

**HUBUNGAN MINAT SENI TARI TRADISIONAL DENGAN
KEPERCAYAAN DIRI REMAJA PEREMPUAN
YANG BELAJAR DI SANGGAR TARI
MEDAN CULTURE DANCE
COMPANY**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas Medan Area
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi**



OLEH :

TENGGU SORAYA MIRZIA

04. 860. 0121

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MEDAN AREA
MEDAN
2010**

JUDUL SKRIPSI : HUBUNGAN MINAT SENI TARI TRADISIONAL
DENGAN KEPERCAYAAN DIRI REMAJA
PEREMPUAN YANG BELAJAR DI SANGGAR
TARI MEDAN CULTURE DANCE COMPANY

NAMA MAHASISWA : TENGKU SORAYA MIRZIA


NIM : 04 860 0121

BAGIAN : Psikologi Perkembangan

Menyetujui
Komisi Pembimbing




(Istiana, S.Psi., M.Pd.)
Pembimbing I


(Afishah Wardah Lubis, S.Psi., M.Si.)
Pembimbing II

Mengetahui

Kepala Bagian

Dekan




Dra. Irna Minauli, M.Si.

Tanggal Sidang Meja Hijau

10 Pebruari 2010

DIPERTAHANKAN DI DEPAN DEWAN PENGUJI SKRIPSI FAKULTAS
PSIKOLOGI UNIVERSITAS MEDAN AREA DAN DITELAHIRKAN UNTUK
MEMENUHI SEBAGIAN DARI SYARAT-SYARAT GUNA MEMPEROLEH
DEGRADASI SARJANA (S.I) PSIKOLOGI

Pada tanggal :

MENGESAHKAN,
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MEDAN AREA

Dekan



(Dra. Irna Minauli, M.Si)

DEWAN PENGUJI

1. Anna Wati Dewi Purba, S.Psi., M.Si.

2. Istiana, S.Psi., M.Pd.

3. Afisah Wardah Lubis, S.Psi., M.Si.

4. Babby Hasmayni, S.Psi., M.Si.

5. Syafrizaldi, S.Psi., M.Psi.

TANDA TANGAN







