunya masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu Saya,

Penulis membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan pembuatan laporan yang akan datang. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi saya sendiri.

Hormat Saya,



Luthfi Muhajir Alhakim



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
LAMPIRAN	ix
BAB I.....	10
PENDAHULUAN	10
1.1. Latar Belakang.....	10
1.2. Maksud dan Tujuan	11
1.3. Ruang Lingkup Pembahasan	12
1.4. Metode Pengumpulan Data	12
BAB II	13
TINJAUAN PERUSAHAAN.....	13
2.1 Konsultan Perencana	13
2.1.1. Pengertian Konsultan Perencana	13
2.1.2. Tugas Konsultan Perencana	13
2.2. Deskripsi Proyek	14
2.2.1. Pengertian Proyek	14
2.2.2. Jenis-jenis Proyek	14
2.3. Tinjauan Khusus Perusahaan	15
2.3.1. Profil Perusahaan	15
2.3.2. Struktur Organisasi	16
2.4. Proyek Kerja Praktek.....	17
BAB III.....	18
KEGIATAN KERJA PRAKTEK DAN PEMBAHASAN KRITIS	18
3.1. Pelaksanaan Kerja Praktek	18
3.2. Tahapan Persiapan	18
3.3. Lingkungan Kerja Praktek.....	18
3.4. Jadwal Kegiatan Kerja Praktek	18

3.5. Laporan Kegiatan Kerja Praktek	21
3.5.1. Minggu ke 1	22
3.5.2. Minggu ke 2	24
3.5.3. Minggu ke 3	25
3.5.4. Minggu ke 4	26
3.5.5. Minggu ke 5	28
3.5.6. Minggu ke 6	30
3.6. Laporan Kegiatan Kerja Praktek	32
3.6.1. Masalah dalam Pelaksanaan Pengawasan.....	32
3.6.2. Solusi dalam Pengerjaan.....	32
3.6.3. Perbedaan Antara Teori Pembelajaran Kampus dengan KP	32
BAB IV	33
PENUTUP	33
5.1. Kesimpulan.....	33
5.2. Saran	33
DAFTAR PUSTAKA	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Bagan Struktur Organisasi Proyek	16
Gambar 3. 1. Penulis Sedang Mengerjakan Shop Drawing.....	23
Gambar 3.2. Hasil Pekerjaan Shop Drawing Detail Peletakan Tiang Pancang.....	24
Gambar 3. 3. Tiang Pancang dan Mesin Hidrolik Pemancangan	24
Gambar 3. 4. Kegiatan Penulis Saat Kerja Praktek	25
Gambar 3. 5. Diskusi	25
Gambar 3. 6. Proses Pengerukan Tanah Site	26
Gambar 3. 7. Hasil Pengerukan Tanah Terlihat Ujung Tiang Pancang	26
Gambar 3. 8. Hasil Pengerukan Tanah dan Proses Pemasangan Bekisting	27
Gambar 3. 9. Penulis Melihat Proses Pemasangan Bekisting Cor Untuk Lantai Kerja	27
Gambar 3. 10. Penulis Mencoba Alat Theodolite	28
Gambar 3. 11. Proses Tahapan Perakitan Besi, Pemasangan Bekisting, dan Pengecoran.....	28
Gambar 3. 12. Hasil Rendering 1 Menggunakan Enscape 2023.....	29
Gambar 3. 13. Hasil Rendering 2 Menggunakan Enscape 2023.....	30
Gambar 3. 14. Hasil Rendering 3 Menggunakan Enscape 2023.....	30

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Pelaksanaan Kerja Praktek 1	19
---	----

LAMPIRAN

Lampiran 1. Logbook 1	34
Lampiran 2. Logbook 2	35
Lampiran 3. Form 1	37



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kerja Praktek merupakan salah satu tahapan yang harus ditempuh mahasiswa sebagai syarat penyelesaian pendidikan sarjana. Kegiatan ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal secara langsung lingkungan kerja profesional, sekaligus menerapkan ilmu pengetahuan yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam praktik nyata di lapangan [1]. Dunia kerja saat ini tidak hanya menuntut lulusan dengan capaian akademik yang tinggi, tetapi juga membutuhkan individu yang memiliki kemampuan komunikasi yang baik, integritas, serta kemampuan bekerja sama dalam tim. Keterampilan nonteknis yang bersifat tidak berwujud (intangible) tersebut dikenal sebagai soft skills dan memiliki peranan penting dalam menunjang profesionalitas seseorang [2].

Dalam proses pendidikan, keterkaitan antara teori dan praktik menjadi aspek yang sangat penting, karena keduanya berfungsi untuk menguji serta membuktikan kesesuaian antara konsep yang dipelajari di bangku kuliah dengan kondisi nyata di lapangan. Oleh sebab itu, Universitas Medan Area mewajibkan setiap mahasiswa untuk melaksanakan Kerja Praktek pada instansi pemerintah maupun perusahaan swasta sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Strata 1 (S1) Arsitektur.

Melalui kegiatan Kerja Praktek, mahasiswa diharapkan mampu mengimplementasikan pengetahuan akademik ke dalam dunia kerja yang sesungguhnya, sekaligus mengembangkan pola pikir kritis, memperluas wawasan, serta memperoleh pengalaman baru yang relevan dengan bidang tugas yang dijalani. Mengingat teori merupakan landasan dasar dalam pelaksanaan praktik, maka ilmu yang diperoleh selama perkuliahan dapat diterapkan secara langsung selama Kerja Praktek di PT. Difa Abadi Makmur. Pemilihan perusahaan tersebut bertujuan untuk menambah pengalaman, memperdalam pemahaman, serta mengembangkan kompetensi yang telah dipelajari selama masa studi.

1.2. Maksud dan Tujuan

Adapun maksud pelaksanaan Kerja Praktek ini adalah:

1. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam kegiatan kerja profesional di lingkungan kantor.
2. Membantu mahasiswa memahami secara langsung tahapan dan mekanisme proses perancangan desain yang diterapkan dalam dunia kerja nyata.
3. Menjadi sarana perbandingan antara konsep teoritis yang dipelajari di kampus dengan praktik pelaksanaan di lapangan, khususnya pada kantor konsultan perencana.
4. Meningkatkan pemahaman mahasiswa terhadap pola kerja kolaboratif lintas disiplin secara profesional dalam suatu tim kerja.
5. Menambah wawasan, pengalaman, serta kemampuan teknis mahasiswa dalam proses perencanaan dan pengerjaan desain.
6. Memberikan manfaat bagi instansi atau perusahaan tempat pelaksanaan Kerja Praktek melalui hasil analisis dan evaluasi yang disusun dalam laporan, sehingga dapat menjadi bahan pertimbangan untuk meningkatkan kinerja serta meminimalkan kesalahan di masa mendatang.

Adapun tujuan pelaksanaan Kerja Praktek ini adalah:

1. Memberikan pemahaman kepada mahasiswa mengenai kondisi dan budaya kerja profesional sebagai bekal dalam memasuki dunia kerja di masa mendatang.
2. Meningkatkan pengetahuan, keterampilan, serta kompetensi melalui pengalaman belajar langsung yang diperoleh selama pelaksanaan kegiatan di lapangan.
3. Memberikan pengalaman observasi dan pengenalan visual secara nyata terhadap situasi serta permasalahan yang terjadi di lingkungan kerja.
4. Melatih mahasiswa dalam menyusun laporan tertulis secara sistematis dan ilmiah sebagai bentuk pertanggungjawaban atas pelaksanaan tugas.
5. Mempersiapkan sumber daya manusia yang kompeten, profesional, dan siap terjun ke masyarakat maupun berwirausaha, khususnya di bidang desain interior.

1.3. Ruang Lingkup Pembahasan

1. Waktu pelaksanaan kerja praktek I ini adalah pada tanggal 12 Oktober 2025 dan berakhir pada 20 Januari 2026.
2. Kerja Praktek ini dilakukan pada PT. Difa Abadi Makmur. Lokasi tempat kerja praktek ini bertempat di Jalan Wiliam Iskandar, Medan Pancing, Deli Serdang, Sumatera Utara.
3. Proyek yang dikerjakan oleh penulis adalah: Kerja Praktek I yaitu membuat Laporan Perancangan Detail Struktur Pondasi Dan Rendering Ruko Delipolitan Di Jalan Wiliam Iskandar Medan yang berlangsung selama 2 bulan dimulai pada tanggal 12 Oktober 2025 hingga 15 Desember 2025.

1.4. Metode Pengumpulan Data

Di dalam penyusunan laporan kerja praktek ini, penulis melakukan teknik pengumpulan data melalui:

1. Studi literatur
Untuk menyusun landasan teori, penulis melakukan studi literatur yang didapat dari referensi buku-buku yang ada.
2. Wawancara
Untuk memperkuat landasan teori, penulis juga melakukan wawancara dengan orang yang bersangkutan didalam perusahaan.
3. Survei lapangan
Untuk survei di lapangan, perlu diadakan supaya penulis dapat mengetahui bagaimana kondisi di lapangan dalam pelaksanaan konsep desain.
4. Analisa
Analisa yang dihasilkan oleh mahasiswa akan memberikan masukan berupa pengetahuan dalam menyelesaikan setiap masalah yang timbul dari hasil analisa tersebut.

BAB II

TINJAUAN PERUSAHAAN

2.1 Konsultan Perencana

2.1.1. Pengertian Konsultan Perencana

Konsultan perencana merupakan badan usaha atau perusahaan yang memiliki kualifikasi dan kompetensi untuk memberikan jasa konsultasi di bidang perencanaan. Ruang lingkup pekerjaannya meliputi perencanaan lingkungan, perancangan bangunan beserta seluruh elemen pendukungnya. Dalam pelaksanaannya, konsultan perencana berperan membantu pengelola proyek dalam menyusun berbagai dokumen teknis, seperti dokumen perancangan, dokumen pelelangan, serta dokumen pelaksanaan konstruksi.

Selain itu, konsultan perencana juga bertugas memberikan penjelasan teknis pada saat proses pelelangan serta memberikan solusi terhadap berbagai permasalahan desain yang muncul selama tahap konstruksi berlangsung. Dalam menjalankan tanggung jawabnya, konsultan perencana bertanggung jawab secara profesional kepada pimpinan proyek atau pimpinan bagian proyek sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

2.1.2. Tugas Konsultan Perencana

1. Mengidentifikasi dan Menganalisis Kebutuhan Klien

Konsultan perencana bertanggung jawab memahami kebutuhan, keinginan, serta tujuan klien sebelum proses perancangan dimulai. Tahap ini dilakukan dengan meninjau berbagai aspek, seperti kondisi ruang, karakter pengguna, fungsi bangunan, target pengguna, serta potensi dan kendala yang ada di lokasi proyek. Evaluasi tersebut bertujuan agar hasil desain sesuai dengan spesifikasi dan harapan klien.

2. Menyusun Konsep, Gambar, dan Prototipe Desain

Dalam proses perencanaan, konsultan perencana menyiapkan konsep rancangan yang divisualisasikan melalui gambar kerja, maket, model, maupun prototipe desain. Representasi ini berfungsi untuk memberikan gambaran kepada klien mengenai bentuk akhir proyek yang akan direalisasikan.

Penyusunan dokumen tersebut umumnya menggunakan perangkat lunak

desain digital, gambar teknis (blueprint), serta media pendukung lainnya.

3. Mengembangkan dan Menyempurnakan Desain

Selain merancang proyek baru, konsultan perencana juga dapat melakukan penyesuaian atau redesain terhadap bangunan maupun ruang yang sudah ada guna meningkatkan kualitas, fungsi, dan estetika desain. Dalam pelaksanaannya, konsultan bekerja secara kolaboratif dengan berbagai tenaga profesional, seperti ahli struktur, MEP, kontraktor, dan estimator, sehingga tercipta perencanaan yang akurat dan terintegrasi.

4. Kompetensi dan Keterampilan Profesional

Untuk menjalankan tugas secara optimal, konsultan perencana perlu memiliki kreativitas, kemampuan komunikasi, serta manajemen organisasi yang baik. Selain itu, sikap mandiri, berorientasi pada target, serta kemampuan bekerja dalam tim multidisiplin menjadi faktor pendukung keberhasilan. Pemahaman mengenai manajemen waktu, pengendalian anggaran, serta aspek pemasaran jasa juga merupakan nilai tambah dalam profesi ini.

Secara teknis, konsultan perencana juga dituntut memiliki beberapa kemampuan, antara lain:

- Menyusun tata letak ruang dan memilih elemen interior pendukung
- Menata dan mempersiapkan ruang sesuai kebutuhan fungsi atau setting industry
- Menentukan tema desain, warna, material, dan elemen estetika lainnya
- Menyajikan visualisasi produk atau desain secara komunikatif kepada klien

2.2. Deskripsi Proyek

2.2.1. Pengertian Proyek

Proyek merupakan suatu kegiatan usaha yang kompleks, sifatnya tidak rutin, memiliki keterbatasan terhadap waktu, anggaran dan sumber daya serta memiliki spesifikasi tersendiri atas produk yang akan dihasilkan. Dengan adanya keterbatasan-keterbatasan dalam mengerjakan suatu proyek, maka sebuah organisasi proyek sangat dibutuhkan untuk mengatur sumber daya yang dimiliki agar dapat melakukan aktivitas-aktivitas yang sinkron sehingga tujuan proyek bisa tercapai.

2.2.2. Jenis-jenis Proyek

- Konstruksi: Komponen kegiatan utama terdiri dari pengkajian kelayakan, desain, pengadaan dan konstruksi.

- Manufaktur: Proyek manufaktur merupakan proses untuk menghasilkan produk baru, kegiatan utamanya meliputi desain *engineering*, pengembangan produk, pengadaan, manufaktur, perakitan, uji coba fungsi dan operasi produk yang dihasilkan.
- Penelitian dan Pengembangan: Bertujuan melakukan penelitian dan pengembangan dalam rangka menghasilkan suatu produk tertentu.
- Kelayakan Manajemen: Tidak menghasilkan produk dalam bentuk fisik melainkan dalam bentuk laporan.
- Proyek Kapital (untuk investasi): Meliputi pembebasan tanah, penyiapan lahan, pembelian material dan peralatan.

2.3. Tinjauan Khusus Perusahaan

2.3.1. Profil Perusahaan

Nama : PT. DIFA ABADI MAKMUR
Alamat : Komplek Mutiara Residence R-3A Medan
Nama Pendiri : Junaidi
Kota/Kabupaten : Deli Serdang
Provinsi : Sumatera Utara
Kode Pos : 20371
Email : pt.difaabadimakmur@gmail.com
Telp/HP : +62616614360

2.3.2. Struktur Organisasi



Gambar 2. 1. Bagan Struktur Organisasi Proyek

Bagan ini menunjukkan struktur organisasi proyek yang sistematis dan terkoordinasi. Di puncak, Direktur (Junaidi) memimpin dengan dukungan Komisaris (M. Faisal), Bendahara (Eka Puji Astuti), dan Sekretaris (Tika Angraini). Admin Manager (Adi Dharma) menangani administrasi, sementara Project Manager (Suhendro, S.T) mengawasi operasional. Manager Pengawasan dan Lapangan (Suprianto) bertanggung jawab atas kontrol di lapangan. Operasional dikelola oleh Site Manager Sulistiano dan Yudi Kurniawan, yang memimpin tim proyek berdasarkan lokasi:

- Patumbak
- Johor
- Ruko Delipolitan
- AKPAR
- Kampus
- Furniture

Struktur ini memastikan proyek berjalan efektif dengan koordinasi yang jelas di setiap level. Pada bagan ini sesuai dengan laporan kerja praktek penulis berada pada bagian perencana yang dibimbing langsung oleh Admin Manager (Adi Dharma).

2.4. Proyek Kerja Praktek

Proyek kerja praktek merupakan perancangan ruang mess karyawan pada bangunan cafe warung kupie di jalan pancing. Adapun tanggung jawab seorang Arsitek adalah sebagai berikut.

1. Membuat konsep rancangan

Dalam tahapan ini, Arsitek harus memastikan dan mengumpulkan semua data serta informasi dari pengguna jasa, terkait kebutuhan dan persyaratan pembangunan. Kemudian Arsitek membuat analisa dan pengolahan data yang bertujuan untuk membuat program dan konsep rancangan.

2. Perancangan

Berdasarkan konsep rancangan yang telah dibuat, tugas dan tanggung jawab Arsitek selanjutnya yaitu menyusun bentuk dan pola arsitektur kedalam sebuah gambar. Selain itu Arsitek juga menyusun nilai fungsional bangunan dalam bentuk diagram. Dalam tahap ini, Arsitek merangkum perkiraan luas bangunan, bahan yang dibutuhkan, sistem konstruksi, biaya dan waktu pembangunan. Arsitek memiliki tanggung jawab untuk merancang bangunan yang estetis dan fungsional. Semua perencanaan ini penting untuk memastikan proyek berjalan lancar, sesuai anggaran, dan dapat diwujudkan dengan aman, dengan koordinasi bersama tim profesional lainnya seperti Insinyur dan Kontraktor.

3. Mengembangkan rancangan

Pada tahap ini, jika perencanaan disetujui oleh klien, Arsitek membuat perancangan yang lebih detail. Hasil rancangan ini akan diaplikasikan langsung terhadap bangunan.

4. Membuat gambar kerja

Membuat gambar kerja adalah tugas utama arsitek yang bertujuan untuk menggambarkan desain bangunan secara rinci, termasuk tata letak, dimensi, bahan, dan elemen struktural. Gambar ini menjadi acuan teknis bagi kontraktor dan tim lainnya dalam membangun bangunan sesuai rencana.

BAB III

KEGIATAN KERJA PRAKTEK DAN PEMBAHASAN KRITIS

3.1. Pelaksanaan Kerja Praktek

Selama kegiatan kerja praktek berlangsung penulis diarahkan oleh pembimbing untuk melakukan pekerjaan penggambaran seperti menggambar denah, potongan, tampak, detail, dan perencanaan lain. Tugas yang diberikan kepada penulis ialah Perancangan Detail Struktur Pondasi Dan Rendering Ruko Delipolitan Di Jalan Wiliam Iskandar Medan yang diangkat sebagai judul penulis.

3.2. Tahapan Persiapan

Tahap persiapan untuk melakukan kerja praktek, tentunya penulis harus memiliki persiapan yang matang seperti perlengkapan perangkat yang akan digunakan dalam pengerjaan gambar kerja dalam hal ini yaitu laptop dan juga alat tulis untuk membuat catatan-catatan penting selama kerja praktek berlangsung. Penulis juga belajar untuk membaca lembar kerja, menguasai cara menggunakan *software* untuk perancangan bangunan, dan juga penulis mampu menuangkan hasil perancangan kedalam lembar kerja.

3.3. Lingkungan Kerja Praktek

Selama pelaksanaan kerja praktek di instansi tersebut, penulis dibimbing oleh Bapak Adi Dharma selaku Admin Manager sekaligus penanggung jawab penulis, dalam Perancangan Detail Struktur Pondasi Dan Rendering Ruko Delipolitan Di Jalan Wiliam Iskandar Medan, agar dapat berjalan dengan lebih baik.

3.4. Jadwal Kegiatan Kerja Praktek

Tabel 2. 1. Pelaksanaan Kerja Praktek 1

Tahun	Bulan	Minggu	Hari	Tanggal	Aktivitas
			Minggu	12	-
			Senin	13	KP1
			Selasa	14	KP1
		M1	Rabu	15	-
			Kamis	16	-
			Jumat	17	KP1

2025	Oktober	M2	Sabtu	18	-
			Minggu	19	-
			Senin	20	KP1
			Selasa	21	KP1
			Rabu	22	-
			Kamis	23	-
			Jumat	24	KP1
			Sabtu	25	-
		M3	Minggu	26	-
			Senin	27	KP1
			Selasa	28	KP1
			Rabu	29	-
			Kamis	30	-
			Jumat	31	KP1
			Sabtu	01	-
	November	M4	Minggu	02	-
			Senin	03	KP1
			Selasa	04	KP1
			Rabu	05	-
			Kamis	06	-
			Jumat	07	KP1
			Sabtu	08	-
		M5	Minggu	09	-
			Senin	10	KP1
			Selasa	11	KP1
			Rabu	12	-
			Kamis	13	-
			Jumat	14	KP1
			Sabtu	15	-
		M6	Minggu	16	-
			Senin	17	KP1
			Selasa	18	KP1
			Rabu	19	-
			Kamis	20	-
			Jumat	21	KP2

				Sabtu	22	-
				Minggu	23	-
				Senin	24	KP2
				Selasa	25	KP2
				Rabu	26	-
				Kamis	27	-
				Jumat	28	KP2
				Sabtu	29	-
		Desember	M7	Minggu	30	-
				Senin	01	KP2
				Selasa	02	KP2
				Rabu	03	-
				Kamis	04	-
				Jumat	05	KP2
				Sabtu	06	-
				Minggu	07	-
			M8	Senin	08	KP2
				Selasa	09	KP2
				Rabu	10	-
				Kamis	11	-
			M9	Jumat	12	KP2
				Sabtu	13	-
				Minggu	14	-
				Senin	15	KP2
			M10	Selasa	16	KP2
				Rabu	17	-
				Kamis	18	-
				Jumat	19	KP2
				Sabtu	20	-
				Minggu	21	-
			M11	Senin	22	KP2
				Selasa	23	KP2
				Rabu	24	-
				Kamis	25	-
				Jumat	26	KP2

			Sabtu	27	-
			Minggu	28	-
		M12	Senin	29	KP2
			Selasa	30	KP2
			Rabu	31	-
			Kamis	01	-
			Jumat	02	KP2
			Sabtu	03	-
			Minggu	04	-
		M13	Senin	05	KP2
			Selasa	06	KP2
			Rabu	07	-
			Kamis	08	-
			Jumat	09	KP2
			Sabtu	10	-
			Minggu	11	-
		M14	Senin	12	KP2
			Selasa	13	KP2
			Rabu	14	-
			Kamis	15	-
			Jumat	16	KP2
			Sabtu	17	-
			Minggu	18	-
		M15	Senin	19	KP2
			Selasa	20	KP2

Waktu pelaksanaan kerja praktek I dilakukan 4 hari dalam seminggu di hari Senin yang dimulai pada tanggal 12 Oktober.

3.5. Laporan Kegiatan Kerja Praktek

Sebelum memulai kerja praktek I, penulis terlebih dahulu melakukan diskusi dengan penanggung jawab pelaksana kegiatan proyek mengenai rencana kerja/tahapan yang akan dikerjakan secara terperinci, dan juga membahas jadwal kerja praktek yang akan dilaksanakan oleh penulis. Setelah mendapatkan berbagai arahan dari penanggung jawab, penulis diberikan tugas dalam pembuatan gambar kerja yang akan dikerjakan penulis selama kerja praktek.

3.5.1. Minggu ke 1

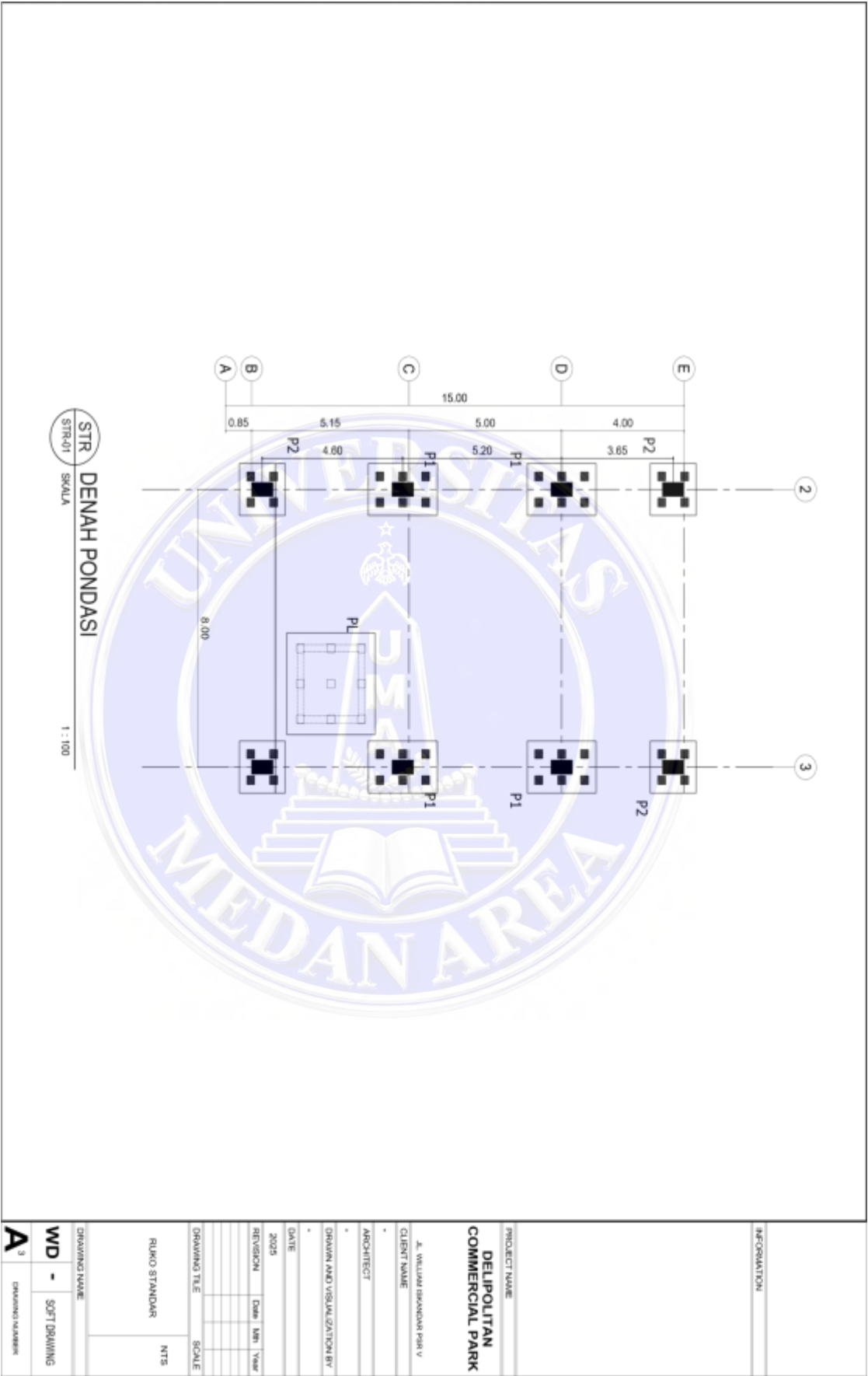
➤ Senin-Selasa, Kamis-Jumat, 13-14 dan 16-17 Oktober 2025: Pengenalan Kemampuan dan Penugasan Pertama.

Pada minggu pertama sebelum mulai melangkah ke lembar kerja penulis dan pembimbing melakukan diskusi seputar proyek yang sedang di bangun. Pembimbing menjelaskan ke penulis tentang fungsi dari proyek dan juga memberitahukan ke penulis lokasi dari site proyek dan luasan site proyek, di dapat luasan site nya adalah 15 x 8 meter.



Gambar 3. 1. Penulis Sedang Mengerjakan Shop Drawing

Kemudian setelah selesai melakukan diskusi dengan pembimbing, pembimbing memberikan tugas pertama kepada penulis untuk meninjau bagaimana kinerja yang mampu dilakukan oleh penulis. Setelah itu pembimbing memberikan tugas melakukan pekerjaan perencanaan shop drawing detail struktur pondasi.

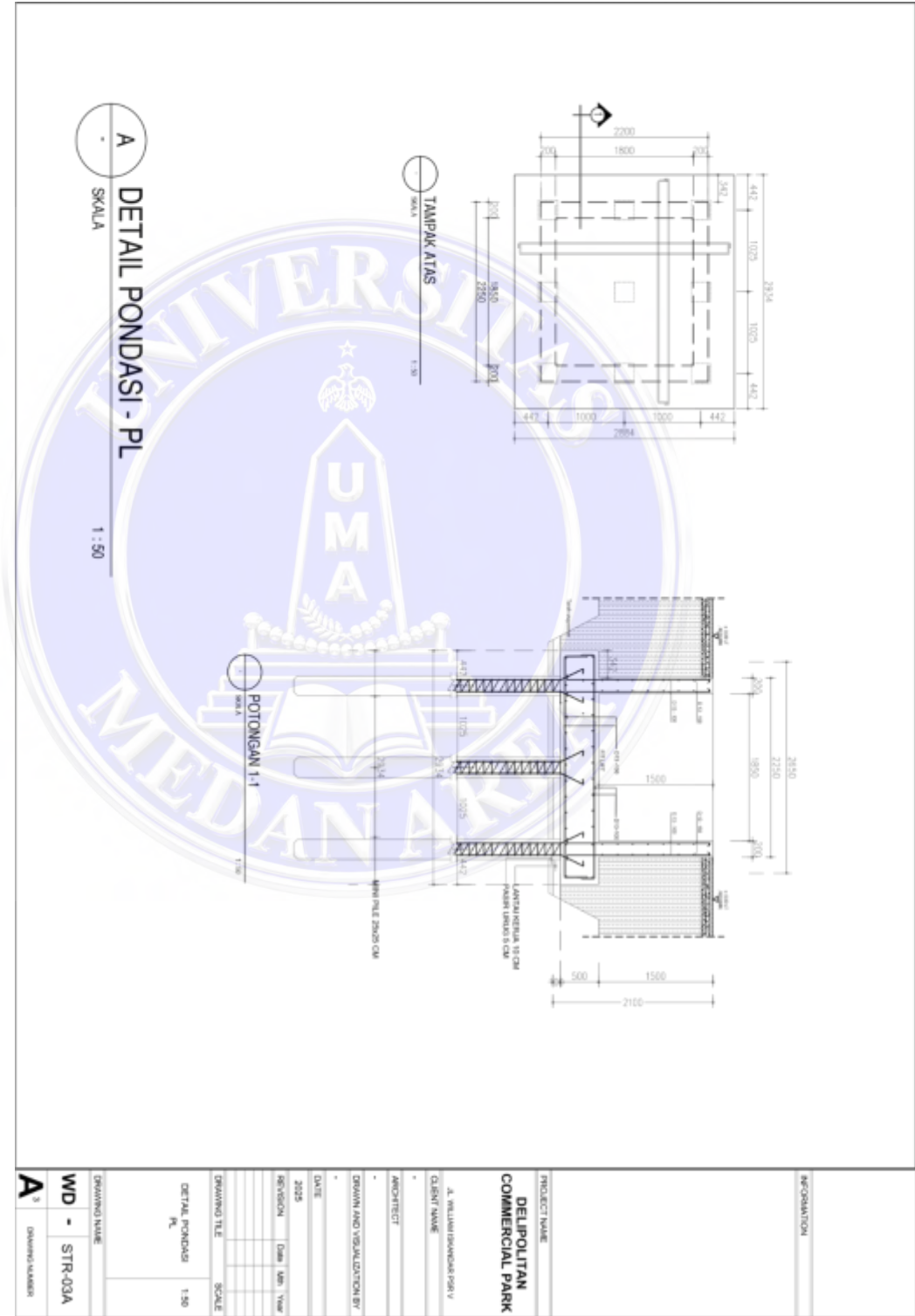


Gambar 3. 2. Foto Hasil Pekerjaan Shop Drawing Detail Peletakan Tiang Pancang

3.5.2. Minggu ke 2

➤ Senin-Selasa, Kamis-Jumat, 20-21 dan 23-24 Oktober 2025: Pengerjaan Shop Drawing dan Lanjutan

Pada minggu ke 2 ini penulis melakukan pekerjaan lanjutan yaitu shop drawing detail pondasi bangunan ruko delipolitan.



Gambar 3. 3. Gambar Shop Drawing Detail Pondasi Hasil Pekerjaan Penulis

Di hari berikutnya penulis melakukan dokumentasi dan melihat langsung secara dekat proses pemancangan tiang pancang dengan menggunakan mesin hidrolik..



Gambar 3. 4. Kegiatan Penulis Saat Kerja Praktek

3.5.3. Minggu ke 3

➤ Senin-Selasa, Kamis-Jumat, 27-28 dan 30-31 Oktober 2025: Hanya berdiskusi dan melihat proses pemancangan tiang pancang.

Selanjutnya setelah minggu ke 2 selesai penulis hanya duduk dan mendengar serta berdiskusi juga dengan pekerja dan manager proyek tentang perkuliahan.

Dalam gambar ini, terlihat bahwa tiap manager dan pekerja proyek sedang membahas Pembangunan proyek yang sedang berjalan saat ini.

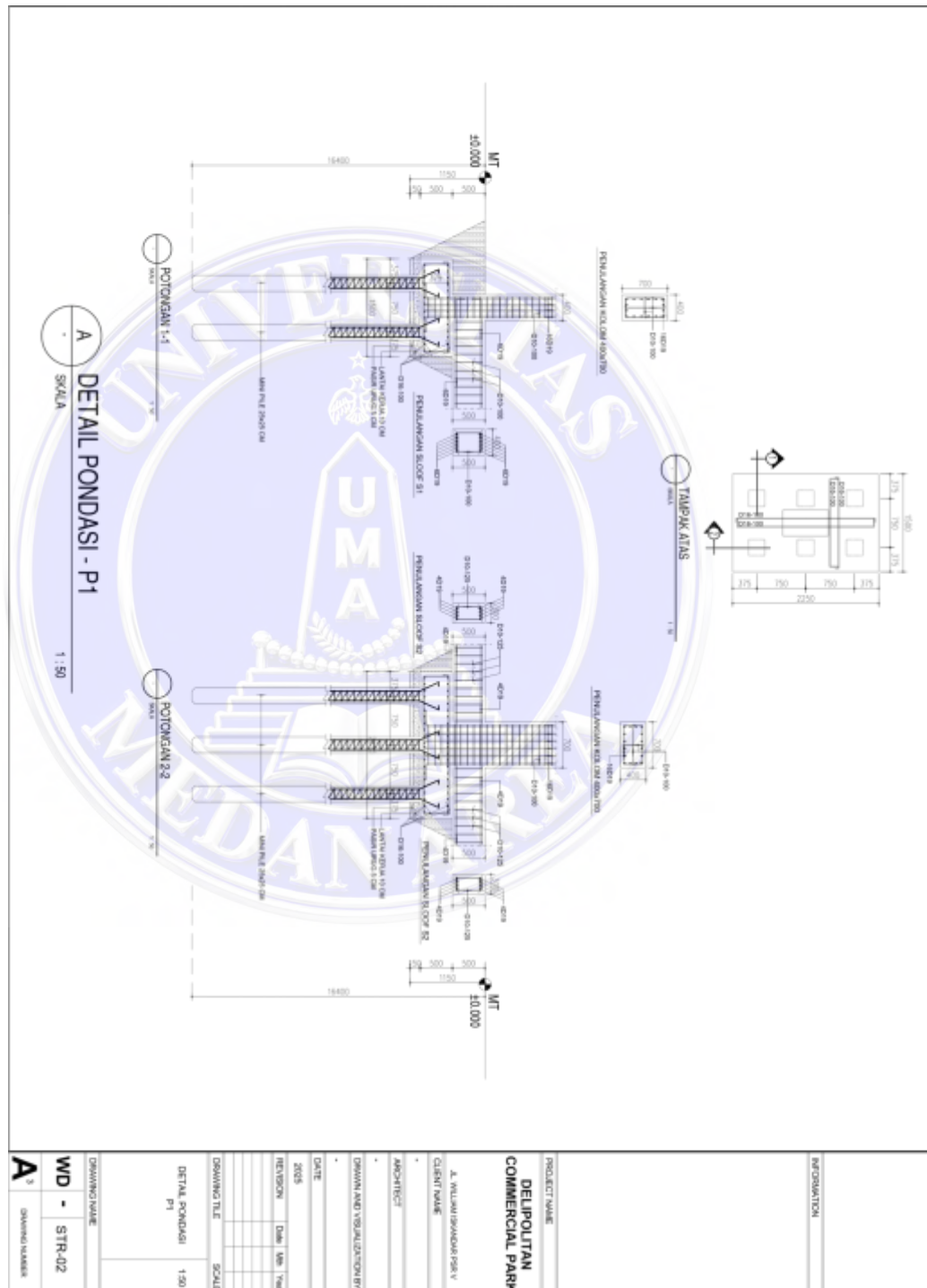


Gambar 3. 5. Diskusi

3.5.4. Minggu ke 4

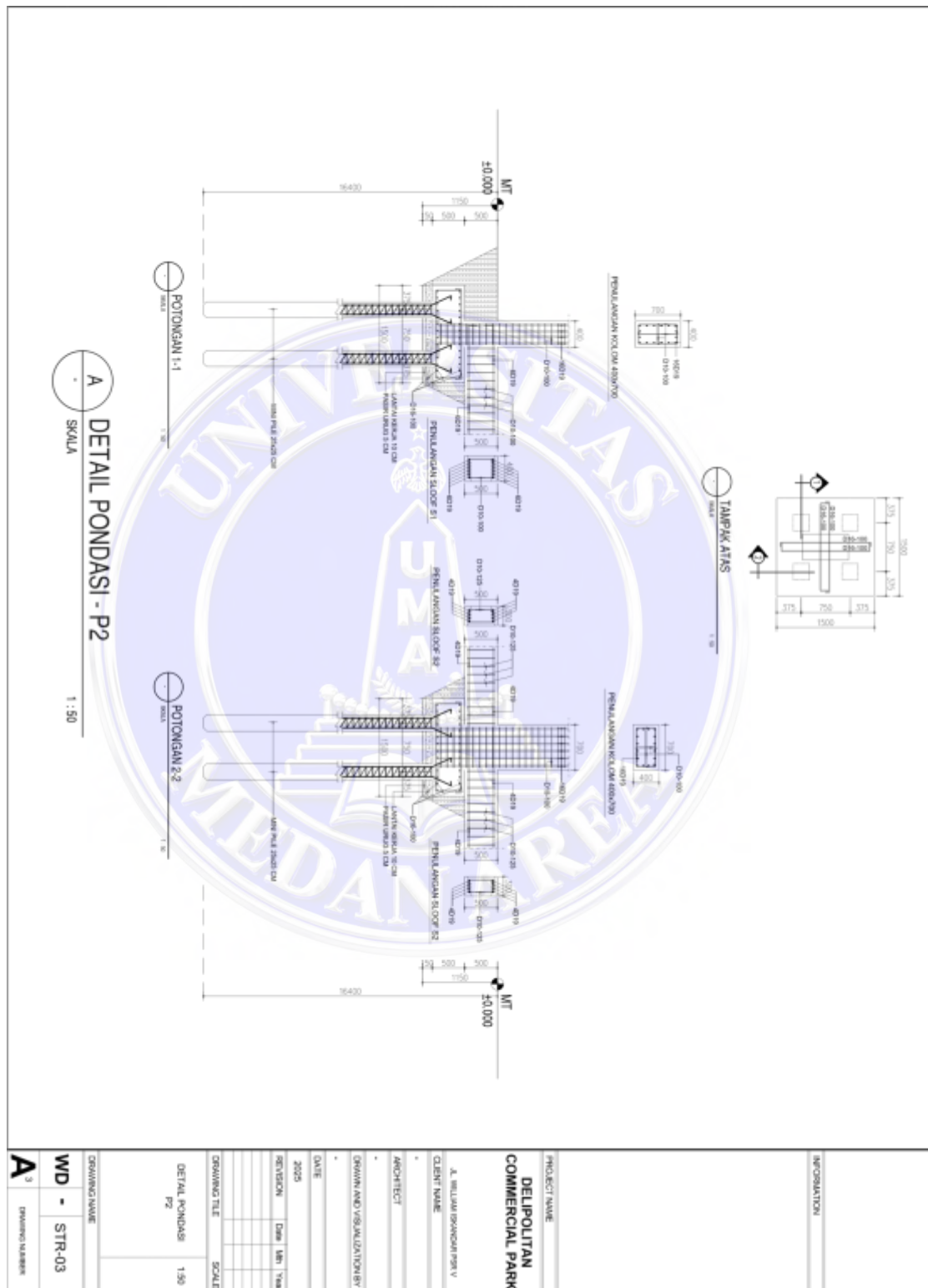
➤ Senin-Selasa, Kamis-Jumat, 03-04 dan 06-07 November 2025:
Melakukan Pengerjaan Lanjutan Shop Drawing Detail Pondasi P1 dan P2.

Selanjutnya setelah penulis selesai di minggu ke 3 di minggu ke 4 penulis melakukan pengerjaan shop drawing detail potongan pondasi 1 dan 2.



Gambar 3. 6. Shop Drawing Detail Pondasi – P1

Dalam gambar ini, terlihat bahwa excavator sedang mengeruk tanah dan memindahkannya agar tiang pancang terlihat berfungsi untuk memulai pengerjaan lantai kerja.

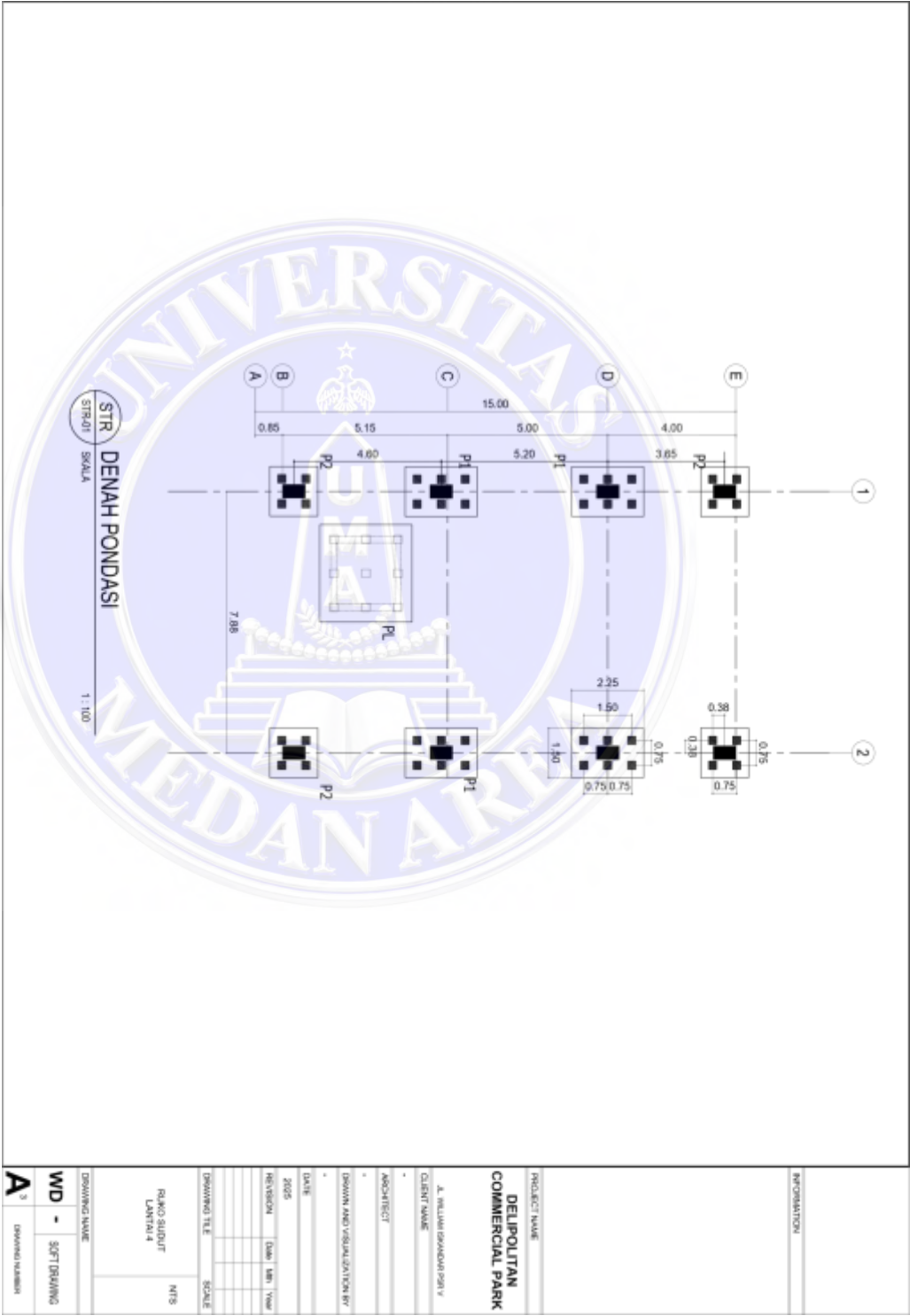


Gambar 3. 7. Shop Drawing Detail Pondasi – P2

3.5.5. Minggu ke 5

➤ Senin-Selasa, Kamis-Jumat, 10-11 dan 13-14 November 2025: Proses Pengerjaan Shop Drawig denah Pondasi Ruko Sudut.

Pada minggu ke 5 penulis melanjutkan tahap pengerjaan shop drawing denah pondasi ruko yang berada di sudut kanan dan kiri site.



Gambar 3. 8. Shop Drawing Denah Pondasi Ruko Sudut

Selanjutnya setelah selesai melakukan pengerjaan shop drawing penulis diajak oleh manager lapangan untuk melihat langsung proses pengerjaan pondasi bangunan ruko yang berada di sudut kanan site.



Gambar 3. 9. Penulis Melihat Proses Pengerjaan



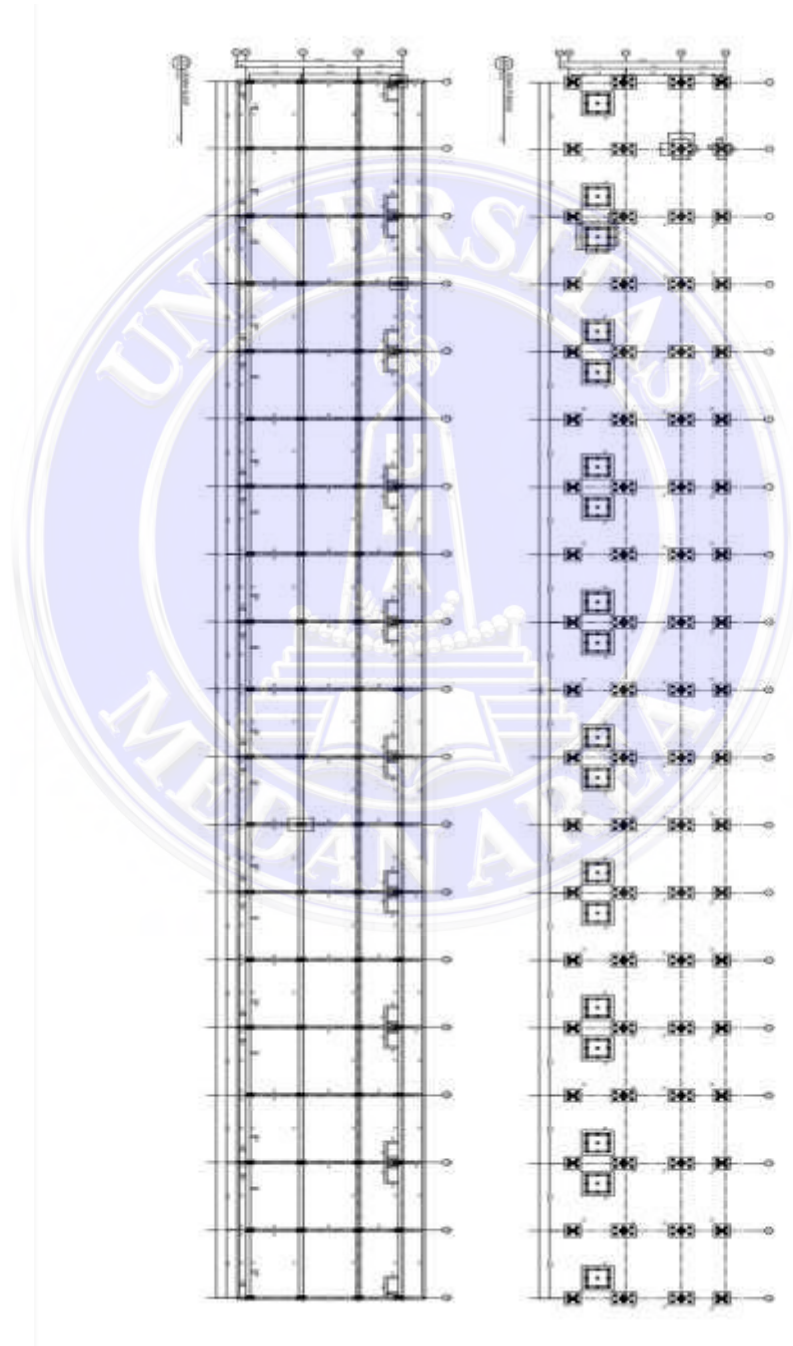
Gambar 3. 10. Proses Pengerjaan Lantai Kerja

Penulis sempat bertanya mengenai lantai kerja yg tergenang air kepada Bapak Suprianto (Manager Pengawasan Lapangan), yg intinya merujuk kepada “apakah boleh lantai kerja yg ingin di cor tergenang air, lalu Bapak Suprianto menjawab bahwa justru semakin bagus jika tergenang air dikarenakan hasil cor – coran akan lebih kuat jika sudah mengeras.

3.5.6. Minggu ke 6

- Senin-Selasa, Kamis-Jumat, 17-18 dan 20-21 November 2025:
Pengerjaan Shop Drawing Penggabungan Denah Tipikal Pondasi dan Denah Tipikal Sloof.

Setelah selesai tahap pengerjaan denah dan detail lalu denah tersebut di gabungkan menjadi 1 dari kesatuan beberapa unit ruko yg di rencanakan akan dibangun sesuai dengan jumlah yang telah ditetapkan.



Gambar 3. 11. Shop Drawing Denah Sloof dan Denah Pondasi Gabungan

Setelah menyelesaikan tugas shop drawing penulis di beri tugas selanjutnya yaitu melakukan rendering 3d modelling menggunakan software enscape dan software ai tambahan.



Gambar 3. 12. Hasil Rendering 1 Menggunakan Enscape 2023



Gambar 3. 13. Hasil Rendering 2 Menggunakan Enscape 2023



Gambar 3. 14. Hasil Rendering 3 Menggunakan Enscape 2023

3.6. Laporan Kegiatan Kerja Praktek

Nama Proyek : Perancangan Detail Struktur Pondasi Dan Rendering Ruko
Deli Politan Di Jalan Wiliam Iskandar Medan

Lokasi Proyek : Jl. Wliam Iskandar, Kec. Percut Sei Tuan, Kota Medan,
Sumatera Utara

Luas Bangunan : 143,89 meter x 15 meter

Konsultan : PT. Difa Abadi Makmur

3.6.1. Masalah dalam Pelaksanaan Pengawasan

- Semasa melakukan kerja praktek I, penulis sedikit kesusahan dalam melakukan pengerjaan shop drawing dikarenakan di perkuliahan tidak pernah melakukan pembuatan gambar shop drawing. .

3.6.2. Solusi dalam Pengerjaan

- Solusi adanya komunikasi antara penulis dengan pembimbing membuat masalah tersebut menjadi berkurang dan justru menjadi tambahan pengetahuan dari cara pembuatan gambar kerja detail struktur shop drawing.

3.6.3. Perbedaan Antara Teori Pembelajaran Kampus dengan KP

- Dalam kerja praktek, penulis tidak bisa bebas menggambar sesuai apa yang penulis biasa lakukan dalam penggambaran di kampus, dikarenakan penulis harus mengikuti kemauan pemilik proyek atau atasan.
- Memiliki porsi tanggung jawab dan resiko yang berbeda antara kuliah dengan kerja praktek. Kalau di kuliah, menurut penulis tanggung jawab dan resiko hanya untuk diri sendiri. Sedangkan di lapangan rasa tanggung jawab dan risikonya lebih besar karena menyangkut banyak orang bukan hanya diri sendiri, dan tentu saja pekerjaan yang dilakukan bersifat nyata bukan fiktif, maka dari itu sudah menjadi tanggung jawab profesi.

BAB IV

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Dengan selesainya pelaksanaan Kerja Praktek I ini, penulis mengetahui dunia kerja dibidang Arsitektur, menumbuhkan dan meningkatkan sikap profesional yang perlu dilakukan pada dunia kerja, menambah wawasan yang belum tentu didapat pada perkuliahan, serta dapat mengenal proses-proses perancangan bangunan. Hal ini dapat menambah rasa kepercayaan diri penulis untuk masuk di bidang Arsitek.

5.2. Saran

Setelah pengamatan melalui Kerja Praktek ini penulis menyadari bahwa pentingnya untuk mengetahui situasi dunia kerja lebih tepatnya dunia kerja Arsitek, dan juga pentingnya kualitas dalam perancangan bangunan. Untuk itu mahasiswa harus memiliki wadah yaitu dengan memperdalam ilmu perancangan bangunan sehingga dapat meningkatkan rasa kepercayaan diri untuk memulai dunia kerja dibidang Arsitektur.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Alwiyah, A., Sayyida, S., Sunarya, P. A., & Apriliasari, D. (2022). Inovasi manajemen pengajuan judul kuliah kerja praktek (kkp) berbasis laravel framework. *Technomedia Journal*, 7(2 October), 168-180.
- [2] Suharyanti, C. (2015). Pengaruh Proses Pembelajaran dan Program Kerja Praktek Terhadap Pengembangan Soft Skills Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran Universitas Sebelas Maret*, 4(1), 118291.



Lampiran 1. Logbook 1



LOGBOOK 1:

CATATAN DISKUSI DENGAN PEMBIMBING

(KP 1) PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

UNIVERSITAS MEDAN AREA

Nama Mahasiswa : Luthfi Muhajir Alhakim

NPM : 228140006

TANGGAL	CATATAN DISKUSI	PARAF DOSEN
20 November 2025	Mahasiswa mengirim progress kp yg sedang terlaksana dan dosen meminta agar memasukkannya kedalam laporan dan memperbanyak foto dokumentasi serta meminta struktur organisasi perusahaan	
15 Januari 2026	Dosen memberi contoh dan memberi instruksi mengenai pembuatan laporan dan powerpoint untuk dipresentasikan pada tanggal 26 Januari 2026	
22 Januari 2026	Mahasiswa Asistensi Laporan dan Melanjutkan pengerjaan PPT setelah laporan sudah di acc dari dosen pembimbing dan melakukan evaluasi tambahan	

Dosen Pembimbing



Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT

Lampiran 2. Logbook 2



LOGBOOK 2:
CATATAN KEGIATAN KERJA PRAKTEK (KP 1)
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS MEDAN AREA

Nama Mahasiswa : Luthfi Muhajir Alhakim
NPM : 2281400006

HARI	TANGGAL	JAM DATANG	JAM PULANG	JUMLAH JAM	KEGIATAN
Senin	13 Okt 2025	16.00	17.00	1	Pengantar diri dan lingkungan
Selasa	14 Okt 2025	15.00	17.00	2	berbicara dan berdiskusi
Kamis	16 Okt 2025	15.00	17.15	2.15	melakukan revisi desain ruko 2 lantai
Jumat	17 Okt 2025	15.00	17.30	2.30	melakukan rendering
Senin	20 Okt 2025	17.00	17.00	2	melihat bang purang datang
Selasa	21 Okt 2025	15.00	17.00	2	melihat proses pemotongan
Kamis	23 Okt 2025	15.00	17.00	2	melihat proses pemasangan bang purang
Jumat	24 Okt 2025	15.00	17.00	2	melihat mesin hidrolik
Senin	27 Okt 2025	15.00	17.00	2	hanya berdiskusi
Selasa	28 Okt 2025	15.00	17.00	2	melihat proses pemotongan
Kamis	30 Okt 2025	15.00	17.00	2	melihat proses pemasangan

Senin - Selasa Kumpi - Jumat	34, 67 November 2025	15.00	17.00	8	melihat pegerakan dan peraturan rumah
Senin - Selasa Kumpi - Jumat	10, 11, 13, 14 November 2025	15.00	17.00	8	melihat proses pengerjaan plat lantai
Senin - Selasa Kumpi - Jumat	17, 18, 20, 21 November 2025	15.00	17.00	8	melihat pegerakan reaktor besi dan beristirahat

					pondasi -
Total Keseluruhan Jumlah Jam				45,45	

Mengetahui Langsung/Pembimbing KP

Lampiran 3. Form 1**FORM 1: RENCANA KERJA KP 1****PROGRAM STUDI ARSITEKTUR UNIVERSITAS MEDAN AREA**

Nama Mahasiswa	Luthfi Muhajir Alhakim
NIM	228140006
No. Telp/HP	0877-5134-3969
Email	luthfimakim@gmail.com
Nama Instansi Tempat KP I	PT. Diva Abadi Makmur
Nama Proyek	Perancangan Detail Struktur Pondasi Dan Rendering Ruko Delipolitan Di Jalan Wiliam Iskandar Medan
Rencana Jenis Pekerjaan KP I	1. Pra Rencana
	2. Pra Rencana Penyusunan DED
	3. Laporan KP
	4. Logbook KP
Rencana Mulai KP I	Tgl. 13 Oktober 2025 – 21 November 2025
Tuliskan Rencana Singkat Kegiatan KP yang akan saudara lakukan di bawah ini (bila perlu ditambahkan dikertas lain)	
Pra rencana: Mengembangkan konsep rencana	
Perancangan (DED): Detail Pengerjaan engineering desain, membuat produk gambar kerja rencana. Antara lain, pembuatan site plan, ground plan, rencana struktur, rencana arsitektural dan rencana utilitas.	
Laporan KP: Membuat catatan-catatan kecil mengenai kegiatan apa saja yang dilakukan selama pelaksanaan kerja praktek untuk persiapan penyusunan laporan.	
Logbook KP: Membuat catatan-catatan kecil mengenai kegiatan apa saja yang dilakukan selama pelaksanaan kerja praktek untuk persiapan penyusunan Logbook KP.	

UNIVERSITAS MEDAN AREA



PT. DIFA ABADI MAKMUR

General Consultant, Contractors, Structure & Interior
Komplek Mutiara Residence R-3A Medan 20371
North Sumatra, Indonesia
Tel +62 61 6614360

Medan, 20 Januari 2026

Nomor : 01/ DAM – PKL/ III/ 2026

Lamp. : -

Hal :

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Suhendro

Jabatan : Project Manager

Alamat : Komplek Mutiara Residence, Blok Ruko No. 3 A, Medan 20371

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : Lutfi Muhajir Alhakim

NPM : 228140006

Prodi : Arsitektur

Fakultas : Teknik

Kampus : Universitas Medan Area

Menerangkan bahwa Mahasiswa atas nama di atas telah selesai melaksanakan kerja praktek di PT. DIFA ABADI MAKMUR dengan judul :

" Perancangan Pembangunan Beton Ruko Delipolitan Di Jalan Williém Iskandar Dan pengawasan Pengerjaan Cat Dinding Di Hotel Achmad Taher Di jalan Rumah Sakit Haji"

Demikian Surat keterangan ini dibuat dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

PT. DIFA ABADI MAKMUR

Dbuat Oleh


SUHENDRO
Project manager

LEMBAR KEGIATAN HARIAN MAHASISWA KERJA PRAKTEK DI PT. DIFA ABADI MAKMUR TAHUN PELAJARAN 2025 -2026

Nama Mahasiswa	Tanggal	Kegiatan	Ttd Mahasiswa	Ttd Pengawas	Catatan
Luthfi Muhajir Alhakim	13 Oktober 2025	Penyusunan diri			—
Luthfi Muhajir Alhakim	14 Oktober 2025	Penyusunan kerangka			diskusikan ke 3d modeling
Luthfi Muhajir Alhakim	16 Oktober 2025	membuatkan model 3d pako 2 lantai			3d modeling tanpa struktur
Luthfi Muhajir Alhakim	17 Oktober 2025	melakukan rendering dari Enscape			lihat lebih sekai rendering ts nyata
Luthfi Muhajir Alhakim	20 Oktober 2025	melihat tumpukan paku di paku			ternyata tumpukan paku banyak
Luthfi Muhajir Alhakim	21 Oktober 2025	melihat proses pengaliran			lihat baik/mempunyai
Luthfi Muhajir Alhakim	23 Oktober 2025	melihat cara kerja mesin hidrolik			ternyata dengan mesin
Luthfi Muhajir Alhakim	24 Oktober 2025	melihat layout paku			ternyata paku banyak
Luthfi Muhajir Alhakim	27 Oktober 2025	kerja berdiskusi			—
Luthfi Muhajir Alhakim	28 Oktober 2025	melihat Pemasangan slop			—
Luthfi Muhajir Alhakim	30 Oktober 2025	melihat Pemasangan			—
Luthfi Muhajir Alhakim	31 Oktober 2025	Membuatkan arakan			—
Luthfi Muhajir Alhakim	3 November 2025	melihat Pemasangan tanah			—
Luthfi Muhajir Alhakim	4 November 2025	melihat Pemasangan tanah			—
Luthfi Muhajir Alhakim	6 November 2025	melihat Pemasangan paku			ternyata paku yg banyak air di sisi
Luthfi Muhajir Alhakim	7 November 2025	melihat Pemasangan			melihat paku yg banyak

Luthfi Muhajir Alhakim	17 NOV 2025	melihat Perkiraan besi pondasi			tidak hanya merakit 1 jenis besi
Luthfi Muhajir Alhakim	18 NOV 2025	melihat pemasangan bekisting			—
Luthfi Muhajir Alhakim	20 NOV 2025	melihat Pusekuran			Pusekuran dan klem bekisting air
Luthfi Muhajir Alhakim	21 NOV 2025	melihat Pusekuran			jstn lebih bagus.
Luthfi Muhajir Alhakim	24 NOV 2025	Mengenal Site 2 Lufei Achmad Fahir			—
Luthfi Muhajir Alhakim	25 NOV 2025	melihat hasil pengecatan dinding			terdapat kawat kutang rapih
Luthfi Muhajir Alhakim	27 NOV 2025	melapor hasil dindag cat yg tidak rapi			Jika tidak di cat lagi.
Luthfi Muhajir Alhakim	8 Des 2025	Menghitung luas type 1 K6 dan lantai 5			Ditany hitung luas
Luthfi Muhajir Alhakim	9 Des 2025	Menghitung luas type 2 K6 dan lantai 5			diberikan oleh ptk hendo
Luthfi Muhajir Alhakim	10 des 2025	Menghitung type 3 lantai 5			—
Luthfi Muhajir Alhakim	15 des 2025	Menghitung type 1 lantai 6			—
Luthfi Muhajir Alhakim	16 des 2025	Menghitung type 2 lantai 6			—
Luthfi Muhajir Alhakim	18 des 2025	Menghitung type 3 lantai 6			—
Luthfi Muhajir Alhakim	15 Januari 2026	meninjau kean dikan pusekel			—
Luthfi Muhajir Alhakim	19 Januari 2026	Mengirimkan laporan			—
Luthfi Muhajir Alhakim	20 Januari 2026	Selamat kp 11			—
Luthfi Muhajir Alhakim					
Luthfi Muhajir Alhakim					
Luthfi Muhajir Alhakim					

LAPORAN KERJA PRAKTEK I DAN II

LAPORAN PERANCANGAN DETAIL STRUKTUR PONDASI DAN RENDERING RUKO DELIPOLITAN DI JALAN WILIAM ISKANDAR MEDAN DAN LAPORAN PENGAWASAN Pengerjaan pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir di Jalan RS Haji MEDAN

Disusun Untuk Memenuhi Tuntutan Tugas dan Sebagai Salah Satu
Syarat Untuk Memperoleh Kelulusan Pada Mata Kuliah Kerja Praktek



Disusun Oleh:
LUTHFI MUHAJIR ALHAKIM
228140006

Dosen Pembimbing:
Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MEDAN AREA MEDAN
2026

UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 21/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)21/8/26



LAPORAN KERJA PRAKTEK II

LAPORAN PENGAWASAN Pengerjaan pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir di Jalan RS Haji Medan



Disusun Oleh:
LUTHFI MUHAJIR ALHAKIM
228140006

Dosen Pembimbing:
Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT.

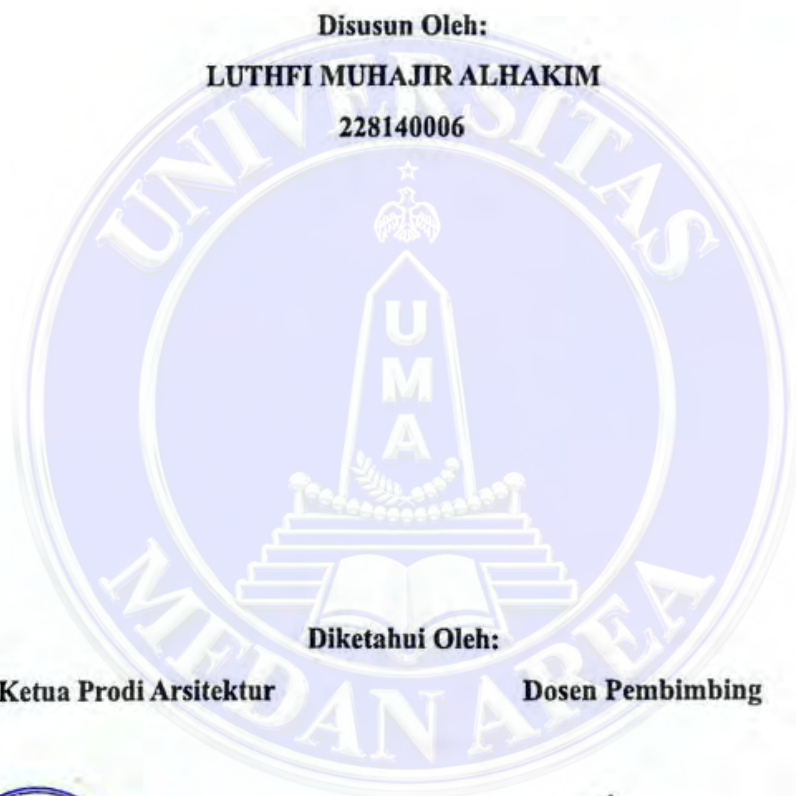
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS
MEDAN AREA MEDAN
2026**

LAPORAN KERJA PRAKTEK II

Disusun Oleh:

LUTHFI MUHAJIR ALHAKIM

228140006



Diketahui Oleh:

Ketua Prodi Arsitektur

Dosen Pembimbing



Yunita Syahfitri Rambe, ST, MT

Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga saya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek untuk memenuhi tuntutan tugas yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh kelulusan pada mata kuliah kerja praktek I dan II. Hasil dari pelaksanaan kerja praktek II ini berjudul "Laporan Pengawasan Pengerjaan Pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir Di Jalan RS Haji Medan".

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari bahwasannya selesainya laporan ini tak terlepas dikarenakan adanya bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Ibu Yunita Syahfitri Rambe, ST, MT, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area
2. Ibu Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT, selaku Dosen Pembimbing Kerja Praktek yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama pelaksanaan Kerja Praktek.
3. Dosen penguji dan staf pengajar yang telah banyak memberikan ilmu serta mendidik penulis selama perkuliahan.

Penulis menyadari bahwasannya laporan kerja praktek ini masih banyak kekurangan dan tentunya masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu Saya, Penulis membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan pembuatan laporan yang akan datang. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi saya sendiri.

Hormat Saya,



Luthfi Muhajir Alhakim

PENGANTAR

Puji dan Syukur kita panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga saya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek untuk memenuhi tuntutan tugas yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh kelulusan pada mata kuliah kerja praktek I dan II. Hasil dari pelaksanaan kerja praktek II ini berjudul “Laporan Pengawasan Pengerjaan Pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir Di Jalan RS Haji Medan”.

Dalam penulisan laporan ini, penulis menyadari bahwasannya selesainya laporan ini tak terlepas dikarenakan adanya bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Ibu Yunita Syahfitri Rambe, ST, MT, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Medan Area
2. Ibu Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT, selaku Dosen Pembimbing Kerja Praktek yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama pelaksanaan Kerja Praktek.
3. Dosen penguji dan staf pengajar yang telah banyak memberikan ilmu serta mendidik penulis selama perkuliahan.

Penulis menyadari bahwasannya laporan kerja praktek ini masih banyak kekurangan dan tentunya masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu Saya, Penulis membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan pembuatan laporan yang akan datang. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi saya sendiri.

Hormat Saya,

Luthfi Muhajir Alhakim

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
LAMPIRAN.....	x
BAB I.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
PENDAHULUAN	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.1. Latar Belakang.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.2. Maksud dan Tujuan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.3. Ruang Lingkup Pembahasan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.4. Metode Pengumpulan Data	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB II.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
TINJAUAN PERUSAHAAN.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.1 Konsultan Pengawas.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.1.1. Pengertian Konsultan Pengawas	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.1.2. Tugas Konsultan Pengawas.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.1.3. Wewenang Konsultan Pengawas.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.2. Deskripsi Proyek.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.2.1. Pengertian Proyek	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.2.2. Jenis-jenis Proyek	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.3. Tinjauan Khusus Perusahaan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.3.1. Profil Perusahaan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.3.2. Struktur Organisasi	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

2.4. Proyek Kerja Praktek.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB III	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
KEGIATAN KERJA PRAKTEK DAN PEMBAHASAN KRITIS	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.1. Pelaksanaan Kerja Praktek	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.2. Tahapan Persiapan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.3. Lingkungan Kerja Praktek	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.4. Jadwal Kegiatan Kerja Praktek.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.5. Laporan Kegiatan Kerja Praktek	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.5.1. Minggu ke 7	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.5.2. Minggu ke 8	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.5.3. Minggu ke 9	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.6. Laporan Kegiatan Kerja Praktek	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.6.1. Masalah dalam Pelaksanaan Pengawasan.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.6.2. Solusi dalam Pelaksanaan Pengawasan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.6.3. Perbedaan Antara Teori Pembelajaran Kampus dengan KP	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB IV	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
PENUTUP	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
5.1. Kesimpulan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
5.2. Saran	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
DAFTAR PUSTAKA.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Bagan Struktur Organisasi Proyek **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 3. 1. Foto Lokasi Proyek KP 2 Achmad Tahir Hotel..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 3. 2. Dokumentasi Penulis Di Lokasi Proyek **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 3. 3. Kamar Hotel Lantai 5 **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 3. 4. Cat yang Tidak Merata **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 3. 5. Pekerjaan Lanjutan Menghitung Luasan yang Telah Di Cat..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 3. 6. Pelaporan Hasil Dari Pengerjaan Penulis Kepada Bapak Suhendro **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1. Pelaksanaan Kerja Praktek 1 **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**



LAMPIRAN

Lampiran 1. Logbook 3.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
Lampiran 2. Logbook 4.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
Lampiran 3. Form 1.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

30

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kerja Praktek merupakan salah satu tahapan yang harus ditempuh mahasiswa sebagai syarat penyelesaian pendidikan sarjana. Kegiatan ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal secara langsung lingkungan kerja profesional, sekaligus menerapkan ilmu pengetahuan yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam praktik nyata di lapangan [1]. Dunia kerja saat ini tidak hanya menuntut lulusan dengan capaian akademik yang tinggi, tetapi juga membutuhkan individu yang memiliki kemampuan komunikasi yang baik, integritas, serta kemampuan bekerja sama dalam tim. Keterampilan nonteknis yang bersifat tidak berwujud (intangible) tersebut dikenal sebagai soft skills dan memiliki peranan penting dalam menunjang profesionalitas seseorang [2].

Dalam proses pendidikan, keterkaitan antara teori dan praktik menjadi aspek yang sangat penting, karena keduanya berfungsi untuk menguji serta membuktikan kesesuaian antara konsep yang dipelajari di bangku kuliah dengan kondisi nyata di lapangan. Oleh sebab itu, Universitas Medan Area mewajibkan setiap mahasiswa untuk melaksanakan Kerja Praktek pada instansi pemerintah maupun perusahaan swasta sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Strata 1 (S1) Arsitektur.

Melalui kegiatan Kerja Praktek, mahasiswa diharapkan mampu mengimplementasikan pengetahuan akademik ke dalam dunia kerja yang sesungguhnya, sekaligus mengembangkan pola pikir kritis, memperluas wawasan, serta memperoleh pengalaman baru yang relevan dengan bidang tugas yang dijalani. Mengingat teori merupakan landasan dasar dalam pelaksanaan praktik, maka ilmu yang diperoleh selama perkuliahan dapat diterapkan secara langsung selama Kerja Praktek di PT. Difa Abadi Makmur. Pemilihan perusahaan tersebut bertujuan untuk menambah pengalaman, memperdalam pemahaman, serta mengembangkan kompetensi yang telah dipelajari selama masa studi.

1.2. Maksud dan Tujuan

Adapun maksud pelaksanaan Kerja Praktek ini adalah:

1. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam kegiatan kerja profesional di lingkungan kantor.
2. Membantu mahasiswa memahami secara langsung tahapan dan mekanisme proses perancangan desain yang diterapkan dalam dunia kerja nyata.
3. Menjadi sarana perbandingan antara konsep teoritis yang dipelajari di kampus dengan praktik pelaksanaan di lapangan, khususnya pada kantor konsultan perencanaan.
4. Meningkatkan pemahaman mahasiswa terhadap pola kerja kolaboratif lintas disiplin secara profesional dalam suatu tim kerja.
5. Menambah wawasan, pengalaman, serta kemampuan teknis mahasiswa dalam proses perencanaan dan pengerjaan desain.
6. Memberikan manfaat bagi instansi atau perusahaan tempat pelaksanaan Kerja Praktek melalui hasil analisis dan evaluasi yang disusun dalam laporan, sehingga dapat menjadi bahan pertimbangan untuk meningkatkan kinerja serta meminimalkan kesalahan di masa mendatang.

Adapun tujuan pelaksanaan Kerja Praktek ini adalah:

1. Memberikan pemahaman kepada mahasiswa mengenai kondisi dan budaya kerja profesional sebagai bekal dalam memasuki dunia kerja di masa mendatang.
2. Meningkatkan pengetahuan, keterampilan, serta kompetensi melalui pengalaman belajar langsung yang diperoleh selama pelaksanaan kegiatan di lapangan.
3. Memberikan pengalaman observasi dan pengenalan visual secara nyata terhadap situasi serta permasalahan yang terjadi di lingkungan kerja.
4. Melatih mahasiswa dalam menyusun laporan tertulis secara sistematis dan ilmiah sebagai bentuk pertanggungjawaban atas pelaksanaan tugas.

5. Mempersiapkan sumber daya manusia yang kompeten, profesional, dan siap terjun ke masyarakat maupun berwirausaha, khususnya di bidang desain interior.

1.3. Ruang Lingkup Pembahasan

- Waktu pelaksanaan kerja praktek II ini adalah pada tanggal 21 November 2025 dan berakhir pada tanggal 20 Januari 2026.
- Kerja Praktek ini dilakukan pada PT. Difa Abadi Makmur. Lokasi tempat kerja praktek ini bertempat di Achmad Tahir Hotel Akademi Pariwisata Medan.
- Proyek yang dikerjakan oleh penulis adalah: Kerja Praktek II yaitu melakukan Pengawasan Pengerjaan Pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir Di Jalan RS Haji Medanyang berlangsung selama 2 bulan dimulai pada tanggal 21 November 2025 dan berakhir pada tanggal 20 Januari 2026.

1.4. Metode Pengumpulan Data

Di dalam penyusunan laporan kerja praktek ini, penulis melakukan teknik pengumpulan data melalui:

1. Studi literatur
Untuk menyusun landasan teori, penulis melakukan studi literatur yang didapat dari referensi buku-buku yang ada.
2. Wawancara
Untuk memperkuat landasan teori, penulis juga melakukan wawancara dengan orang yang bersangkutan didalam perusahaan.
3. Survei lapangan
Untuk survei di lapangan, perlu diadakan supaya penulis dapat mengetahui bagaimana kondisi di lapangan dalam pelaksanaan konsep desain.
4. Analisa
Analisa yang dihasilkan oleh mahasiswa akan memberikan masukan berupa pengetahuan dalam menyelesaikan setiap masalah yang timbul dari hasil analisa tersebut.

BAB II

TINJAUAN PERUSAHAAN

2.1 Konsultan Pengawas

2.1.1. Pengertian Konsultan Pengawas

Konsultan Pengawas adalah pihak yang ditunjuk oleh pemilik proyek (*owner*) untuk melaksanakan pekerjaan pengawasan. Konsultan pengawas dapat berupa badan usaha atau perorangan. Perlu sumber daya manusia yang ahli dibidangnya masing-masing seperti Teknik Sipil, Arsitektur, Mekanikal Elektrikal dan lain-lain, sehingga sebuah bangunan dapat dibangun dengan baik dalam waktu cepat dan efisien.

2.1.2. Tugas Konsultan Pengawas

- Menyelenggarakan administrasi umum mengenai pelaksanaan kontrak kerja.
- Melaksanakan pengawasan secara rutin dalam perjalanan pelaksanaan proyek.
- Menerbitkan laporan prestasi pekerjaan proyek untuk dapat dilihat oleh pemilik proyek.
- Konsultan Pengawas memberikan saran atau pertimbangan kepada pemilik proyek maupun kontraktor dalam proyek pelaksanaan pekerjaan.
- Mengoreksi dan menyetujui gambar *shop drawing* yang diajukan kontraktor sebagai pedoman pelaksanaan pembangunan proyek.
- Memilih dan memberikan persetujuan mengenai tipe dan merek yang diusulkan oleh kontraktor agar sesuai dengan harapan pemilik proyek namun tetap berpedoman dengan kontrak kerja konstruksi yang sudah dibuat sebelumnya.

2.1.3. Wewenang Konsultan Pengawas

- Memperingatkan atau menegur pihak pelaksana pekerjaan jika terjadi penyimpangan terhadap kontrak kerja.
- Menghentikan pelaksanaan pekerjaan jika pelaksana proyek tidak memperhatikan peringatan yang diberikan.
- Konsultan pengawas berhak memeriksa hasil laporan pengecatan.

2.2. Deskripsi Proyek

2.2.1. Pengertian Proyek

Proyek merupakan suatu kegiatan usaha yang kompleks, sifatnya tidak rutin, memiliki keterbatasan terhadap waktu, anggaran dan sumber daya serta memiliki spesifikasi tersendiri atas produk yang akan dihasilkan. Dengan adanya keterbatasan-keterbatasan dalam mengerjakan suatu proyek, maka sebuah organisasi proyek sangat dibutuhkan untuk mengatur sumber daya yang dimiliki agar dapat melakukan aktivitas-aktivitas yang sinkron sehingga tujuan proyek bisa tercapai.

2.2.2. Jenis-jenis Proyek

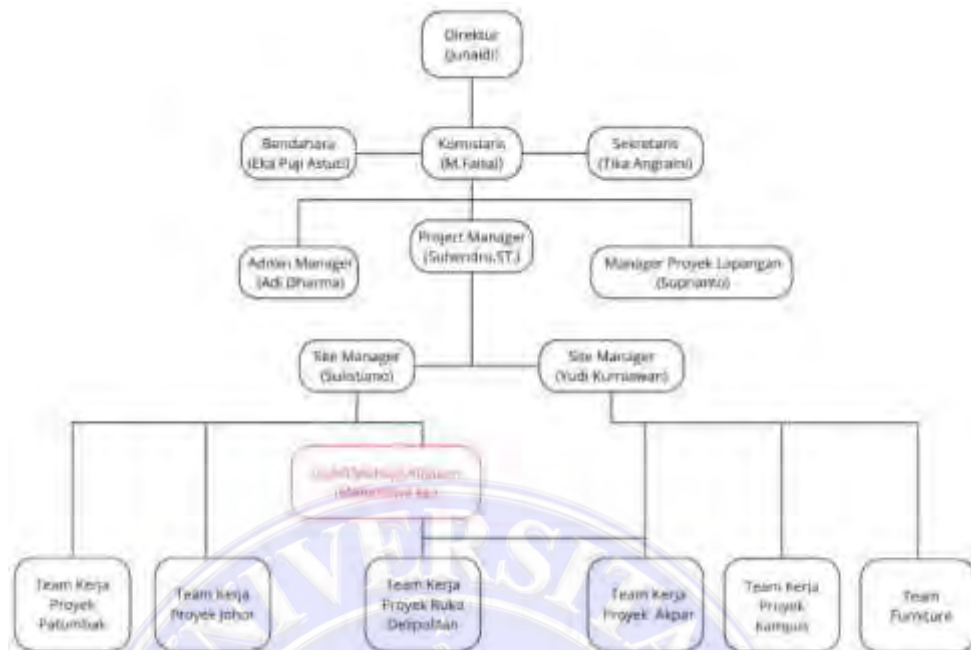
- **Konstruksi:** Komponen kegiatan utama terdiri dari pengkajian kelayakan, desain, pengadaan dan konstruksi.
- **Manufaktur:** Proyek manufaktur merupakan proses untuk menghasilkan produk baru, kegiatan utamanya meliputi desain *engineering*, pengembangan produk, pengadaan, manufaktur, perakitan, uji coba fungsi dan operasi produk yang dihasilkan.
- **Penelitian dan Pengembangan:** Bertujuan melakukan penelitian dan pengembangan dalam rangka menghasilkan suatu produk tertentu.
- **Kelayakan Manajemen:** Tidak menghasilkan produk dalam bentuk fisik melainkan dalam bentuk laporan.
- **Proyek Kapital (untuk investasi):** Meliputi pembebasan tanah, penyiapan lahan, pembelian material dan peralatan.

2.3. Tinjauan Khusus Perusahaan

2.3.1. Profil Perusahaan

Nama	: PT. DIFA ABADI MAKMUR
Alamat	: Komplek Mutiara Residence R-3A Medan
Nama Pendiri	: Junaidi
Kota/Kabupaten	: Deli Serdang
Provinsi	: Sumatera Utara
Kode Pos	20371
Email	: pt.difaabadimakmur@gmail.com
Telp/HP	: +62616614360

2.3.2. Struktur Organisasi



Gambar 2. 1. Bagan Struktur Organisasi Proyek

Bagan ini menunjukkan struktur organisasi proyek yang sistematis dan terkoordinasi. Di puncak, Direktur (Junaidi) memimpin dengan dukungan Komisaris (M. Faisal), Bendahara (Eka Puji Astuti), dan Sekretaris (Tika Anggraini). Admin Manager (Adi Dharma) menangani administrasi, sementara Project Manager (Suhendro, S.T) mengawasi operasional. Manager Pengawasan dan Lapangan (Suprianto) bertanggung jawab atas kontrol di lapangan. Operasional dikelola oleh Site Manager Sulistiono dan Yudi Kurniawan, yang memimpin tim proyek berdasarkan lokasi:

- Patumbak
- Johor
- Ruko Delipolitan
- AKPAR
- Kampus
- Furniture

Struktur ini memastikan proyek berjalan efektif dengan koordinasi yang jelas di setiap level. Pada bagan ini sesuai dengan laporan kerja praktek penulis berada pada bagian pengawasan yang dibimbing langsung oleh Manager Pengawasan dan Lapangan (Suprianto).

2.4. Proyek Kerja Praktek

Proyek kerja praktek merupakan Pengecatan dinding kamar Hotel Achmad Tahir. Adapun tugas pengawasan sebagai berikut:

- Memperhatikan dan mengawasi proses pengecatan yang sedang berlangsung
- Membuat laporan berupa format excel sebagaimana luas dinding atau bidang yang sudah dicat per kamar.
- Bertanggung jawab dalam hasil jumlah luas pengecatan.
- Menjalani komunikasi yang baik dengan pengawas proyek dan melaksanakan jadwal yang telah disepakati.



BAB III

KEGIATAN KERJA PRAKTEK DAN PEMBAHASAN KRITIS

3.1. Pelaksanaan Kerja Praktek

Kegiatan kerja praktek pengawasan ini, yang dilakukan yaitu membahas secara umum keseluruhan Pengawasan Pengerjaan Pengecatan Dinding Kamar Hotel Achmad Tahir Di Jalan RS Haji Medan. Yang mana pengawasannya dilakukan dari awal mulai sampai selesai kerja praktek. Dalam pengawasan jalannya proyek, penulis memperhatikan setiap tahapan yang dilakukan di lapangan, dimulai dari pengecekan pengecatan, rework bidang yang tidak halus, hingga melakukan tahap finishing cat akhir. Pada setiap pengerjaan pembangunan, penulis mencoba menggali beberapa teori yang diterima pada saat perkuliahan dan membandingkan dengan yang ada di lapangan.

3.2. Tahapan Persiapan

Tahap persiapan dalam kerja praktek di pengawasan lapangan, penulis belajar untuk membaca lembar kerja, karena dalam suatu pengawasan di lapangan, lembar kerja itu adalah sebuah pedoman atau patokan dalam sebuah perancangan di lapangan. Selain itu, penulis juga perlu mempelajari proyek yang akan diawasi termasuk gambar teknik, spesifikasi, dan metode kerja. Dan juga penulis perlu mengenal lokasi proyek, kondisi, serta potensi risiko yang berlaku di lokasi. Menyiapkan alat pelindung diri (ADP) seperti helm, rompi, sepatu safety, dan masker. Membawa alat tulis dan perangkat elektronik untuk pencatatan data. Dengan persiapan ini, kerja praktek dipengawasan lapangan akan lebih efektif dan memberikan pengalaman yang maksimal.

3.3. Lingkungan Kerja Praktek

Selama pelaksanaan pengawasan kerja praktek di instansi tersebut, penulis dibimbing oleh Bapak Suhendro selaku project manager pada proyek pengecatan dinding kamar Achmad Tahir Hotel. Oleh sebab itu dalam proses kerja praktek ini menjadi berjalan dengan lebih baik.



Gambar 3. 1. Foto Lokasi Proyek KP 2 Achmad Tahir Hotel

3.4. Jadwal Kegiatan Kerja Praktek

Tabel 3. 1. Pelaksanaan Kerja Praktek 2

Tahun	Bulan	Minggu	Hari	Tanggal	Aktivitas
	Oktober	M1	Minggu	12	-
			Senin	13	KP1
			Selasa	14	KP1
			Rabu	15	-
			Kamis	16	-
			Jumat	17	KP1
			Sabtu	18	-
		M2	Minggu	19	-
			Senin	20	KP1
			Selasa	21	KP1
			Rabu	22	-
			Kamis	23	-
			Jumat	24	KP1
			Sabtu	25	-
			Minggu	26	-
			Senin	27	KP1

			M3	Selasa	28	KP1
				Rabu	29	-
2025	November			Kamis	30	-
				Jumat	31	KP1
				Sabtu	01	-
		M4		Minggu	02	-
				Senin	03	KP1
				Selasa	04	KP1
				Rabu	05	-
				Kamis	06	-
				Jumat	07	KP1
				Sabtu	08	-
		M5		Minggu	09	-
				Senin	10	KP1
				Selasa	11	KP1
				Rabu	12	-
				Kamis	13	-
				Jumat	14	KP1
				Sabtu	15	-
		M6		Minggu	16	-
				Senin	17	KP1
				Selasa	18	KP1
				Rabu	19	-
				Kamis	20	-
				Jumat	21	KP2
				Sabtu	22	-
				Minggu	23	-

		M7	Senin	24	KP2
			Selasa	25	KP2
			Rabu	26	-
			Kamis	27	-
			Jumat	28	KP2
			Sabtu	29	-
			Minggu	30	-

	Desember	M8	Senin	01	KP2
			Selasa	02	KP2
			Rabu	03	-
			Kamis	04	-
			Jumat	05	KP2
			Sabtu	06	-
			Minggu	07	-
		M9	Senin	08	KP2
			Selasa	09	KP2
			Rabu	10	-
			Kamis	11	-
			Jumat	12	KP2
			Sabtu	13	-
			Minggu	14	-
		M10	Senin	15	KP2
			Selasa	16	KP2
			Rabu	17	-
			Kamis	18	-
			Jumat	19	KP2
			Sabtu	20	-

			Minggu	21	-	
		M11	Senin	22	KP2	
			Selasa	23	KP2	
			Rabu	24	-	
			Kamis	25	-	
			Jumat	26	KP2	
			Sabtu	27	-	
			Minggu	28	-	
		M12	Senin	29	KP2	
			Selasa	30	KP2	
			Rabu	31	-	
			Kamis	01	-	
			Jumat	02	KP2	
			Sabtu	03	-	
			Minggu	04	-	
		M13	Senin	05	KP2	
			Selasa	06	KP2	
			Rabu	07	-	
			Kamis	08	-	
			Jumat	09	KP2	
			Sabtu	10	-	
			Minggu	11	-	
		M14	Senin	12	KP2	
			Selasa	13	KP2	
			Rabu	14	-	
			Kamis	15	-	
			Jumat	16	KP2	
		Januari				

			Sabtu	17	-
			Minggu	18	-
		M15	Senin	19	KP2
			Selasa	20	KP2

Waktu pelaksanaan kerja praktek I dilakukan 4 hari dalam seminggu di hari Senin yang dimulai pada tanggal 12 Oktober.

3.5. Laporan Kegiatan Kerja Praktek

Sebelum memulai kerja praktek pengawasan, penulis terlebih dahulu diskusi dengan penanggung jawab pelaksana kegiatan proyek mengenai rencana kerja/tahapan yang akan dikerjakan secara terperinci. Setelah mendapatkan berbagai pemaparan dari penanggung jawab, penulis kelapangan dan melihat tahapan demi tahapan dalam pengerjaan pengecatan dinding kamar Achmad Tahir Hotel.

3.5.1. Minggu ke 7

➤ Jumat ,21 November 2025: Pengenalan Lokasi Proyek dan Pekerjaan Proyek.

Pada pengawasan minggu pertama, penulis diarahkan lebih ke pengenalan proyek dulu serta diskusi dengan pengawas lapangan mengenai tahapan-tahapan pekerjaan yang sedang berlangsung dan dilaksanakan. Lokasi proyek berada di Jl. Rumah Sakit Haji, Kec. Percut Sei Tuan, Kota Medan, Sumatera Utara.



Gambar 3. 2. Dokumentasi Penulis Di Lokasi Proyek

Tahapan pertama yang dilakukan adalah mengecek dinding yang sudah dicat apakah ada kerusakan atau cat yang tidak merata jika menemukan maka segera dilaporkan ke Bapak Suhendro agar di perintahkan ke tim pekerja lapangan.

Cat yang digunakan pada dinding kamar hotel ini merk dari Avitex karna memiliki daya tahan yg cukup baik dan tahan lama pudar.



Gambar 3. 3. Kamar Hotel Lantai 5



Gambar 3. 4. Cat yang Tidak Merata

Untuk pekerjaan pengecatan seperti ini akan segera di rework agar bidang terlapis cat dengan merata.

3.5.2. Minggu ke 8

- Senin, 24 September 2024: Menghitung Luasan Bidang Dinding yang Telah Di Cat

Setelah memeriksa bidang dinding yang tidak rata tahapan selanjutnya ialah menghitung luasan bidang dinding yang sudah dicat dan di cek apakah sesuai dengan luas dinding kamarnya. Pekerjaan pemasangan pada cat, mencakup 3 (tiga) tahap pekerjaan antara lain:

1. Tahap pertama: Pengecatan Dasar

Tahap pertama yang dilakukan pada seluruh permukaan dinding.

2. Tahap kedua: Pengecatan Tahap 1

Setelah di cat dengan cat dasar selanjutnya dinding di cat dengan warna yang ditentukan.

3. Tahap ketiga: Pengecatan lapisan ke 2 dan Penambalan cat

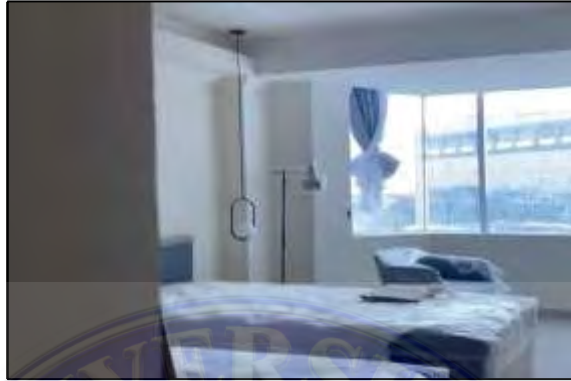
Tahap terakhir yang dilakukan ialah pengecatan lapisan ke 2 dan merework bagian bidang yang tidak tertutup cat.

Selanjutnya pekerjaan yang dilakukan adalah pemasangan bata pada area ruang Tenant dan penutupan dinding bata dengan plester yang telah selesai pemasangan bata nya.

3.5.3. Minggu ke 9

➤ Senin, 15 Januari 2026: Lanjutan Perhitungan Luas Dinding yang Telah di Cat.

Pada minggu ke 3 (tiga) pekerjaan yang dilakukan adalah lanjutan menghitung kamar di lantai 5.



Gambar 3. 5. Pekerjaan Lanjutan Menghitung Luasan yang Telah Di Cat



Gambar 3. 6. Pelaporan Hasil Dari Pengerjaan Penulis Kepada Bapak Suhendro

Kemudian pekerjaan selanjutnya adalah Revisi perhitungan yang kurang tepat dengan mengikuti instruksi dan cara cepat dari Bapak Suhendro.

3.6. Laporan Kegiatan Kerja Praktek

Nama Proyek : Perancangan Pengecatan Dinding Kamar Achmad Tahir Hotel

Lokasi Proyek : Jl. Rumah Sakit Haji, Kec. Percut Sei Tuan, Kota Medan, Sumatera Utara

Luas Site : Typical

Luas Bangunan : -

Konsultan : PT. Difa Abadi Makmur

3.6.1. Masalah dalam Pelaksanaan Pengawasan

Dalam pelaksanaan pengawasan ini, penulis mamantau bagian-bagian dari bangunan yang sudah selesai pengerjaannya dan penulis menemukan ada beberapa bagian dari pengerjaan yang hasilnya kurang baik, dimana seperti pada pengecatan yang sebagaian kurang melekat, kemudian perhitungan yang tidak akurat karna sudah lama tidak melakukan pengerjaan pengukuran luasan bangunan. Lalu masalah lainnya juga penulis melihat sering terjadi penundaan pekerjaan atau terhenti, namun setelah praktikan teliti dan pertanyakan, hal itu disebabkan karena terkendala pada modal belanja material. Padahal proyek ini memiliki time schedule dan target yang harus dicapai. Dampak yang signifikan atas kejadian ini yaitu pekerjaan terkesan buru-buru yang mengakibatkan kurang rapi dalam finishing nya.

3.6.2. Solusi dalam Pelaksanaan Pengawasan

- Bagian-bagian yang pengerjaannya kurang baik diperbaiki kembali dengan metode dan pengerjaan yang lebih baik lagi supaya tidak kembali mengalami masalah.
- Solusi untuk mengejar *time schedule* karena efek penundaan yaitu menambah jumlah pekerja, dan melakukan pekerjaan berbarengan dalam pekerjaan yang tidak berkaitan satu sama lain, agar dapat memanfaatkan waktu untuk mengejar keteringgalan jadwal yang ditentukan.

3.6.3. Perbedaan Antara Teori Pembelajaran Kampus dengan KP

- Dalam kuliah biasanya praktikan selalu melihat gambar kerja dan membayangkan kalau gambar tersebut dapat sama persis dengan pengerjaan dilapangan. Akan tetapi penulis selalu menemukan perbedaan-perbedaan dalam gambar yang tidak sama persis dengan aslinya. Maka dari itu setiap pelaksana, tukang, mandor harus dapat membaca gambar kerja yang telah direncanakan agar meminimalisir tingkat perbedaan saat eksekusi.
- Memiliki porsi tanggung jawab dan resiko yang berbeda antara kuliah dengan kerja praktek. Kalau dikuliah, menurut penulis tanggung jawab dan resiko hanya untuk diri sendiri. Sedangkan di lapangan rasa tanggung jawab dan resikonya lebih besar karena menyangkut banyak orang bukan hanya diri

sendiri, dan tentu saja pekerjaan yang dilakukan bersifat nyata bukan fiktif, maka dari itu sudah menjadi tanggung jawab profesi.



BAB IV

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan kegiatan kerja praktek II yang telah dilakukan maka kesimpulannya dapat diambil sebagai pembelajaran, dimana hanya belajar teori tidaklah cukup. Penulis juga harus merasakan hal yang berbeda setelah belajar teori dikuliah seperti terjun langsung dilapangan. Banyak pelajaran baru juga dari pekerja atau tukang dilapangan meskipun mereka banyak yang tidak kuliah tapi mereka belajar dari pengalaman jadi saling *sharing* ilmu.

5.2. Saran

Dari kegiatan kerja praktek II ini adanya saran yang dapat diberikan setelah menjalankan kerja praktek ini adalah dapat benar-benar memahami proses pengerjaan dilapangan dengan menyandingkan ilmu secara teori yang di peroleh dari bangku perkuliahan maupun sumber lainnya. Serta lebih banyak melakukan observasi terhadap bangunan arsitektur dimanapun kita berada. Sehingga dapat menjadi bekal yang nantinya akan terjun kedalam dunia kerja.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Alwiyah, A., Sayyida, S., Sunarya, P. A., & Apriliasari, D. (2022). Inovasi manajemen pengajuan judul kuliah kerja praktek (kkp) berbasis laravel framework. *Technomedia Journal*, 7(2 October), 168-180.
- [2] Suharyanti, C. (2015). Pengaruh Proses Pembelajaran dan Program Kerja Praktek Terhadap Pengembangan Soft Skills Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran Universitas Sebelas Maret*, 4(1), 118291.



Lampiran 1. Logbook 3

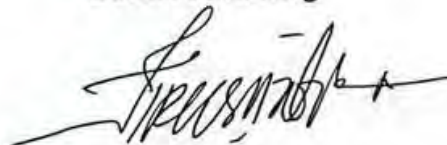


LOGBOOK 3:
CATATAN DISKUSI DENGAN PEMBIMBING
(KP 2) PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS MEDAN AREA

Nama Mahasiswa : Luthfi Muhajir Alhakim
NPM : 228140006

TANGGAL	CATATAN DISKUSI	PARAF DOSEN
20 November 2025	Mahasiswa mengirim progress kp yg sedang terlaksana dan dosen meminta agar memasukkannya kedalam laporan dan memperbanyak foto dokumentasi serta meminta struktur organisasi perusahaan	
15 Januari 2026	Dosen memberi contoh dan memberi instruksi mengenai pembuatan laporan dan powerpoint untuk dipresentasikan pada tanggal 26 Januari 2026	
22 Januari 2026	Mahasiswa mengirim powerpoint untuk di presentasikan pada tanggal 26 Januari 2026 ke dosen pembimbing dan dosen pembimbing memberi arahan lanjutan	

Dosen Pembimbing



Dr. Ir. Ina Triesna Budiani, MT

Lampiran 2. Logbook 4



LOGBOOK 4:
CATATAN KEGIATAN KERJA PRAKTEK (KP 2)
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS MEDAN AREA

Nama Mahasiswa : Luthfi Muhajir Alhakim
NPM : 2281400006

HARI	TANGGAL	JAM DATANG	JAM PULANG	JUMLAH JAM	KEGIATAN
Jumat	21 Nov 2025	15.00	17.00	2 jam	Pengantar lokasi proyek Kp II.
Senin	29 Januari	15.00	17.00	2 jam	mengecek hasil pengecatan dinding
Selasa	25 Nov 2025	15.00	17.00	2 jam	mengecat ulang bidang yg sudah dicat
Kamis	24 Nov 2025	15.00	17.00	2 jam	mengecat ulang bidang yg sudah dicat
Senin	15 Januari 2026 24 Januari 2025	15.00	17.00	2 jam	lanjutan hitung bidang
Selasa	16 Januari 2026	15.00	17.00	2 jam	membuat laporan format excel

Lampiran 2. Form 1



FORM 1: RENCANA KERJA KP 2
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR UNIVERSITAS MEDAN AREA

Nama Mahasiswa	Luthfi Muhajir Alhakim
NIM	228140006
No. Telp/HP	0877-5134-3969
Email	luthfimakim@gmail.com
Nama Instansi Tempat KP II	PT. Diva Abadi Makmur
Nama Proyek	Pengawasan Pengecatan Dinding Kamar Achmad Tahir Hotel
Rencana Jenis Pekerjaan KP II	1. Mengawasi Jalannya Pengecatan Dinding Kamar Achmad Tahir Hotel
	2. Laporan KP
	3. Logbook KP
Rencana Mulai KP II	Tgl. 21 November 2025 – 20 Januari 2026
Tuliskan Rencana Singkat Kegiatan KP yang akan saudara lakukan di bawah ini <i>(bila perlu ditambahkan dikertas lain)</i>	
Kegiatan pada pekerjaan kerja praktek II ini adalah mengawas proyek Pengecatan Dinding Kamar Achmad Tahir Hotel.	
Laporan KP: Membuat catatan-catatan kecil mengenai kegiatan apa saja yang dilakukan selama pelaksanaan kerja praktek untuk persiapan penyusunan laporan.	
Logbook KP: Membuat catatan-catatan kecil mengenai kegiatan apa saja yang dilakukan selama pelaksanaan kerja praktek untuk persiapan penyusunan Logbook KP.	



UNIVERSITAS MEDAN AREA

© Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

Document Accepted 21/8/26

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh dokumen ini tanpa mencantumkan sumber
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah
3. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin Universitas Medan Area

Access From (repository.uma.ac.id)21/8/26