

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Illahi Rabbi atas selesainya penulisan skripsi ini. Skripsi ini berjudul “Prospek Pemasaran Tanaman Hias dan Bunga Potong di Kota Medan”. Mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca yang tertarik pada pengetahuan tentang tanaman hias dan bunga potong serta pemasaran terutama bagi para mahasiswa.

Dalam skripsi ini dibahas tentang prospek pemasaran dan sedikit pengembangannya di kota Medan pada masa yang akan datang.

Pada kesempatan ini, izinkanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih atas dorongan dan bantuan yang telah diberikan kepada :

1. Ayahanda dan Ibunda yang terhormat dan tercinta beserta keluarga yang dengan ikhlas membantu dan memberikan dorongan maupun doa sehingga selesainya tugas akhir ini.
2. Bapak Ir. Willy Fritzt, SU., sebagai Ketua Komisi Pembimbing.
3. Bapak Ir. Gustami Harahap, MP., sebagai Anggota Komisi Pembimbing dan Ketua Jurusan Sosial Ekonomi Pertanian (SEP) Universitas Medan Area.
4. Bapak Dekan Fakultas Pertanian dan Seluruh Staf Fakultas Pertanian Universitas Medan Area.
5. Abangda Bapak Ir. Syahbudin Hasibuan, MS., selaku Pembantu Dekan I Fakultas Pertanian Universitas Medan Area.
6. Serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang ikut membantu hingga terselesainya skripsi ini.

Akhir kata, harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua yang memerlukannya.

Medan, Desember 2004

Wassalam,

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL

KATA PENGANTAR

RINGKASAN

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR LAMPIRAN

Bab I. Pendahuluan

1. Latar Belakang	1
2. Identifikasi Masalah.....	4
3. Tujuan Penelitian.....	5
4. Kegunaan Penelitian.....	5

Bab II. Kerangka Pemikiran..... 6

Bab III. Metode dan Pelaksanaan Penelitian

1. Lokasi dan Metode Penelitian	11
2. Defenisi dan Batasan Operasional	11
3. Jenis dan Sumber Data	12
4. Metode Pengambilan Sampel.....	13
5. Metode Analisis	13

Bab IV. Keadaan Umum Daerah Penelitian

1. Deskripsi Daerah Penelitian	15
2. Keadaan Penduduk Kota Medan	15
3. Sarana dan Prasarana	18

Bab V. Hasil Penelitian dan Pembahasan

1. Sistem Penanganan dan Pemasaran Tanaman Hias dan Bunga Potong di Kota Medan	22
a. Tanaman Hias	22
b. Bunga Potong.....	24
2. Prospek Pemasaran Tanaman Hias dan Bunga Potong di Kota Medan	28
a. Potensi dan Kondisi	28
b. Laju Produksi	29
c. Harga dan Konsumsi	30
d. Selera Konsumen	31

Bab VI. Kesimpulan dan Saran	32
------------------------------------	----

Daftar Pustaka	34
----------------------	----

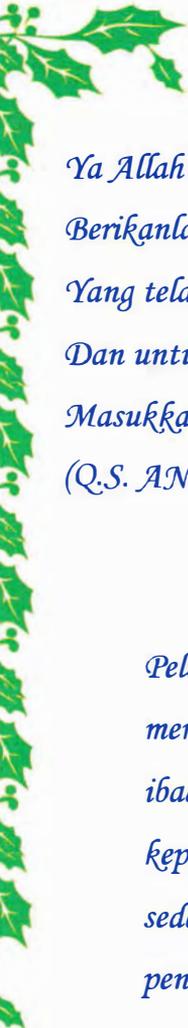
DAFTAR TABEL

1.	Produksi Bunga Potong Komersil di Kota Medan.....	2
2.	Luas Wilayah, Jumlah Penduduk Menurut Kecamatan di Kota Medan.....	16
3.	Penduduk Menurut Jenis Kelamin di Kota Medan Menurut Sensus Tahun 1996 – 2001.....	17
4.	Rumah Ibadah Menurut Jenis dan Kecamatan Tahun 1997 – 2001.....	18
5.	Prasarana Pendidikan Menurut Tingkat Sekolah di kota Medan dari Tahun 1997 – 2001	21
6.	Luas Areal, Pertanaman Bunga Potong, Jumlah Tanaman, dan Harga Rata – rata	25
7.	Produksi Tanaman Hias dan Bunga Potong Kota Medan Tahun 1997 – 2001.....	30

DAFTAR GAMBAR

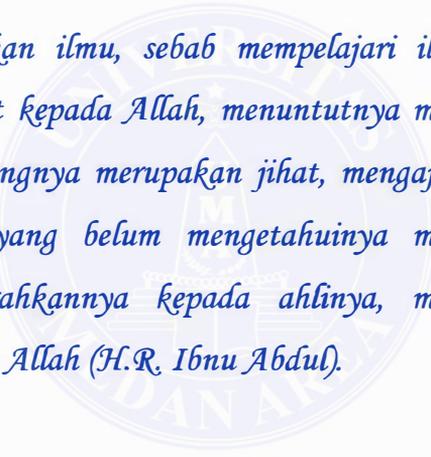
GAMBAR	HALAMAN
1. Rantai Tata Niaga Bunga Komersial di Kota Medan.....	9
2. Rantai Tata Niaga Tanaman Hias di Kota Medan.....	23
3. Jalur Tata Niaga Bunga Potong di Kota Medan.....	26





Ya Allah

*Berikanlah aku ilham untuk tetap mensyukuri nikmat-Nya/Mu
Yang telah Engkau anugerahkan kepadaku dan kedua Ibu Bapakku
Dan untuk mengerjakan amal saleh yang Engkau ridho dan
Masukkan aku dengan rahmatMu ke dalam hamba-hamba yang saleh.
(Q.S. AN. NAHL – 19)*



*Pelajarilah olehmu akan ilmu, sebab mempelajari ilmu akan
memberikan rasa takut kepada Allah, menuntutnya merupakan
ibadah, mengulang-ulangnya merupakan jihat, mengajarkannya
kepada orang-orang yang belum mengetahuinya merupakan
sedekah, dan menyerahkannya kepada ahlinya, merupakan
pendekatan diri kepada Allah (H.R. Ibnu Abdul).*

*“Kupersembahkan untuk yang tercinta Ayahanda, Bunda serta
Saudara-saudaraku. Terima kasih atas bantuan dan pengorbanan yang
diberikan selama ini.”*

