

PERBEDAAN KEMATANGAN EMOSI ANTARA
SISWA PEMAIN MUSIK DENGAN SISWA YANG
TIDAK PEMAIN MUSIK DI SMK 11 DAN SMA
KEMALA BHAYANGKARI MEDAN

SKRIPSI



Diajukan Guna memenuhi dari Syarat - syarat
dalam memenuhi salah satu syarat
Untuk Meraih Gelar Sarjana

oleh

Miranda

NPM : 99.860.0170

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MEDAN AREA
MEDAN
2006**

JUDUL SKRIPSI : PERBEDAAN KEMATANGAN EMOSI ANTARA
SISWA PEMAIN MUSIK DENGAN SISWA TIDAK
PEMAIN MUSIK DI SMK11 DAN SMA KEMALA
BHAYANGKARI MEDAN

NAMA MAHASISWA : MIRANDA
NPM : 99. 860. 0170
BAGIAN : Psikologi Anak & Perkembangan

Menyetujui :
Komisi Pembimbing



(Drs. H.A. Rangkuti)

Pembimbing I



(Sarinah, S.Psi)

Pembimbing II

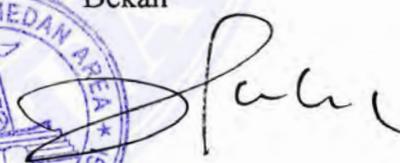
Mengetahui

Ka. Bagian



(Hj. Merri Hafni, S. Psi, M. Si)

Dekan



(Drs. Mulia Siregar)

Tanggal Sidang Meja Hijau .

DIPERTAHANKAN DI DEPAN DEWAN PENGUJI SKRIPSI
FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS MEDAN AREA
DAN DITERIMA UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN
DARI SYARAT – SYARAT GUNA MEMPEROLEH
DERAJAT SARJANA (S-1) PSIKOLOGI

Pada Tanggal

MENGESAHKAN,
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MEDAN AREA

Dekan

(Drs. Mulia Siregar)

DEWAN PENGUJI

TANDA TANGAN

1 Dra. Irna. M. Msi

2 Drs. H.A. Rangkuti

3 Sarinah. S.Psi

4 Nurmaida Irawani Siregar

5 Lodiana Ayu. S.Psi